فأوك فيصير

CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

تلبح نوري كيشيز

ning & conversing Pi 1786@hotmall.com

قرآن وحدیث، آثار صحابه اور آئمه مجتهدین کے افکار کی روشنی میں



تال^ف علامه مُفنى مُحمِّدا برام حنف حثنی علامه منفی مُحمِّدا برام حنفی چنی

سر کاراعظم ٹائٹی خربایا: ایک دوسرے کو تحفد میا کروہ تمہارے درمیان محبت پیدا ہوگ۔ کتاب تحفہ بھی ہے اور صدقہ جاریہ بھی



for Scaning & converting PDF Zoohaib786@hotmail.com

فهرست

| نبرثار | عنوانات | منخذبر |
|--------|---|--------|
| 1 | انشاب | 6 |
| 2 | حضرت والدگرامي دلينتلايي مختضرسوا نح حيات | 7 |
| 3 | منقب بحضور فيض الملية والدين حضرت مولانا فيض احمد دليقيليا | 22 |
| 4 | تقريظ سعيدازقلم: جفنرت العلام مولانا ظفرا قبال كليار | 23 |
| 5 | حال دل | 27 |
| 6 | کیا عورت کامحافل میلاد وغیرہ میں ساؤنڈسٹم پرخوش الحانی اور ترخم کے ساتھ نعت | 30 |
| | پڑھنا وَتقریر | |
| 7 | تصفيق كالصل معني | 37 |
| 8 | وواحادیث مبارکہ جن سے دف پرنعت خوانی کاجواز پیش کیاجا تا ہےاوراس کا تحقیقی جواب | 41 |
| 9 | كياحيض ونفاس والىعورت اورجنبي مرد كاقر آن مقدس كى تلاوت كرنا يا قر آن پاك كو | 66 |
| | ہاتھ سے مجھونا جائز ہے؟ | |
| 10 | حضرات فقهاء کرام کی اس مئلہ کے متعلق تصریحات | 74 |
| 11 | کیاعورت کی امامت جائز ہے؟ | 88 |
| 12 | سی کا گوشت حلال ب یا حرام | 128 |
| 13 | نماز میں آستین چڑھانااوراُ تارنا | 132 |
| 14 | کیا کہنیوں تک چڑھی آسٹین نے نماز پڑھنا مکروہ ہے یانہیں | 140 |
| 15 | مجد کی حجبت پرنماز پڑھنا | 197 |
| 16 | کن لوگوں کی اقتداء کرنا جائز ہے؟ | 205 |

فتأوئ فيضيه

| صو | ي فيصيه | |
|----|---|-----|
| 17 | قبروں پر قر آن مقدی پڑھنے کے حکم کے بیان میں | 226 |
| 18 | قبر پرقر آن مقدس پڑھنے کی تحقیق اینق | 237 |
| 19 | میت کے ایصال او اب کیلئے خلوص نیت سے قر آن پڑھنا | 245 |
| 20 | احادیث وآ ٹارے قبر پرقر آن مقدس پڑھنے کا ثبوت | 250 |
| 21 | كيا قبرستان ميس قرآن مقدس كے كرجانا چاہيے يانبيس | 259 |
| 22 | ايصال ژواب كاييان | 268 |
| 23 | کیاجنازہ کے ساتھ بآواز بلند ذکر کرنا جائز ہے یانہیں؟ | 302 |
| 24 | فرض مین اور فرض کفایه میں فرق | 304 |
| 25 | ميت كوا شايا جائة توميت كامنه كل جانب بونا چاہيے؟ | 304 |
| 26 | نماز جنازه غائبانه کی عمده محقیق | 305 |
| 27 | نماز جنازہ کے بعد دعا کر نامتحب ہے | 324 |
| 28 | بآواز بلندذ كركرن كي فضيلت | 383 |
| 29 | اسم "الله" ك ذكرك عظم . | 389 |
| 30 | نماز کے ساتھ ذکر الٰہی کا حکم | 389 |
| 3 | ج کی ادائیگل کے بعد ذکر البی کا تھم | 390 |
| 32 | جباد مين ذكر البي كانتكم | 390 |
| 3 | ذکرالنی اطمینان قلب حاصل ہوتا ہے | 390 |
| 3 | ذ کرالجی کرنے والے ہی صاحبان عقل ہوتے ہیں | 391 |
| 3 | صغیرہ اور کبیرہ گنا ہوں کی معانی ذکر البی پرموتو ف ہے | 391 |
| 3 | مومنوں کے دل یا دالبی ہے ڈرتے ہیں | 391 |
| 3 | ہےا بیان اللہ وحدہ لاشریک کی یاد سے کبیدہ خاطر ہوجاتے ہیں | 392 |
| 3 | منافق کی شاخت | 392 |

| 3 | الله تعالی کفرشتے یا دالہی کرنے والوں کوراستوں میں تلاش کرتے ہیں | 393 |
|----|---|-----|
| 4 | بہترین ، بلنداخلاق ،اعلیٰ کردار کا مالک وہ ہے جس کی زبان پرمرتے دم تک ذکراللی | 393 |
| | جارى ر ب | |
| 4 | ارشادسرور کا کنات سن تناییز فرکرالہی کے طلقے جنت کے باغ میں | 394 |
| 42 | جومجلس ذكرالبي كے بغير بي ختم ہوجاتي ہاس پرافسوس اور حسرت ہے | 394 |
| 43 | بوقت ذکر ذا کر کوقرب البی حاصل ہوتا ہے | 395 |
| 44 | ذکرالبی ہے قلب کے زنگ اتر جاتے ہیں | 395 |
| 4 | اگر متعدد جنازے جمع ہوجا نمیں توان پر نماز جنازہ کیے پڑھی جائے؟ | 418 |
| 46 | مجد میں نماز جناز ہ پڑھنے کا حکم | 426 |
| 47 | کیاعورت اپنے خاوند کونسل دے علق ہے یانہیں؟ | 448 |
| 48 | مفتی کا جمالی تعارف | 494 |
| 49 | اعتکاف کی حالت میں عنسل تروتازگی کرنا کیا جائز ہے یانہیں؟ | 502 |
| 50 | اختام كتاب | 522 |
| 51 | التابيات | 523 |



انتشاب

قطب الاولياء بمن الاتقياء ، بدر الاصفياء زبدة العرفاء عاشق سيد الانبياء محب غوث الورئ افضل العلماء فقيد العصر ، جامع معقول ومنقول ، حاوى فروع واصول ، عالم باعمل ، زابد ب ريا الله عزوجل كفرمان " ويبيتون لربهم سجدا وقياما "كي عمل تصوير فيض من فيوض الله الاحد حضرت العلام والدى مولا نافيض احدر حمد الله تعالى ونور الله مرقده وبرالله مفجعه الى يوم النشور

مهلوشريف بنتلع تجرات

حضرت والدگرامي داللهايكم مختصرسوانح حيات

والدگرای حضرت مولا نافیض احمد دایشایه 1902 کی حدود میں گجرات شهرے تقریباً تین کلومیٹر کے فاصلہ برنالہ بھمبر کے کنارے ایک چھوٹے سے گاؤں مہلوشریف میں جو کہ مجرات ہے مغرب کی جانب ہے، غلام محمد کے گھر منولد ہوئے اور آپ کی والدہ مبارکہ کا اسم گرامی رمضان بی بی تھا۔ جب والدگرامی ررایشایہ پیدا ہوئے تواس وقت آپ کے والدگرامی جناب غلام محمد صاحب کا شتکاری کا پیشہ کرتے تھے زمین اپنی تو نتھی کیکن گاؤں والوں سے بھیتی باڑی کرنے کے لیے زمین حصہ پر لے رکھی تھی ، کاشتکاری کے علاوہ آپ کے والد گرامی مرحوم کا کوئی اور پیشہ نہ تھا۔ دودھ وغیرہ گھر کا تھا۔ آپ کی والدہ محتر مہ مرحومہ نے آپ کی پرورش میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی اور آپ کی خوب تربیت فرمائی۔ جب آپ تقریباً سات ، آٹھ سال کے ہوئے تو آپ کے والد جناب غلام محمد مرحوم نے آپ کو کھو کھرغر بی جو کہ مہلوشریف کی جانب شال تقریباً تین فرلانگ کے فاصلے پر ہے۔ میں پرائمری میں داخل کروادیا چنانچہ آپ نے پرائمری تک تعلیم حاصل کی اور ساتھ ساتھ اپنے والد گرامی کا بھی کام کاج میں ہاتھ بٹاتے رہے، یہاں تک کہ آپ کی عمر مبارک سولہ،سترہ سال تک پہنچی تواللہ عز وجل نے اپنے اس یا کباز و یاک سیرت بندہ کے دل میں علوم دین کی محبت پیدافر مائی۔جب علم دین کی تحصیل کاشوق آپ کے دامن گیر ہواتو آپ نے اپنے الد ما جدے علم دین حاصل کرنے کی اجاز ت طلب فر مائی تو والدگرامی نے آپ کو دین علم حاصل کرنے کی اجازت مرحمت فرمائی اور اس وقت کے مشہور عالم دین حمس العلماء فقیہ عصر شیخ الحديث والقرآن حضرت مولا تانيك عالم راينتاييآ ف مرازياں شريف كى خدمت ميں جيج ديا جو كه تحجرات شہرے ایک کلومیٹر کے فاصلہ پر تھا اور مہلوشریف سے جانب مشرق تقریباً دوکلومیٹر کے

والدگرامی نے آپ کے حضور زانوئے تلمذ طے فر مایا اور حصول علم دین میں منہمک ہو گئے۔آپ رطیقی سے مراڑیاں شریف جاتے اور تقریباً نماز عصر کے وقت آپ گھر واپس

تشریف لاتے اور اپنے والد گرامی کی پیشہ کا شتکاری میں معاونت فرماتے۔ آپ نے تحصیل علم کے دوران ہی عقد شرعی فر ما یالیکن محبت و ذوق علم دینی میں پیشادی خانه آبادی بھی سدرہ نه بن سکی۔والدگرامی را پٹھلیے کم دین کے حصول کی لگن اور محبت میں ہی مگن رہے اور آپ کاعلم دین کے ساتھ محبت کا بیعالم تھا کہ جب والدگرای دانیٹلیانے محدث مراڑ وی دانیٹلیا کے حضور زانوے تلمذ طے کئے تو آپ کے رشتہ داروں میں ہے بھی قبلہ والدگرامی دلیٹیلیہ کی نقل کرتے ہوئے چندافراد نے علم دین کے حصول کے لئے داخلہ لے لیا۔ ایک دن ایسا ہوا کہ حضرت مولا نا نیک عالم دایشتایہ نے سبق یا دنہ کرنے پراتناز دوکوب کیا کہ والد گرامی رایٹھایے تقریبا تمین جارون تک بستر علالت پر رہے۔ جب آپ کے ساتھیوں نے استاذ گرامی رائٹھلید کی اتنی مارپیٹ دیکھی تو وہ سب بھاگ گئے کیکن استادگرامی اور علم دین کی جومحبت والدگرامی دانشلیہ کے دامن گیرتھی اس کا نتیجہ تھا کہ باوجود اپنے تمام ساتھیوں کے بھاگ جانے کے آپ نے پیر کہہ کہ علم دین کے لئے مصائب وآلام برداشت کرنا پڑتے ہیں اورا ستادگرای کی ماریں کھانا پڑتی ہیں چنانچہ ای راہ پرگامزن رہے۔ والدگرامی رایشنایہ جیسے بی کچھے رو بہصحت ہوئے تواپنے استادگرامی کی خدمت میں حاضر ہوکرا پنے اسباق شروع كردي-

صاحب ادب الدنياوالدين ابوالحن على بن محمد بن حبيب مصرى ماوردى واليُتابِ فرمات بين :

قال بعض الحكماء من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بتى فى ذل الجهل ابداك ''بعض حكما فرماتے ہیں جس فخص نے ایک گھڑی کے لیے علم حاصل کرنے کی ذلت نہیں اٹھائی ووفخص بمیشہ جہالت کی ذلت میں رہا''۔

توجب والدگرامی راینگاییکا ذوق وشوق اور مجت علمی کابید حال نفا که استاذگرامی راینگاییک اتی زدوکوب بھی آپ کے پایہ استقلال کو متزلزل نه کرسکی کیونکہ حضرات علماء ہی فرماتے ہیں ''اتقوا من بصیرة المهومن فائله ینظر ہنور پربیه '' (مومن کی فراست ے ڈرو کیونکہ وہ اپنے رب کی عطا کردہ بصیرت ہے دیکھتا ہے)۔

چنانچہوالدگرامی دائیٹایے کا آئی مار پہیٹ کے بعد بھی اپنے استاذ کے حضورا سباق کے لئے حاضر ہوجانا قبلہ والدگرامی کی بھیرت وفراست قبلی کی دلیل ہے کہ معلوم تھااستا دگرامی دائیٹایے کا اتنا زدوکو ب اور مار پیٹ ان کوعلم کے اس مقام تک پہنچا دے گی جوعلاء ربائیٹین کا مقام ہے چنانچہ عالم شباب میں ہی آپ کی قبلی بھیرت وفراست نے آپ کو مطلع فرمادیا کہ آج حصول علم کے لئے استاذ گرامی کی مار پیٹ اور زدوکوب کی مشقت کو برداشت کرلینا پوری زندگی جہالت کی ذلت میں رہنے ہے بہتر ہے۔ اس سے ثابت ہوا کہ قبلہ والدگرامی دائیٹایہ نے علم اور صاحب ملم کی تعظیم وکریم میں کوئی کو تا ہی نہیں فرمائی۔ اس لئے آپ اپنے وقت کے علماء میں مینارہ نور کی حیثیت رکھتے ہے۔

صاحب ادب الدنيا والدين فرمات بين:

" واعدم ان كل العلوم شريفة ولكل عدم ما منها قضيلة والإحاطة بجبيعها محال، روى عن النبى على الفيالة أنه قال من ظن العدم غاية فقد بخصه حقه ووضعه في غير منزلته التي وصفه الله بها حيث يقول وما أوتيتم من العدم إلا قلم "

''اور جان کیجے کہ جمیع علوم ذی شرف ہیں اور ان علوم میں سے ہرعلم کے لئے ایک فضیلت ہاور جمیع علوم کا احاطہ کرنا محال ہے۔ نبی کریم سن تالیہ ہے روایت ہے کہ آپ سانتھ الیہ ہے نو ختی ت ہے گئی کہ میں میں تالیہ ہے تو تحقیق آپ سانتھ الیہ ہے فر مایا: جس شخص نے بید گمان کیا کہ علم کی کوئی غایت وانتہا ہے تو تحقیق اس نے علم کے حق کو گھٹادیا اور علم کو اس مقام پر رکھا جو علم کا مقام نہیں اور علم کی وو قدرومنزلت نہ کی جس کا اللہ عزوجل نے اس طرح وصف بیان فر مایا: اور علم میں ہے جو تحمیمیں دیا گیاوہ بہت ہی قلیل ہے'۔

چنانچہ والدگرامی دافیتایہ اس علم قلیل میں ہے جس کی کوئی غایت اور انتہانہیں جملہ علوم عقلیہ اور نقلیہ کی تحمیل حضرت استادگرامی رحمہ اللہ تعالیٰ ہی سے فر مائی۔ آپ اپنے استاذگرامی اور علم کی انتہا درجہ عزت و تکریم فر ماتے۔ علامه بربان الدین زرنوجی صاحب بدایه کے تلمیذ اپنے رساله تعلیم المتعلم می فرماتے ہیں:

" اعلم أن طالب العلم لا ينال العلم ولا ينتفع به إلا بتعظيم العلم وأهله --- الخ"ك

''اے نخاطب! جان لے کہ طالب علم ،علم حاصل نہیں کرسکتا اور نہ ہی علم سے منتفع ہوسکتا ہے گرعلم اور اہل علم (استاذ) کی تعظیم کی وجہ ہے''۔

اور شاگردگرای کی تعظیم و تو قیر کے متعلق بعض علماء نے فرمایا کہ پوچھنے والا اپنے مطلوب کوئیس پہنچا گراستاذ کی حرمت واحترام کی وجہ سے۔اورکوئی شخص بھی اپنے مراتب عالیہ سے ساقط نہیں ہوا گراستاذ کی عزت واحترام نہ کرنے کی وجہ سے۔اوربعض علماء نے فرمایا: حرمت، طاعت سے افضل ہے۔کیا وہ نہیں دیکھتا کہ انسان بوجہ معصیت کا فرنہیں ہوتا وہ صرف ترک حرمت کی وجہ سے کا فرہوتا ہے۔ جس شخص نے بھی مجھے ایک حرف سکھایا میں اس کا غلام ہول چاہتو مجھے فروخت کردے چاہتو مجھے آزاد کردے اوراگر چاہتو مجھے اپناغلام بنالے۔ بہی وہ حقیقت تھی جوحضرت والدگرامی وائیٹھا کو بوجہ بھیرت و فراست قبلی عاصل تھی جس کی بنا پر بہی وہ حقیقت تھی جوحضرت والدگرامی وائیٹھا کو بوجہ بھیرت و فراست قبلی عاصل تھی جس کی بنا پر آپ کے مطلح کے شارح آم فرماتے جس کی مثال آپ کوخال خال طلگ۔ مسلم کا بھی احترام فرماتے اوراستاذ کا بھی احترام فرماتے جیں:

"روى عنه على الله عنه على خيرالأباء من علمك وروى أنه قيل للإسكندر ذى القرنين لم تعظم أستاذك _ _ _ الخ

" نبی اگرم مافینی سے روایت کیا گیا ہے کہ آپ مافینی بینے نے فرمایا آباء میں سے افضل باپ دہ ہے جس نے مخصلا ، اور بعض روایات میں آتا ہے کہ سکندر ذوالقر نین سے پوچھا گیا آپ استاذ کا اپناپ سے زیادہ احترام کیوں کرتے ہیں توسکندر ذوالقر نین نے جواب دیا: جوتم نے کہاوہ بہت اچھا ہے۔ اس لئے کہ میرے باپ نے مجھے آسان سے زمین کی جواب دیا: جوتم نے کہاوہ بہت اچھا ہے۔ اس لئے کہ میرے باپ نے مجھے آسان سے زمین کی

المتعلم: ص ١٩ ع. شرح تعليم المتعلم: ص ١٩ طرف نازل کیااورمیرے استاذ نے مجھے زمین ہے آسان کی طرف بلندفر مایا"۔

تواس ہے معلوم ہوا کہ استاذ کا ادب واحتر ام والدے بھی زیادہ کرنا چاہئے بلکہ استاذ کی اولا د کا احتر ام بھی ایسا ہی ہے جیسے استاذ کا احتر ام ۔

ای لئے میرے والدگرای درائیا۔ پنے اساذ حضرت مولانا نیک عالم مراڑیاں شریف اورا پنے مرشد کامل قطب الاولیاء حضرت قبلہ عالم پیرغلام نبی درائیلیا آف للدشریف کا بہت زیادہ احظر ام فرماتے۔ یہی غایت درجہ کی جومجت اساذ محتر م اور حضرت پیرومرشد اعظم درائیلیا ہے تھی والدگرای درائیلیا نے اپنی ایک صاحبزادی کا عقد شرکی اپنے اساذگرامی درائیلیا کے خلف الرشید لخت جگر حضرت خواجہ پیرمجم اسلم درائیلیا ہے کردیا اور ایک صاحبزادی کا نکاح اپنے پیرومرشد کے جانشین حضرت صاحبزادہ پیرقاری نورحسین سے کردیا ۔ اس طرح کی اسانہ محتر م اور مرشد کا جانشین حضرت صاحبزادہ پیرقاری نورحسین سے کردیا ۔ اس طرح کی اسانہ محتر م اور مرشد کا کی ساتھ محبت اور عقیدت و محبت کا اللہ عزوجل نے والدگرای درائیلی کے وافر حصد عطافر مایا۔ یہی علم و بھی ۔ اور اس عقیدت و محبت کا اللہ عزوجل نے والدگرای درائیلی کی وہ محبت جوقبلہ والدگرای درائیلی کی وہ محبت کا خداوندی تھی جو ہرکس و ناکس کومیسر نہیں آتی۔

قبلہ والدگرای دایشتا کا اپنے استاذگرای اور مرشد کامل دایشتا ہے جوانتها درجہ محبت نحمی توان دونوں حضرات نے آپ کواس صلہ محبت میں علم ظاہری وعلم باطنی کا ایسارنگ چڑھا یا کہ اس وقت کے علماء میں سے کوئی بھی آپ کے تبحر علمی کو نہ بہنچ سکا اور آپ زہد وتقوی ، ریاضت ومجاہدات ،عبادت وخشیت میں اپنی مثال آپ تھے۔آپ میں جب بھی رحمت خداوندی اور وق وعشق مصطفیٰ کا بحر تلاطم موجزن ہوتا توغیر ارادی طور پر بطورتحد بیث نعمت فرما یا کرتے: میں نے سات سال کی عمر سے لے کرآئے تک کوئی نماز قضانہیں کی ۔ کیونکہ تصنع اور ریا کاری آپ سے کوسوں دورتھی آپ کا بی فرمان بھی خداز بان سے جاری ہوا کرتا نہ کہ آپ عمد اایسا فرمائے۔

مولا تاروی درائے بھی نے ایک ہی یا کباز و پاک سیرت ہستیوں کے متعلق فرما یا ہے مولا تاروی درائے تھی۔آپ کہ بی کباز و پاک سیرت ہستیوں کے متعلق فرما یا ہے گفتہ او گفتہ اللہ بود

تو جب استاذ گرامی کی نظر پارسااور مرشد کامل کی نظر کیمیا نے اس گو ہر نا یاب میں مستور استعداد وصلاحیتوں کو ہنظر بصیرت و یکھا تو انہوں نے آپ کوعلوم ظاہری اور کمال باطنی کی

لاز وال نعمت سے مالا مال فرماد یا لیکن علوم ظاہری کی وجہ سے کمال باطنی کاظہور نہ ہوسکا۔ گویا کہ قدرت خداوندی میں ایسے ہی مسطور تھا کہ آپ کی حیات مبارکہ میں آپ کے کمال باطنی کومستور رکھا جائے۔ ہوسکتا ہے آپ کے کمال باطنی کے عدم ظہور میں کوئی حکمت ہواور آپ کومخلوق فانی میں اس دنیائے فانی کی شہرت سے محفوظ فر ما کرعند اللہ کوئی بلند درجہ عطافر ما نامقصود ہو۔ یا بعد از وصال کمال باطنی کے فیض کو کسی ذریعہ اور وسیلہ سے عام کرنامقصود ہو، ای لئے آپ کواپنی حیات مبارکہ میں علوم ظاہری میں کمال درجہ عطافر ما یا اور کمال باطنی کو پوشیدہ رکھا کیونکہ آپ محب رسول عدا سے تو اللہ عزوج ل نے آپ کوب رسول غدا سے تو اللہ عزوج ل نے آپ محب رسول غدا سے تو اللہ عزوج اللہ عن اور نور انیت محبوب کا ظہار نہیں فرمایا۔

علامة بلاعلى قارى المن تصنيف لطيف مجلد الوسائل فى شرح الشمائل مين ارقام فرمات ين:
"ومن ثم نقل القرطبى عن بعضهم أنه لم يظهر تمام حسنه وإلا لها أطاقت أعين الصحابة النظر إليه، وقال بعض الصوفية أكثر الناس عرفو الله عزد جل" ماعرفوا رسول الله علا الأن حجاب البشرية غطت أبصارهم" ك

''یہاں امام قرطبی نے بعض علاء سے نقل فرمایا کہ اللہ عزوجل نے اپنے محبوب سائٹ ایٹی کے اسٹے محبوب سائٹ ایٹی کے جسن تمام کا ظہار نہیں فرمایا۔ ورنہ صحابہ کرام دائی ہے کہا کہ اللہ عزوجل ہے اور بعض صوفیہ نے کہا کہا کہ اکثر لوگ جنہوں نے اللہ عزوجل کو بھوان لیا وہ رسول اللہ سائٹ ایٹی کو نہ بہجان سکے اس کئے کہ تجاب بشریت نے ان کی آئٹھوں کو ڈھانے دیا''۔

چنانچدا ہے اس بندہ ٔ خدا جومجت وعشق محبوب میں مستغرق تھا، کے کمال باطنی کومخلوق خدا سے پوشیدہ رکھا تا کے مخلوق خدا اس بندہ ٔ خدا سے علوم ظاہری میں مستفید ومستفیض ہوسکیس اور کمال باطنی کا بعداز وصال اظہار فریایا۔

محدث على الاطلاق علامه عبدالحق محدث دبلوى رايشايه البنى كتاب مستطاب" أشعة المهات في شرح مشكوة ، كتاب زيارة القبور" مين ارشا دفر ماتے بين :

مجله الوسائل جزواول ص٠١، مطبوعه كارخانة تجارت كتب آرام باغ كرا چى

سیدی احمد بن مرزوق کداز اعاظم فقهاء وعلما ومشائخ دیار مغرب است گفت کدروز ہے مشخ ابوالعباس حضری ازمن پرسید کدامداد حی اقوی است یا امداد میت ۔۔۔۔الخے۔ اللہ عنا سیم

"سیدی احمد مرزوق جو که دیار مغرب کے فقہاء وعلاء ومشائخ میں بہت اعظم سجھتے جاتے تھے، انہوں نے فرمایا: ایک دن شیخ ابوالعباس حفزی نے مجھے سوال کیا کہ کیا زندہ لوگوں کی مدد کرنا اقوی کے یامردہ لوگوں کی ؟ سیدی احمد مرزوق کہتے ہیں: میں نے جواب دیا کہ لوگ کہتے ہیں زندہ لوگوں کی مدد کرنا اقوی ہے اور میں کہتا ہوں بعد از وصال خدا کے نیک بندوں کی مدد کرنا اقوی ہے۔ شیخ ابوالعباس حفزی دائیتھا نے فرمایا: جی ہاں! معاملہ ایسا ہی ہے۔ ابدا بعد از وصال بساط حق میں سے اللہ کے حضور حاضر ہے۔ لہذا بعد از وصال بندہ خدا سے اللہ کے حضور حاضر ہے۔ لہذا بعد از وصال بندہ خدا سے استمد اداور حصول فیض اقوی ہے۔ "۔

چنانچہ ہوسکتا ہے کہ میرے والدگرای رطیقیا کے متعلق تقدیر خدا میں ازل ہے یہی مکتوب ہوکہ آپ کے ظاہری علوم سے مخلوق خدا کو مستفید کیا جائے اور کمال باطنی بعدا ز وصال بطور اولیت رکھ دیا گیا ہوتا کہ آپ کے وصال کے بعد آپ کے کمال باطنی سے لوگ زیادہ سے زیادہ مستفیض ہوں۔ یہی وجہ تھی کہ آپ نے باوجود یکہ لوگوں نے بیعت پر بہت اصرار کیالیکن آپ نے یہ کہتے ہوئے ارب بھلے مانس میں اپنا بوجھ نہیں اٹھا سکتا تو آپ لوگوں کے بوجھ کے اور کے بوجھ کے اضافہ فرمایا۔

والدگرای دافتی کوجو کمال باطنی حاصل ہوا تھا، اس کی ایک جھلک کا اس دنیائے فافی میں چٹم فلک نے بھی نظارہ دیکھا۔ وہ یوں کہ آپ جب پچھا حباب کے ساتھ سفر فرماتے تو آپ اپنی معتاد عادت کے مطابق مسافت کو طے کرتے ہوئے چلتے اور جواحباب آپ کے ہمراہ ہوتے وہ اتنا تیز چلتے جیسا کہ وہ دوڑ رہے ہیں۔ تو آپ کے اکثر احباب اس واقعہ کو بیان کرتے ہیں: مولا نافیض دافتی عادت کے مطابق آہتہ چلتے تھے لیکن ہمیں یوں محسوس ہوتا کہ آپ بھاگ رہے ہیں۔ جرفاء اور صوفیہ کے کہ آپ بھاگ رہے ہیں۔ عرفاء اور صوفیہ کے نزد یک خرق عادت کرامات میں سے یہ بھی آپ کے ساتھ بھاگ رہے ہیں۔ عرفاء اور صوفیہ کے نزد یک خرق عادت کرامات میں سے یہ بھی کرامت کی ایک قسم ہے جے لئے صوفیہ میں ''ب ط وطی

المعات: جلداول: ٢٢

"کہاجاتا ہے یعنی ایک کے لئے زمین کولپیٹ دیا جاتا ہے اور ای زمین کو دوسروں کے لئے فراخ کردیا جاتا ہے۔

یں ہے۔ اس ہے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ عز وجل نے آپ کو کمال باطنی سے سرفراز فر مایا تھالیکن اس کاظہور بعدا اوصال فر مایا۔

چنائچہ یہ والدگرای رایٹھیکوالدی وجل نے علوم ظاہری اور کمال باطنی سے سرفراز
فرماد یا اور آپ علوم ظاہری کی تحکیل سے فارغ ہوئے تو آپ کوئلہ فیروز آباد جو کہ گجرات کے گئجاہ
دوڑ پرواقع ہے، کے لوگوں نے امامت و خطابت کی وعوت دی۔ آپ نے قبول فرمالی اور آپ ٹللہ
فیروز آباد میں سکونت پذیر ہوئے اور وہاں اللہ عز وجل اور اس کے رسول سائٹھی پہنے کی تعلیم کو عام
فرمایا۔ جہاں آپ امت و خطابت کے فراکض سرانجام دیتے وہاں آپ کے پاس ہروقت تقریبا چار
پانچ طلبہ جو کہ این شکی علم کو بچھانے کے لئے آپ سے دری کتب پڑھتے۔ بقول والدگرامی درایٹھیے کہ
جب میں فیروز آباد میں طلبہ کو پڑھا تا تھا تو اس وقت حافظ الحدیث جلال الملت والدین حضرت ہیر
جابال الدین درایٹھیے آف بھی شریف اور آپ کے رفیق حضر وسفر حضرت مولا نامحم نو از کیلوی درایٹھیے
میرے پاس پڑھنے کے لئے تشریف اور آپ کے رفیق حضر وسفر حضرت مولا نامحم نو از کیلوی درایٹھیے۔
میرے پاس پڑھنے کے لئے تشریف لائے اور انہوں نے میرے پاس نموکی کتاب کا فیہ پڑھی۔ اس

جب آپ فیروز آباد میں امامت وخطابت کے فرائض سرانجام دے رہے تھے اور تشکان علوم دینیہ بیاس بجھارہ تھے اس وقت آپ کے حضورا یک جن لبادہ بشریت میں علم دین حاصل کرنے کے لئے آیا اورا بن تشکی علم بجھا تار ہاتا آ نکہ والدگرامی دلیشا چھنڈ یوال تشریف لے آئے تو وہ جن بھی آپ کے ساتھ جھنڈ یوال آگیا اور آپ سے علم حاصل کرتا رہا۔ دوراان علم اس نے کچھ لوگوں کو تکلیف پہنچا نا شروع کردی کسی کے گھر سے دودھ کا برتن اٹھالا یا اور وہ تمام دودھ اوش کرگیا ،کسی کے گھر سے دودھ کا برتن اٹھالا یا اور وہ تمام دودھ آتا اور گیا ،کسی کے گھر سے دودھ کا برتن اٹھالا یا اور وہ تمام دودھ آتا اور گیا رہویں کے دن لوگوں کے گھر سے دودھ آتا اور گیا رہویں کے دن لوگوں کے گھر سے دودھ آتا اور گیا رہویں کے دن لوگوں کے گھر سے دودھ آتا اور گیا رہویں کی دی لوگوں کے گھر سے دودھ آتا اور گیا رہویں کے دن لوگوں کے گھر سے دودھ آتا اور گیا رہویں کی دودھ کے دودھ کی دودھ کے لوگوں میں تقسیم کردی۔

والدگرامی فرماتے ہیں: ایک دن تمہارے ماموں جان آئے ہوئے ۔ تھے اور تمہاری اماں جان سے کچھ روٹیاں پکا کرچنگیر میں رکھی ہوئی تھیں۔اپنے بھائی کوروٹی کے لئے بلایا۔ جب

وہ چنگیر پرروٹی کھانے کے لئے ہیٹھاتواس جن نے ایک آنگھ جیکی اور تمہارے ماموں جان کے آ کے سے تمام روٹیاں غائب تھیں اور تمہاری والدہ جو بھی روٹی پکاتی وہ غائب ہوجاتی _توجن کے یہ کارنامے دیکھ کر والد کرامی رایشی نے اے فارغ کردیا۔ آپ فرماتے ہیں: کچھ عرصہ بعد حجنڈیوال کی جامع مسجد کے قریب ایک عورت کے پاس حاضر ہوا توانہوں نے مجھے بلایا۔ جب میں وہاں گیا تو اس سے چلے جانے کو کہا۔ وہ کہنے لگا استاد جی میں نے دیکھا ہے کہ آپ کے كيڑے پھٹے ہوئے ہيں تو ميں نے كہا چلو ميں اپنے استاد گرا می كوا يک جوڑا نے كپڑوں كا دے آؤں توانہوں نے مجھےایک کپڑے کا نیا جوڑا دے دیا۔اس کے بعدوہ جن واپس ہیں آیا۔ بهر حال والدكرامي راينتك تقريباً دس سال تك محله فيروز آباد مين فرائض امامت و

خطابت اور تدریجی امور سرانجام دیتے رہے۔

پھر کچھ گھریلومجبوریوں کے سبب آپ اپنے گاؤں ہے بجانب مغرب تقریباڈیڑھ کلو میٹر کے فاصلہ پر حجنڈیوال ایک قصبہ ہے، وہاں تشریف لائے اور امامت وخطابت کے علاوہ اس گاؤں اور قرب وجوار کے دیگر گاؤں میں سے تشنگان علوم دینیہ اپنی تشنگی علم بجھانے کے لئے آئے اورآپ کے حضور زانوئے تلمذ طے کرتے ، بیروہی زمانہ تھا جب میرے برادرمکرم استاذ العلماء عالم بالمل صائمُ النهاروقائمُ الليل حضرت العلام مولا نامحمد يوسف زيدمجده نے اپنے والد گرامی راینگایہ ہے موقوف علیہ تک کی ابتدائی کتب پڑھیں۔ آپ تقریبا آٹھ سال تک قصبہ حجنڈیوال میں امامت وخطابت کے علاوہ تدریسی امورسرانجام دیتے رہےاور برا درمکرم بھی آپ کے ساتھ رہے۔قبلہ والدگرا می رایٹھایے نے اپنے خلف الرشیدا ور جائشین کوابتدائی کتب میں کندن بنادیا تفاجو ہالآ خراہنے والدگرامی رایٹھایے کے کمال باطنی کے فیض کا ذریعہ اور سبب ہے۔

پھروالد گرامی رائیٹایہ اپنے گھرمہلوشریف تشریف لے آئے۔تقریبا ۱۹۵۸ء کے اوائل یا اوآ خر میں آپ نے حالت استغناء میں بغیر کسی سے کچھ مانگے مہلو شریف کے قبرستان میں مدرسہ کا ایک کمر ہعمیر فر ما یا اور وہاں درس و تدریس کا آغاز فر ما یا اور ساتھ ہی ایک گاؤں جو کہ مہلو شریف کی بجانب مغرب واقع ہے جس کا نام دھول خرد ہے، وہاں خطابت کے فرائض سرانجام دینے شروع کردیئے۔ جب مدرسہ میں طلبہ کی تعداد میں پچھاضافہ ہواتو آپ نے ایک

اور کمر ہتھیر فرمایااور ساتھ ہی اپنے فیض کی بقا کے لئے اپنے لخت جگر اور جانشین مولا نامحمہ یوسف کو حاصلانوالہ شریف میں سلطان الفقہاء والعلماء فقیہ العصر نابغہ روز گار حضرت مولا نا سلطان احمہ رائیٹنے کے حضور تعلیم کے لئے پیش فرمادیا۔

حضرت والدگرامی درایشی ۱۹۵۸ء سے لے کر تادم وصال اس مدرسہ میں فرائض تدریس سرانجام دیتے رہے اور بہت دور، دور سے تشنگان علم اپنی تشنگی کو یہاں آ کر بجھاتے رہے حتی کہ آزاد کشمیر تک سے طلبہ آپ کے پاس دین علم حاصل کرنے کے لئے آتے۔

دری وتدریس کے ساتھ ساتھ جو حاجت مندآپ کے پاس آتا آپ اس کی حاجت پوری فرماتے کسی ہی قشم کا کوئی محف آپ کے حضور آتا اور اپنی مشکلات ومصائب بیان کرتا آب اس کے مصائب ومشکلات کا مداوا فرماتے ، نہایت رحم دل ، برد بار ، فیاض ،غریب پرور ، خاموش طبع،اعلی درجہ کےمہمان نواز،اور ہرمختاج کی آواز سننے والےاورا پنی بساط اور طاقت کے مطابق اس کی حاجت روائی کرنے والے تھے بالخصوص خاندان سادات کا بہت عزت واحتر ام کرنے والے ،منکسر المز اج ، عجز وانکساری کی تصویر ،عفوو درگز ر کاعلم ، سادہ لباس ،طبیعت میں سادگی ، چہرہ پر وقار بلکہ یوں کہہ لیجئے کہ جمیع خصائل حمیدہ کا مجموعہ تھے۔اورآپ کے خشوع وخضوع کا پیمالم کہ دو پہر کے وقت سر کے پنچا بنٹ دغیرہ رکھ کرجس چٹائی پر بیٹھ کر کتب کا مطالعہ فر ماتے وہیں کچھ دیر کے لئے قبلول فر ماتے۔ نبی کریم سائٹلالین کے ساتھ عشق ومحبت کا یہ عالم تھا کہ آ ۔ اکثر کتب سیرت کا مطالعہ فر ماتے اور بھی بھی فر طامحیت کی وجہ ہے آ پ کی چشمان مبارک نم ہوجا تیں اور تبحر فی انعلم کا بیرحال تھا کہ آپ نے جن کتب کا مطالعہ فر مایا ان کتب میں اگر کوئی لفظ مشكل يامعضل آجاتا يا كوئي جمله قابل تاويل آجاتا يا كتابت ميں كوئي لغزش قلم واقع ہوتی يا صاحب کتاب ہے کہیں نہوونسیان واقع ہوجا تا تواس مقام پرنشان لگا کراس کتاب کے حاشیہ یراس کی تفصیل بیان فر مادیتے ۔اگر کتاب عربی ہوتی توعر بی میں تحریر فرماتے اگر کتاب فاری ہوتی تو فاری میں حاشیتحریر فرمادیتے۔آپ کی ملک اکثر کتب میرے یاس موجود ہیں اور کوئی کتاب ایسی نہیں جس کتاب پر آپ کا حاشیہ نہ لکھا ہوا ہو ، آپ کوعر بی ، فاری ، اردواور پنجا بی میں شاعری پرمکمل دسترس تھی۔لیکن آپ نے اس فن کو درخوراعتنانہیں سمجھا۔ میں نے اپنی

زمھجوری برآمد جان عالم ترحم یادسول الله ترحم امید دقیقه دان عالم بے سایه وسائبان عالم دوسراشعرفیضی کا ہے انہوں نے اے" اقبال اور عشق رسول" میں لکھا ہے ان کے بعد

علامه منشاتا بش قصوری نے بھی اپنی کتاب متطاب "محدنور" میں تحریر فرمایا ہے۔

چنانچه والدگرای رایشایک پوری زندگی قال الله عز وجل، قال الرسول، سافتاییلی سے عبارت تھی۔ آپ کا ہر حال وقال اور ہرادا تا بع شریعت مطہرہ تھی گویا کہ آپ کی حیات مبارکہ اسوہ رسول خدا سافتاییلی کا ایک نمونہ تھی اور عشق ومحبت مصطفی سافتایلیلیم اس حیات کا اوڑ ھنا بچھونا تھا۔

بالآخر بمصداق قول خدا' کل نفس ذائقة الموت۔۔'' بروز جمعرات ١٩ اکتوبر ۱۹۸۱ء بمطابق تین (٣) صفر المظفر آپ بہت زیادہ بیارہوگئے اور برادر کرم آپ کو گجرات شہر ڈاکٹرشرازی کے پاس لے گئے۔ محترم برادر کرم باہر پریشانی کے عالم میں کھڑے تھے کہ جمارے گاؤں کا ایک آ دی چوہدری محمد اگرم کا وہاں سے گذر ہوا تو انہوں نے میرے برادر کرم سے پوچھا: آپ کیوں نہایت آزردہ و پریشان ہیں؟ بھائی صاحب نے فرمایا: والدصاحب نہایت سخت بیار ہیں انہیں ڈاکٹرشرازی کے پاس لے کرآیا ہوں۔ چوہدری محمد اگرم کا کہنا ہے: میں بہیتال کے اندر گیا تو والدگرائی دائے ہوا کو اس نے سٹریچر پرلٹایا ہوا تھا اور آپ کو چیک کردہا تھا۔ ڈاکٹر نے چیک کرنے کے بعد کہا: بزرگ تو اس سے دس منٹ قبل وصال فرما بھے ہیں۔ چوہدری محمد آگرم نے نہایت تعجب سے اپنے دل میں کہا (جب میں نے ڈاکٹر کی یہ بات س

دیکھی اورآپ انگلیوں پر پکھ پڑھ رہے تھے اور ڈاکٹر کہتا ہے کہ آپ اس سے دس منٹ پہلے وفات یا چکے ہیں۔

۔ پہ ہر ہوں محمد اکرم ابھی بقید حیات ہیں۔ان سے اس واقعہ کی تصدیق کر سکتے ہیں۔ چنانچہ بہی وہ کمال باطنی تھا جس کا بعداز وفات بھی ظہور ہور ہا ہے اور اللہ کے بندے کی یہی شان ہے کہ وہ مرکز بھی زندہ جاوید ہے۔

لہذاای روز آپ نے داعی اجل کولبیک کہتے ہوئے اپنی جان جان آفرین کے سپر د کردی''انالله وانا الیه راجعون''

اوریہ ماہتاب رشد وہدایت ہمیشہ ہمیشہ کے لئے غروب ہو گیااورا پنے متعلقین کوصد مہ مفارقت دے گیا اور یہ بروز جمعة البارک ۱۰ اکتوبر ۱۹۸۱ء بمطابق ۴ صفر المظفر دن کے ساڑھے آئھ ہے آپ کا جنازہ پڑھایا گیا اور آپ کی نماز جنازہ میں ایک جم غفیر تھا۔ جنازہ گاہ سے باہر کھیتوں میں بھی لوگ آپ کی نماز جنازہ اداکررہے تھے۔

جب قبلہ والدگرای رافیٹلے کا ایک جھوٹے سے قصبہ میں بعض مشاکنے نے اتنا ہجوم دیکھا تو یہ کہد دیا کہ یہ تو ہمارے مریدین کی وجہ سے اتنا جنازہ ہوا ہے لیکن ان مشاکنے گرامی القدر حضرات کومعلوم نہیں تھا کہ اتنا ہجوم ان کے مریدین کا نہیں تھا یہ اس بندہ خدا کے کمال باطنی کا ظہور تھا کہ لوگ دیوانہ وارا ہے ایک نیک و پارسامجوب کی زیارت کے لئے حاضر ہوئے تھے۔ لیکن ہمارے خانقا ہی نظام میں جادہ شین حضرات کو جوخلافت ریوڑیوں کی طرح با نٹتے ہیں ، بہی نظر آتا ہے کہ ہرایک مرنے والے کے جنازہ میں ان کے مریدین شامل ہوتے۔ چنانچہ نماز جنازہ بھی ان کی مربون منت ہے۔

لیکن ان کو بیمعلوم نبیس کہ اللہ عز وجل کے جو نیک بندے ہوتے ہیں ان کی شان پیہ ہوتی ہے۔

بلی ہر جارسد نیکو سرشتے اگر دوزخ بود گردد بیشتے اللہ البندانماز جنازہ کے بعد آپ کولحد مبارک میں اتار دیا گیا اور مٹی ڈال کر آپ کی قبر مبارک تیار کردی گئی اور آپ قیامت تک اپنی لحد مبارک میں آرام فرماییں اور لوگوں کے لئے مبارک تیار کردی گئی اور آپ قیامت تک اپنی لحد مبارک میں آرام فرماییں اور لوگوں کے لئے

فیض رسا ہیں فیض احمد ہے لوگ صبح وشام مستفیض ہور ہے ہیں۔اللہ عز وجل آپ کی لحد مبارک پر کروڑ ہار حمتوں کا مزول فرمائے اور آپ کی لحد مبارک" روضة من دیاض الجنة" بنائے۔ آمین یارب العالمین بحق طرویاسین سائٹ ایپنم

ے عشق کی شاخیں کسی آندھی سے جھک علتیں نہیں اور روح کی سرگوشیاں قبروں سے رک سکتیں نہیں اس کے بعد میں نے جو بیر کہا کہ والد گرامی رافشیاہ کے کمال باطنی کا آپ کی حیات مبارکہ میں ظہور نہیں ہوااور اس کے عدم ظہور میں بھی حکمت تھی۔ وہ یوں کہ آپ کی حیات مبارکہ میں ہی اپنے کمال باطنی کے فیض کو عام کرنے کے لئے اپنے خلف الرشید صاحبزادہ حضرت مولا نا محمر پوسف زیدمجدہ کو تحصیل علوم دینیہ کے لئے سلطان المدرسین ،عمدۃ المحققین ،فقیہ العصر حضرت مولا نا سلطان احمد رداینگلیہ کے حوالہ کر دیا۔ چنانچہ جانشین فیض احمد نے جملہ علوم عقلیہ ونقلیہ اپنے والدگرامی ہے حاصل کئے۔ پھراس کے بعدآپ نے محدث فیصل آبادی شیخ الحدیث حضرت مولا نا سرداراحمہ رایشیلیے کے دارالعلوم میں دورۂ حدیث کے لئے داخلہ لےلیا اور دورہؑ حدیث کی پھیل فر مائی اورای دوران آپ نے نہایت ہی قلیل وفت میں قر آن یاک کوبھی اپنے سینہ میں محفوظ فر مالیااور دورۂ حدیث کی بھیل کے ساتھ ساتھ حافظ قر آن بھی بن گئے۔ پھرآپ نے اپنے والد گرامی رایشیلیے کی معاونت کے لئے مہلو شریف کے مدرسہ میں طلبہ کو درس نظامی کی کتب'' نورالانوار' وغيره يره هاني شروع كردي-

اب قبلہ والدگرامی دایشتاہے کمال باطنی جن کوآپ میں بطور ودیعت رکھ دیا گیا تھا،
اس کے فیض کو عام کرنے کا سبب سے بنا کہ جلال پور جٹال کے قریب ایک گاؤں لکھنوال کے پچھے
احباب قبلہ استادگرامی القدر حضرت مولانا سلطان احمد دایشتاہے تھے مے مطابق آپ کولکھنوال
لے گئے ۔ بیہ ۱۹۸۱ء کا واقعہ ہے۔ ابھی آپ کولکھنوال میں گئے ہوئے پانچ سال ہی گزرے
سے کہ آپ کے والدگرامی دلیشتاہے کا انتقال ہوگیا اور آپ ایک عظیم صدمہ ہے دو چار ہو گئے لیکن
نہایت عزم وہمت اور جوانمر دی کے ساتھ آپ نے حادثہ عظیم کا مقابلہ فر ما یا اور اپنے والدگرائی
دلیشتاہے کے کمال باطنی کے جمالی پرتو کو جو کہ والدگرامی دلیشتاہے میں بطور و دیعت رکھا ہوا تھا، آپ
دلیشتاہے کے کمال باطنی کے جمالی پرتو کو جو کہ والدگرامی دلیشتاہے میں بطور و دیعت رکھا ہوا تھا، آپ

کے قلب اطہر پر منور فرمادیا اور آپ اپنے والدگرا می ہزرگوار در ایشلا کے کمال باطنی فیض کے روحانی وارث بن گئے پھراس فیض نے وہ کمال کردکھایا جو کہ سال کے گیارہ ماہ دیارغیر میں ڈالراور یورو کی گداگری کر کے بھی نہ دکھا سکے ، یہ آپ کا کمال نہ تھا بلکہ والدگرا می در ایشلا کے کمال باطن کے فیض کا کمال تھا جو فیض اللہ کے ولی کے وصال شریف کے بعد نہایت اتو می ہوتا ہے۔ چنانچہ جانشین فیض احمد حضرت مولانا محمد یوسف دامت بر کاتبم العالیہ نے اللہ عز وجل پر توکل کرتے ہوئے الدگرا می در ایشایا۔

الله عزوجل كافرمان بـ"ادعون استجب لكمريالخ" اس كتحت حافظ ابن تجر for Scaning & converting PDF عسقلانی فرماتے بیں: Zoohaib 786 @hotmail.com

"وهذة الآية ظاهرة في ترجيح الدعاء على التفويض وقالت طائفة الافضل ترك الدعا والاستسلام للقضاء"ك

"ظاہر میں بیآیت کریمدائے اموراللہ عزوجل کے بیردکردیے پردعا (سوال کرنا) کو ترجے دیت کے بیرد کردینا ہی ترجے دیتی ہے ،ایک گروہ کا بیہ کہنا ہے کہ اپنے جملہ امور قضائے خدا کے بیرد کردینا ہی منشاء خداوندی ہے اورسوال کا ترک افضل ہے۔"

چنانچ محتر م المقام حضرت العلام الحافظ القاری علامہ محمد ہوسف صاحب زید مجدہ نے حافظ ابن حجر عسقلانی در القام حضرت العلام الحافظ ابن حجر عسقلانی در القلا کے اس قول پر عمل پیرا ہوکر بغیر کی ہے بچے مانے اپنے والدگرای در الفتاد کے کمال باطنی فیض کواس مقام تک پہنچا یا جہاں ڈالر اور بورو والے آپ کے روحانی فیض کے مقابلہ میں نیج نظر آتے ہیں۔ آپ نے قلیل مدت میں تکھنوال میں جامعہ فوٹیہ رضویہ کی تین مزلہ خوبصورت محمارت تغییر فر مائی۔ اس کے بعد بچھ اوراراضی فرید کر وہاں ایک مجد اور طالب علم بچوں کے لئے ایک الگ مدرس تغییر فر مایا۔ اب تک آپ کے والدگرای کے عطاکر وہ فیض باطنی بچوں کے لئے ایک الگ مدرس تغییر فر مایا۔ اب تک آپ کے والدگرای کے عطاکر وہ فیض باطنی سے اس دار العلوم سے ہزاروں لوگ مستفیض و مستفید ہوکر مخلوقات خداکی رہنمائی کر رہے ہیں۔ اور حضرت مولانا محمد ہوسف زید مجدہ کا اس سے بڑھ کر ایک اور کا رنا مہ اور اپنے والد اور کاری مارک کے بعد کرای در الفتاد کے کمال باطنی کے فیض کا پر تو یہ ہے کہ والدگرای در ایک اور کارنا مہ اور کے بعد

گاؤں مہلوشریف والا مدرسہ کا افتتاح ہوچکا تھا جنانچہ آپ نے توکل علی اللہ کے ماتحت جامعہ خوشیہ فیضیہ کی ۲۰۰۷ میں بنیادر کھی اور بیہ جامعہ ۲۰۰۸ میں پایٹر تھیل تک پہنچا۔ بھرہ تعالی اب اس جامعہ کی دومنزلیس ہیں جونہایت ہی خوبصورت اور دککش منظر پیش کرتی ہیں۔ آپ نے ۲۰۰۹ میں اس جامعہ میں اپنے والدگرامی در لیٹھا کے فیض کو جاری فرما یا جو آپ کے زیر کھالت نہایت احسن طریقہ سے لوگوں کو فیض پہنچارہا ہے۔ اور آپ ہرسال اپنی جیب سے اپنے والدگرامی کا ۱۰ اکتو بر کوعرس مناتے ہیں اور اپنے والدگرامی در لیٹھا ہے کہ دوحانی فیض کوجاری کئے ہوئے ہیں۔ اکتو بر کوعرس مناتے ہیں اور اپنے والدگرامی در لیٹھی کے دوحانی فیض کوجاری کئے ہوئے ہیں۔ اللہ عزوج سے دعا ہے کہ دو اپنے کریم نبی سائٹھی ہی کے صدقہ حضرت العلام مولانا محمد واحت بر کاتم میں العالم مولانا محمد واحت بر کاتم العالم مولانا محمد واحت بر کاتم العالم مولانا محمد واحت بر کاتم العالم کو در انکم العالم کو در انکم واحد کا سایہ مبارکہ ہم پر تا دیر قائم ودائم

فرمائد آين-"اللهمأجب لنافإنك مجيب الدعا" صلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين إلى يوم الدين محمد الله تعالى على سيدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين إلى يوم الدين

منقبت بحضور فیض الملة والدین حضرت مولا نافیض احمد دراتشایه از قلم عالم بے مثیل ، شاعر بے نظیر ، ادیب بے عدیل جفرت علامہ تابش قصوری صاحب مدرس جامعہ نظامیہ ، لا ہور

امام و مقتدا فيض غار اولياء فيض حب مصطفیٰ ، فیض احم صحابہ پر فدا ، فیض احمد شريعت يل فا فيض احمد طریقت کی بقا فیض عمل کی تھے ضاء فیض علم کو ناز تھا ان پر سراسر بغضل كبريا ، فيض زمانہ جک رہا تھا ان کے آگے وقار اصفياء فيض بفيض حفرت سلطان اجمد تے بر بے بہا فیض احمد بمیشه فیض کا دریا روال تھا استاذ العلماء ، فيض ہیں یوسف ان کے فرزند گرامی 21 فخر اتقياء ، فيض بی قاری ، حافظ و عالم سرایا گئے سوئے فنا ، فیض احمد تھے یونس ان کی آنکھوں کے سارے شرافت کی رداء ، فیض احمد یں ابراہیم بھی فرزند ان کے فدائے اولیاء ، فیض فیض ہے جاری جہاں میں جار سو تھے مقبول خدا ، فیض جہاں معرفت کا تھے خلاصہ نی کے فیض سے تابش قصوری اوا مدحت الم الم فيض الحد محمد منشاتا بش تصوري ارتحالاول، ٨ ٣٣ ١١ه، ٤ دمبر ٢٠١٧ء

جہارشنبہ

تقريظ سعيد

ازقام بحقق عظیم ،ادیب اریب ،مترجم کتب کثیره
حفرت العلام مولا ناظفرا قبال کلیارصاحب ،دامت برکاتهم العالیه
مبالغه آرائی میری طبیعت نبیس اور نه علاء کو بیزیب ہے۔البتہ حسن وقبع کاشعور رکھتا
ہوں ،اورحسن کوحسن کہنے ہے نبیس شریا تا۔ بہار جب آتی ہے تو ہرسو پھول کھل جاتے ہیں اور ببزؤ
نو دمیدہ اپنی بہار دکھانے لگتا ہے ،ایے میں اگر کوئی عندلیب بہار کی آمد پر زمزمہ سنج ہوجائے تو
کوئی عیب کی بات نبیس بلکہ عنادل کو بیتی پنتیجا ہے کہ وہ اپنی خوشی وشاد مانی کا اظہار کریں اور بہار
کی آمد پر نفخہ شنج ہوں۔
کی آمد پر نفخہ شنج ہوں۔

ہاں میں نصف النہار پر جیکتے ہوئے سورج ہے آنکھیں موندگر دن کورات کہنے کی بھی جہارت نہیں کرسکتا اور میں ایسا کروں بھی کیوں کہ مجھے میدخق حاصل ہے کہ میں دن کودن اور رات کورات کہوں۔

کھےلوگ مہر نیم روز کی طرح اس قدرروش ہوتے ہیں کہ زماندان کامعتر ف ہوتا ہے۔ وہ کی تعارف ،ستائش اور تعریف کے مختاج نہیں ہوتے ۔ میں اپنے ممدوح کو اگر آفتاب نیم روز کہوں یا نہیں بہار کا نام دوں تو قطعاً ہے جانہیں ہوگا۔وہ اس قدرروش ،معروف اوراپنے کام کے حوالے ہے مشہور ہیں کہ بقول شاعر

آپ اپنا تعارف ہوا بہار کی ہے۔
۱۹۹۸ء کی بات ہے جب میں پہلی بار کھاریاں گیا تواہل ذوق کی تلاش میں نکل کھڑا
ہوا، بہت پھرا، جا بجا گیا، علماء سے ملا، صالحین کی قدم ہوی کی مگر ہمیشہ نام نہادلوگوں سے واسط
ہوا۔ اور وہ گوہر مقصود بجھے نیل سکا جس کی بجھے تلاش تھی لیکن میں مایوں نہیں ہوا کہ دنیا خیر سے
خالی نہیں، میں نے تلاش جاری رکھی ۔ بھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ آ دی میلوں سفر طے کرتا ہے لیکن
مزل پر پہنچ کر پہتہ چلتا ہے کہ بیچ بھی ریت پانی نہیں، سراب تھا، اور بھی آ دمی چشمہ شریں کے
دہانے پر کھڑا ہوتا ہے مگر اسے علم نہیں ہوتا۔ میں پھرتا رہا گویا کہ صحرا کی خاک چھا نتا رہا مگر وہ
چشمہ شریں، میرا گوہر مقصود، وہ محض جس کی میں تلاش میں تھا میرے بالکل قریب تھا، دریا بہتا

ہے تو بہت شور بر پاہوتا ہے ، سمندر سکوت کوجنم دیتا ہے۔ یہی سکوت تھا جس کی وجہ سے چند قدم کا فاصلہ طے کرنے سے جس عاجز تھا۔

پراچا تک ایک روز ایک دوست نے میری رہنمائی کی ۔کھاریاں کینٹ سے قریب
بالکل کینٹ سے متصل نصیرہ نامی چھوٹے سے ایک گاؤں میں میرامقصود موجود تھا۔ایک برساتی
نالہ اس گاؤں کو چھاؤنی سے جدا کرتا ہے۔اس برساتی نالہ کے کنارے اہل سنت و جماعت کی
ایک درسگاہ ہے '' کنز الایمان'' بظاہر تو یہ ایک چھوٹی می درس گاہ ہے مگر ہے علم وآگی کا منع
ومرچشہ جہاں سے بہت سے اہل ذوق سیراب ہوئے ادراب بھی سیراب ہورہے ہیں۔

حضرت مولا نامفتی محمد ابراہیم چشتی دامت فیصبیم اس درس گاہ کے بانی اور منتظم اعلیٰ
ہیں۔ آپ کی گرانی میں حفظ ودرس نظامی دونوں شعبے کام کررہے ہیں۔ دور حاضر میں جب کہ
مدرسین کی قلت بلکہ سرے سے مدرس ملتا ہی نہیں ، حضرت العلام خود ہی تدریس کے فراکض سرانجام دے رہے ہیں۔ تدریس کی قدر مشکل اور صبر آزما کام ہے بیہ وہی لوگ جانے ہیں جنہیں بھی اس کام سے واسطہ پڑا ہولیکن اس کے باوجود آپ تالیف وتصنیف کی خدمت سے بھی مخروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''اہل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے محروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''اہل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے محروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''اہل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے محروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''اہل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے محروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''اہل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے محروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''اہل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے محروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''اہل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے محروم نہیں ہیں۔ آپ کی پہلی کتاب غالباً ''الل سنت و جماعت حقیقت کے آئینہ میں' ہے جے میں شائع کیا ہے۔

دوسری کتاب "فلافت صدیق اکبر رافتو" بے جے مکتبہ ندکورہ نے ۲۰۰۲ میں شائع کیا۔ آپ نے اس کتاب میں حضرت ابو برصدیق رفتی و شخصیت ، فدمات اور آپ کی فلافت بلافصل پر کچھاس انداز سے گفتگوفر مائی ہے کہ جملہ اعتراضات خود بخو دخم ہوتے چلے گئے ہیں۔ ایک روز میں نے عرض کیا: حضورا کیا حضرت علی مرتضی رفتی و نافتو نے آپ کی بیعت کی؟ مفقی صاحب محترم سے ایک دوروز کے بعد بات ہوئی تو حضرت علی الرتضی رفتی کی بیعت کے حوالے سے مجترم سے ایک دوروز کے بعد بات ہوئی تو حضرت علی الرتضی رفتی کی بیعت کے حوالے سے بہت خوشی ہوئی ، اور بڑی طمانیت عاصل ہوئی ۔ اہل علم جانے ہیں کہ تاریخ سے پوری طرح استفادہ صرف اہل علم می کر سکتے ہیں۔ متقدمین کے ہاں پیطریقد رہا ہے کہ وہ ایک واقعہ سے متعلق تمام روایات مع سند تحریر فرماد سے ہیں گئیوں فیصلہ قاری پر چھوڑ دیے ہیں تا کہ قاری خود سند کو طوظ خاطر رکھتے ہوئے جو گئول اور صحفے اور ضعیف روایات میں فرق کر سکے ، اور ضحیح اور ضعیف روایات میں فرق کر سکے ، اور ضحیح دوایات کو قبول اور

ضعیف کورد کردے ۔ وہضعیف روایات کوقلم بند نہ کرنا خیانت خیال کرتے تھے لیکن بعد میں جب کہ علمی ذوق ماند پڑ گیا تو سیح روایات پر اکتفا کرنے کی طرح پڑ گئی۔ یہی وجہ ہے کہ علامه طبری رایشالیہ جیسے ماہرین فن کے بارے میں عوام الناس میں بہت ی غلط فہمیاں یائی جاتی ہیں۔حضرت علامہ مفتی محمد ابراہیم صاحب چونکہ اساء الرجال کے فن میں بھی مہارت رکھتے ہیں اس کئے ان روایات کا آپ نے نا قدانداور عالمانہ تنقیدی جائزہ کیتے ہوئے بیچے روایات کوقلمبند فرمایا ہے۔جس کی بدولت بیرکتاب اپنے موضوع پر ایک بہترین وستاویز کی حیثیت ہے سامنے آئی ہے۔آپ کی تیسری کتاب' قرأت خلف الامام' ہے۔اس کتاب کوشبیر براورز نے اگت ۲۰۰۳ء میں شاکع کیا ہے۔ بدایک کتا بچہ ہے لیکن پوری دیانت اور مہارت سے قلم بند کیا گیا ے۔احادیث اور اہل علم کی تحقیقات کونہایت عالماندانداز میں ترتیب دیا گیاہے۔تقلید آئمہ جو ایک متفق مسئلہ تھااور پوری امت مسلمہ کا تقریبا جس پراجماع تھا، بعض لوگوں نے اس متفق علیہ مسلد کو بھی مختلف فید بنادیا ہے۔حضرت العلام نے اس کی شرعی حیثیت کو بہت سنجیدگی سے واصح فرمایا ہے۔ یہ کتاب شبیر برادرز نے نومبر ۲۰۰۴ء میں شائع کی۔ آپ کی یانچویں کتاب ہے:''امام اعظم اورعلم حدیث''یدایک صخیم کتاب ہے۔اس موضوع پرآپ سے پہلے کئی مناقشے ہوئے اور چھوٹی بڑی کتا بیں لکھی گئ ہیں۔

ال ضمن میں ڈاکٹر افخار الحن میاں ادارہ تحقیقات اسلامی اور پروفیسر ڈاکٹر طاہر القادری کا کام وقع خیال ہوتا ہے لیکن حقیقت میہ ہے جہ سخوبصورتی ہے قبلہ مفتی صاحب نے اس کام کو پایہ بھیل تک پہنچایا ہے، وہ اپنی مثال آپ ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ کے بعداس حوالے ہے کوئی شکی باتی نہیں رہتی۔ البتہ جس مہارت اور گئن ہے یہ کتاب تصنیف ہوئی اس محت دارگن ہے اسے تاکنے نہیں کیا گیا اور نہ بی اس کی اشاعت وتر وت کے لئے کوئی اہتمام کیا گیا۔ اور گئن ہے اسے شاکع نہیں کیا گیا اور نہ بی اس کی اشاعت وتر وت کے لئے کوئی اہتمام کیا گیا۔ طالانکہ یہ کتاب اس قابل ہے کہ اسے کوئی معروف ادارہ اسے تھے کاغذ اور خوبصورت ٹائٹل میں شاکع حالانکہ یہ کتاب اس کا تقریب رونمائی ہوا ور اہل علم وقعی اس سے لوگوں کوروشاس کرا ئیں گر میں امید کرتا ہوں کہ یہ خوشبو پھیلے گی اور اس کے حوالہ آئندہ تمام کتابوں کی زینت بنیں گے۔ آپ کی کرتا ہوں کہ یہ خوشبو پھیلے گی اور اس کے حوالہ آئندہ تمام کتابوں کی زینت بنیں گے۔ آپ کی جھٹی کتاب الصوم ''می ۲۰۰۸ میں منصر شہود پر آئی۔ اسے بھی شبیر براورز نے شائع جھٹی کتاب ''کتاب الصوم ''می ۲۰۰۸ میں منصر شہود پر آئی۔ اسے بھی شبیر براورز نے شائع کرنے کا اعزاز عاصل کیا۔ یہ درمیانی ضخامت کی کتاب ہے۔ اس میں بعض ایسے مسائل بھی زیر کرنے کا اعزاز عاصل کیا۔ یہ درمیانی ضخامت کی کتاب ہے۔ اس میں بعض ایسے مسائل بھی زیر

بحث آئے ہیں جوعام کت میں نہیں۔ بیعلاء کے لئے بہترین سوغات ہے۔

بحت ہے ہیں ہوعا ہم ب میں ہے ہو ہے۔ اس میں آپ نے فضائل قربانی جو کہ ایک کتا بچہ ہے، شہیر برادرز نے شائع کی ہے۔ اس میں آپ نے ایک ایسے مسئلہ پرروشیٰ ڈالی ہے جس سے دور حاضر کے علاء آگاہیں تھے۔ شاید بھی وجہ ہے کہ بعض نے آپ سے اختلاف کیا اور مناقشہ کا سلسلہ ابھی تک جاری ہے۔ آپ کی اس ہے متعلق علاء سے تا حال خط و کتا بت ہور ہی ہے۔ نماز کے وقت ہاتھ کہاں با عرصیں؟ آپ کی ایک اور دلی سے اور تحقیق کتا ہے جے مکتبہ جمال کرم لا ہور نے شائع کیا ہے۔ اس میں آپ نے قوی دلاکل سے ثابت کیا ہے کہ ڈیر برناف ہاتھ با ندھنائی سنت ہے۔

آپ کا ایک بہت بڑا کا رنامہ سی بخاری کا ترجمہ ہے۔جولوگ ترجمہ کا م کرتے ہیں وہ بجاطور پر جانے ہیں کہ بید کام کتا مشکل ہے اور معالمہ حدیث رسول مان اللہ بین کی موتو مشکلات ہیں کئی گنا اضافہ ہوجا تا ہے۔ کیونکہ حدیث ہیں کئی کی بیٹی کی گنجائش نہیں۔ بیقر آن کریم کے بعد سب سے بڑی شری ولیل ہے۔ اس ہیں معمولی کی کوتا ہی بہت بڑے فقنے کا دروازہ کھول سکتی ہے۔ آپ سے پہلے بہت سے لوگوں نے کتب حدیث کر جے گئے ہیں۔ لیکن بیر آجم تاقص خیال کئے جاتے ہیں۔ اللی علم نے بھیشہ اس ضرورت کو محموص کیا کہ کتب احادیث کے تراجم شارحین کی تحقیقات کے روشنی ہیں کیے جا گیں تا کہ الفاظ سے جے مراد بدامور تک رسائی ممکن ہو سکے ۔ آپ نے بڑی محنت اور عرق ریزی سے جے بخاری کا ترجمہ کیا ہے۔ اس ترجمہ کو اہل علم میں بہت تک رسائی ممکن ہو سکے ۔ آپ نے بڑی جلدوں ہیں شائع کیا ہے۔ اس ترجمہ کو اہل علم میں بہت پریائی ملی اور بقول مفتی صاحب کے اس کا ایک ایڈ بیشن بھارت سے شائع ہوا ہے۔ زیر نظر کرائی طور کئی نے بیات فائدہ مند ثابت ہو کہ مفتی صاحب کے والد گرائی دیائی ہوا ہے۔ شائد مولانا فیض احمد دیائی ایڈ بیش احمد کے والد گرائی دیائی ہے۔ اس تر کھا گیا ہے۔ شائد مولانا فیض احمد دیائی جس میں متفرقہ مسائل پر گفتگو کی گئی ہے۔ شائد مولانا فیض احمد دیائی دیائی مولیت سے اس فاؤگی گانا م' فرائی فیفیہ '' رکھا گیا ہے۔

امید کی جارہی ہے کہ پہلی تمام کتب کی طرح یہ کتاب بھی اہل علم کی توجہ مبذول کرنے میں کامیاب بھی اہل علم کی توجہ مبذول کرنے میں کامیاب بوگ اورعلوم اسلامیہ پرکاسی جانی والی کتابوں کی فہرست میں بہترین اضافہ قرار پائے گ۔ دعاہاللہ مفتی صاحب کو صحت وعافیت سے رکھے اور قلم کی جولانیاں تادیر قائم رہیں۔

دعاجوودعا كو:ظفرا قبال كليار

حالول

محترم سامعین وقار کین گرامی! موجوده دور پیس کچھال قسم کے مسائل جنم لے رہے

ہیں جو حضرات علمائے کرام کی توجہ کے مختاج ہیں تا کہ ہمارے حضرات علماءان مسائل کی طرف

توجہ فرما کر شریعت محمد بیعلی صاحبھا الصلوٰۃ والتسلیم کو گردش زمانہ کے تلاظم سے مامون و محفوظ فرما سکیس ،اور بیکام صرف اور صرف حضرات علمائے کرام کا ہی ہے۔ کیونکہ دین مصطفوی کے وہ ی وارث ہیں ،اور اس میراث کی حفاظت کی ذمہ داری بھی انہی پر عائد ہوتی ہے۔ حضور نبی وارث ہیں اور اس میراث کی حفاظت کی ذمہ داری بھی انہی پر عائد ہوتی ہے۔ حضور نبی کریم مائی تھے انہوں نے اس مور ہیں جن کی بدوات بی دین مصطفوی جس کے حضرات علم حضرات ہی اس کی حفاظت پر مامور ہیں جن کی بدوات بی دین مصطفوی جس کے حضرات علمائے کرام ہی امین سے ، انہوں نے اس عظیم امانت کو نہایت و اس طریقہ سے ہم تک پہنچا یا ''جزاہم اللہ احسن الجزاء''

ابان مسائل كاذكر جوموجوده دوريس جنم لےرہ ہيں۔

اول: - ہماری معززخوا تین کی عافل دین میں شرکت جنہیں غیرشری طریقے ہے منایا جارہا ہے،
ہماری پیشہ ورخوا تین ساؤنڈ اور دف پر نعت خوانی کرتی ہیں ۔ ساؤنڈسٹم پرخوا تین کی نعت خوانی
سرعورت کے خلاف ہے۔ بالا تفاق حضرات فقہائے کرام عورت کی نغہ والی آ واز سرایا پر دہ ہ
ادراس کا خلاف گناہ کبیرہ ہے۔ اورای طرح دف جود ور حاضر میں کننیک جدیدہ کے ساتھ تیار ک
گئی ہے جس میں سیٹی کی آ واز بھی پیدا ہوتی ہے اور گھنگر و کے جھنکار کی بھی یہ دف آلہ غنا میں شامل
سے ۔ ای لئے حضرات علمائے کرام نے دف کی تعریف میں بیان فرمایا کہوہ ' دف مباح ہے۔ بس میں جلائل' یعنی گھنگر و نہ ہوں۔ اگر دف کے ساتھ گھنگر و ہوں تو اس کو لغت میں ' مزامیر'' کہتے ہیں یعنی سیٹی والی آ واز ۔ لہٰذا علمائے کرام نے تصریح فرمائی ہے کہ دف عربی وہ ہے ہوش نقارہ کے ہے جس کے ساتھ گھنگر و وغیرہ نہیں ہوتے۔

دوم: - بدکدایسی دف کے ساتھ نعت میں نبی اکرم مان نظایا ہم کا اسم گرامی لینا ہے اوبی و گتاخی ہے۔ چنانچہ ہمارے علائے کرام دامت برکاتہم العالیہ کو اس نازک مسئلہ کی طرف توجہ مبذول کرنی چاہیے اور اس کے خلاف جہاد کرنا چاہے تا گہ یہ غیر شرکی سلسلہ بند ہو۔ اس کے بعد ہماری خواتین ماہ رمضان میں بالخصوص اور دیگرا یام میں بالعموم نماز تسبیح با جماعت پڑھتی ہیں ھالانکہ عورت کا با جماعت نماز پڑھنا مکروہ تحر کی ہے۔ اس لئے کہ امام کا نمازیوں کے آھے مصلی پر کھڑا ہوتا واجب ہے اور عورت جب نماز میں صف کے وسط میں کھڑی ہوگی تو ترک واجب لازم آئے گا۔ لہذا با جماعت نماز مکروہ تحر کی ہوگی۔

اس کے متاخرین علائے کرام نے عورت کو سا جدتو در کنار کافل میں جانے ہے بھی معظم فرمایا ہے۔ کیونکہ بیز مانہ فتنہ و فساد کا ہے۔ لہٰذاعورت کواپے گھر کے بند کم وہیں نماز پڑھنے کا حکم دیا گیا ہے۔ جب عورت نماز کے لگل ہے تو اکثر خوشہو کا استعمال کرتی ہے جس سے نبی اگرم سلط فیلی ہے تو اکثر خوشہو کا استعمال کرتی ہے جس سے نبی اگرم سلط فیلی ہے۔ جبیا کہ حدیث مسلم سے اور دیگر آئمہ احادیث کی احادیث سے شاہلی ہے۔ اور خوبصورت اوراہ تھے کیڑے زیب تن کر کے لگلتی ہیں بید دونوں چیزیں عورت کے فاتنہ و فساد کا موجب ہیں۔ لہٰذا علمائے کرام کو اس مسئلہ پر بھی ضرور غور وحوض کرتا ہوگا اور مقام عورت کو طوظ خاطر رکھتے ہوئے اس مسئلہ کوعوام الناس ہیں اجاگر کرتا ہوگا تا کہ عورت اپنے مقام وشرف کو بجھ کر اپنے گھر کی اند ھری کو ٹھری میں نماز کا اہتمام کرے۔ یبی منشائے محبوب خدا میان فیلی ہے۔ اس پڑھل پیرا ہوگر دنیا اور آخرت کو سنوار اجا سکتا ہے۔

سوم: ۔ بید کد دور حاضر میں مدرسة البنات کا اہتمام از حدضر وری تصور کیا جاتا ہے لیکن اس میں شرقی نقائص اور کوتا ہیاں ہیں۔ انہیں ملحوظ خاطر نہیں رکھا جاتا ہے۔ وہ شرقی نقائص بید ہیں کہ جب لوجوان عورت کے ایا مخصوصہ آتے ہیں آواس وقت جوشر یعت مطہرہ کے احکام ہیں ان میں اکثر مدارس البنات میں ففات وکوتا ہی کا ارتکاب ہوتا ہے اور ہمارے ہہتم حضرات ان کی طرف توجہ فہیں فرماتے ، اس سوز پہارے اکثر غلاء حضرات نے اس بات کا شکوہ کیا ہے کہ ہمارے مدارس البنات میں ہماری بیٹیاں اکثر ان ایام مخصوصہ میں قر آن بھی پڑھتی ہیں اور دین کتب کا مطالعہ بھی البنات میں اور دین کتب کا مطالعہ بھی کرتی ہیں اور دین کتب کا مطالعہ بھی قر آن کامس کرتا یا زبانی تلاوت کرتا ممنوع ہے۔ حضرات فقہائے کرام نے وہ تمام کتب فواہ نو وسرف کی ہوں جن میں آب بیات قر آن ہیں عورت کا اپنا ایام مخصوصہ میں جھوتا بھی جائز وسرف کی ہوں جن میں آبات کرام کواس مسئلہ پرنہایت شجیدگی ہے سون اور کوئی ایسالاگ

عمل تیارگرنا ہوگا اور کوئی ایسا ضابطہ افلاق وضع کرنا ہوگا جس سے اس امر فیرشری پر قابو پایا جا سکے ، اور ہمارے مدارس البنات ہیں تعلیم و تربیت کو امور فیرشر عیہ سے منز ہ اور پاک کیا جا سکتے اور ہماری بیٹیاں دوران تعلیم اس امر فیرشری سے اجتناب کر کے اپنے آپ کو اسلامی ڈھانچ ہمار کی بیٹیاں دوران تعلیم اس امر فیرشری سے اجتناب کر کے اپنے آپ کو اسلامی ڈھانچ میں ڈھالنے کی سعادت حاصل کریں۔ چنا نچہ ہمارے علائے کرام ذوالا حر ام کوان مسائل کی فراق و دوران ہمائی کے مطابق بسر کریں۔ خواتین ان بدعات سے اجتناب فرہا میں اور اپنی زندگی شعائز اسلامی کے مطابق بسر کریں۔ چنا نچہ ان مسائل کونہایت تحقیق کے ساتھ رقم کیا ہے امید ہے کہ مداوی البنات کے مہم حضرات چنا نچہ ان مسائل کونہایت تحقیق کے ساتھ رقم کیا ہے امید ہے کہ مداوی البنات کے مجتم حضرات اس کتاب کو ضرور نصاب میں شامل فرہا کر اپنی بیٹیوں کی اصلاح فرہا میں گے۔ اگر ہو سکے تو سے کتاب ضروری طور پردینی طالبہ کو لے کر دی جائے تا کہ وہ اس کا مطالعہ کر کے اپنے آپ گوفیر کتا ہے آپ گوفیر

محمابراتيم ففي عندارتيم

ا قبلہ منتی صاحب خواتین کی تعلیم کی مخالفت نہیں کررہاورایک عالم دین ایسا کربھی کیے سکتا ہے کہ تعلیم کا حصول عورت کا نہ صرف حق ہے، بلکہ اس کے لیے فرض بھی ہے۔ آ ہا ہے فاوئی میں اس بات کی تاکید فرمارہ ہیں کہ چین کی حالت میں معتقلم اور معلم کوشر می طور پر قرآن کریم کی تلاوت اور اس کا چیونا جا بڑنہیں اور بچیوں کے دین مدارس میں اس شرمی مسئلہ کی طرف خاص تو جہنیں دی جاتی ۔ آ ہا ور کراتے ہیں کا اوب کا تقاضا ہے کہ صرف وتحواور دوسرے فنون کی کتب کو بھی بلا طہارت ہاتھ نہ لگایا جائے۔ نہ لگایا جائے۔ معزات ختین کو اس بارے بنجیدگی ہے تو جہ کرنا ہوگی ۔ ظفر اقبال کلیار

کیاعورت کامحافل میلا دوغیرہ میں ساؤنڈ سٹم پرخوش الحانی اور ترنم کے ساتھ نعت پڑھناوتقریر کرنا جائز ہے؟

اقول وبالله التوفيق وبيدة ازمة التحقيق

جب عورت کے لئے مسجد میں جانا اور وعظ ونصیحت کی محافل میں شرکت کرنا از روئے شریعت جائز نہیں توساؤنڈ وغیرہ پرنعت وتقریر کیسے جائز ہوسکتی ہے؟

نقایة مختصر الوقایة لعبید الله بن مسعود ابن تاج الشریعه ک شارح همش الدین محرخراسانی قبستانی متوفی سن ۹۲۲ ش اپنی کتاب جامع الرموزجس کے بارے میں حاجی خلیفہ چلیق 'کشف الظنون''میں فرماتے ہیں:

"وهواعظم الشهوح نفعاوا دقها اشارة ورمزا كثيرالنفع"

'' پیشرح جامع الرموز ، تمام شروح میں سے ازروئے نفع کے اعظم ہے اور ازروئے اشارہ اور رمز کے نہایت دقیق اور بہت نفع والی ہے'' صاحب جامع الرموز فرماتے ہیں:

"وأمانى زماننافيكر لاحضورهاكل جماعة وهوالمختار كمانى الاختيار وغيرة وفيه إشارة إلى أن حضور الواسطة أعنى الكهلة مكروة في زمانناوينبغى أن يكون كذلك في زمانهم في المسجدة التعاشقة للنساء حين شكون إليها عن عمر لنهيهن عن الخروج إلى المساجد لوعلم النبي عليه الماعمر ماإذن لكن الخروج "ك

ہمارے زمانہ میں ہرعورت کا ہر جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے (مراد پنجگانہ نماز ہے) اور یہی مختار ہے جیسا کہ اختیار (لا بی الفضل مجد دالدین عبداللہ بن محمود موصلی خفی متوفی سنة ۱۸۳ھ) وغیرہ میں ہاس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ہمارے زمانہ میں درمیانی عمر کی عورت کا بھی محید میں جانا مکر وہ تحریکی ہے اور چاہیے کہ ان کے زمانہ (یعنی متقدمین) میں بھی اس

المع الرموز جلداول باب الامامة ص ١٤١٠ مكتبدا سلاميه كبند قابوس ايران

طرح ہواور محیط رضوی میں ہے (صاحب کشف الظنون فرماتے ہیں جب محیط مطلق ہوتو بیامام رضی الدین محمد بن محمد سرخسی کی محیط ہے جومتو فی سنۃ ۱۷۱ ھا ہیں) جب حضرت عمر فاروق ہڑتھ نے عورتوں کومسجد کی طرف نکلنے ہے منع فرمایا تو عورتوں نے ام المونین حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ بڑٹھ ہے اس کی شکایت کی توام المونین حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ بڑٹھ ہے فرمایا:'' اے عورتو! اگر نبی کریم مؤٹٹھ ہیں مسجد کی طرف جانے کی اجازت مرحمت نہ فرماتے'')۔ آپ ماٹھ ہی تہمیں مسجد کی طرف جانے کی اجازت مرحمت نہ فرماتے'')۔

معلوم ہوا خلافت حضرت عمر بناٹر میں عورتوں کے وہ حالات نہیں رہے تھے جوز مانہ نبوت میں سخے تو دورحاضرہ جو فقنہ و فساد کی تیر گی سے نہایت تاریک ہو چکا ہے عورتوں کوشریعت مطہرہ کے خلاف مساجد یا دیگر محافل میں جا کرنعت اور وعظ وتقریر کی کیسے اجازت صحیح ہوسکتی ہے اس کئے صاحب فتح القدیر نے ارقام فرمایا:

"عمم المتاخرون المنع للعجائزو الشواب في الصلوات كلها لغلبة الفساد في سائر الاوقات"ك

''متاخرین علماء کرام نے تمام نمازوں میں بوڑھی اور نوجوان عور توں کے لئے ممانعت کوعام کردیا ہے۔اس لئے کہ تمام اوقات میں فساد کاغلبہ ہے''۔

بین ۱۸۱ ه کی بات ہے اور آج ۱۳۳۸ هے جس س ۱۸۱ ه کا بیرحال تھا تو ۲۸۷ سال بعد تو وہ فتنہ وفسادا پنی انتہا تک پہنچا ہوا ہے۔ لہٰداد ورحاضر میں تو بدر جداو لی مساجد میں جانا یا محفل میلاد میں نعت وتقریر کی آزادی کا ہوناممنوع وحرام ہوگا۔

صاحب كفاليعلامه جلال الدين خوارزى فرمات بين:

"والفتوى اليوم على الكراهة في الصلوة وكلها لظهور الفساد فهتى كراة حضور المسجد للصلوة لان يكراة حضور مجالس العلم"- "

المامة بص ١٥٥ سال المامة بص ١٥٥ سال المامة بص ١٥٥ سال المامة بص ١٥٥ سال المامة بص ١٥٨ سال المامة بص ١٥٨ سال المامة بص ١٥٨ سال المامة بص ١٥٨ سال المامة بص ١٨٨ سال المامة بص ١

کیونکہ بیز مان ظہور فساد کا زمانہ ہے۔ توجب نماز کے لئے مسجد میں جاناعورت کے لئے مگروہ تحریک ہے تو جائے کہ مجالس علم میں بھی عورت کا حاضر ہونا مکروہ ہؤ'۔

بالخصوص ان جاہلوں کے پاس جوابے آپ کوزیورعلم سے آراستہ بھتے ہیں۔ان کی مجالس میں جانا بدرجہ اولی حرام ہے تو ان نصوص صریحہ سے جب کا اظہر من اشتس واضح وظاہر ہوگیا کہ دور حاضر میں عورت کا نماز پڑھنے کے لئے مجد میں جانا یا مجالس علم میں حاضر ہونا ممنوع وحرام ہے جب کہ نماز کا تعلق عبادات سے ہے جس کے لئے اپنے گھر سے عورت کے لئے لگنا ممنوع وحرام ہے تو یہ کافل میلا دوغیرہ جو کہ متحبات میں سے ہیں وہاں عورتوں کا اجتماع اور ساؤنڈ مرنعت خوانی اورتقریر کرنا کیسے جائز ہوسکتا ہے؟ "تند ہودا و تنفیک وا"

دوم بیک مورت کی خوش الحانی اورترنم والی آ وازعند المحققین عورت (پرده) ہے۔جب
سیعورت نے خوش الحانی اورترنم سے نعت پڑھی یا تقریر کی اس نے تھم پرده کو چاک چاک
سردیا اور تھم خدا اور اس کے رسول کے خلاف اعلان جنگ کردیا۔ حضرات علمائے کرام کیلئے لحمہ
فکریہ ہے کہ جہاں محافل میلا دمومن کی جان ہیں ، ایمان ہیں ، وہاں عورتوں کو اس کی اجازت
دے کر جہاں محافل میلا دکی تعظیم و تو قیر کو پارہ پارہ کیا جارہا ہے ، وہاں مومن کی جان وایمان بھی خطرہ سے دوجارے۔

ثارح منیة المصلی شیخ ابراہیم بن محمد طبی متوفی سنة ۹۵۷ ه المعروف بالکبیری میں ارقام فرماتے ہیں:

"صوت المرأة قال الشيخ كمال الدين بن همّام صرح في النوازل بأن نغمة المرأة عورة بنى عليها أن تعلمها القرآن من المرأة احب، قال لأن نغمتها عورة ولهذا قال عليه السلام الستبيح للرجال والتصفيق للنساء فلا يحسن أن يسمعها الرجل انتهى كلامه، قال وعلى هذا لوقيل إذا جهرت بالقرآن في الصلؤة فسدت كان متجها ولذا منعها عليه السلام عن الستبيح بالصوت لإعلام الإمام بسهوة إلى التصفيق انتهى والله اعلم "ك

(عورت كى آواز شيخ كمال الدين بن جام نے كہا، نوازل (علامه ابوالليث سمرقندى)

ك كبيرى شرح منية المصلى شرط ثالث ستر العورة ص ٢١٥ ،مطبع مجتبا في دهلي ماه اكتوبر ١٨٩٨

میں تصریح کی گئی ہے کہ عورت کی ترخم والی آواز پردہ ہے اور صاحب نوازل کی اس صراحت پر سے
قول بنا کیا ہے کہ عورت کا عورتوں ہے قرآن سیکھناز یادہ مجبوب ہے۔ صاحب نوازل نے کہا اس
لئے کہ عورت کی سریلی آواز پردہ ہے۔ اس لئے نبی اکرم سائیٹ پی نے فرمایا: مردوں کے لئے بہتی ہے
ہے اور عورتوں کے لئے تالی بجانا۔ یہاں صاحب نوازل کا کلام ختم ہوا۔ ابن ہمام فرماتے ہیں کہ
اگر اس قول کی بنا پر یہ کہا جائے کہ جب عورت نماز میں با واز قرآن پاک کی تلاوت کرے اس کی
نماز فاسد ہوجائے گی۔ ابن ہمام فرماتے ہیں: یہ قول قابل توجہ و تفکر ہے اور اس لئے جب امام
نماز میں بھول جائے تو اس کے لئے آواز کے ساتھ اعلام سے نبی اکرم سائیٹ پی نے عورت کو منع
فرمایا ہے اور فرمایا کہ عورت تالی بجا کرامام کو اعلام کرے)۔

ال سے معلوم ہوا کہ جب امام نماز میں بھول جائے توعورت آواز سے امام کولقمہ نہ دے (ایمنی اعلام نہ کرے) کیونکہ اس کی آواز پر دہ ہے جو کہ مرد نیس گے، اس لئے صاحب فتح القدیر نے فر مایا: عورت اگر نماز میں قر آن پاک بآواز بلند پڑھے تو نماز فاسد ہوجانے کا خطرہ ہے۔ آپ ہی بتا نمیں کیا جب یہ عورت محافل میلا دوغیرہ میں بآواز بلند ساؤنڈ پر ترنم کے ساتھ نعت پڑھے گی یا وعظ کرے گی تو جائز ہوگا؟ عورت نبی اکرم سائٹ الیہ کے فر مان عالیشان کی دھیاں بھیررہی ہے اور حضرات علائے کرام محوضوا بغفلت ہیں۔ (انا لله وانا الیه داجعون) دھیاں بھیررہی ہے اور حضرات علائے کرام محوضوا بغفلت ہیں۔ (انا لله وانا الیه داجعون) اب صاحب فتح القدیرشارح ہدایہ کی تصریح پیش خدمت ہے:

"(فرع) وعلى هذا الدليل لوقيل إذاجهرت بالقرأة في الصلوة فسدت كان متجها ولذا منعها عليه الصلوة والسلام بالتسبيح بالصوت لإعلام الإمام لسهوة إلى التصفيق"ك

(صاحب فتح القدير نے نوازل کی عبارت نقل کرنے کے بعد فرما یا اور فتح القدير نے صاحب نوازل کی عبارت نقل کرنے کے بعد فرما یا اور فتح القدير نے صاحب نوازل کی عبارت ميں بياضا فد کيا ہے'' أحب إلى من الأعسى'' يعنی عورت کا عور توں سے قرآن پڑھنے سے زیادہ محبوب ہے۔صاحب فتح القدير نے فرما یا: صاحب نوازل کے قول کی بنا پر اگر بي کہا جائے کہ جب عورت نماز ميں بآواز

٤ فتح القد يرشرح هدايه بابشروط الصلؤة جلداول ٢٢٥، مكتبه رشيريه كوئه

بلندقر أت كرے تواس كى نماز فاسد ہوجائے گى۔

یہ تول قابل توجہ و تفکر ہے اور اس کی تفصیل بیان کرتے ہوئے صاحب فتح القدیر فرماتے ہیں ای لئے نبی اکرم مل تا تاہیج نے عورت کو با واز بلند نبیج کہنے ہے منع فرمایا ہے جب کہ امام نماز میں بھول جائے توعورت اسے بتانے کے لئے آ واز بلندنہ کرے بلکہ تالی بجائے ، غالباً صاحب فتح القدیر نے جب عورت نماز میں با واز بلند قر اُت کرے تو اس کی نماز فاسد ہوجائے گی اس کی علت یہ بیان فر مائی کہ اگر عورت بغر مان نبی اکرم مل تا تیج با واز بلند ہی ہے امام کو اعلام کر ہے تو اس کی نماز فاسد ہوجائے گی کیونکہ عورت کی آ واز پر دہ ہے تو اس طرح جب عورت نماز میں با واز پر دہ ہے تو اس طرح جب عورت نماز میں با واز بلند قر اُت کرے گاتو وہ آ واز مردوں تک پہنچے گی تو اس کی نماز فاسد ہوجائے گی۔

صاحب كفار فرمات بين:

"قوله وكذلك العورة تؤذن، معناه يستحب أن يعاد لأنها إن وقعت صوتها فقد باشرت منكر الأن صوته عورة وإن لم ترتفع فقد أخلت بالإعلام الذي هو المقصود فيعاد آذانها ندباً "ك

(صاحب ہدایہ کا قول کہ جس طرح جنبی مرد کی اذان کا اعادہ کیا جائے گا ای طرح عورت کی اذان کا اعادہ کیا جائے گا ای طرح عورت کی اذان کا رہ ہے اورت کی اذان کا عادہ کیا جائے کیونکہ جنبی مرد کی اذان کر وہ ہے ای طرح عورت کی اذان کا اعادہ مستحب بھی مکروہ ہے۔ صاحب کفایہ فر ماتے ہیں: اس کامعنی یہ ہے کہ عورت کی اذان کا اعادہ مستحب ہے۔ اس لئے کہ اگر عورت بلند آ واز سے اذان دے تو اس نے خود اچھا کام نہیں کیا اس لئے کہ عورت کی آواز پر دہ ہے اور اگر عورت اذان میں آ واز بلند نہ کرے تو یہ اعلام میں خلل ہے اور افران میں افران میں افران کا عادہ کیا جائے)۔

اب وہ حدیث جے صاحب نوازل ،حضرت علامہ ابواللیث سمر قندی نے نقل فر مایا وہ حدیث بھی ساعت فر مائمیں:

المست المنتصل فنخ القدير باب الاذان جلداول، ص ٢٢٠ المست المنتصل فنخ البارى، باب الصفيق للنساء، جلد سوم رقم الحديث ١٢٠٣ واطرا فدرقم الاحاديث

(حضرت ابوسلمہ حضرت ابو ہریرہ بڑھت ہے وہ نجی کریم ساڑھالیا ہے روایت کرتے ہیں، نبی اکرم ساڑھالیا ہے نے فر مایا: مردووں کے لئے تباہی ہے اور عورتوں کے لئے تالی بجانا)۔ اس حدیث مبارک کے متعلق شارعین بخاری کیانقل فر ماتے ہیں، وہ بھی ملاحظہ فر ماتے ہیں، وہ بھی ملاحظہ فر ماتیں۔

مافظ ابن مجرعسقلانی فنخ الباری شرح صحیح بخاری میں اس حدیث کے تحت فرماتے ہیں: و کان منع النساء من التسبیح لانها مامور ة بخفض صوتها فی الصلوٰة مطلقا لمایخشی من الافتنان ''¹

" " عورت كونماز ميں تنبيج ہے منع كيا گيا ہے اس لئے كه عورت كومطلقا اپنى آواز پست ركھنے كا حكم ديا گيا ہے ، چنا نچه لفظ "مطلقا" ، ميں عورت كا بآواز بلند قرآن پڑھنا بھى آتا ہے اور عورت كونماز ميں پست آواز ہے قرأت كا حكم ديا گيا ہے اس لئے كه عورت كو بلند آواز ميں فتنہ ميں مبتلا ہونے كا انديشہ ہے "۔

ام مسطلانی ارشاد الساری فی شرح سی البخاری شی ال صدیث کے تحت فرماتے ہیں:
"والتصفیق للنساء، إذا نابهن شیئ فی صلوتهن وهذا مذهب الجمهور للأمر
به فی روایة حماد بن زید فی الأحكام بلفظ فلیسبح الرجال ولتصفی النساء أما قوله
والتصفیق للنساء فی شأنهن فی غیر الصلوة فهو علی جهة الذهر له ولا ینبغی فعله فی
الصلود لرجل ولا إمرأة من التسبیح لأنها مامورة بحفض صوتها مطلقا لما یخشی من
الافتتان ومن شم منعت من الاذان مطلقاً

(اور تالی بجاناعور توں کے لئے ہے جب انہیں اپنی نماز میں کوئی چیز پیش آئے اور سے جہور کا مذہب ہے۔ اس لئے کہ تصفیق کا تھم جماد بن زید کی روایت میں ہے۔ کتاب الاحکام رقم الحدیث میں ہے۔ کتاب الاحکام رقم الحدیث میں بافظ'' امر بہ' رافا نابکم اُصر فلیسبہ الرجال والتصفی النساء) یعنی جب تہمیں نماز میں کوئی امر لاحق ہوتو جا ہے کہ مرد تبیج پڑھیں اور عور تمیں تالی بجا تمیں۔ کیسے کہ مرد تبیج پڑھیں اور عور تمیں تالی بجا تمیں۔ کیسے کے مرد تبیج پڑھیں اور عور تمیں تالی بجا تمیں۔ کیسے کیسے کے تالی بجانا نماز کے علاوہ الکین نبی اکرم مان تا تیں تالی بجانا نماز کے علاوہ

ارفتح الباری جلدسوم ، ص22 رقم الحدیث ۱۲۰۳ ایرارشا دالساری شرح صحیح بخاری جلدسوم ، ص۲۹۲ ، رقم الحدیث ۱۲۰۳

محی عورتوں کی ہی شان ہے اور بیتالی بجانا نماز کے باہر بھی مرد کے لئے باعث مذمت ہے۔ اور مرد رفزاز میں تالی نہیں بجانا چاہے اور نہ ہی عورت کو نماز میں تبیج کہنا چاہے۔ اور جماد بن زید کی سابقہ روایت اس کے معارض ہے۔ کیونکہ روایت جماداس فعل میں نص ہے (یعنی عورتوں کا تالی بجانا اور مردوں کا تبیج کہنا) گویا کہ عورت کو نماز میں تبیج کہنے ہے منع کیا گیا ہے اس لئے کہ عورت کو مطلقا اپنی نماز میں آ ہت آ واز رکھنے کا حکم دیا گیا ہے۔ اس لئے کہ بآواز بلند عورت کا تبیج مطلقا منع کیا گیا ہے۔

علامہ بدر الدین عینی عدۃ القاری شرح صحیح البخاری میں اس عدیث کے ضمن میں فرماتے ہیں:

" وإنها كم لا لها التسبيح لأن صوتها فتنة ولهذا منعت من الأذان والإقامة والجهد بالقرأة في الصلوة "ك

یعنی عورت کے لئے نماز میں تبیج مکروہ ہے کیونکہ عورت کی آواز فتنہ ہے اور ای لئے عورت کواذان سے منع کیا گیا ہے اور اقامت سے رو کا گیا ہے اور نماز میں بلند آواز سے قر اُت کرنے سے بھی عورت کومنع کیا گیا ہے۔

چنانچہ جم حدیث کی طرف صاحب نوازل حضرت علامہ ابواللیث سمرقندی نے اشارہ فرمایا میں نے بیرحدیث صحیح بخاری ہے آپ کی خدمت میں پیش کر دی۔اس حدیث مبارک کو صحیح مسلم ،سنن تریذی ،سنن ابن ماجہ اورا کثر محدثین نے روایت کیا۔

بندہ ناچیز نے اس حدیث مبارک کی شروحات بخاری سے جونقل کیں، وہ تول بعینہ ائمہ فقہائے کرام نے نقل کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ احکام میں احادیث مبارکہ کوجس طرح علماء فقہائے کرام سمجھ سکتے ہیں دوسرے لوگ نہیں سمجھ سکتے۔ ای لئے بعض علماء نے فرمایا" الحدیث مضلة إلا للفقهاء "بعنی حدیث ائمہ فقہاء کے علاوہ دوسروں کو گمراہ کرتی ہے۔ کیونکہ آئمہ فقہاء احادیث کی جرح وتعدیل کے بعد بی احکام کا استنباط فرماتے ہیں وہ حدیث کے نقدم وتاخر، ناتخ ومنسوخ بھی وضعیف ، موتوف ومرفوع وغیرہ پر گہری نظرر کھتے ہیں، چنانچ عوام الناس کو

احكام فقيه على الاطلاق بين حفرت علامه محدث وبلوى والشاء الذي كتاب مقطم والتولي الشعة ومحدث على الاطلاق بين حفرت علامه محدث وبلوى والشاء الذي كتاب مقطاب "أشعة اللهعات في شرح المشكوة" كمقدمه مين فرمات بين:

جیسے نبی اکرم من تاہیم کا قول ، نعل اور تقریر صدیث کہلاتی ہے ای طرح سحا ہے کا قول وفعل اور تقریر بھی حدیث کہلاتی ہے اور اس طرح تابعی کا قول ، نعل اور تقریر بھی حدیث کہلاتی ہے اور اس طرح تابعی کا قول ، نعل اور تقریر بھی حدیث کہلاتی ہے امام اعظم ابو صنیفہ بڑھ ہے بالا تفاق تابعی ہیں ، لہذا باعتبار مسائل دینیہ وشرعیہ فقہ پر بی اعتباد کریں گے اور حدیث کو اپنے حال پر چھوڑ دیں گے جیسے دف پر نابالغ بچیوں کا شجاعت و بہادری کے اشعار پڑھنا جو کہ احادیث کو ایم نے اپنی انا کی تسکین کے لئے بطور استدلال چیش کر کے دف وغیرہ پر محافل میلا دوغیرہ میں نعت خوانی کا پیشہ اختیار کیا ہوا ہے ، لہٰذا اس پر اس ضمن میں پچھوکلام کرنے کی ضرور جسارت کروں گا۔ لہٰذا احادیث اور شروح احادیث سے براس ضمن میں پچھوکلام کرنے کی ضرور جسارت کروں گا۔ لہٰذا احادیث اور شروح احادیث سے بابت ہوگیا کہ دورت کی وزئم والی آواز پر دہ ہے۔ اگر نماز میں بھی عورت باواز بلند قرات کرے گا بقول ائمہ فقہاء و محدثین مکروہ ممنوع ہے " فافھم و تدبر"

صاحب روالمخارفر ماتے ہیں:

"وصوتها على الراجح" معطوف على المستثنى يعنى أنه ليس بعورة ---مقابله ما فى النوازل نغمة المرأة عورة وتعلمها القرآن من المرأة احب قال عليه الصلؤة والسلام التسبيح للرجال والتصفيق للنساء ، فلا يحسن ان يسمعها الرجل ---الخ"ك

(اوررانج قول پرعورت کی اصل آواز (پیمبارت درمختار کی ہے) صاحب ردالمختار فرماتے ہیں: پیر جملہ مستثنی پر معطوف ہے بینی عورت فقط اصل آواز عورت (پردہ) نہیں اور صاحب درمختار کے مقابل وہ قول ہے جونوازل امام سمرقندی میں ہے کہ عورت کی ترنم والی آواز پردہ ہے اور عورت کا عورت سے قر آن سیکھنازیادہ پہندیدہ ہے۔ نبی اکرم سائی ٹیلیے ہے فر مایا مردوں کے لئے تبیج ہے اور عورت کی ترقول کے لئے تبیج ہے اور عورت کی آواز کومرد سے)۔

تصفيق كااصل معنى

لغت میں تصفیق کامعنی ہے عورت کا اپنے ایک ہاتھ کی بھٹیلی دوسرے ہاتھ کی پشت پر

المحتار، بابشروع الصلوة جلداول: ١٩٩٥ ، مكتبدرشيد بيكوئية

مارنا۔ اگرعورت دونوں ہتھیلیوں سے تالی بجائے جیسا کہ عام طور پر دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیوں سے تالی بجائی جاتی ہے توعورت کی نماز فاسد ہوجائے گی ،عورت اپنے ایک ہاتھ کی ہتھیلی کو دوسرے ہاتھ کی پشت پر مارے ،اسے لغت میں تصفیق ہولتے ہیں۔

صاحبُ ردالحنّار فرماتے ہیں: کافی امام حاکم شہید ہیں ہے کہ عورت جج کا تلبیہ بآواز بلند نہ پڑھے۔اس لیے کہ عورت کی آواز پر دہ ہے اور صاحب محیط باب الا ذان میں اس طرف گئے ہیں کہ عورت بآواز بلنداذان نہ پڑھے کیونکہ عورت کی آواز پر دہ ہے۔اس کے بعد صاحب ردالمختار نے صاحب فتح القدیر کی نص نقل فر مائی ہے جواس سے قبل گزر پیجی ہے۔ ^ل

صاحب ردالحقار فرماتے ہیں شخ ابراہیم طبی نے منیہ کی شرح کبری میں صاحب کی القد پر کے قول کی تقریر فرمائی ہے اورا کی طرح الداد میں ہے۔ پھرصاحب الداد نے علامہ مقدی رحمہ اللہ تعالیٰ نے قل فرمایا کہ اہام ابوالعباس نے اپنی کتاب 'اسماع' میں ذکر کیا، جس کے پاس مجھ بوجھ نہیں وہ یہ گمان نہ کرے جب ہم کہتے ہیں عورت کی آواز پر دہ ہے ہماری مرادعورت کا فقط کلام مراد نہیں ہوتا اس لئے کہ یہ سے جی نہیں کیونکہ ہم اجنبیوں کے لئے (نیچ وشراء وغیرہ میں) عورتوں کے ساتھ کلام کو جائز جھتے ہیں اور حاجت کے وقت عورت کی گفتگو کرنا جائز ہے۔ ہم صرف عورتوں کی ان آواز وں کو جبکہ وہ بلند ہوں (جیسے وعظ وتقریر میں عورت بلند آواز سے ہم صرف عورتوں کی ان آواز وں کو جبکہ وہ بلند ہوں (جیسے وعظ وتقریر میں عورت بلند آواز سے تقریر کرتی ہے) اور عورت کی آواز میں نغہ کو جائز نہیں سیجھتے ۔ کیونکہ اس طرح مردوں کا عورتوں کی اس سریلی آوز ہے شہوت متحرک ہوتی ہے۔ اس وجب طرف میلان ہوتا ہے اور مردوں کی اس سریلی آوز ہے شہوت متحرک ہوتی ہے۔ اس وجب عورت کی اذان جائز نہیں ۔ صاحب ردالمختار فرمایا ہے، یعنی عورت کی مطلق آواز پر دہ نہیں بلکہ وہ آواز جو بلند ہواور سریلی ہووہ آواز سرایا پر دہ ہے۔

صاحب اَلْبِحُرالرائق نے نواز ل ، کافی ، محیط اور فتح القدیر کے اقوال نقل کئے جیسا کہ یہ اقوال اس سے پہلے مذکور ہو چکے ہیں ، ان اقوال کوفقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں :

" وفي شهر المنية الأشبه أن صوتها ليس بعورة وإنها يؤدى إلى الفتنة كما علل به صاحب الهداية وغيره في مسئلة التلبية ولعلهن إنها منعن من رفع الصوت بالتسبيح في الصلوة لهذا لمعنى ولا يلزم من حممة رفع صوتها بحضرة إلا سبأن

المنق القديرشر مهدا بيجلداول بابشروط الصلوة ص ٢٢٤، مكتبه رشيد بيكوئه

يكون عورة كماقدمنا ـــ الخ"ك

(منية المصلى كى شرح" الحلية" من بكرزياده يح قول يد بكورت كى آ واز بنف پردہ نبیں ہے سرف مورت کی آ واز فتنہ کی طرف پہنچانے والی ہے جیسا کہ صاحب ہدا یہ وغیرہ نے مسئلہ تلبیہ میں اس کی علت بیان کی ہے (یعنی عورت بآواز بلند تلبیہ کہے گی یا اذان پڑھے گی تو مردوں کا اس کی طرف میلان ہوگا جومتحرک شہوت ہے) شایدعورتوں کونماز میں سبیج کے ساتھ آواز بلند کرنے ہے ای لئے منع کمیا گیا ہے اور اجنبیوں کے سامنے عورت کی آواز بلند کرنے کی حرمت سے بیلازم نہیں آتا کہ عورت کی آواز بنفسہ پردہ ہے(جبیبا کہ صاحب ردالحقار نے ابوالعباس قرطبی کی کتاب''الساع'' نے اس کا ذکر کیا ہے) جیسا کہ ہم نے اس مے بل بیان کردیا (یعنی عورت کی آ وازموسس الی الفتنه ہونے کی وجہ سے پردہ ہے)اس کے بعد صاحب البحرالرائق فتاوی طہیریہ ہے عل فرماتے ہیں چھوٹی بچی عورت (پردہ) نہیں (للبذااس کی آواز بھی پر دہ نہیں) حچوٹی بھی کی طرف دیکھنے اور اے چھونے میں کوئی حرج نہیں اور'' سراج الوہاج'' میں ہے بچیاور بچی اس وقت تک عورت نہیں جب تک وہ دونوں مشتہی نہیں ہوجاتے صرف فبل اور د ہریردہ ہے پھراس کے بعد جب وہ دس سال تک پہنچ جاتے ہیں تو بالغوں کے عورت (یردہ) کی طرح ہوجاتے ہیں(اس ہےمعلوم ہوا بچی اور بچیدگی سریلی آ واز پر دہنیں)اس لئے کہ بیز مانہ وہ ہے جس میں عورت کا بالغ ہوناممکن ہے اور عورت کا ہر عضو جبکہ وہ جسم سے منقطع ہوجائے پر دہ ہے کیااس عضوکود بکینا جائز ہے یانہیں؟اس میں دوروایت ہیںا ایک پید کہ جبیبا کہ عورت کی تھوک اور آ نسو کا دیکھنا جائز ہےاں طرح اس کےعضو کا بھی دیکھنا جائز ہےاور دوسری روایت میں عورت کے عضو کا دیکھنا جائز نہیں اور یہی اسح قول ہے اور اسی طرح مرد کامقطوع ذکر اور زیر ناف مقطوع بالوں کا بھی اصح قول کے مطابق دیکھنا جائز نہیں ، چنانچے صاحب البحرالرائق کی نص سے ثابت ہوا دیں سال ہے کم بچی کی آ وازعورت نہیں اور صاحب البحر الرائق کا قول آپ کوضرور ذ ہن تشین رکھنا ہوگا ، کیونکہ بیرحدیث میں موضوع شخن ہوگا ، جب وہ احادیث پیش کی جا تھیں گی جن سے ہماری محترم خواتین اپنے پیشدنعت کا جواز پیش کرتی ہیں (اللہ ورسولہ اعلم بالصواب) علامه ابن عابدين شامي داينتايه مخة الخالق على البحرالرائق ميس فرماتے ہيں:

" وقد يقال المراد بالنغمة ما فيه تمطيط وتليين لا مجرد الصوت و إلا لها جاز كلامها مع الرجال أصلالا في بيع ولاغيره وليس كذُّلك ولها كانت القراءة مظنة حصول

العرالرائق بابشروط الصلوة جزاول ص٠٢٥، مكتبه سعيد كبيني كراجي

النغمة معها منعت من تعليها من الرجل --- وهذا يفيد أن العورة رفع الصوت الذي لا يخلوعالباعن النغبة لا مطلق الكلام فلما كانت القراءة لا تخلوعن ذلك قال أحب الى فلعتامل "ك

(اور تحقیق کہا گیا ہے کہ نفحہ ہے مرادوہ آواز ہے جے تحفیظا اور نرم کرنا ہے (یعنی ترنم والی سریلی آواز) پیصرف تنہا آواز نہیں ور نہ عورت کا مطلقا مردوں ہے کلام جائز نہیں ہوگا۔ نہ ہی خریدو فروخت میں اور نہ ہی کسی اور گفتگو۔ میں اور معاملہ ایسا نہیں (یعنی صرف تنہا آواز پردہ نہیں) اور جب عورت کے ساتھ نفحہ کے حاصل ہونے کا جو کہ قرات ہے بطن موجود ہے تو عورت کومرد ہے قرآن سکھنے ہے منع کیا گیا ، اس کے بعد علامہ ابن عابدین شامی نے ابوالعباس قرطبی کی کتاب درالمختار میں ساعت فرمائی گیا گیا ، اس کے جو آپ نے ان کی کتاب درالمختار میں ساعت فرمائی گیر آپ ، کتاب درالمختار میں ساعت فرمائی گیر آپ ، کتاب درالمختار میں ساعت فرمائی فائدہ دیتا ہے کہ اس آواز کو بلند کرنا جو عورت (پردہ) ہے غالباً نفحہ سے خالی نہیں ہوتا نہ کہ مطلق فائدہ دیتا ہے کہ اس آواز کو بلند کرنا جو عورت (پردہ) ہے غالباً نفحہ سے خالی نہیں ہوتا نہ کہ مطلق کلام (پیغر نہیں)۔

چنانچہ جب قرائت اس نغمہ سے خالی نہیں تو صاحب نوازل نے فرمایا میر سے نزدیک عورت کا عورتوں سے قرائن سیھنا تا بینام دسے قرائن سیھنے سے زیادہ پہندیدہ ہے ، چنانچہ جملہ فقہائے کرام کی نصوص سے ثابت و تحقق ہوگیا کہ عورت کی وہ آواز جس میں نغمہ پایا جاتا ہووہ پر دہ ہے اوراگرای نغمہ کے ساتھ عورت نماز میں بآواز بلند قرائت کرے تونماز فاسد ہوجاتی ہے اوراک پر دہ کی وجہ سے ایام جے میں بآواز بلند تلبیہ اوراؤان بھی جائز نہیں۔

تونعت خوانی، اور وعظ ونصیحت ساؤنڈ پردف کے ساتھ کیے جائز ہے۔ ع

المحية الخالق على البحرالرائق جزاول ص، ٢٥٠

ے۔ اس پوری گفتگوکا نچوڑیہ ہے کہ عورت کی آواز مطلقاً ایم نہیں جس کا چھپانا شرعاً ضروری ہو بلکہ عورت کی متر نم آواز کا مردول ہے تخلی رکھنالازی ہوخواہ وہ ترنم ہے قر آن پڑے، شعر پڑھے یا نعت پڑھے۔
ایسی آواز کا مردول ہے تخلی رکھنالازم ہے اس لیے عورت کے لیے جائز نہیں کہ وہ نماز میں یا عام حالات میں بلند آواز ہے قر اُت کرے یا نماز میں لقمہ دے یا آذان پڑھے یا اقامت کے سوجب عورت کے لیے قر آن پاک پڑھنا ، اقامت کہنا، اذان پڑھنا ترنم کے ساتھ جائز نہیں تو نعت پڑھنا بدرجہ اولی جائز نہیں ۔ ظفر اقبال کیار

وہ احادیث مبارکہ جن سے دف پر نعت خوانی کا جواز پیش کیا جاتا ہے،اس کا تحقیقی جواب

حدیث اول:

"عن عروة، عن عائشة، قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعندى جاريتان تغنيان بغناء بعاث، فاضطجع على الفراش وحول وجهه، ودخل أبو بكر فائتهرني وقال مزمارة الشيطان عند النبى صلى الله عليه وسلم فأقبل عليه رسول الله عليه السلام، فقال دعهما فلما غفل غمزتهما فخرجتا"ك

''عروہ بیان کرتے ہیں: ام الموضین حضرت عائشہ صدیقہ بی اتھاں ہوتیں ہیں، آپ نے فرہایا: میرے پاس رسول اللہ سائٹ ایٹی تشریف لائے درانحالیکہ میرے پاس دو بجیاں جنگ بعاث کی شجاعت و بہا دری کے اشعار خوش الحانی کے ساتھ پڑھ رہی تھیں ، آو آپ سائٹ ایٹی ہم ہم بہلو کے بل استراحت فرما ہوئے اور اپنا چہرہ اقدی دوسری جانب بھیر لیا، اچا تک حضرت ابو بکر صدیق بڑا تھ بھی تشریف لائے تو آپ نے جھے زجر و تو بیج فرمائی اور فرمایا نبی اکرم سائٹ ایٹی ہے حضور شیطان کی آواز؟ جب نبی کریم سائٹ ایٹی ہے حضرت ابو بکر صدیق بڑا تھ کی بیآوازی تو رسول حضور شیطان کی آواز؟ جب نبی کریم سائٹ ایٹی ہے حضرت ابو بکر صدیق بڑا تھ کی بیآوازی تو رسول اللہ سائٹ ایٹی ہی مسائٹ ایٹی کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: اے ابو بکر! ان دونوں بیکیوں کو چھوڑ دو، پھر حضرت ابو بکر صدیق بڑا تو وہ دونوں بیکیاں چلی گئیں' ۔
نے ان دونوں کو اشارہ کیا کہ اب چلی جاؤتو وہ دونوں بیکیاں چلی گئیں' ۔

رقم الحدیث ۹۵۲ میں امام بخاری درایٹھیا نے اس حدیث کواس طرح روایت کیا ہے کہ حضرت ابو بکرصدیق بڑتا ہے کہ حضرت ابو بکرصدیق بڑتا ہے گھر تشریف لائے اور میرے پاس انصار کی بچیوں میں سے دو بچیاں جنگ بعاث میں انصار نے جو باہم کیا ، وہ اشعار گاری تھیں ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ

ا ۱۹۰۱،۳۵۳ الباری ، شرح صیح بخاری جلد دوم رقم الحدیث ۹۴۹، اطرافه ، ۲۹۰۷،۹۸۲،۹۵۲، ۳۹۳۱،۳۵۳ دارلمعرفة بیروت بسنن نسائی ،رقم الحدیث ۱۵۹۸،۱۵۹۳

ری این این این از دلیستا به بعندیتین " یعنی وه دونول بچیال پیشه ورگانے والیال نہیں تھیں ، تو حضرت ابو بکرصدیق رئی آو در ایا کیا نبی اکرم سائٹلیا پیم کھر میں شیطان کی آوازیں؟ ام المومنین رئی شیار ماتی ہوتا ہے گھر میں شیطان کی آوازیں؟ ام المومنین رئی شاہ فرماتی ایس بیور کا دن تھا تو رسول اللہ سائٹلیا ہے فرمایا: اے ابو بکر رئی شر، ہرقوم کے لئے عید ہوا دریہ ہماری عید ہے۔

میں قبیلہ انصار کی دو بچیاں جنگہ احادیث کا مدعا یہ ہے کہ عید کے دن ام المونین بڑا تھا کے گھر میں قبیلہ انصار کی دو بچیاں جنگ بعاث کی شجاعت و بہادری کے اشعار دف پر ترنم سے پڑھرہی تھیں، حضرت ابو بکرصدیق بڑا تھ نے دف کو یا بچیوں کی ترنم والی آ واز کوشیطان کی مزامیر (باجا) قرار دیا الیکن نبی اکرم سائٹ الیائی نبی کے حضرت ابو بکرصدیق بڑا تھ کو دف مزامیر شیطان کہنے کا جواب نہیں دیا ،صرف بجی فرمایا کہ یہ ہماراعید کا دن ہے۔ یعنی نبی اکرم سائٹ الیائی نے دف بجانے کی علت یوم عید قرار دیا ،اور بلاشبہ یوم عید اور شادی وغیرہ پر دف کا بجانا مباح ہے۔ لیکن ہماری نعت خوال خوال نوا تین نے ان احادیث مبارکہ کو دلیل جواز بناتے ہوئے باواز بلند ساؤنڈ پر دف کے ساتھ نعت خوانی کرنا اور صرف ساؤنڈ پر تقریر کرنا اپنا پیشہ بنالیا۔

"العياذ بالله من دلك" آئے: يه بندهٔ ناچيز ان احاديث مباركه كے متعلق چند جوابات عرض كرتا ہے۔ فيصله ان كے سننے اور پڑھنے كے بعد آپ احباب پر ہے" و صاعلينا الا البلاغ و هوالموفق للصواب"

جواب اول: ۔ جنگ بعاث ہجرت سے معتمد قول کے مطابق تین سال اور بعض کے قول کے مطابق ہجرت کے پائخ سال قبل ہوئی۔ بیعرب کے دوقبیلوں اوس اور خزرج کے درمیان تقریبا ایک سومیس سال جاری رہی اور اسلام میں بیہ جنگ بعاث ان کی آخری جنگ تھی۔ اس کے بعد نبی کریم سائٹ آلین کے حکم کے مطابق وہ دونوں قبیلے باہم شیر وشکر ہوگئے اور قبیلہ انصار کی بیدو بچیاں جنگ بعاث میں جو انہوں نے باہم ایک دوسرے کے خلاف شجاعت و بہادری کے اشعار بڑھے : عید کی خوشی میں وہ دونوں بچیاں وہ اشعار دف پرگارہی تھیں۔

علامه بدرالدین عینی دانشی نے عمد ۃ القاری شرح سیح بخاری میں اس حدیث مبارک کے تحت ارقام فرمایا:

"قوله جاريتان" تثنية جارية والجارية في النساء كالغلام في الرجال، ويقال

على من دون البلوغ وسيجى في الباب الذي بعد لامن جوارى الانصار"

(اورلفظ 'جاریتان '' 'جاریة ''کی تثنیه ہے اور جاریة عورتوں میں الی بی ہے جیے مردوں میں الی بال ہی جاریة ''کی تثنیه ہے اور جاریة عورتوں میں الی بی ہے جیے مردوں میں غلام اور جاریة وغلام کا اطلاق بلوغت ہے کم پر ہوتا ہے لیعنی جاریہ اور غلام انہیں بولتے ہیں جو ابھی جوان نہ ہوئے ہوں ،عنقریب اس باب کے بعد دوسرے باب میں ''عن جواری الانصار'' آئے گا رقم الحدیث ۹۵۲) اور لفظ جاریة کی جمع جوار ہے اور الن دونوں بچیوں کے نام جمامہ اور ام بلال تھا جس کو حضرت ابو بکر صدیق بن تھے نے خرید کر آزاد فر مایا ، اور بقول جا فظ عسقلانی دوسری بیکی کانام زینب تھا۔

علامه ابن منظور متوفى ا عره اپنى كتاب لسان العرب ميس لكهة بين:

" راقه الغلام فهو مراهق اذا قارب الاحتلام، والمراهق الغلام الذي قد قارب الحلم وجارية مراهقة ويقال جارية راهقة وذلك ابن العشم إلى إحدى عشرة "ك

یعنی اور مرائق وہ بچہاور مراہقہ وہ بچی ہے جو بلوغت کے قریب ہوتو اسے کو مرائق بولتے ہیں اور مرائق وہ بچہاور مراہقہ وہ بچی ہے جو بلوغت کے قریب ہواور بچی جو بلوغت کے قریب ہوا ہے'' راھقۃ'' بھی کہا جاتا ہے اور یہ جوقریب البلوغ ہواس کی عمر دس سے گیارہ سال تک ہے۔

محدث على الاطلاق حضرت علامه محدث وبلوى اشعة اللمعات في شرح المشكوة مين

فرماتے ہیں:

بلکه دخترکان بودنداز اهل خانه چنانچه در خانه ها چیزے میگویند- علی ملاعلی قاری مرقاة فی شرح المشکوة میں فرماتے ہیں: علامه ملاعلی قاری مرقاة فی شرح المشکوة میں فرماتے ہیں:

" وعندهما جا بتان "أى بنتان صغیرتان او خادمتان او مملوکتان "یعنی ام المومنین سیده عائشه صدیقه بناته کے پاس دو بچیال تھیں جو جنگ بعاث کی شجاعت و بہادری کے اشعار گارئی تھیں سلامہ ملاعلی عاری رشتی پر ماتے ہیں وہ دونوں جھوٹی نابالغ بچیال تھیں یا

المعرة القارى: ج٦ ،ص ٢٦٨ ، مكتبه رشيريد كوئه المران العرب ج۵ ص ٣ ٣ دارا حياء التر اث العربي المعان اللمعات باب العيدين جلدا ول ص ١٣٠٠

مملوكه خادمة هيل بيآ زادعورتيل نتهيل-

ام مسطلانی ارشادالساری شرح سجے بخاری میں فرماتے ہیں:

"وعندى جاريتان، أى دون البلوغ من جوارى الأنصار" تغنيان" ترفعان

أصواتهما بإنشاد الغرب وهوقريب من الحداء ، وتدفان ، أى تصربان بالدف- ك

عافظ عسقلانی فتح الباری میں اس مدیث کے تحت فرماتے ہیں:

"واستدل به على جواز سماع الصوت الجارية بالغنّا ولولم تكن مملوكة ""

(حضرات علائے کرام نے بچی کی آواز ترنم کے ساتھ یادف کے ساتھ سننے کے جواز کا مداگر مدیجی مملوکی نہوں)

پراستدلال کیاہے، اگر چدوہ بکی مملوکہ ندہو)

یعن اگر بچیاں نابالغہوں اگر چیملوکہ نہ ہوں آزادہوں ان کی آواز (پردہ) نہیں۔
لہذا شار صین حدیث بالا تفاق ہے کہہ رہے ہیں کہ ام المونین سیدہ عائشہ صدیقہ بڑا شا کے پاس دف پر جنگ بعاث کی شجاعت و بہادری کے اشعار گانے والی نابالغہ بچیاں تھیں اور علاء وفقہاء کے نزدیک نابالغہ بچیوں کی آواز پردہ نہیں جیسا کہ اس سے بل البحر الرائق کے حوالے سے ذکور ہو چکاہے۔ ذرا انصاف سے بتا تیں کیا آپ میں اور ان دونوں نابالغ بچیوں میں پچھ فرق ہے؟ اگر ہماری نعت خوال ومقرر خوا تمین اس فرق کو بچھیں تو بھی بھی حدیث رسول سائٹ ایلیا ہو کہ نابالغ بیا کہ منہ مزید برآل شم ہذات نہ بنا تیں۔ اور اس حدیث مبارک کو بطور ڈھال بنا کر اس پیشہ کو نسا بنا تیں ، مزید برآل شم ہے کہ نعت خوانی اور تقریر ساؤنڈ پر ہوتی ہے۔ الی آواز کو حضرات علائے کرام نے باعث فتنہ یہ کہ نعت خوانی اور تقریر ساؤنڈ پر ہوتی ہے۔ الی آواز کو حضرات علائے کرام نے باعث فتنہ وفساد قرار دیا ہے جیسا کہ معتمد فقہائے کرام کے حوالہ جات سے اظہر من اشمس ثابت و حقق ہو چکا ہے۔

ارشادالساری جلددوم، کتاب العیدین، ص ۴ میرد دارالفکر بیروت عددوم کتاب العیدین، ص ۴۳۳، دارالمعرفه بیروت عددوم کتاب العیدین، ص ۳۳۳، دارالمعرفه بیروت

صاحب البحرالرائق اورصاحب لمان العرب نے جاربیاور غلام کی عمر دی سال ہے گیارہ سال تک نقل کی ہے، لیکن صاحب مخت الخالق علامہ ابن عابدین شامی دائشلے فرماتے ہیں:
صاحب البحرالرائق کا دی سمال کی قید لگانا درست نہیں کیونکہ نبی اکرم سائٹھ بھی نے سات سمال کے بچہ کونماز پڑھانے کا حکم دیا ہے اور دی سمال تک اے زجروتو نظ کے ساتھ نماز پڑھانے کا حکم ارشاد فرمایا ہے۔ چنا نچے سات سمال کے بچہ کی قبل ودہر کے علاوہ اے جھونا جائز ہے، یعنی سات سال کی نجی کی آواز پر دہ میں نہیں آئی۔ لہذا خوا تمن ہے دست بستہ عرض ہے کہ لسان العرب اور سال کی نجی کی آواز پر دہ میں نہیں آئی۔ لہذا خوا تمن سے دست بستہ عرض ہے کہ لسان العرب اور سال کی نجی کی آواز پر دہ میں نہیں آئی۔ لہذا خوا تمن سے لئے سال کی نجی کی آزاد نوجوان خوا تمن کے لئے ساوئڈ پر نعت خوانی کرنا اور تقریر سے لطف اندوز ہونا از روئے شریعت مطہرہ جائز ہے؟ اگر نہیں ساؤنڈ پر نعت خوانی کرنا اور تقریر سے لطف اندوز ہونا از روئے شریعت مطہرہ جائز ہے؟ اگر نہیں توشر ف عورت کی یا سداری فرمائیں۔

جواب دوم: اس حدیث مبارک میں دف کا ذکر ہے لیکن میراموضوع شخن دف نہیں، کیا یہ جائز ہے یانہیں!اگر جائز ہے تو اس میں کوئی استثنا، ہے یانہیں؟ اس کے لئے ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے۔اگر زندگی نے وفا کی تو اس پرایک مفسل کتاب تحریر کروں گایہاں صرف دف کی مختر تعریف اور تقسیم پیش خدمت ہے۔

اساعيل بن جماد جو ہرى متوفى سنة ٩٣ هدالصحاح للجو ہرى ميں فرماتے ہيں:

"الدف ، الجنب ودفأ البعير جنبالا والدف بالضم هذا الذي تضرب به النساء وحكى ابوعبيد عن بعضهم أن الفتح فيه لغة"ك

یعنی دف کامعنی ہے، ایک پہلو کیونکہ دف میں نقارہ کی مثل ایک جانب ہی چڑالگا ہوا ہوتا ہے اور اونت کے دونوں پہلوں کو دف ہو لتے ہیں اور دف دال کی پیش کے ساتھ ہے اور بیہ وہی دف ہے جے بور تمیں بجاتی ہیں، ابو عبیہ ہے نے بعض سے حکایت کی ہے کہ دف میں ایک افت زبر کے ساتھ بھی ہے (یعنی دف)

ابن منظور لسان العرب ميس لكصة بين:

"والدف والدف بالضم الذى يضرب به النساء وقى المحكم الذى يضرب به والجمع دفوف والدفاف صاحب الدف والمدفق مانعها والدفدف ضاربها وقى

السحاح للجو مرى جلد م، ص ١٠ ١١٠ ، دار العلم للملايين بيروت

الحدیث فصل مابین الحمام والحلال الصوت والدف المواد به اعلان النکام " له (لفظ دف، زبراور پیش کے ساتھ وہ ہے جے عور تیں بجاتی ہیں۔اور محکم میں ہے جس کو بجایا جاتا ہے اور اس کی جمع دفوف ہے اور صاحب دف کو دفاف بولتے ہیں اور دف کے بنانے والے کو مدفد ف بولتے ہیں۔حدیث میں ہے حرام اور طالے کو مدفد ف بولتے ہیں۔حدیث میں ہے حرام اور طال کے درمیان جو فصل (جدائی) ہے وہ آواز اور دف ہے اور اس سے مراد اعلان تکات ہے) حافظ عسقلانی فتح الباری شرح صحیح بخاری میں فرماتے ہیں:

"ولمسلم في رواية هشام أيضا تغنيان بدف والدف بضم الدال على الأشهر وقد تفتح ويقال الكربال بكس الكاف وهو الذي لا جلاجل فيه فإن كانت فيه فهو المزهر""

صاحب فنخ الباری فرماتے ہیں مسلم کی ہشام ہے روایت میں ہے کہ دونوں بچیاں دف پرگار ہی تھیں سے۔

اورلفظ دف مشہور قول کے مطابق دال کی پیش سے ہے اور کبھی کبھی زبر کے ساتھ بھی پڑھا جاتا ہے (یعنی دَف) اور صاحب فٹخ الباری نے دف کی دوشمیں نقل فرما نیں ایک کربال کاف کی زیر کے ساتھ کربال وہ دف ہے جس میں گھنگر وہیں ہوتے۔

اگردف میں تھنگر وہوں تووہ باجاہے۔

اس کے بعدصاحب فتح الباری حدیث مبارک کے اس قول'' مزمارۃ الشیطان' کے تحت فرماتے ہیں'' مزمارۃ سے مرادیا توڑنم سے گانا ہے یا دف مراد ہے، اور مزمارہ یا مزمار ذمیر سے مشتق ہو۔ اچھی غنا اور آواز پر بھی اس کا سے مشتق ہے اور ذمیر اس آواز کو بولتے ہیں جس میں سیٹی ہو۔ اچھی غنا اور آواز پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے اور دف کی شیطان کی طرف اضافت اس جہت سے ہے کہ وہ انسان کو غفلت میں ڈال دیتی ہے اور دل کو ذکر خدا سے غافل کردیتی ہے۔

المرب جلد مي ص ٢٥ م، داراحياء التراث العربي المربي على المعرف بيروت على البارى جلد دوم باب العيدين ص ٠ ٣٠٠ ، دارالمعرف بيروت على مع نووى جلداول كتاب العيدين ص ٢٩١

رُف : کاتعریف اورتقسیم سے روز روشن کی طرح ثابت ہو گیا جودف دورحاضر میں بجائی جاتی

ہاسے جدید تکنیکی اعتبار سے ایک باجہ بنادیا گیا ہے۔ جب بیدف بجتی ہے تواس سے گھنگرو کی

جھنگار اور سیٹی کی آواز پیدا ہوتی ہے جوممنوع ہے۔ اور جس دف کا خوشی کے موقع پر بجانا مباح

ہے، بیدوہ دف نہیں رہی جیسا کہ بجلی کے زمانہ سے قبل مساجد میں نقارہ ہوا کرتا تھا جسے ماورمضان

المقدی میں افطار کی اور سحری کے وقت بجایا جاتا تھا۔ لہذا وف کی تعریف وقسیم سے ثابت ہوا یہ

دف وہ نہیں جومش نقارہ ہوا کرتی تھی ، اسے جدید تکنیکی اعتبار سے یک طرفہ جینکار دار باجہ
بنادیا گیا ہے جوجا بڑنہیں ہے:

امام نووی شارح صحیح مسلم فرماتے ہیں:

"ففيه مع قوله على المناهد فا عيدنا ان فرب دف العرب مباح في يومر السهور، الظاهروهوالعيدوالعرس والختان "ك

(اوراس حدیث میں نبی اکرم سل ٹھالیے کے فرمان: یہ ہماری عید کا دن ہے،عرب کی دف کا خوثی کے دن میں بجانا مباح اور ظاہر ہے کہ خوثی کے دن، یوم عید ہے یا شاہ ی کا دن یا ختنہ کرنے کا دن)۔

امام نووی شافعی کے قول سے نیہ ثابت ہوا کہ دف وہ ہے جوعرب بجایا کرتے تھے جس میں سیٹی اور جھنکار کی آ واز نہیں تھی ، وہ صرف خوشی کے موقع پر بجاتے تھے جیسے عبد، شادی اور بچ کے ختنہ کا دن ۔ ہماری طرح پیشہورانہ پوراسال نہیں بجایا کرتے تھے۔

علامه بدرالدین عینعدة القاری شرح صحیح بخاری میں ای حدیث کے تحت فرماتے ہیں:

"ولا يلزم من إباحة الدف في العرس وغيرة اباحة غيرة من الآلات كالعود ونحوة ، سئل ابويوسف عن الدف اتكهه في غير العرس مثل إمرأة في بيتها والصبى قال لاكم اهة وأما الذي يجيئ منه اللعب والغنا فان أكم هه"٤

(اورلازم نہیں آتا شادی اور اس کی مثل عید وغیرہ میں دف بجانے کے مباح ہونے سے کہ دوسرے آلات غنائجی مباح ہیں جیسے سارنگی وغیرہ ،حضرت امام ابو یوسف دلیٹھنے ہے دف

المصحيح مسلم مع نو وي كتاب العيدين ص ٢٩١

ع عدة القارى: جلد ٢ ، باب العيدين ١٤٥ ، مكتبه رشيديه كوئه

کے متعلق پوچھا گیا کہ کیا آپ شادی وغیرہ کے علاوہ اسے مکروہ سمجھتے ہیں جینے عورت اور بچے کا اپنے گھر میں دف بجانا تو حضرت امام ایو یوسف دالیٹنا یہ نے جواب دیااس میں کراہت نہیں لیکن وہ دف جس سے لعب اورغنا (سریلی آ واز سے پڑھنا) آئے میں اسے مکروہ سمجھتا ہوں)۔

ہداان نصوص محررہ ہے ہماری خواتین اندازہ لگاسکتی ہیں کہ کیا جو کام ہم کرتی ہیں ہے تابع شریعت ہے یانہیں؟ ورنہ آپ کی مرضی ہمارا کام ہے سیدھی راہ دکھانا ، ہدایت اللّٰہ عز وجل کے دست قدرت میں ہے۔(واللّٰہ ورسولہ اعلم بالصواب)

جواب سوم: امام بخاری دانشایه کی رقم الحدیث ۱۹۵۲ اور حدیث مسلم بروایت هشام میں ہے، ام المومنین حضرت عائشہ صدیقه بزاشہ نے فرمایا'' ولیستا به بغیبتین'' یعنی وہ دونوں بچیاں پیشہ ور گانے والیاں نہیں تھیں، حدیث ہے معلوم ہوا دف پر بطور پیشہ نعت خوانی کرنا جائز نہیں ہاں! اگر کوئی خاص دن ہوجو کہ باعث مسرت ہوتو یہ کام مباح ہے یعنی صرف دف کا بجانا نہ کہ عورت کی آواز جو کہ سرایا پر دہ ہے جیسا کہ آئمہ فقہاء کی تصریحات سے واضح اور ثابت ہوچ کا ہے۔ ما حب عمدة القاری فرماتے ہیں:

"قوله وليستا بمغنيتين" اي ليس الغناعادة لهما ولاهما معروفتان به

وقال القاضى عياض اى ليستامين تغنى بعادة المغنيات "-ك

''حدیث کایہ تول کہ حضرت ام المومنین بڑا تھیانے فرمایا وہ دونوں بچیاں پیشہورگانے والیاں نہیں بھیں یعنی ترنم سے گاناان دونوں کی عادت نہیں تھی (بلکہ ان کا دف پر ترنم سے پڑا تھنا صرف اتفاقیہ تھا) اور نہ ہی وہ دونوں اس پیشہ کے ساتھ مشہور اور معروف تھیں اور حضرت امام قاضی عیاض مالکی دائی تھی فرماتے ہیں وہ دونوں بچیاں ان میں سے نہیں تھیں جو گانے والیوں کی عادت کے ساتھ گاتی تھیں (یعنی عادتاً مغنیہ نہیں تھیں)۔

میں اپنی نعت خوال خواتین کی خدمت میں بصد عجز و نیاز عرض کرتا ہوں آپ خود ہی فیصلہ فر مائیں کہ ان دو بچیوں کے گانے میں اور آپ کی نعت میں پچھ فرق آپ کو معلوم ہوتا ہے؟ ہمارے پاس ساؤنڈ اپنا ہے اور نوٹ اکٹھے کرنے کیلئے دف کے آگے ایک ٹوکر ابھی رکھ دیا جاتا ہے اور جبکہ تشریف آوری ہے بل کچھ لینے دینے کا سودا بھی ہوتا ہے پھر طرفہ تماشہ یہ کہ کام

المعرة القارى: جلد ٢ ، كتاب العيدين ص ٢٥٣ ، مكتبه رشيديد كوئه

پوراسال جاتا ہے کہیں محفل قل ہے تو کہیں محفل چالیسواں ، کہیں گیارہ ویں شریف کی محفل ہے تو کہیں کوئی اور محفل۔ خدا راحدیث رسول سائٹ الیلیم کو بہانہ بنا کرفر مان رسول سائٹ الیلیم کی تفتیک مت کرواورا پنی نفسانی خواہشات کی تحکیل کے لئے شریعت مطہرہ کی عزت و تکریم کو پارہ پارہ نہ کرو، اللہ عزوجل اور روز قیامت سے ڈروجب ہمارے اعمال کا حساب لیا جائے گا اور ہمارے اعمال صالحہ ہی ہماری نجات کا سبب اور ذریعہ بنیں گے۔

صاحب فتح البارى فرماتے بين:

" واستدل جماعة من الصوفية بحديث الباب على أباحة الغنا وسماعه بآلة وبغير آلة ويكفى في رد ذلك تصريح عائشة في الحديث الذي في الباب بعدة بقوله

"وليستابمغنيتين" ففعلت عنهما من طريق المعنى ماأثبتته باللفظ"ك

(حافظ عسقلانی دلیشی این ماتے ہیں صوفیہ کی ایک جماعت نے اس باب کی حدیث کے ساتھ فنا (یعنی ترنم سے پڑھنے) کے مباح ہونے پراشدلال کیاہے کہ غنااوراس کا عاع یا آلہ یا بلاآله مباح ہےاوراس کے ردمیں ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ پڑھنہا کے اس قول کے ساتھ کہ وہ دونوں پیشہ درگانے والیاں نہیں تھیں ۔توام المومنین نے من طریق المعنی ان دونوں سے غنا کی لفی فرمائی جے کو آپ نے ان دونوں کے لئے باللفظ ثابت رکھا۔ یعنی''عندها جاریتان تغنیان'' کی''لیستا بهغنیتین'' نے فی فر مائی اس لئے کہ لفظ غنا کو بلندآ واز پراور ترنم پر بھی بولا جاتا ہے۔عرب اس آواز کو''نصب'' ہے موسوم کرتے تھے اور اس آواز کوحدی (لیعنی اونٹو ل کو ہا کلنے کے لئے گانا) بھی کہتے ہیں۔اورامام قرطبی فرماتے ہیں وہ دونوں بچیاں ان بچیوں میں ے نہیں تھیں جوغنا کو پہچانتی ہوں ، حبیبا کہ مشہور مغدیات اس غنا کو بہچانتی ہیں ۔معلوم ہوا وہ دونوں بچیاں غنا ہے مستغنی تھیں ،غنا کو پہچانتی نہیں تھیں نہ غناان کا پیشہ تھا اتفاق سے یوم عید تھا توانہوں نے بیشغل کیا۔لہذا ہماری نعت خوال خواتین کا اپنی نعت خوانی کوان بچیوں کے غنا پر محمول کرنا سرایا زیادتی اور حدیث رسول سائٹائیایٹم کی تکذیب و تحقیر ہے ، کیونکہ دونوں بچیوں کے ا تفاقی غنامیں اور ہماری پیشہ ورنعت خوال خواتین کے درمیان بعدالمشرقین ہے، انہوں نے بیکام عید کی خوشی میں اتفاقی طور پر کیانہ کہ ہماری خواتین کی طرح بطور پیشہ۔لہٰذااس حدیث مبارک ے دف پرنعت خوانی کا اشدلال بالکل لغو وبیہورہ ہے۔اللّٰہ عز وجل اس قسم کے غلط استدلال

المفتح البارى: جلددوم ٢ ٣ مم، دارالمعرفة بيروت

ہے ہمیں مامون ومحفوظ فرمائے۔ (آمین)

وهكذاق ارشاد السارى قشرصحيح البخارى لقسطلان - ك

حديثدوم:۔

صديث دوم: عن إن اسحاق قال سمعت البراء بن عازب رض الله عنه قال اول من قدم علينا مصعب بن عمير و ابن امر مكتوم و كانوا يقر ون للقرآن الناس فقدم بلال ، وسعد وعمار بن ياس ثم قدم عمر بن الخطاب في عشرين من اصحاب النبي خلالته المناشرة قدم النبي خلالته المناس في عشرين من اصحاب النبي خلالته المناس قدم النبي خلالته المناس المدينة فرحوابشيئ فرحهم بوسول الله خلالة المناس عمل الآماء يقلن قدم رسول خلالته في فيا قدم حتى قرأت "سبح اسم ربك الاعلى" في سود من المفصل - على

''ابواسخاق سے روایت ہے انہوں نے کہا میں نے حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے سٹا انہوں نے کہا سب سے پہلے جو ہمارے پاس آئے حضرت مصعب بن عمیر اور حضرت عبداللہ بن ام مکتوم سخے اور وہ دونوں لوگوں کو قرآن پڑھاتے سخے۔ اس کے بعد حضرت بلال اسعد بن مالک اور حضرت محمار بن یا سررضی اللہ عنہ م تشریف لائے۔ پھر حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نبی کریم سائٹ ایک ہے اسحاب میں سے بیس سواروں کے ساتھ تشریف لائے۔ ان کے بعد نبی کریم سائٹ ایک ہے جو وائر وز ہوئے۔ حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں: میں نے اہل مدینہ کے قبیں دیکھا کہ انہوں نے کسی چیز کے ملنے پر اتنی خوثی منائی ہوجتنی خوثی اہل مدینہ نے نبی مدینہ کو تبیں دیکھا کہ انہوں نے کسی چیز کے ملنے پر اتنی خوثی منائی ہوجتنی خوثی اہل مدینہ نے نبی

٠- ارشادى السارى جلد دوم كتاب العيدين ص ٢٦ ٤ ، دار الفكر بيروت

الله الم المباري شرح سيح بخارى جلد 8 كتاب مناقب انسارص 260 رقم الحديث 3925 المستدرك للحائم جلد سوم كتاب المجر وس 533 رقم الحديث

کریم سال الدسان الیا کی مدیند منوریس آنے پرخوشی منائی۔ یہاں تک کداونڈیوں نے کہنا شروع کردیا

رسول الدسان الیا ہم بیند منورہ تشریف لے آئے۔ حضرت براء بن عاز برضی اللہ عنہ جیں کہ
حضور نبی کریم مان الیا ہم یہ طعیب میں تشریف نبیس لائے یہاں تک کدیمی (مفصل سورت سبح
اسم دبات الاعلیٰ) پڑھ چکا تھا اور امام حاکم کی روایت کے مطابق حضرت براء بن عازب رضی
اللہ عنہ نے کہا عورتوں اور بچوں نے دوڑ تا شروع کردیا۔ کہتے تھے 'ھذارسول اللہ سان الیہ الیہ اللہ علیہ 'امام
حاکم نے کہا یہ حدیث بین کی شرط پرضی ہے اور شینین نے اس حدیث کی تخریج نبیس فرمائی''
حاکم نے کہا یہ حدیث بین کی حدیث میں لفظ' اماء'' ہے اور امام حاکم کی روایت میں افظ' نساء'' اور''
صبیان'' ہے۔ اب اس حدیث مبارک پر بیاعتراض وارد ہوسکتا ہے کہ عورتیں اور بچ با واز بلند
کہدر ہے تھے یہ رسول اللہ سان طبیع بیں جو ہمارے پاس تشریف لائے تو اس سے ثابت ہوا
عورت کی آ واز پردہ نبیں۔

جواب اول: پردہ کا تھم من 5 ہجری میں نازل ہوا جب نبی اکرم سائٹیلیلی نے ام المومنین حضرت زینب بنت جحش سے عقد شرقی فر ما یا اور بیہ واقعہ ہجرت کے وقت کا ہے اور اس کے پانچ سال بعد آیت حجاب نازل ہو کی لاہذا یہاں اعتراض کی گنجائش ہی نہیں کیونکہ جس وقت نبی کریم سائٹیلیلیم مدینہ منورہ ہجرت فر ما کرتشریف لائے اس وقت تک آیت حجاب کا نزول نہیں ہوا تھا چنا نبچہ اس وقت آزاد عورتوں کی آواز پردہ نہھی۔

جواب دوم: الله عز وجل نے اپنی مقدی کتاب قر آن تحکیم میں ارشاد فرمایا:

"يذابحون ابناكم ويستعيون نساء كم "مورة البقرة آيت 49 الله عزوجل بن الرائيل پراحسان جلاتے ہوئے فرما تا ہے: جب جم نے تم كوا ہے بن الرائيل! آل فرعون ہے المرائيل پراحسان جلاتے ہوئے فرما تا ہے: جب جم نے تم كوا ہے بن الرائيل! آل فرعون ہو نوات دى وہ تمہيں بہت براعذاب دیتے تھے۔ تمہارے بيٹوں كوذن كرتے تھے اور تمہارى عورتوں كوزنده ركھتے تھے۔ با تفاق مفسرين فرعون نومولود بچوں كوتل كرواد يتا تھا اور نومولود بچول كو چور ديتا تھا۔ ليكن يه اعجاز قرآن ہے كہ با قاعده مايوول اليه يعنى ان بچيوں نے آخر كار "نساء" عورت بنا تھا تواللہ عزوج ل نے بچيوں پرلفظ "نساء" كا اطلاق فرمايا۔ امام حاكم كى روايت كو بنظر غور تو جو نہ مائي تو جو كم اللہ عزوج ل كوران كا ہے۔ امام حاكم كى روايت ميں پہلے لفظ تو جو نہ مائي تو معاملہ وہ يہ جو كم اللہ عزوج ل كورمان كا ہے۔ امام حاكم كى روايت ميں پہلے لفظ "نساء" ہے پھرلفظ صبيان ہے كين لغت كے مطابق "نساء" اور "رجال" ہيں ،صبيان نہيں۔

کیونکہ ''صبی'' کی صد''صبیہ'' ہے۔اوراس کے بعدامام حاکم کی روایت کے جوالفاظ بیں وہ قابل غور ہیں، وہ ہیں ''یسعون'' یعنی وہ دوڑ رہے تھے بیصفت بچوں اور بچیوں کی ہے نہ کہ عورتوں کی ۔ چنانچہ راوی حدیث نے لفظ''نساء'' بول کر مراد بچیاں ہی لیا ہے۔ جیسا کہ اللہ عزوجل نے لفظ''نساء'' بول کر مراد بچیاں ہی لیا ہے۔ جیسا کہ اللہ عزوجل نے لفظ''نساء'' بول کر مراد نولود بچیاں ہی لیا ہے۔ چنانچہ اعتراض کی گنجائش باقی نہ رہی اور بچیوں کی آواز بالا تفاق پر دہ نہیں۔

دوسری بات یہ ہے کہ روایت امام بخاری مقدم ہے کیونکہ سی بخاری کا درجہ کتب صدیث میں تمام کتب حدیث پر مقدم ہے لہذا روایت امام بخاری ، روایت امام حاکم سے قوی ہے اور امام بخاری کی روایت میں لفظ'' اماء'' آیا ہے، یعنی لونڈ یوں لصحاح للجوهری میں ہے۔

الاَّ مَدْ خلاف الحرّة والجہ عَامالُم و آمرو تجہ عالیضاً علی اُموان مثل اُخوان۔ اُن یعنی اُن میں ہے۔

الاَّ مَدْ خلاف الحرّة والجہ عَامالُم و آمرو تجہ عالیضاً علی اُموان مثل اُخوان۔ اُن یعنی ۔ اُمۃ یہ آ زاد حرہ کی ضد ہے اور اس کی جمع آئی ہے اور اُموان کے وزن پر کھی اس کی جمع آئی ہے جیے اخوان ہے۔

صاحب بداييسترعورت كتحت ارقام فرماتے بين:

"و ماكان عورة من الرجل فهوعورة من الأمة وبطنها و ظهرها عورة و ما سوا ذلك من بدنها ليس بعورة لقول عمر رضى الله عنه ألقى عنك الخماريا دفار اتتشبهين بالحمائر ولالما تخم الحاجة مولاها في ثياب مهنة عادتاً فاعتبر حالها بذوات المحارم فحق جميع الرجال دفعاً للحم ج" - "

(اور جوستر مرد کا ہے وہی ستر لونڈی کا ہے اور لونڈی کا بطن اور پشت بھی ستر ہیں اور اس کے سوالونڈی کا بدن ستر نہیں۔ بوجہ فر مان حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اے بد بودار لونڈی! اپنے سرے دو پٹھا تاردے۔ کیا تو آزاد عور تول کے مشابہ بننا چاہتی ہے۔ اور عقلاً اس لئے بھی لونڈی کا بدن ستر نہیں کہ وہ اپنے مالک کی حاجت (ضروری کام کیلئے) محنت مزدوری والے کپڑوں میں ہی عاد تا با برنگلتی ہے۔ چنا نچہ دفع حرج کیلئے تمام مردول کے تی میں لونڈی کے حال کو محرہ والوں کے ساتھ اعتبار کیا جائے گا)۔

المان : صحاح للجوهرى جلد 6 ص 2271 دار العلوم للملايين بيروت ع- فتح القد يرشرح بدايه جلداول باب شروط الصلوة ص 229 مكتبه رشيديه كوئة لہذاصاحب ہدایہ اورصاحب فنج القدیر کی نص سے ثابت ہوالونڈی مثل آزاد تورت کے نہیں کیونکہ وہ بلاستر مردوں کے سامنے آسکتی ہے۔ چنانچہ روایت بخاری سے ثابت ہوتا ہے جوانہوں نے نبی مکرم مان اللہ بھی کہ یہ بند منورہ آمد پراشعار پڑھے متھے وہ لونڈ یال تھیں آزاد تورتیں نہیں تھیں۔اگر انہیں آزاد تورتیں بھی تصور کرلیا جائے تواس وقت آیت تجاب نازل ہوئی مولک متھی۔ رائج قول پر آیت جاب بن 5 ہجری میں نازل ہوئی۔ جب آپ سان تاہی کی روایت میں اور حضرت زینب بنت جمش سے عقد فر مایا۔اس اعتبار سے لفظ 'نساء' امام حاکم کی روایت میں اور مام قطل فن کی مواہب اللہ نیہ کی روایت میں 'زات الحذور'' کواپنے ظاہر پر محمول مجھ لیا جائے تو الم قسل اللہ نیہ کی روایت میں نازل نہیں ہوا تھا۔ '

اب میں دواشعار جوانصار بن نجار کی بچیوں نے پڑھے بحوالفل کرتا ہوں۔ حافظ عسقلانی دلیڈٹلیہ اپنی کتاب فتح الباری میں حدیث براء بن عازب رضی اللّٰدعنہ کے اس جملہ' حتی جعل الاصاء بیقلن قدم رسول الله خلاصی بلا'' کے تحت نقل فرماتے ہیں:

وأخرج الحاكم من طريق إسحاق بن ابي طلحة عن أنس رضي الله فخرجت جوار من بني نجار يضربن بالدفوف وهن يقلن

نحن جوارِ من بني نجار " ياحبذا محمد من جار

و أخرج ابو سعيد في شرف المصطفى ، وروينالا في "فوائد الخلعي" من طريق عبيد الله عن عائشة منقطعا - ما دخل النبي عَلَيْقِ الله دينة جعل الولائد يقلن

طلع البدرعلينا من ثنية الوداع وجب الشكرعلينا ما دعالله داعي ك

امام حاکم نے اسحاق بن البطاحہ کے طریق سے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے تخریج کی کہ بن نجار کی بچیاں باہر نکل آئیں وہ دف بجار رہی تھیں اور مذکورہ شعر پڑھ رہی تھیں۔ ابوسعید نے ''شرف المصطفیٰ'' میں تخریج کی اور ہم نے اسے''فوائد خلعی'' میں عبید اللہ عن عائشہ کے طریق سے منقطعاً روایت کیا کہ جب نبی کریم صلی تاہیج مدینہ منورہ میں تشریف لائے تو بچیوں نے یہ کہا'' طلع البدار علینا۔۔۔۔۔۔الخ''اور علامہ بدر الدین عین نے عمد ۃ القاری شرح

المارى شرح صحيح بخارى جلد 7 ص 261 دارالنكر بيروت

صیح بخاری میں بھی اس طرح نقل فر ما یا ہے۔^ک

اور حضرت علامہ قسطلانی نے ارشاد الساری شرح صحیح بخاری میں بھی یہی نقل فرمایا

t-4

علامة عبدالباتى رزقانى على المواجب الدنييين فرمات بين:

وصعدن ذوات الخدو رعلى الأجاجير عنده قده مديقلن - طلع البدار علينات يعنى جب نبى كريم مان اليليم جرت فرما كريدينه منوره تشريف لائة تو پرده واليال چيتول پرچڙه گئيس اور مذكوره شعر پڙھ رہى تھيں۔

و في شرف المصطفئ "لا بي سعد النيسابوري - أخرجه اللبيهةي - وشيخه الحاكم عن انس رضى الله عنه لها بركتا لناقة على باب إن ايوب خرج جوار في الطرقات من بني نجار فزاد الحاكم يضربن بالدفوف ويقلن

نحن جوار من بنی نجار یا جبن ا محمد من جار^س

ابوسعد نیشاپوری (اور ایک روایت میں ابوسعید نیشاپوری ہے) کی کتاب''شرف المصطفیٰ''میں ہے اوراس حدیث کی امام بیہ قی نے دلال المنبوۃ میں تخریج کی اوران کے شیخ امام حاکم نے بھی اس حدیث کی حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے تخریج کی کہ جب نبی اکرم میل ٹھیلیج کی کہ جب نبی اکرم میل ٹھیلیج کی افزین حضرت ابوایوب انصاری رضی اللہ عنہ کے درواز سے پر بیٹھ گئی تو بنی نجار کی بجیال راستوں پر نکل آئیں۔ امام حاکم نے بیاضافہ کیا کہ وہ دفیس بجارر بی تھیں اور فہ کورہ شعر پڑھ رہی تھیں۔ چنانچہ شرف المصطفیٰ ابوسعید نیشا یوری متو فی سن 406ھ، فوائد خلعی ابوالحن علی بن

چنانچ شرف المصطفیٰ ابوسعید نیمثا پوری متوفی سن 406ھ، فوائد خلعی ابوالحس علی بن حسین موصلی ، بصری متوفی 492ھ۔ دلائل المنیو ۃ ابو بکر احمد بن حسین بیہتی متوفی 458ھ، سیرت

المعرة القارى جلد 17 ص 60 مكتبدرشد بيكوئد

ت_ارشادالسارى شرح صحح بخارى جلد 8 ص 453_دارالفكر بيروت

ت_زرقا في على المواهب جلداول ص359 دار المعرفه بيروت

ے۔زرقانی علی المواہب جلداول ص 360 دارالمعرفہ بیروت، دلائل النبو^{سی للبی}ہ بی جلد دوم ص 508۔ دارالکتب العلمیہ بیروت بریرت حلبیہ جلد دوم ص 246 دارالمعرفہ بیروت

صدیعلی بن بربان الدین طبی متوفی 1014 ہے، جا فظ ابوعبد اللہ تھ بن عبد اللہ جا کم نیشا پوری متوفی 405 ہے۔ ارشا دالساری ابوالعباس شہاب الدین احمة قسطلانی متوفی 923 ہے، زرقانی علی المواہب عسقلانی متوفی 855 ہے، زرقانی علی المواہب علامہ عبد اللہ یک متوفی 855 ہے، زرقانی علی المواہب علامہ عبد الباقی زرقانی متوفی 1122 ہاں جملہ محدثین کرام نے بن نجاری بچیوں کے متعلق لفظ والا کہ یا جواریا جو یریات جو کہ لفظ جاریہ کی تصغیر جو یرق کی جمع ہے، استعمال کیا ہے۔ تواس سے قبل علامہ ابن منظور کی لبان العرب کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ' جاریۃ مراہم ہو فلام مراہتی' وہ ہے جوقریب البلوغت ہوا وراس کی عمر انہوں نے دس گیارہ سال نقل کی ہے ۔ لیکن علامہ ابن عالمہ ابن عالم براہوں نے دس گیارہ سال نقل کی ہے ۔ لیکن علامہ ابن عالمہ یا بہرین شامی رحمہ اللہ نے مخت الخالق علی البحر الرائق میں صاحب البحر الرائق کے اس قول پر کہ عبدین شامی فرمات ہیں اس کے قبل اور دبر کو دیکھنا جائز نہیں اور ان کی آ واز سرتہیں ۔ علامہ ابن اور دبر کو دیکھنا جائز نہیں اور ان کی آ واز سرتہیں ۔ جنانچہ بیکی سات سال کے بیک کی ہوتو اس کے بیک کی کی کر در کیا ہوتو ہونا جائز ہے اور بیکی کی آ واز سرتہیں۔

علامداً بن منظور متوفى 711 لسان العرب مين فرمات بين:

والوليد المولود حين يولد والجمع ولدان - ولأنثى وليدة والجمع ولائد وفي الحديث الوليد في الجنة أى الذي مات و طفل- وقد تطلق الوليدة على الجارية والامة. ك

''اور ولید بمعنی مولود ہے جبکہ وہ پیدا ہو۔ اور ولید کی جمع ولدان ہے اور مونث کو ولید ۃ کہتے ہیں اور اس کی جمع ولائد ہے اور حدیث میں ہے کہ ولید جنت میں ہے یعنی بچہ جو وفات پا گیا جبکہ وہ چھوٹا تھا اور بھی بھی ولیدہ کا اطلاق نبکی اور لونڈ کی پر بھی ہوتا ہے''۔ الصحاح اللجو ہری اساعیل بن جمادمتو فی 393 فرماتے ہیں:

الوليد - الصبى والعبد والجمع ولدان وولدة والوليدة -الصبية والأمة والجمع الولائد-2

المان العرب جلد 5ص 393 داراا حياء الشرات العربي المان العرب على عن بيروت الماح المحلوم الملا يين بيروت الماح الملاء من بيروت

یعنی ولید جمعنی بچه اور غلام ہے اس کی جمع ولدان اور ولدہ بھی ہے اور ولیدہ جمعنی پگی اور لونڈی ہے اور اس کی جمع ولا تکہ ہے۔

چنانچ کتب لغت سے ثابت ہوا کہ لفظ جوار، جاریہ، جویریات اور ولائدان سب کا
معنی نوعمر بچی ہے۔ للبذا بچیوں کی آ واز سترنہیں اور جن روایات میں لفظ ''نساء' واقع ہوا ہے یہ
باعتبار''مایؤول الیہ '' کے ہے جیسا کہ قر آن اس کا شاہد ہے''یذبحون ابناء کم ویستحیوں
باعتبار''مایؤول الیہ '' کے ہے جیسا کہ قر آن اس کا شاہد ہے''یذبحون ابناء کم ویستحیوں
نساء کم '' چنا نچیان روایات کو جواز بنا کر ہماری نو جوان خوا تین کا نعت خوانی اور تقریر کر نا بالکل
غلط اور منافی حدیث مصطفی مان پہنچ ہے ۔ کیونکہ آزادنو جوان عورت کی آ واز ستر ہے۔ اس لئے
بالغہورت کا نماز میں باواز بلند قر آن پڑھنا بھی مفسد نماز کے زمرہ میں آتا ہے چہ جائیکہ وہ ساونڈ
پرائی آ واز پورے گاؤں ومحلہ تک پہنچا کے اور یہ ستر عورت کے خلاف گناہ کیرہ کا ارتکاب ہے
جو مت کے قریب ہے۔

اگر ہاری خواتین به آ داب محفل میلادیا دیگرمحافل کریں تو اس میں کوئی حرج نہیں ۔ کیونکہ نبی کریم ماہنے پہلے کی محفل میلا دمنا نابہت بڑی سعادت ہے۔ لہذا خواتین کو بھی ضرور بہ آ داب محفل میلا دوغیره منانا چاہیے۔ محفل میلادگھر کے اندر ہو جہاں آ واز باہر نہ نکلے جو کہ غیر محرم کے کا نوں تک پہنچے اور محفل میلا دمیں آنے والی خواتین نہایت ہی با پر دہ ہوں۔خوشبو وغیرہ کا استعال کر کے اور خوبصورت کپڑے ہیے محفل میلا دمیں شرکت نہ فرمائیں۔ بلکہ بلاخوشبولگائے اورسادہ کیڑے زیب تن کر کے شرعی حجاب کو لمحوظ خاطر رکھتے ہوئے اگر محفل میلا دہیں حاضر ہوں تواس میں کوئی مضا نُقتٰ ہیں ۔عورتوں کیلئے اس طرح کی محفل کا انعقاد جائز بلکہ روح ایمان ہے اور ساؤنڈ وغیرہ کے ساتھ عورتوں کامحفل میلا دوغیرہ کاانعقاد جائز نہیں بلکہ شریعت مطہرہ کی روح کے خلاف ہے۔ کیونکہ اس طرح کامیلادمناناستر عورت کےخلاف ہے اورستر عورت واجب ہے اور ترک واجب گناہ کبیرہ ہے جو قریب الحرام ہے۔اگر ہماری محترم خواتین به آ داب مذکورہ محفل میلاد وغیرہ منائیں تو وہ خواتین کے خلاف نہیں کیونکہ نبی اکرم سائٹی تیلیم کی محبت اس بات کی متقاضی ہے کہ ہم سب اپنے پیارے محبوب کر ہم سائٹھائیے ہم کی محافل میلاد سجا کیں۔ مجھے اختلاف صرف مخفل میلاد منانے کے طریقہ ہے ، یعنی جس طرح ہماری خواتین پردہ شرعی کو بالائے طاق رکھ کرمیلا دشریف کی محفل کا انعقاد کرتی ہیں پیطریقہ غیرشری اور ناجائز ہے۔اگر ہماری

خواتین شرعی محافل میلاد کا انعقاد کریں تو اللہ عزوجل کے حضور نہایت ہی اجروثواب کی مستحق موگلی۔ اللہ تعالی بوسیلہ حبیب کبریا ساڑھ این ہم سب کوشریعت کے مطابق دین محفل سجانے کی تو فیق عطا وفر مائے۔ آمین۔

مدیث وم: حدثنا خالد بن ذکوان عن الربیع بنت معوذ قالت دخل على النبى المنافقة الله على النبى المنافقة عداة بنى على فجلس على فراشى كمجلسك منى و جويريات يضربن بالدف يندبن من قتل من آبا ئهن يوم بدر حتى قالت جارية و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى على المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى على المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى على المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فينا نبى يعلم ما فى غد - فقال البنى المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فينا نبى يا در المنافقة و فينا نبى يعلم ما فى غد - فينا نبى يعلم ما فى خد - فينا نبى يعلم ما فى غد - فينا نبى يا ما في غد - فينا نبى يعلم ما فى غد - فينا نبى يعلم ما في غد - فينا نبى يعلم ما فينا نبى يعلم الما نبى ا

'' فالدین ذکوان سے روایت ہے کہ رکھ بنت معو ذینے کہا نبی اکرم سائٹی ہے میرے گراس سے تشریف لائے جس رات مجھ پر بنا کی گئی (یعنی پہلی رات اپ شوہراً یاس بن مجیر سے فلوت سے کی جے شب زفاف کہا جاتا ہے) تو آپ سائٹی پہلی رات اپ شوہراً یاس بن مجیر فرما ہوئے جیسا کہ تمہارا میرے سامنے بیٹھنا اور چھوٹی چھوٹی بچیاں دف بجاری تھیں اور جوان کے آباء جنگ بدر میں شہید ہوئے ، ان کی خوبیاں بیان کر رہی تھیں (جنگ بدر کے دن رہے کے اب معوذین عفراء اور اس کے دو چھا معاذ اور عوف شہید ہوئے جنہیں الوجہل نے شہید کیا تھا) توا ان بچیوں میں سے ایک بکی نے کہا: ہم میں وہ نبی ہیں جوکل کی خبر دیے ہیں۔ تو نبی اکرم مؤٹی پیلیم ان کے عاس بیان کرو)''۔

ال حدیث مبارک ہے تا ہت ہوا کہ جودف بجاری تھیں وہ نوعمر بچیاں تھیں کیونکہ لفظ
''جو یریات' جو یرۃ کی جمع ہے اور لفظ جاریۃ کی تصغیر ہے۔ اس حدیث مبارک ہے دف پر نعت
خوانی کرنے کے جواز کا استدلال تھی نہیں کیونکہ وہ دف پر شہداء کے محاس بیان کرنے والیاں نو
عمر بچیاں تھیں اور ان کی آواز پر دہ نہیں۔ ہماری خوا تین جونعت خوانی کرتی ہیں وہ نو جوان ہیں ان
کی آواز پر دہ ہے۔ دوم یہ کہ جودف بجانا خوشی کے موقع پر مباح ہے جسے عید ، اعلان نکاح اور
ختنہ وغیرہ وہ وہ دف مثل نقارہ ہے یہ دف جو آج کل بجائی جارہی ہے وہ مزیار کے زمرہ میں آتی ہے
ختنہ وغیرہ وہ دف مثل نقارہ ہے یہ دف جو آج کل بجائی جارہی ہے وہ مزیار کے زمرہ میں آتی ہے

الم فتح البارى شرح محيح بخارى كتاب المغازى جلد 7ص 315رقم الحديث 4001، 5147 والمعرف بيروت بين ابن ماجه ص 272 رقم الحديث 1897 سنن ترفذى 262 رقم الحديث 1090 سنن ترفذى 262 رقم الحديث 1090 سنن ابوداؤوص 692رقم الحديث 4922

کیونکہ اس دف میں گھنگھروکی طرح چینکاراور سیٹی وغیرہ کی آواز پیدا ہوتی ہے اورالی دف کا بجانا بالا تفاق ممنوع ہے۔لیکن اصل مسئلہ عورت کی آواز کا ہے جے علماء کرام نے سترعورت میں شار کیا ہے اوراس کا ترک گناہ کبیرہ ہے۔لہذا اس حدیث مبارک سے نعت خوانی کا دف پر پھر طرفہ ہیا کہ ساؤنڈ پر استدلال باطل ہے جوشار صین حدیث کی زبانی آپ کی خدمت میں پیش کروں گا۔ علامہ بدرالدین عینی دایش عدۃ القاری شرح سیجے بخاری میں فرماتے ہیں:

ومن يهنعه من العلماء يقول كان هذا وامثاله في ابتداء الاسلام. ك

''اورجوعلاء حضرات دف بجانے ہے منع کرتے ہیں، وہ کہتے ہیں بیددف بجانا یااس کی مثال کو کی اور دف بجانا وار دہوا ہے بیابتدائے اسلام میں تھا''۔

معلوم ہوادف پراشعار جو کہ میت کے محاس اوران کی خوبیوں کے متعلق ہوں یا شہید کی جوانمر دی وشجاعت و بہادری کے اشعار دف پر پڑھے جاتے تھے، یہ سب ابتدائے اسلام میں جائز تھااوراس کے بعداس ہے منع کر دیا گیا۔لہٰذااس حدیث سے دف بجانے اوراس پر اشعار پڑھنے کا استدلال صحیح نہیں۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ کے کلام میں ابتدائے اسلام کا اطلاق آپ سائٹوائیلی کے ہجرت سے دوسال بعد تک ہور ہاہے کیونکہ جنگ بدرعلی الاختلاف ہجرت کے 16 یا 17 ماہ بعد ہوئی۔ اس اعتبار سے بوقت ہجرت جب آپ سائٹوائیلی مدینہ منورہ تشریف لائے اور بنی نجار کی لاکے وال بنی ایسائٹوائیلی مدینہ منورہ تشریف لائے اور بنی نجار کی لاکے والے بیاتھا اور اس کے بعدا س طرح کے اشعار کی ممانعت وارد ہوئی۔ فافعم و تدبو

دوسری بات بیہ کہ نبی کریم سائٹ ایکٹر نے بچوں کو' و فیننا نبی یعلم مانی غد'' ہے کو اُن فینا نبی یعلم مانی غد'' ہے کو اُن فغر مایا؟ اس میں اختلاف ہے جوشار طین حدیث کی زبانی ساعت فرما کیں۔ حافظ عسقلانی فئے الباری شرح صحیح بخاری میں فرماتے ہیں:

وأغرب ابن التين فقال إنها نهاها لأن مدحه حق والمطلوب في النكام اللهو فلما اخلت الجدني اللهومنعها - ع

المعرة القارى شرح سيح بخارى جلد 17 ص 109 مكتبدر شيديد كوئد البارى جلد 9 ص 203 مكتبددار المصر فدبيروت

'' حافظ عسقلانی دلیٹھا فرماتے ہیں ابن التین نے نہایت ہی غریب بات کی اور کہا کہ نبی کریم ملی ٹھالیٹی نے اس پکی کوصرف اس لئے منع فرمایا کہ آپ کی مدح حق ہے اور نکاح میں جو مطلوب ہے وہ لہو ہے تو جب اس پکی نے لہومیں نبی کریم ملی ٹھالیٹی کی فضیلت و مدح کو داخل کیا تو آپ نے اس پکی کو میہ کہنے ہے منع فرمادیا''۔

اس عبارت کامفہوم ہیہ کہ آلات غناء پر نبی کریم سائٹھیلینے کا اسم گرامی لینامنع ہے۔ کیونکہ آپ سائٹھیلینے کا اسم گرامی آپ کی مدح وفضیلت پر دلالت کرتا ہے۔ اے دف وغیرہ پر پکارنامنع ہے۔ بعض نے کہاعورت نے نبی کریم سائٹھیلینے کی طرف مطلق وستقل بالذات علم غیب کا اشارہ فر ما یا اور آپ سائٹھیلینے نے اس سے منع فر مادیا۔

باقی حافظ عسقلانی دانشایه کاابن التین کے قول کواغرب کہنا، میں اس کے متعلق عنقریب خلاصة الفتاوی کی ایک نص پیش کروں گا جس سے معلوم ہوگا ابن التین کا قول اغرب نہیں بلکہ حافظ عسقلائی کا قول اغرب نہیں کا قول اغرب نہیں بلکہ حافظ عسقلائی کا قول اغرب ہے اور ابن التین کا قول شریعت مطہرہ کے مطابق ہے۔
محدث علی الاطلاق حضرت علا مدعبد الحق محدث دہلوی دانشا نی طومنا سے ہیں:

محدث علی الاطلاق حضرت علا مدعبد الحق محدث دہلوی دانشا سے طومنا سے ہیں:

''بعضے گویند بجہت آن است کہ ذکر شریف وے درا شائے کھومنا سب نہ باشد''۔

(اور بعض کہتے ہیں حضور نبی کریم ماٹیٹلیٹیلم نے اس جہت سے بنگی کو (اوصاف مصطفی ماٹیٹلیٹیلم) بیان کرنے ہے منع فرما یا کہ ہو ولعب کے درمیان آپ کا ذکر شریف مناسب نہیں)۔
چنانچہ حضرت علامہ محدث دہلوگ کے قول سے ثابت ہوا کہ آلات لعب ولہو پر نبی کریم رو ف الرحیم ماٹیٹلیٹیلم کا ذکر شریف مناسب نہیں ۔ بعض علاء کے نزد یک مکروہ تحریکی ہے ۔ تو پھر دف الرحیم ماٹیٹلیٹیلم کا ذکر شریف مناسب نہیں ۔ بعض علاء کے نزد یک مکروہ تحریکی ہے ۔ تو پھر دف وغیرہ پر نعت رسول مقبول پڑھنا عورت تو در کنار مرد کیلئے بھی جائز نہیں ۔ اب خوا تین کی اس طرح کی نعت خوانی میں تین چیزیں سدراہ ہیں: اول عورت کا آواز بلند کرنا اور نامحرم لوگوں کا اس کی آواز سنزا دوم نعت خوانی ساؤنڈ پر کرنا تو بالکل سرایا ستر عورت کے منافی ہے جوار تکاب گناہ کیرہ کا موجب ہے ۔ سوم یہ کہ آلات الہو ولہب ہیں رسول کریم ماٹیٹلیٹیلم کا ذکر خیر کرنا منصب نبوت و کا موجب ہے ۔ سوم یہ کہ آلات الہو ولہب ہیں رسول کریم ماٹیٹلیٹیلم کا ذکر خیر کرنا منصب نبوت و کساتھ نعت خوانی کرنا قابل صد افسوس بات ہے جو کہ صدود شریعت مظہرہ ہے تجاوز کرنا اور کیا تور کرنا اور کرنا اور کیا عن وموجب ہے۔
کیاتھ نعت خوانی کرنا قابل صد افسوس بات ہے جو کہ صدود شریعت مظہرہ ہے تجاوز کرنا اور کرنا اور کرنا اور کرنا ور کو کہ کرمی کی کہ کرمی کی کے توری کرمی کرنا تو کی کرمی کی کا باعث وموجب ہے۔

حضرت علامه ملاعلی قاری علیدالرحمة الباری مرقاة شرح مشکوة میں فرماتے ہیں:

قوله و يضربن بالدف ، قيل تلك البنات لم يكن بالغات حد الشهوة وكان دفهن غير مصحوب بالجلاجل وفيه دليل على جواز ضرب الدف عند النكاح والزفات للإعلان والحق بعضهم الختان والعيدين والقدوم من السفى و مجتمع الأحباب للسمور، وقال الموادبه الدف الذي كان في زمن المتقدمين وأما ماعليه الجلاجل وينبغى أن يكون مكروها بالاتفاق . لل

''فرمان حدیث کہ پچیاں دف بجارتی تھیں، بعض نے کہا یہ پچیاں حد شہوت تک نہیں پپنی ہو گی تھیں (ایعنی نابالغہ تھیں) اور ان بچیوں کی دف کے ساتھ تھی مو وغیرہ نہیں لگائے گئے سے (یعنی دف تھی روالی نہتی) اور اس حدیث مبارک میں نکاح کے وقت اور عورت کی دولہا کے گئے رفعتی کے وقت اعلان کے لیے دف بجانے کے جواز پر دلیل ہے۔ اور بعض نے نکاح کے ساتھ فقند کے وقت اعلان کے لیے دف بجانے کے جواز پر دلیل ہے۔ اور بعض نے نکاح کے ساتھ فقند کے وقت اعلان کے لیے دف بجانے کے جواز پر دلیل ہے۔ اور بعض نے نکاح خواتی کے ماتھ فقند کے وقت اور دوستوں کے اجتماع کی خواتی کے وقت اور دوستوں کے اجتماع کی دف ہے مرادوہ دفتی ہے جوز مانہ متحقد میں میں تھی اور جس دف پر تھنگھرو وغیرہ ہوں چاہیے کہ ایسی دف کا بجانا القاتی مکروہ ہوں۔

علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری کائن وفات 1014ھ ہے اور اب 1438ھ ہے، یعنی آج سے چارسو چوہیں سال قبل حضرت علامہ صاحب مذکور کے زمانہ میں جودف تھی وہ مستقدر و والی تھی اور علامہ صاحب نے فر ما یا ایسی دف کا بجانا بالا تفاق مکر وہ تحریکی ہے۔ اور جو دف آج کل بجائی جاری ہے یہ بالکل مزمار (باجہ) کی طرح ہے جس میں تھنگھر و کے جھنکار کی آواز پیدا ہوتی ہے۔ علامہ ملا قاری رحمہ اللہ نے آج سے تقریباً ساڑھے چارسوسال پہلے فتوی صادر فرما یا کہ بید ف بجانا مکر وہ تحریکی ہے۔

حضرات علائے کرام کے لئے لحد فکریہ ہے کہ حضرت ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری وہ قد آ درادر معتد شخصیت ہیں جن پر اہلسنت واہل بدعت دونوں کا اتفاق ہے کہ متاخرین علاء میں ہے حضرت ملاعلی قاری نہایت معتد شخصیت کے حامل ہیں۔کاش! ہمارے علائے گرامی حضرت ملاعلی قاری کے فتو کی کو لمحوظ خاطر رکھتے ہوئے اس مسئلہ پرعوام الناس کی رہنمائی فرماتے اور دعوت الی المحق کا حصح حق ادا فرماتے اور عند اللہ اللہ کے اجروثواب کے مستحق ہوتے ہیں۔ فاعتد بدد ایا

اولى الابصار

اس ك بعد حضرت على مساعلى قارى عليه الرحمة البارى الصفح برارقام فرمات بين: إنها منع القائلة مقولها فينا نبى يعلم ما في عدل كماهة نسبة الغيب إليه لأنه لا يعلم الغيب إلا الله وإنها يعلم الرسول بالغيب ما أخبرة - أولكماهة أن يذكر في اثناء ضرب الدف واثناء مرثية القتل لعلومنصبه عن ذلك - ك

''نبی کریم مل تعلیج نے''و فینا نبی یعلم مانی غد'' کہنے والی کواس آول ہے اس لیے منع فر مایا کہاں نے کہ اللہ عزوجل کے سوا کے منع فر مایا کہاں نے کہ اللہ عزوجل کے سوا کوئی غیب نبیں جانتا اور رسول اللہ ملی تا تیج ہی جانتے ہیں جس کی اللہ عزوجل نے آپ کوخیر دی غیب جانتے ہیں جس کی اللہ عزوجل نے آپ کوخیر دی سے باس تاکلہ نبی کو''و فیننا نبی یعلم مانی غد'' کہنے ہے اس لیے منع فر مایا کہ دف بجانے دی ۔ یاس قائلہ نبی کو''و فیننا نبی یعلم مانی غد'' کہنے ہے اس لیے منع فر مایا کہ دف بجانے کے وقت یا مقتول کے مرشیہ کے دوراان آپ سائٹ تیجیج کا ذکر کرنا مکروہ ہے کیونکہ آپ سائٹ تیجیج کا منصب ارفع واعلیٰ اس سے کہیں بلند ہے''۔

تو حضرت علامہ ملاعلی قاری کی تصریح سے ثابت ہوا کہ آلات لا بی کے ساتھ نجی کریم سائٹ اینے کا ذکر خیر کرنا مکر وہ تحریکی ہے کیونکہ آپ کا منصب رفیع اس سے نہایت ہی بلند و بالا ہے کہ آپ سائٹ اینے ہی کی نعت شریف دف پر پڑھی جائے۔ ہمارے حضرات علمائے کرام اور مبلغین اسلام کیلئے حضرت علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری کی پیض لمحہ فکر سے جواس نازک مسئلہ کی طرف تو جہیں فرمائے اور محافل دینیہ میں اس کی تبلیغ نہیں فرمائے ۔ اللہ عز وجل حضرات علمائے کرام اور مبلغین اسلام کو اپنی شرعی واخلاقی ذمہ داری سمجھنے اور اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آبین

ابوالعباس شهاب الدين احرقسطل في ارشاد السارى شرح محيح بخارى شي فرمات بين:
دعى هذه المقالة فإن مفاتيح الغيب عند الله لا يعلم إلا هو و أيضاً تحتمل أن
يكون المنع أن يوصف النبى وَ الله الله الله و الله و الله و المناع أن يوصف النبى وَ الله الله و الله و الله و الله و الله و المناع أن يذكر الا في مجالس الجد . ع

"حضور نبى كريم من الميلية في بكى سے فرمايا، اس بات" و فينا نبى يعلم ما في غد"

ا_حوالهذكور

عدار شادالماري شرح مح جلد 11 - 17 بالكاح ص 440 قم الحديث 5147

کوچھوڑ واس کئے کے غیب کی تخیاں ، چابیاں صرف اللہ عز وجل کے پاس ہیں اور وہی غیب دال ہے۔ اور یہ بھی اختال ہوسکتا ہے کہ آپ سائٹھیلیج کا منع کرنا اس لئے ہو کہ نبی کریم سائٹھیلیج کا دوران لہب ولہو وصف بیان کرنا ممنوع ہے۔ اس لئے کہ آپ سائٹھیلیج کا منصب رفیع اس بات ہے اجل اور انٹرف ہے کہ سوائے مجالس فضیلت و ہزرگ کے آپ سائٹھیلیج کا ذکر کیا جائے '' چنا نجیدامام قسطلائی نے بھی وف پر نبی اکرم سائٹھیلیج کے ذکر کرنے کو منع فر ما یا ہے۔ جب جملہ چنا نجیدامام قسطلائی نے بھی وف پر نبی اکرم سائٹھیلیج کے ذکر کرنے کو منع فر ما یا ہے۔ جب جملہ شارحین صدیث اس طرف گئے ہیں کہ پنجی کا یہ کہنا ''و فیمنا نبی یعلم مانی غدن' اور نبی کریم سائٹھیلیج کی کو ایسے کہنا تو فیمنا نبی یعلم مانی غدن' اور نبی کریم سائٹھیلیج کی مدت سائٹھیلیج کی کو ایسے کہنے ہے منع کرنا اس لئے تھا کہ آلات غنا کے ساتھ نبی کریم سائٹھیلیج کی مدت وتوصیف نہی جائے۔

اب ال دورحاضر میں ہماری خواتین کو حضرات علائے کرام اور مبلغین اسلام نے کھلی اب اللہ ورحاضر میں ہماری خواتین کو حضرات علائے کرام اور مبلغین اسلام نے کھی دے رکھی ہے کہ وہ ساؤنڈ پر دف کیساتھ جو کہ آلہ نخنا ہے حضور نبی کریم ماؤٹولیلیلم کی نعت شریف پڑھتی رہیں ۔ بقول معتمد حضرات علائے کرام اور شارطین حدیث نبی کریم ماؤٹولیلیلم نے اس لڑکی کو اس لئے منع فرمایا تھا کہ وہ نبی اگرم ماؤٹولیلیلم کا ذکر دف پر کررہی تھی اور دف بھی وہ جو مباح ہے نہ کہ ممنوع ۔ توکیا جس کام ہے اللہ عزوجل نے اور نبی ساؤٹولیلیلم نے منع فرمایا ہوکیا کی مسلمان میں جرائت ہے کہ وہ یہ کام کرے ۔معلوم نہیں حضرات علائے ربانی اور مفتیان کرام کیوں خواب غفلت میں مستخرق ہیں اور حساس دینی معاملہ کی طرف وہ تو جنہیں فرماتے اور ان کیوں خواب غفلت میں مستخرق ہیں اور حساس دینی معاملہ کی طرف وہ تو جنہیں فرماتے اور ان تقریر میں اتن توت ہے کہ اگر وہ اس کا استعال کریں توضر ور لوگ ان سے استفادہ فرما کرا لیے لغو وہیں وہ اور خلاف شریعت کام سے ہیزاری کا اظہار فرما نمیں گے۔انشاء اللہ العزیز

اب ملاحظَ فرما نمیں خلاصة الفتاویٰ کاوہ حوالہ جو میں نے حافظ عسقلافی کے ابن التین کے قولی کو اغرب کہنے کے متعلق کہا تھا کہ عنقریب میں خلاصة الفتاویٰ کی ایک نص پیش کروں گا جس سے ثابت ہوگا کہ حافظ عسقلافی کا قول اغرب ہے نہ کہ ابن التین کا ، وہ نص ہیہ ہے:

امام طاہر بن احمد بن عبد الرشيد بخارى متوفى 542 ه خلاصة الفتاوى ميل فرماتے بيں: وفي النصاب رجل قراء القرآن على ضرب الدف أو القصيب يكفى لا ستخفافه

بالقرآن-ك

٤ _خلاصه الفتاوي جلد دوم كتاب الفاظ الكفر ص 551 مطبع حميديه ليم پريس لا مور

علامه ملاعلی قاری جمع الوسائل فی شرح الشمائل میں فرماتے ہیں:

وسئلت عائشة رضى الله عنها عن خلق رسول الله على فقالت خلقه القرآن-ك

''ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے رسول اللہ سال اللہ سال اللہ سے خلق کے متعلق ہو چھا گیا توام المومنین رضی اللہ عنہانے جواب دیا: آپ کاخلق پورا قر آن تھا''۔

جب قرآن مقد س کا دف پر پڑھنااس لئے باعث کفر ہے کداس میں قرآن مقد س کا استخفاف و تحقیر ہے توجس مقد س ہتی کی ایک صفت خلق کوقر آن کہا جارہا ہے کیا ایسی ذات والا صفات کا دف پر پڑھنا کفر ہے تو سفات کا دف پر پڑھنا کفر ہے تو سفات کا دف پر پڑھنا کفر ہے تو بالضرورصا حب قرآن جس کی ایک صف خلق کوقر آن فر مایا گیاان کے اسم گرامی ، نام نامی کا دف پر ذکر خیر کرنا بھی مکروہ تحریکی ایک صف خلق کوقر آن فر مایا گیاان کے اسم گرامی ، نام نامی کا دف پر ذکر خیر کرنا بھی مکروہ تحریکی وممنوع ہوگا۔ لہذا حافظ عسقلانی کا ابن التنین کے قول کو اغرب کہنا زیادتی ہے۔ کیونکہ جملہ شار صدیث نے دف پر نبی کریم صف الفیلی آپیل کروہ و ممنوع قرار دیا ہے۔ تو دف پر جو کہ ایک آلہ ملا ہی بن چکی ہے اس پر نعت رسول مقبول صف الفیلی پھر اس مدح مصطفی صفی سائٹ ایک کی صاف نائر پر جس کی آلواز پورے گاؤں اور محلہ میں جاتی ہے کیے جائز و مباح کہا جاسکتا ہے؟ لہذا اس طرح کی نعت خوائی کئی منکرات کی وجہ ہے جنہیں میں نے اس سے قبل بیان کردیا ہے خلاف شریعت ہے۔

لہٰذاہمارے حضرات علمائے کرام کواس مسکلہ کی طرف خصوصی تو جہ وین چاہیے تا کہ پیشہ درخوا تین استخفاف وتحقیر مصطفی سائٹٹا آپٹر سے اجتناب کریں۔

المراكل في شرح الشماكل جزودوم باب خلق رسول سان الماكل في شرح الشماكل جزودوم باب خلق رسول سان الماكل في

لیکن صد افسوری: ہمارے اہلے ہے اکابرین پر کہ باہمی اختلاف میں اتنے الجھے ہوئے ہیں کہ انہیں دین اسلام کی ترویج واشاعت کیلئے فرصت ہی نہیں۔ایک ایک ایٹ پرہم نے اپنی اپنی مساجد تغییر کر رکھی ہیں کہ ہمارے مخالفین جوسوا داعظم کے مقابلے میں دس فیصد بھی نہیں، ان کی وفاقی وصوبائی پارلیمنٹ اور سینٹ میں نمائندگی ہے اور سواد اعظم کا بیرحال ہے کہ ہماراایک بھی نمائندہ موجود نہیں۔ بیسب اہل سنت و جماعت کے باہمی اختلاف وافتر اق کا نتیجہ ہے کہ اہل سنت کی بے شار تنظیمات ہیں اور ہر تنظیم کا سر براہ تا نگہ پارٹی کا ناظم اعلیٰ وصدر ہے اور وہ ای حیثیت ہے اہل سنت و جماعت کی خدمت کرنے کا دعویدار ہے۔ کاش! ہمارے ا کابرین المسنت میں جذبہ اُخوت وغیرت ہوتا اور اپنی اپنی انا بالائے طاق رکھتے ہوئے امام اہلسنت حضرت علامه مولانا شاه احمرنوراني صديقي اورمجابدملت حضرت علامه مولانا عبدالستار خال نيازي نورالله مرقدها وبردالله مضحيما كي تقليد كرتے ہوئے اہلسنت و جماعت كوايك پليث فارم پرجمع کرتے تو آج اہلینت و جماعت کی تباہی و بربادی کا پیرحال نہ ہوتا کہ ہمیں کوئی پوچھنے والاجھی نہیں۔ خداراا پنے اپنے باہمی اختلافات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے عظمت مصطفی سان علیہ کم کی حرمت ومحافظت کیلئے ایک پلیٹ فارم پرجمع ہوجا نمیں اور مقام مصطفی سائٹھاتی ہے علم کو بلند کرتے ہوئے محبدیت کے بتوں کو پاش پاش کریں اور اپنی عظمت جس کی سرعام تخفیف وتحقیر ہور ہی ہے، کو بحال کرتے ہوئے اس کی محافظت فرمائیں اورا یسے دینی مسائل جن کی سرعام تخفیف وتحقیر کی جار ہی ہے، ان کی طرف خصوصی توجہ فر مائیں۔ ہمارے مفتیان گرام اور علمائے ربانی ایسے مسائل پرخصوصی توجہ فرمائیں۔ نہایت افسوس سے دل گرفتہ ہوکر کہدرہا ہوں کہ ہمارے مفتیان گرامی کا پیرحال ہے کہ اگر کوئی مسئلہ دریافت کیا جائے تو وہ سائل کی طرف توجینہیں فر ماتے اور کئی کٹی ماہ وہ مسئلہ زیر التوار ہتا ہے اور فرماتے ہیں فرصت نہیں اور اگر کوئی سائل اپنے مسئلہ میں اشتباہ کو دور کرنے کیلئے دوبارہ قبلہ مفتی صاحب کی خدمت میں پچھ عرض کرتا ہے تو ایسے جواب ے سائل کا استقبال ہوتا ہے کہ اگر تمہیں خود ہی معلوم ہے تو مجھے زحت کیوں دی گئی ۔ سائل کو مسئلہ میں اگر کوئی شبہ ہے وہ دور کرنا چاہتا ہے تو آ گے سے جواب باصواب سننے کوملنا چاہیے۔خدارا سائلین کو ذکیل وخوار نہ کریں اور ان کے مسائل توجہ سے من کر باصواب ومطمئن کرنے والے جواب سے سائل کی دلجوئی فرمائیں ۔لوگ آپ سے متنفر ہورہے ہیں ۔انہیں محبت عطافر مائیں۔ اگرآپ میں بھے لیں کہاں بندہ ناچیز نے جو پھے تحریر کیا ہے وہی درست ہے، بالکل ایسانہیں ۔ ''مصد اق و فوق کل ذی علم علیم' اپنے تبحرعلمی کی بنا پراس کی طرف توجه فرما نیس۔ کیونکہ اس سے نبی کریم سائٹائی پہلے کی تحقیر و گستاخی کا ایک پہلوجنم لے رہا ہے۔ اس کے خلاف جہا وفر ما نیس اور اگر میں غلطی پر ہوں تو خدار امیری رہنمائی فرما نیس اور دلائل قاطعہ وسلطعہ سے اس کار دفر ما نیس۔

چنانچداس بندہ ناچیز نے متقد مین ومتاخرین علمائے کرام کی نصوص قاطعہ سے ثابت کیا ہے کہ کئی شرعی منکرات کی وجہ ہے ہماری خواتین جوساؤنڈ پروف کے ساتھ نعت خوالی کرنی ہیں، خلاف شریعت ہے۔ کیونکہ بیددف وہ نہیں جس کی طرف علامہ ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے ارشاد فر ما یا۔اس دف میں نھنگھر و کی حجھنکار اورسیٹی آ واز پیدا ہوئی ہے۔اوراس دف پرنعت رسول مقبول سائنٹائیٹی پڑھنا جس سے خود نبی اکرم سائنٹائیٹی نے منع فر مایا، جائز مہیں ۔ بلکہ مسئلہ دف کی حیثیت ثانوی ہے۔اصل مسکدعورت کی آواز کا ہے جوعلماء کے نز دیک چھپانے والی چیز ہے۔اور جملہ فقہائے کرام نے عورت کی نغمہ والی سریلی آ واز کوعورت قرار دیا ہے۔اور جب کو لی عورت ساؤنڈ پرنعت خواتی کرتی ہے توستر عورت جو واجب ہے، کاتر ک لازم آتا ہے جو گناہ کبیرہ ہے۔ چنانچہ ہماری پیشہ ورخوا تین جوساؤنڈ پروف کے ساتھ نعت خوائی کررہی ہیں اس میں تومنکرات شرعی کی بھر مار ہے۔ایک سترعورت کی حرمت کا یا مال کرنا۔ دوم دف جوحضرت علامہ ملاعلی قار ی علیہ الرحمة الباری کے قول کے مطابق وہ دف نہیں جومتقد مین میں مشہوراوراعلان نکاح وغیرہ کے وقت مباح تھی بلکہ موجودہ دف کا آلات غنامیں شار ہوتا ہے۔ تیسرا ساؤنڈ پرنعت خوانی کرنا۔اتنی منكرات شرعيه كے باوجودمفتيان كرام يہ مجھتے ہيں كہ بيہ جائز ہےتو'' الا مان والحفيظ''۔

آخر میں یہ فقیر' حضرات مفتیان گرامی اور علائے ربانی کی خدمت اقدی میں دست بستہ عرض کرتا ہے، یہ میرافتو کی نہیں ہے۔ اس بندہ ناچیز نے حضرات فقہائے کرام اور محدثین عظام کی نصوص قاطعہ پیش کی ہیں اور جوان حضرات گرامی نے اپنی اپنی معتمد کتب میں اس مسئلہ کے متعلق نقل فرمایا، میں نے اسے مفحد قرطاس پرمن وعن تحریر کردیا۔

اگرمیری تحریر میں کوئی غلطی ہے تو براہ کرم میری رہنمائی و متنگیری فرمائیں۔ یہ بندہ ناچیز آپ کے علمی فقاد کی کونہ صرف قدر کی نگاہ ہے دیکھے گا بلکہ سوفیصداس کی اتباع بھی کرے گا۔ اللہ تعالیٰ عزوجل ہے دعاہے کہ وہ ہمیں صحیح سمجھنے کی توفیق عطافر مائے۔ آمین ۔ بندہ حقیر محمدابراہیم عفی عندالرحیم

کیاحیض ونفاس والی عورت اورجنبی مرد کا قرآن مقدس کی تلاوت کرنا یا قرآن پاک کو ہاتھ سے حجیونا جائز ہے؟

أقول وبالله التوفيق ومنه الهداية إلى التحقيق

قوله تعالیٰ۔ لایسه إلا البطهردن لین قرآن عکیم کونہ چھو کیں گر باوضو۔ ظاہراً اس آیت کر یمہ میں حرف لانفی کا ہے لیکن معنی کے اعتبار سے حرف ''لا''نہی کا ہے اور''لا یہسه'' میں ضمیر کا مرجع اصح قول کے مطابق قرآن مقدی ہے۔ تو آیت کر یمہ کے معنی بیہ ہوئے کہ اللہ عزوجل کی مقدی کتاب کو بلاوضو چھونا جائز نہیں۔

سب سے پہلے اس آیت مبارکہ کے متعلق حضرات مفسرین کرام کی تصریحات پیش کرتے ہیں اور اس کے بعد ان شاء اللہ حضرات فقہائے عظام کی نصوص پیش کی جائینگی۔
علامہ علاؤالدین علی بن محمد ابراہیم المعروف مالخاز ن اپنی آخیر خاز ن میں فرماتے ہیں:
ظاهر الآیة تفی و معناه نھی قالولا یجوز للجنب ولا للحائض ولا للمحدث حمل المصحف ولا مسه وهو قول عطاء ، طاؤس ، سالم والقاسم وأكثر أهل العلم وہد قال مالك والشافعی وأكثر الفقها یدل علیه ماروی مالك فی المؤطائ

"آیت مبارکہ کا ظاہر نفی پر دلالت کرتا ہے اور اس آیت مبارکہ کا معنی نہی پر دلالت کرتا ہے۔ حضرات علمائے کرام فرماتے ہیں: جائز نہیں جنبی مرد کیلئے اور نہ بی حیض والی عورت کے لیے اور ہے وضوفض کے لیے اس کامس کرنا، یہ قول عطاء، طاؤس ،سالم، قاسم اورا کثر اہل علم

المسورة واقعه آيت79

ت يتنبير خازن جلد 4 صغح 239 مطبوعه حافظ كتب خانه مجد كوئة

کا ہے۔اوریپی قول امام مالک وامام شافعی رجھما اللہ کا ہے اورا کثر فقہائے کرام کا بھی بیقول ہے۔ اورای بات کے قائل ہیں امام مالک اور شافعی اورا کثر فقہاء اوراس کی دلیل وہ قول ہے جوامام مالک رحمة الله علیہ نے موطامیں روایت کیا ہے ''۔

موطاامام مالک کی روایت سے ہے۔

حدثني يحيي عن مالك عن عبد الله بن أبي بكر بن حزم أن في الكتاب الذي كتبه رسول الله علي العمرو بن حزم أن لا يمس القرآن إلا طاهراً ك

عبداللہ بن ابو بکر بن حزم ہے روایت ہے اس کتاب میں جورسول اللہ سن جور اللہ سن جورسول اللہ سن جورسول اللہ سن جور (نجران میں اپنے عامل) حضرت عمر و بن حزم رضی اللہ عنہ کونکھااس میں سیکتوب تھا کہ قرآن معظم کو وہی چھوے جو باوضو ہو''۔

بیرحدیث منقطع ہے لیکن موصول بھی آئی ہے، البذالیکن حدیث سے ہے۔ امام حاکم نے مندرک میں حکیم بن حزام سے روایت کیا ہے:

عن حسان بن بلال عن حكيم بن حزام أن النبى خلافة الله لها بعثه واليا إلى اليهن قال لا تمس القرآن إلا وأنت طاهر- ع

''حیان بن بلال حضرت تکیم بن حزام رضی الله عنه سے روایت کرتے ہیں کہ جب نبی کریم ملق فولائی نے انہیں یمن کاوالی بنا کر بھیجا تو نبی اکرم ملق فلائی نے فرمایا : تم قر آن مقد س کونہ حجونا مگر وضو کی حالت میں'' .

حافظ على بن عمر دارقطني نے سنن دارقطني ميں روايت كيا:

عن عبدالله بن حزمر ألاتبس القرآن الاعلى طهو رُّواته ثقات على عن عبدالله بن حزمر ألاتبس القرآن الاعلى طهو رُّواته ثقات على المورد من عبدالله الله المورد بن حررة بين، انبول نے كہا: جو كتاب نبي اكرم سائة إلين نے (نجران ميں اپنے عامل) عمرو بن حزم كو بيجي اس ميں لكھا تھا: خبردار! تم

المستدرك الزرقاني على الموطا جلد ووم م 7، رقم الحديث 470 دارالفكر بيروت المستدرك للحاكم جلد 4 صفحه 614 رقم الحديث 6105 دارالمعرفه بيروت المستدرك للحاكم جلد 4 صفحه 128 رقم الحديث 429 دارالكتب العلميه بيروت

قرآن كونه جهونا مرباوضوك

یعنی یہ باب جنبی مرداور حائفہ عورت کے تلاوت قر آن مقدی سے ممانعت کے بیان میں ہے۔ اس باب میں صاحب دار قطنی نے رقم الحدیث 413 سے 428 تک 16 احادیث مبار کہ روایت کی ہیں۔

ان میں مختلف اسناد کے ساتھ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہا سے چھا حادیث ہیں اور حضرت علی کرم اللہ و جہدسے دوا حادیث، حضرت علی اور حضرت ابومو کی اشعری رضی اللہ عنہا سے ایک حدیث، حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے دوا حادیث اور حضرت عبداللہ بن روا حدرضی اللہ عنہ سے چارا حادیث اور حضرت عبداللہ بن مروی۔
سے چارا حادیث اور حضرت جابر بن عبداللہ انساری رضی اللہ عنہ سے ایک حدیث مروی۔
الن تمام احادیث میں جنبی مرداور حائفہ عورت کو تلاوت قرآن کھیم سے منع کیا گیا ہے۔
حافظ ابوالقا سم سلیمان بن احمر طبر انی '' مجم کبیر'' میں روایت کرتے ہیں:

"حسان بن بلال تحکیم بن حزام ہے روایت کرتے ہیں انہوں نے کہا جب مجھے رسول اللہ سفی فیلی اللہ میں انہوں نے کہا جب مجھے رسول اللہ سفی فیلی بیٹی کے بیار نے بیری کی طرف والی بنا کر بھیجا تو آپ سفی فیلی بیٹی ایکی تفسیر مظہری میں ارقام فرماتے ہیں:

قاضی محمد شناء اللہ پانی بیٹی اپنی تفسیر مظہری میں ارقام فرماتے ہیں:

قولة تعالى: "لا يهسه إلا المطهرون "القول الصحيح أن الضهير راجع إلى القرآن وقد انعقد الإجماع على أنه لا يجوز مس المصحف للجنب ولاللحائض ولا للنفسا ولا للمحدث . "

''صحیح قول یمی ہے کہ اللہ عزوجل کے فرمان (لایسسه) میں ضمیر کا مرجع قرآن ہے۔ تو معنی میہ ہوئے قرآن کو صرف وہی لوگ مُس کریں جواحداث سے پاک ہیں۔ تو میہ عنی نہی ہے اور

المالي الني الني المجيب والحائض عن قرأت القرآن سنن دار قطني جزاول 124 من المعتب والحائف عن قرأت القرآن سنن دار قطني جزاول 124 من المعتب منظم كبير جلد سوم ص 205 رقم الحديث 3135 دار الاحيال والشعر والمعتب منظم في جلد 9 صفحه 181 مكتب دشيد بدكوئة

اس بات پراجماع منعقد ہو چکا ہے کہ جنبی مرداور جا نضہ اور نفاس والی عورت اور بے وضو مخص کیلئے قرآن پاک کوچھونا جائز نہیں''۔اس کے بعد فرماتے ہیں:

يجوزمس القرآن و حمله بغلاف متجاف عند اب حنيفة رضى الله عنه وقال المالك والشافعي لا يجوز مع الغلاف ______الخكوالشافعي لا يجوز مع الغلاف _____الح

'' حضرت امام ابوطنیفہ رضی اللہ عنہ کے نزدیک ایسے غلاف کے ساتھ جو کہ قرآن پاک کے ساتھ ملا ہوا نہ ہو (جیسے چولی) قرآن پاک کو چھوٹا اور اٹھاٹا جائز ہے اور امام مالک وشافعی رحمہااللہ کے نزدیک غلاف کے ساتھ بھی قرآن پاک کو چھوٹا جائز نہیں''۔

يكرة مسه بالكم أوالذيل لأنها يابعان لليدك

" قرآن مقدس کوآسین یا دامن کے ساتھ چھونا بھی مکروہ ہے کیونکہ ہے دونوں یعنی آسین اوردامن ہاتھ کے تابع ہوتے ہیں'۔

ويثبت بهذا الآية بدلالة النص أعنى بالطهيق الأولى عدم جواز قراء ة القران للجنب وعليه انعقد الإجماع - الخ- ع

"بدلالت نص اس آیت مبارکہ سے ثابت ہوتا ہے، میری مراد ہے بطریق اولیٰ کہ جنبی مرد کیلئے (اس میں حیض نفاس والی عورت بھی داخل ہے) قرآن پاک کی زبانی تلاوت کرنا بھی جائز نہیں اوراس پر اجماع منعقد ہو چکا ہے، کیونکہ جس قرآن کے اوراق پر بیالفاظ کمتوب و منقوش ہیں اگر اس قرآن کا چھونا جائز نہیں تو بدر جہاولی جوالفاظ اوراق میں مکتوب ہیں، ان کا پڑھنا بھی جائز نہیں"۔

كان القياس عدم جواز قرانة القرآن للمحدث أيضاً لما ذكر لكن الاستحسان يقتضى جواز القراءة للمحدث لايسرى في الفم ي

ال_ص182

ي_م 1820_

ت_صنحه 182 جلد9_

ي صغيه ذكور يعني 182 جلد 9

"قیاس تقاضا کرتا ہے کہ بے وضو کیلئے بھی قر آن مقدس کی زبانی تلاوت جائز نہ ہوجیسا کہ ذکور ہے بیکن استحسان اس کا متقاضی ہے کہ بے وضوآ دمی کیلئے قر آن مقدس کی زبانی تلاوت کرنا جائز ہو۔اس لئے کہ حدث منہ میں سرایت نہیں کرتا ،ای لئے جب محدث وضوکر ہے تواس کیلئے کلی کرنا واجب نہیں اور جنبی مرد کیلئے کلی کرنا واجب ہے کیونکہ اثر جنابت منہ میں سرایت کرتا ہے"۔

اختلف العلماء في مس المصحف على غير وضو فالجمهور على المناع من مسدلحديث عمروبن حزم وهومن هب على وابن مسعود، وسعد بن إبي وقاص وسعيد بن زيد وعطاء، والذهرى، والنخعى، والحكم وحماد وجماعة من الفقهاء منهم مالك والشافعي ــك

"بلاوضوقر آن مقدی کوچھونے میں علاء کا اختلاف ہے۔ چنانچہ جمہور قر آن کو بلاوضو چھونے کی ممانعت پر ہیں۔ بوجہ حدیث عمر و بن حزام کے (جواس سے قبل موطاامام مالک کے حوالہ سے گزر پچکی ہے) قر آن پاک کو بلاوضو چھونامنع ہے اور یہ حضرت علی ، ابن مسعود ، سعد بن الی وقاص ، سعید بن زید ، عطا ، زھری بخص ، جماد اور فقہا ء میں سے ایک جماعت کا فد ہب ہے۔ رحمہم اللہ تعالی اجمعین ۔ اور ان میں سے امام مالک وشافعی رحمہم اللہ بھی ہیں۔ چنانچہ ان سب کا بہی فد ہب ہے کہ بلاوضوقر آن کوچھوناممنوع ہے "۔

فيخ سليمان جمل اب حاشية الجمل على الجلالين مين فرماتي بين:

لايسه خبربهعنى النهى إلا المطهرون أى الذين طهروا انفسهم من الأحداث قوله خبربهعنى النهى يؤيد هذا قرأة عبد الله بن مسعود مايسه بها النافية وحينئذ ضمة السين أعرابية وقوله بمعنى النهى لايسوه أى يحرم عليهم مسه بدون الطهارة ولم يبق على خبريته - ك

"صاحب تفير جلالين فرماتے بيں: لايسه ية جربمعنى نبى ب الالمطهرون سے مراد وه لوگ بيں جنہوں نے اپ آپ كواحداث سے ياك كرايا ہو۔

ئے۔ تغیر قرطبی مجلد 9 ج: 17 ص 147 عے تغیر جمل جلد 4 ص 281 ۔ قدیکی کتب خانہ مقابل آرام ہاغ کراچی صاحب تفسیر جمل فرماتے ہیں۔ قولہ خبر بہعنی النهی ، یعنی صاحبِ جلالین کا یہ قول کہ یہاں خبر بمعنی نہی ہے ، اس کی تائید حضرت عبداللہ بن مسعود پڑھ کی قرات ہے ہوتی ہے۔ انہوں نے مایہ سه یعنی 'ما'' نافیہ کے ساتھ پڑھا ہے تواس وقت لفظ یہ سه میں ضمہ (پیش) حرف میں اعرابیہ ہے اور مفسر کا قول کہ خبر جمعنی نہی ہے یعنی لا یمسہ وہ قرآن پاک کوئس نہ کریں یعنی ان پرقرآن پاک بلاطہارت چھونا حرام ہے اور نفی صراحتا اپنی خبریت پرنہیں'۔

اس کا مطلب بیہ ہے کہ لا یہ سمھ سیف نفی کا ہے جو خبر پر دلالت کرتا ہے، یعنی اللہ عز وجل خبر دے رہا ہے کہ قرآن مقدس کو صرف باوضولوگ ہی چھو تیس کے حالانکہ اکثر لوگ اسے بلا طہارت میں کرتے ہیں تو اس طرح اللہ عز وجل کی خبر میں خلف وعدہ لازم آئے گا اور خلف وعدہ اللہ عز وجل کی خبر میں خلف وعدہ لازم آئے گا اور خلف وعدہ اللہ عز وجل کی خبر میں کا تھا ،اسے نہی اللہ عز وجل کی خبر میں کا تھا ،اسے نہی کی طرف پھیردیا ہے اور بیانشا ہے، خبر نہیں ۔لہذا معنی بیہ وئے اللہ عز وجل کا تھم ہے کہ بلا طہارت کی طرف پھیردیا ہے اور بیانشا ہے، خبر نہیں ۔لہذا معنی بیہ وئے اللہ عز وجل کا تھم ہے کہ بلا طہارت قرآن کو میں کرنے کی کوشش نہ کرو۔اگر ایسا کیا تو مکروہ ہے یا بعض کے زد یک ممنوع ہے۔

چنانچہ بلاطہارت قرآن مقدس کوچھونے والا گنہگارہوگا۔

لہٰذا آئمہ مفسرین کی تصریحات بینات ہے روز روشن کی طرح واضح اور عیال ہو گیا کہ جنبی مرداور حیض نفاس والی عورت اور بے وضو شخص کیلئے قر آن مقدس و مکرم کو چھونا گناہ ہے جو اللّٰہ عزوجل کے فرمان' لایہ سعہ الا المعطہ دون'' سے ثابت ہے۔

احادیث مبارکہ ہے جنبی مرد اور حیض و نفاس والی عورت کا قر آن مقدس پڑھنے سے ممانعت کابیان

احاديث مباركه سے ثبوت

ا - عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله علاية الا يقرأ المحائض ولا الجنب شيأ من القرآن - الحائض ولا الحا

"نافع حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهما سے روایت کرتے ہیں، انہوں نے کہا، رسول الله صافح الله عنور الله ع

ك_دارقطنى جزاول ص 124 ، رقم الحديث 413 دارالكتب العليمه بيروت

عبد الرزاق عن معمر قال شالت الزهري عن الحائض والجنب أيذكر أن الله قال نعم - قلت يقى ان القيآن قال لا - قال معمر كان الحسن وقتادة يقولون لايقهآن من القهآن شيأك

" حافظ عبدالرزاق معمر بن راشد ب روایت کرتے ہیں کہ معمر نے کہا: میں نے امام ز ہری سے حائضہ عورت اور جنبی مرد کے متعلق سوال کیا: کیا وہ دونوں مطلق اللہ عز وجل کا ذکر کر کتے ہیں؟ توامام زہری نے فرمایا: ہاں وہ مطلق ذکر کر سکتے ہیں۔معمر بن راشد کہتے ہیں: میں نے پھر عرض کیا: کیاوہ دونوں قر آن یاک کی تلاوت کر سکتے ؟ توامام زہری نے جواب دیا: نہیں، وہ دونوں قرآن پاک کی تلاوت نہیں کر سکتے ۔معمر بن راشد نے کہا کہ حضرت حسن بصری اور قبادہ بن دعامه فرماتے تھے:حیض والی عورت اورجنبی مردقر آن مقدس کچھ بھی تلاوت نہ کریں ۔مقصد یہ ہے کہ تھوڑا سابھی تلاوت نہ کریں''۔

أخبرنا عبد الرزاق قال أخيرنا ابن جريج قال قلت لعطاء ما تقرأ الحائض والجنب من القرآن فقال أما الحائض فلا تقرأ شيأ . ك

"ابن جریج نے کہا: میں نے عطابن الی رباح سے پوچھا: حالفہ عورت اور جنبی مرد قرآن یاک سے کتنا پڑھیں؟ تو حضرت عطابن ابی رباح نے جواب دیا: حائفہ عورت قرآن مقدس ہے کچھ بھی تلاوت نہ کرے''۔

عن نافع عن ابن عمر عن النبي عليه الله المائل القرأ الحائض ولاالجنب شياً من القرآن - قال ابوعيسى وهو قول أكثر أهل العلم من أصحاب النبي على القلالا والتابعين من بعدهم مثل سفيان الثورى وابن المبارك والشافعي وأحمد و إسحاق قالوالا تقىأالحائض ولاالجنب من القرآن شيأ-

'' نافع حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهما ہے روایت کرتے ہیں اور حضرت عبدالله

٤ دار قطى جزاول ص 124 ، رقم الحديث 413 دار الكتب العليمه بيروت عددار قطى جزاول ص124 ، رقم الحديث 413 دار الكتب العليمه بيروت ع دار قطن جزاول ص124 ، رقم الحديث 413 دار الكتب العليمه بيروت بن عمر رضی اللہ عنہما نبی کریم مل اللہ اللہ ہے روایت کرتے ہیں ، رسول اللہ مل اللہ مل اللہ عنہما نبی کریم مل ا عورت اور جنبی مروقر آن مقدس سے پچھ بھی تلاوت نہ کریں''۔

ابوعیسیٰ ترمذی فرماتے ہیں: یہ نبی اکرم سائٹھائیلی کے اصحاب اور تابعین میں سے اکثر کا قول ہے اور جو ان کے بعد ہیں ان کا بھی بہی قول ہے۔ مثلاً سفیان ثوری ،عبداللہ بن مبارک ، امام شافعی ، امام شافعی ، امام احمد اور اسحاق را ہو یہ ان سب نے کہا کہ حاکضہ عورت اور جنبی مردقر آن مقدس سے کچھ بھی تلاوت نہ کریں۔

ان محدثین عظام کے علاوہ بھی کئی محدثین کرام نے اس حدیث کوروایت کیا ہے۔
مثلاً شہرہ السنة للبغوی جلد دوم ص 42 المه کتب الاسلامی۔ تہذیب تاریخ ومش لا
مثلاً شہرہ السنة للبغوی جلد دوم ص 42 المه کتب الاسلامی۔ تہذیب تاریخ ومش لا
منا کے جلد دوم ص 247 بیروت۔ الضعفاء للعقیلی جلداول ص 90 دارالکتب العلمیہ
ان جملہ احادیث مبار کہ سے واضح ہوگیا کہ حاکفہ عورت اور جنبی مرد کا قرآن پاک ک
زبانی تلاوت کرنا بھی ممنوع ہے اوراکم صحابہ کرام وتا بعین و قبع تا بعین و هلم جرا الی الیوم یعنی

ان جملہ احادیث مبارکہ ہے واضح ہوگیا کہ حائفہ عورت اور جبی مرد کافر آن پاک کی زبانی تلاوت کرنا بھی ممنوع ہے اورا کشرصحابہ کرام و تا بعین و تبع تا بعین و هلم جرا الی الیوم یعنی اس وقت ہے لے کرآج تک تمام کا یہی قول ہے کہ حائفہ عورت اور جبنی مرد کیلئے قرآن پاک کا پر حینا ممنوع ہے۔ جب آئمہ شخرین و محدثین کی تصریحات و تحقیقات و تدقیقات سے اظہر من الشمس واضح ، عیاں اور لائح ہوگیا کہ حیف والی عورت کیلئے قرآن مقدس کا چھونا اور پڑھنا ممنوع ہے تو یہ مدارس البنات کے تمام مہتم حضرات کیلئے لیے قرآن مقدس کا چھونا اور پڑھنا ممنوع ہزو کہ ہوگیا کہ حیفرات کیلئے لیے قرآن مقدس کا چھونا اور پڑھنا ممنوع بزد یک تو یہ بدا اختلاف جائز ہے اور ای طرح کے پچھ شواہد حضرات علائے کرام کی مصدقہ تحقیق کے مطابق میرے پاس بھی موجود کہ وہ اس مسئلہ کوکوئی اہمیت نہیں دیتے اور فرماتے ہیں اس میں تعلیم کاحرج ہے۔صدافسوس! ان لوگوں کی عقل پر کہ جرج تعلیم کیلئے حائفہ عورت کا قرآن سیکھنا جائز ہے اور صاحب قرآن کے فرمان عالیتان کی کوئی پروائیس اور شریعت مطہرہ کا فداق اڑایا جا جائز ہے اور صاحب قرآن کے فرمان عالیتان کی کوئی پروائیس اور شریعت مطہرہ کا فداق اڑایا جا

رہا ہے اور مدارس البنات میں قر آن مقدس کی بے حرمتی کو پس پشت ڈال دیا گیا ہے لہذا بینصوص قاطعہ و ساطعہ مدارس البنات کے مہتم حضرات کیلئے لمحہ فکریہ ہیں جو شریعت کی دھجیاں اڑا کی جارہی ہے۔والعیاذ باللہ تدبروا وتفکر واھذامن مزلة الاقدام

فتأوى فيضيه حفرات فقهائے كرام كى اس مسئلہ كے متعلق تصريحات

صاحب بداية رماتين:

ليس للحائض والجنب والنفساء قرأة القران لقوله عليه السلام: لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيأ من القرآن - و هو حجة على المالك رحمه الله وهو بإطلاقه يتناول ما دون الآية ليكون حجة على الطحادي في إباحته وليس لهم مس المصحف إلابغلاقه - وإلا أخذ درهم فيه سورة من القران إلا بصرة - وكذا المحدث لا يمس المصحف إلا بغلافه لقوله عليه السلام: لا يمس القران إلا طاهر ثم الحدث والجنابة حلا اليده فيستويان فيحكم الهس والجنابة حلت الفم دون الحدث فيفترقان فيحكم القرأة - وغلافه مايكون متجافياً عنه دون ماهو متصل به كالجلد المشهز هو الصحيح ويكره مسه بالكم والصحيح لأنه تابع له بخلاف كتب الشهيعة لأهلها حيث يرخص في مسها بالكم لأن فيه ضرورة ولا بأس بدفع المصحف إلى الصبيان لأن في النهى تضييع جفظ القران وفى الأمرب التطهير حرج الهم وهذا هوالصحيح - ك

''صاحب ہدایے فرماتے ہیں: حائضہ اور نفاس والی عورت اور جنبی مرد کیلیے قر آن مقدس کی تلاوت کرنا جائز نہیں بوجہ فرمان نبی اکرم سائٹھیلیٹر کے کہ جائفہ عورت اور جنبی مردقر آن مقدی ہے کچھ بھی نہ پڑھیں۔اور بیرحدیث مبارک حائفنہ عورت کے حق میں حضرت امام مالک رحمۃ الله عليه كيخلاف جحت ب_(كيونكه حائضة عورت كيليّ امام مالك رحمة الله عليه كزر يك قرآن مقدس کی تلاوت جائز ہے)اور بیرحدیث اپنے عموم کے ساتھ (اسلئے کہ لفظ شیئا سیاق کفی میں نکرہ جوایک آیت ہے کم کو بھی شامل ہے) امام طحاوی کے خلاف جحت ہے کیونکہ وہ ایک آیت مبارکہ ے کم کی تلاوت کرناحیض اور نفاس والی عورت اور جنبی مرد کیلئے جائز سمجھتے ہیں۔اور ان سب (یعنی حیض و نفاس والی عورت اور جنبی مرد ہے) کے لیے قر آن مقدس کوسوائے غلاف کے چھوٹا بھی جائز نہیں اور نہ ہی کسی ایسے درہم کا پکڑتا جس میں قر آن حکیم کی کوئی سورت ہو۔ ہاں اگروہ درہم تھیلی میں ہوتو اس تھیلی کا پکڑنا جائز ہے اور ای طرح بے وضو محض بھی بلاغلاف قرآن مقدس

المربراب باب الحيض والاستحاضه

کومس نہ کرے بوجہ فرمان نبی کریم ماٹنالیا ہے قرآن مکیم کوصرف باوضو محف ہی جھوئے پھر حدث (ب وضوہونا) اور جنابت بید وونوں ہاتھ میں حلول کرتے ہیں تو قرآن مقدس کو چھونے کے علم میں بیددونوں (صاحب حدث اور جنبی مرد) برابر ہیں۔مقصد بیہے کہ بے وضواور جنبی محض دونوں قر آن تکیم کونہیں چھو سکتے کیونکہ نجاست ان کے ہاتھ میں داخل ہو چکی ہے)اور جنابت کا الرُ صرف منه میں داخل ہوتا ہے اور حدث کی وجہ سے نجاست منہ میں داخل نہیں ہوتی ۔ تو اس اعتبار ہے قر آن مقدس کی قر اُت کے حکم میں دونوں جدا جدا ہیں (لیعنی جنبی دزبانی بھی تلاوت قر آن حکیم نہیں کرسکتا اور بے وضوفخص جھوئے بغیر زبانی قرآن پاک پڑھ سکتا ہے)اور صاحب ہدا پیغلاف کی تعریف کرتے ہوئے فرماتے ہیں: غلاف وہ ہے جوقر آن مقدس کی جلدے دور ہو نہ کہ وہ قرآن پاک ہے متصل ہومثل جلد جوقرآن کے ساتھ باندھی گئی ہو۔اور یہی سیجے ہے اور قرآن علیم کا آستین کے ساتھ بھی چھونا مکروہ تحریمی ہے اسلئے کہ آستین حامل قرآن کے تا بع ہے۔ بخلاف كتب شريعه كے كه صاحب كتب شريعه كيلئے ضرورت كے تحت آستين كے ساتھ انہيں چھونے کی رخصت دی گئی ہے اور بچوں (جو بے وضو ہوں) قرآن یاک دینے میں کوئی حرج نہیں۔اسلئے انہیں کوقر آن نہ دینے میں حفظ قر آن کوضائع کرنا ہے اور بچوں کو وضوکرنے کا حکم دیے میں حرج ہے (کیونکہ وہ طہارت کے مکلف نہیں) یہی قول تھے ہے'۔

صاحب فنخ القديرشارح ہدايہ،صاحب ہدايہ كاس قول 'فنيكون ججة على الطحاوى فى اباحة'' كے تحت فرماتے ہیں:

وقالوا إذا حاضت معلمة تعلم كلمة كلمة و تقطع بين الكلمتين وعلى قول

الطحادى نصف الآية -----الخوك

'' حضرات علیائے ربانی فرماتے ہیں: جب بچیوں کو پڑھانے والی معلمہ حاکفتہ ہوجائے۔ تودہ بچیوں کو ایک ایک کلمہ سکھائے (مثلا الحمد ، اس کے بعد لللہ کہے) اور دوکلموں کے درمیان جدائی کرے (یعنی دوکلموں کے درمیان سانس لے) یعنی ایک کلمہ پڑھانے کے بعد تھوڑا ساتوقف کرے اور امام طحادی کے قول کے مطابق حاکفتہ معلمہ بچے کو نصف آیت پڑھا سکتی ہے'۔

المنتج القد يرجلداول س 148 مكتبدر شديد كوئد

صاحب فتح القدير فرماتے ہيں: خلاصه ميں ہے حرمات حيض اور حرمت قرآن كاشار كرناوہى جائز ہے جبكہ آیت مباركہ بہت چھوٹی ہواور بدفت كلام ربانی پرجاری ہوجیے اللہ عز وجل "ثم نظر" اور "لم يولد" (اور صاحب خلاصه كی مراد بھی ایک ہی کلمہ ہے ای لئے اس كے بعد فرماتے ہيں)لیكن آیت ہے كم پڑھنا جیے" ہے سم الله" الحد دلله ۔اگر معلمه كا ارادہ قراًت قرآن ہوتو محروہ تحریکی ہے۔

صاحب عناييعلامه بابرتى رحمة الله علية فرمات بين:

وقال الكرخى يهناع عن القراء ة ما دون الآية أيضاً على قصد قراء ة القرآن كما يهناع دون قراءة الآية لأن الكل قرآن .ك

''امام کرخی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: قرائت قرآن کے ارادہ پر ایک آیت مبارکہ ہے کم کی قرائت کرنا بھی ایسے ہی ممنوع ہے جیسے ایک پوری آیت مبارکہ کی تلاوت کرناممنوع ہے اس لئے کہ سب کاسب قرآن ہے''۔

معلوم ہوا کہ حالفہ عورت کیلئے ایک آیت ہے کم کی بھی تلاوت کرناممنوع ہاور ایک آیت مبارکہ ہے کم کی بھی تلاوت ایک آیت مبارکہ ہے کم کی حالفہ معلمہ کو بچوں کو تعلیم دینا بھی ممنوع ہے۔ اور اگر کوئی تلاوت قرآن کا ارادہ نہیں رکھتا وہ صرف اللہ عزوجل کی نعمت کا شکر ادا کرنے کیلئے ''الحدی للہ '' پڑھتا ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں اور امام حلوانی درائی ایک حضرت امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ ہو اور ایک میں کوئی حرج نہیں اور امام حلوانی درائی الدعا' صرف دعا کیلئے سورہ فاتحہ پڑھنے میں کوئی حرج نہیں۔ کیا نہیں دول گا۔ اگر چہ یہ حرج نہیں۔ لیکن امام ہندوانی رحمت اللہ علیہ فرماتے ہیں: میں یہ فتوی نہیں دول گا۔ اگر چہ یہ حضرت امام اعظم رحمتہ اللہ علیہ مردئی ہے۔ صاحب عنایہ بھینئر بیش (قبل) فرماتے ہیں: حضرت امام اعظم رحمتہ اللہ علیہ مردئی ہے۔ صاحب عنایہ بھینئر بیش (قبل) فرماتے ہیں:

صاحب فتح القدير صاحب ہدايہ كے اس قول''و غلافه مايكون متجافيا عنه'' كے تحت فرماتے ہيں:

اى منفصلا وهو الخريطة خلا فالمن قال هوالجلداو الكم لأن الجلد الملصق

تابع له---الخ.ك

''فلاف وہ ہے جو قرآن مقدل ہے منفصل ہواوروہ تھیلا ہے (جس میں قرآن مقدل کو کھوظ کرتے ہیں) یہ قول ان لوگوں کے خلاف ہے جو کہتے ہیں غلاف جلد ہی ہے (اور مصف کا قول کہ آسین ہے بھی قرآن کو چھوٹا جا رئیبیں) یا آسین سے چھوٹا اس لئے کہ وہ جلد جو قرآن سے متصل ہے، وہ قرآن کے تابع ہے اسی لئے جب قرآن مقدل کو خریدا جائے گاتواں میں جلد داخل متصل ہوگی ۔ تو جلد کو چھوٹا قرآن کو چھوٹے کے تابع تو آسین موگی ۔ تو جلد کو چھوٹا قرآن کو چھوٹے کے تابع تو آسین کے جو آن مقدل کو ہاتھ سے چھوٹا ہے اور مصنف کے اس سے قرآن مقدل کو ہاتھ سے چھوٹا ہے اور مصنف کے اس قول 'دیکری' مسمد بال کم یعنی قرآن پاک آسین کے ساتھ جھوٹا مکروہ ہے اور سے مکروہ، مکروہ تو یکی ہے۔

ر ہیں۔ چنانچہ فتح القدیر کی صراحت ہے ثابت ہوا کہ چیش ونفاس والی عورت اور جنبی مرد کیلئے قرآن مقدس کواپنی آستین ہے بھی جیمونا مکر وہتح یمی ہے اور وہ چولی جوجلد پر چڑھائی جاتی ہے وہ بھی جلد کے حکم میں ہے کیونکہ وہ بھی جلد کے ساتھ متصل ہے اور غلاف وہ تھیلا ہے جس میں قرآن حکیم کورکھ کر لیپیٹ دیا جاتا ہے۔

اورصاحب بدايد كال آول ك بخلاف كتب الشريعة ك تحت صاحب عناية فرمات إلى: يعنى كتب الحديث والفقه حيث برخص لاهلها في مسها بالكم لأن فيه ضرورة وفيه اشارة إلى أن مسها بلاطهارة مكردة - ك

یعنی کتب شریعت ہے مراد کتب احادیث اور فقہ ہیں۔ یہاں تک کہ کتب شریعت کے مالک کو ضرورت کے تحت آستین کے ساتھ چھونے کی رخصت دی گئی ہے۔ صاحب عنایہ فرماتے ہیں: اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ کتب شریعت کو بلاطہارت چھونا مکروہ ہے۔ صاحب فتح القدیر ہدایہ کے اس قول کے تحت ارشاد فرماتے ہیں:

قوله يقتض انه يرخص بالكم قالوا يكره مس كتب التفسير والفقه والسنن

المار فتح القد يرجلداول ص149 مكتبار شيديد كوئه عار عنا ريلي حاشية فتح القد يرجلداول ص150

لانهالاتخلوعن آيات القرآن وهذا التحليل يمنع مسشروح النحوايضاً. ك

چنانچہ مدارس البنات کے مہتم حضرات گرامی قدر کوشریعت مطہرہ کے اس تھم کو طوظ نظر رکھنا ہوگا ورنہ کہیں بینہ ہوکہ اس ثواب کے ضمن میں شریعت مطہرہ کے تھم کو بالائے طاق رکھ کرگناہ کے مرتکب نہ بن جائمیں اور ہماری گردن میں بیطوق گناہ قیامت کے دن باعث ندامت و شرمندگی نہ بن جائے۔

صاحب درمخارفرماتے ہیں:

"ديمنع دخول مسجد"اوراس قول كتحت صاحب روالخارفر مات بين:

قوله: دخول مسجد أى ولو مسجد مدرسة أو دار لا يمنع أهلها الناس من الصلوة فيه وكانا لوا أغلقا يكون له جماعة منهم وإلا لا تثبت له أحكام المسجد - ك

"صاحب در مختار کا بی تول کر چین دخول مجد ہے بھی منع کرتا ہے، صاحب ردالحتار فرماتے ہیں: اگر چیدرسہ یا گھر کی مجد ہوا دران دونوں (بینی مجد مدرسہ اور مجد دار) کے رہنے والے اس مجد میں لوگوں کو نماز پڑھنے ہے منع نہ کرتے ہوں اور وہ دونوں (مجد مدرسہ و دار) ایسے ہوں کداگر ان دونوں کو مقفل کردیا جائے تواس مجد کیلئے لوگوں کی ایک جماعت ہوور نہ اس کے لیے ہوں کا مانا بت نہیں ہو گئے۔

اس کاتفصیل کھے یوں ہے۔

صاحب ورمخار فرمات بين: لكن في وقف القنية المدرسة إذا لم يبنع أهلها

المن القدير جلداول ص 150 مكتب رشيديد كوئد عدرد المخارجلداول ص 213 مكتب رشيديد كوئد

الناس من الصّلوة فيها فهي مسجد

ک میں سے سور سیبہ کا کہ اوقف میں ہے، جب مدرسہ کے مہتم حضرات مدرسہ میں اوگوں کو 'نمازے منع نہ کریں تو بیہ محد ہی ہے''۔ اس کے تحت صاحب ر دالمحتار فرماتے ہیں:

قوله لكن الخق هذا الاستدراك نظرلأن كلام القنية في مسجد المدرسة لا المدرسة نفسها لأنه قال المساجد التى في المدارس مساجد لأنهم لا يمنعون الناس من الصلوة فيها وإذا غلقت يكون فيها جماعة من أهلها وفي الخانية دار فيها مسجد لا يمنعون الناس من الصلوة فيها إن كانت الدار لو أغلقت كان له جماعة ممن فيها فهو مسجد جماعة تثبت له أحكام المسجد . ل

''صاحب ردالحتار فرماتے ہیں کہ صاحب در مختار کا یہ قول' لکن النج''اس استدارک میں نظر ہے۔ اس لئے کہ قدنیہ کا کلام مدر سہ کی مجد کے متعلق ہے نہ کہ بذات خود مدر سہ کے متعلق۔ اس لئے کہ صاحب قدنیہ نے کہا جو مساجد مدر سہ میں ہیں، حقیقت میں وہی مساجد ہیں اس لئے کہ مدر سہ کے مہتم حضرات اس مسجد میں نماز پر صنے سے لوگوں کو نہیں روکتے اور جب اس مدر سہ کو متفل کر دیا جائے تو مدر سہ کے رہنے والوں کی اس مسجد میں جماعت ہوتی ہے۔ اور فتاو کی خانیہ میں ہے کہ ایک گھر جس میں مسجد ہے، وہ اس گھر میں لوگوں کو نماز پر دھنے سے نہیں روکتے اگر گھر ایس ہوکہ اگر بند کردیا جائے تو اس گھر میں جولوگ رہتے ہیں ان کی اس مسجد میں جماعت ہوتو وہ مسجد میں جماعت ہوتو وہ مسجد میں جماعت ہوتو وہ مسجد مسجد ہما عت ہوتو وہ مسجد مسجد ہما عالم ثابت ہوں گئی۔

صاحب (روالمحتاری عبارت جوقنیاورخانیدی)إذا أغلقت اور ولو أغلقت قابل غور به مدارس البنات کے مہتم حضرات گرامی کیلئے ان عبارات میں غوروخوض کی ضرورت ہے۔
کیونکہ صاحب روالمحتار کا یہی قول جواسات عسل میں ہے وہ قول باب الحیض میں حالفہ عورت کیلئے بھی ہے۔ یہ عاجز فتو کی تونیس دے سکتا لیکن صاحب سم حسرات سے اس کی تشریح توضیح کرانا ضروری ہے۔ یہ عاجز فتو کی تونیس دے سکتا لیکن صاحب سم حسرات سے اس کی تشریح توضیح کرانا ضروری ہے۔ کہیں ریدنہ ہو بچیوں کو (جو کہ آپ کی بھی بیٹیاں ہیں اور میری بھی بیٹیاں ہیں)

ك_ردالحتارجلداول مطلب في البحاث الغسل ص 126 مكتبدرشيد كوئه

علم دین کی تعلیم دینے کی حرص و محبت میں ہم اپنے اعمال کو پرا گندہ نہ کرلیں اور بجائے ثواب حاصل کرنے کے ہمارے نامہ اعمال میں گناہ نہ لکھا جائے۔ والله و رسوله اعلم بالحال فی الدنیا والمال

صاحب در مختار فرماتے ہیں: وقرأة قران بقصده، ومسه، ولومكتوبابالفارسية في الأصح الابغلافه المنفصل

" حیض قر اُت قر آن ہے بھی منع کرتا ہے اگراہے بالقصد پڑھاجائے اور قر آن پاک کوجا تُف عورت کا چھونا بھی ممنوع ہے اگر چہوہ قر آن مقدس بزبان فاری لکھا گیا ہو۔ بیقول اصح ہے۔ ہاں اس غلاف (تھیلا) کے ساتھ چھونا جوجلد قر آن سے جدا ہو، جائز ہے'۔ اس کے تحت صاحب ردالحتار ارقام فرماتے ہیں:

قوله وقرأة القرآن أى ولو دون آية من المركبات لا المفردات لأنه جوز للحائض المعلمة تعلمه كلمة كلمة كما قد منا وكا لقرآن والتوراة والإنجيل والزبور وقوله بقصده فلو قرأت الفاتحة على وجه الدعا أوشيأمن الآيات التي فيها معنى الدعاء ـــــالخ

''صاحب ردالمحتار کا قول'' و قراء ة القرآن' اگر چدایک آیت مبار که ہے کم ہواور وہ جوایک آیت مبار کہ ہے کم ہواور وہ جوایک آیت مبار کہ ہے کم ہے، مرکبات ہے ہوجیے'' الحمد لللہ' مفردات ہے نہ ہو یعنی الف۔ لام ۔ حامیم ۔ دال ، اسلئے کہ وہ حاکفہ عورت جومعلمہ ہے وہ الحمد لللہ ۔ رب ۔ العالمین ، یعنی ہر کلمہ میں توقف کر ہے چر دہ ہم اکلمہ بڑھائے اور تورات اور انجیل اور زبور بھی مثل قرآن ہیں۔ کلمہ میں توقف کر ہے چر دہ ہم اکلمہ بڑھائے اور تورات اور انجیل اور زبور بھی مثل قرآن ہیں۔ (کیونکہ یہ بھی اللہ کا کلام ہے) اور صاحب در مختار کا یہ قول'' بقصدہ' اگر کوئی حاکفہ عورت بطور دعا مور و فاتح پڑھے ہی اللہ عالم عنی پایا جاتا ہوا تا ہم ہوا کہ اللہ عنی ہا یا جاتا ہم ہوتو اس آیت مبارکہ پڑھے جس میں دعا کامعنی پایا جاتا ہوت اس آیت مبارکہ کا بطور دعا پڑھنا جائز ہے نہ کہ بہنیت تلاوت قرآن مقدیں' ۔ صاحب البحر الرائن فرماتے ہیں .

قوله و دخول المد جداى يمنع الحيص دخول المسجد وكذ الجنابة و خرج بالمسجد غيرة كمصلى العيد والجنائز - والمدرسة والرياط فلا يمنعان من دخولها ولذا قال فى الخلاصة المتخذ لصلوة الجنازة والعيد إلا أنه ليس له حكم المسجد . لم المسجد . العنى وخول المسجد . العنى وخول المسجد . العنى وخول المسجد العنى وخول المسجد . العنى وخول المسجد المعربي و المسجد المعربي و المسجد فارج بوكنى المرح جنابت بهى مجدين واخل بونے يضع كرتى باور مسجد كى قيد سے فير مسجد فارج بوگئى جسے عيدگاه ، جنازه گاه ، مدر سه اور وه جگه جهال الشكر اسلام حفاظت سرحد كيلئے قيام كر سے يعنى (الشكر گاه) توحيض و جنابت ان جگهول ميں واخل ہونے سے مانع نہيں ۔ اس لئے صاحب فلاصة الفتاوى نے فرما يا وه جگه جو جنازه اور عيد كيلئے تيار كى گئى ب (جنازه گاه وعيدگاه) اصح قول يهى ب كداس جگه كام مسجد كا حكم كا

کہ ان جدہ م جدہ م بین۔ صاحب البحر الرائق نے ردالمحتار کی موہومہ ومبہم عبارت پر جوغبارتھا، اسے صاف کر دیا۔ یعنی مدرسہ فی نفسبا مسجد کے علم میں نہیں لیکن پھرا حتیاط بہتر ہے اور تقوی کامفہوم بھی بہی ہے کہ مباح سے بھی احتر از کیا جائے۔

اورصاحب البحرالرائق، صاحب كنز الدقائق كاس قول'' وقر أة القرآن' كے متعلق ارقام فرماتے ہيں:

أى يمنع الحيض قراء ة القران وكذ الجنابة لقوله عليه السلام: لا يقرع الحائض ولاالجنب شيأمن القرآن ------الخرع

"دیعنی حیض قر اُت قر آن سے منع کرتا ہے اور اسی طرح جنابت بھی تلاوت قر آن سے منع کرتا ہے اور اسی طرح جنابت بھی تلاوت قر آن سے منع کرتی ہے افضہ عورت اور جنبی مرد قر آن پاک میں سے پچھ بھی تلاوت نہ کریں۔ اس حدیث کوامام تر مذک اور ابن ماجہ نے روایت کیا ہے امام منذر کی نے اس حدیث کوشن کہااور امام نووی کے اس حدیث مبارک کوشیح فر مایا۔

اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ ہے روایت ہے، انہوں نے کہا: رسول کریم ملی تی ہیں ہر حال میں قر آن مقدی کی تعلیم فرماتے جب تک آپ جنبی نہ ہوتے۔ اس کوتر مذی نے روایت کیا ۔ رقم الحدیث مارک کوروایت کیا ہے اور امام کیا۔ رقم الحدیث مبارک کوروایت کیا ہے اور امام

المحرار الآخر الرائق جزاول باب الحيض ص195 سعيد كمپنى كراچى عدالبحرالرائق جزاول باب الحيض ص199 سعيد كمپنى كراچى

ر نذى نے كہا يه حديث حن اور سي ہے۔

صاحب البحر الرائق نے فرمایا۔ بید دونوں احادیث جو سیح مسلم شریف کی حدیث ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہاہے مروی ہے، اسے خاص کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں اور سیج مسلم شریف کی حدیث سے:

عن عروة عن عائشة قالت كان النبي مناسبة يذكر الله على كل أحيانه ل '' يعني ام المومنين حضرت عا كشه صديقه رضى الله عنها فرما تى جيں: نبى كريم مان ثنيا ييم مم اوقات الله عز وجل كاذ كرفر ماتے"۔

مرادیہ ہے کہ سنن ترمذی اور ابوداؤ د کی دونوں احادیث نے تمام اوقات میں بحالت جنابت ذکر خداع وجل کرنے لیعنی تلاوت قر آن مقدی ہے منع فرمادیا۔اور صدیث ترمذی اور ابوداؤر جوحيض واني عورت اورجنبي مرد كے متعلق ہے ان كامطلق ہونا يعنی شيئامن القران آيت مبارکداورآیت مبارکہ ہے کم کو بھی شامل ہے۔ بیامام کرخی کا قول ہے۔ صاحب ہدایہ نے اپنی کتاب''تجنیس''میںائے سیجے قرار دیا ہے اور جامع صغیر کی شرح میں قاضی خان نے اس قول کوتر کیچ دی ہےاور ولواجی نے اپنے فآوی میں اسے بیچے فرمایا ہےاور''مستصفی'' کے مصنف مجى اس طرف كئے ہیں اور صاحب كافى امام حاكم شہيدنے اس قول كوتوى قرار ديا ہے (يعنی جمله معتمد فقبائے کرام کااس بات پراتفاق ہے کہ آیت ہے کم بھی حیض والی عورت اور جنبی مرد کیلئے تلاوت كرنا جائز نہيں)اورصاحب البحرالرائق نے اس باب میں اکثر مسائل ،ہدایہ ، فتح القدير سے سل کئے ہیں جواس عاجزنے ہداریا وراس کی شروح سے اس سے بل تقل کردیے ہیں۔ امام نووی دلیشید حدیث ام المومنین حضرت سیده عائشه صدیقه رضی الله عنها کے تحت

فرماتے ہیں:

هذا الحديث أصل في جواز ذكم الله تعالى بالتسبيح والتهليل والتكبير والتحميد و شبهها من الأذكار وهذا جائز بإجماع المسلمين وإنما اختلف العلماء في جواز قرأة القرآن للجنب والحائض فالجمهور على تحريم القراءة عليهما جميعا ولافرق

لل مسلم شريف باب ذكرالله تعالى في حال الجنابية وغيره ص 160 بمعه نووي

عندنابين آية وبعض آية فان الجميع يحمرك

''امام نووی دانشا فرماتے ہیں: بیر حدیث 'نہیج تہلیل تکبیر تجمید اوران کے مشابہ دیگر افکار وغیرہ کے ساتھ اللہ عزوجل کے ذکر کے جواز میں دلیل ہے (یعنی حائضہ عورت اور جنبی مرد سیہ اذکار وغیرہ کر سکتے ہیں) اور بیہ با جماع المسلمین جائز ہے اور حضرات علائے کرام کا اختلاف صرف جنبی مرداور حائضہ عورت کی تلاوت قرآن کے جواز میں ہے اور جمہوراس پر ہیں کہ ان دونوں پرقرآن مقدس کی تلاوت کرنا حرام ہے اور ہمارے نزد یک ایک آیت مبارکہ یا آیت مبارکہ کے بعض میں کوئی فرق نہیں چنانچ ہیں سبحرام ہے۔

امام نووی رافیتاییکا شوافع میں وہی مقام ہے جواحناف میں امام ابو یوسف رحمۃ اللّٰہ علیہ کا ہے۔ لہٰذاامام نووی رافیتاییکا شوافع کامعتدفتو کی شار کیا جاتا ہے۔ وہ امام نووی شافعی رحمۃ اللّٰہ علیہا فرماتے ہیں: جنبی مرداور جا کفنہ عورت کیلئے قرآن مقدس کی بعض آیت مبار کہ کا تلاوت کرنا بھی حرام ہے کیونکہ بیسب کاسب قرآن ہی ہے۔

ساحب البحرالرائق ، صاحب کنز الدقائق کے اس قول''و مسه إلا بغلافه''کے تحت فرماتے ہیں: حیض والی عورت قرآن کو نہ چھوئے۔اس کی تحقیق اس سے قبل گزر چکی ہے۔ صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں:

و في الخلاصة يكره مس كتب الأحاديث والفقه للمحدث عند هما وعند ابى حنيفة الأصح أنه لا يكره - - - - و في السراج الوهاج معزيا إلى الحواشي المستحب أن لا ياخذ كتب الشريعة بالكم أيضاً بل يجد د الوضؤ كلما أحدث وهذا أقرب إلى التعظيم - الخ-2

"اورخلاصه میں ہے بے وضو کیلئے صاحبین (حضرت امام ابو یوسف ومحدر حمہااللہ) کے نزدیک کتب احادیث وفقہ کوچھونا مکروہ ہے اور حضرت امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے نزدیک اصح یہی ہے کہ کتب شریعہ کو بلاوضو چھونا مکروہ نہیں ہے صاحب السراج الوہاج حواثی کی طرف

ئے۔نووی مع صحیح مسلم جاول ص163 اصح المطالع دبلی عہالہ حرالرائق جزاول ص202 سعید کمپنی کراچی منوب كرتے ہوئے فرماتے ہیں: متحب يہى ہے كەكتب شريعه كوآسين كے ساتھ نه پكڑے بكہ جب بھى دہ بے وضو ہو، تاز ہ وضو كرے اور ايسا كرنا تعظيم كے بہت قريب ہے'۔

اورامام سرخی رحمہ اللہ، ایک رات آپ کا پیٹ خراب ہو گیا اور آپ اپنی کتاب کے دروس کی تکریر فرمار ہے حقے تو آپ نے اس رات سترہ بار وضوفر مایا ۔معلوم ہوا کتب شریعہ کو بلاوضومت چھو تیں کیونکہ یہ تعظیم کے خلاف ہے۔ چہ جائیکہ حالفہ تورت کتب دینیہ کو پڑھے، یہ تو بالکل شریعت مطہرہ کے خلاف ہے۔

صاحب فآوى سراجي فرمات بين:

المعلمة في حالة الحيض تعلم الصبيان حرفاً حرفاً لا آية كاملة و ما دون الاية لا باس به عند الشيخ الا مام السرخس رحمه الله وعند الشيخ الأمام الاستيجاجي وقال حسام الدين رحمه الله يكرة وهكذاذ كرفي التجريد لا بي الفضل - ك

یعنی معلمہ حالت بیض میں بچوں کو ایک ایک حرف سکھائے نہ کہ ایک پوری آیت اور ایک آیت مبارکہ ہے کم بچوں کو معلمہ کا تعلیم دینا شیخ امام سرخسی اور شیخ امام استیجابی کے نزدیک اس میں کوئی حرج نہیں۔ اور امام حسام الدین نے فرمایا: مکروہ ہے اور ای طرح امام ابوالفضل نے اپنی کتاب '' تجرید' میں اس کا ذکر کیا ہے۔ یعنی آیت ہے کم بھی حائفنہ عورت کا بچوں کو تعلیم قرآن دینا مکروہ تحریکی ہے جیسا کہ صاحب فتح القدیر نے فرمایا: حائفنہ عورت جو کہ معلمہ ہے وہ بچوں کو دینا مکروہ تحریکی ہے جیسا کہ صاحب فتح القدیر نے فرمایا: حائفنہ عورت جو کہ معلمہ ہے وہ بچوں کو ایک ایک کلمہ پڑھائے اور دونوں کلمات کے درمیان تقطیع کرے یعنی دونوں کلمات کے درمیان تقطیع کرے یعنی دونوں کلمات کے درمیان توقف کرے بہی قول اصح اور عندالفقہا عمتمداور مفتی ہے'۔

علامه ملاعلی قاری مختصرفآوی کی شرح میں فرماتے ہیں:

ولا تقرأ أى الحائض آية ولا دونها كجنب ونفساء أى كمالا تقرع جنب و نفساء شيئًا منه وهذا اختيار الكرخي و اختيار الطحاوى أنه لا بأس بقراء ة مادون الاية ـــــالخ.٤

"لیعنی حائضہ عورت قرآن مقدس کی ایک آیت مبارکہ کی اور نہاس سے کم کی تلاوت

الما و في المراجع في قاضيخان -جلداول ص 36 ما فظ كتب خانه كوئد على الما و الما المحيض ص 86 معيد كم يني كراجي على المحيض ص 86 معيد كم يني كراجي

کرے۔اوربیامام کرخی رحمہ اللہ کا مختار ہے اور امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ کا مختاریہ ہے کہ ایک آیت مبار کہ سے کم پڑھنے میں کوئی حرج نہیں'۔

یان کیا ہے، وہاں دیکھیں۔ للہ اسلورا کی شروح میں بیان کیا ہے، وہاں دیکھیں۔ ملا علی قاری علیہ الرحمۃ الباری فرماتے ہیں: ہاں! بے وضوفض قرآن مقدس کی زبانی تلاوت کرسکتا ہے جیسا کہ سنن اربعہ میں اورامام حاکم نے متدرک میں اس حدیث کوچی کہا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول کریم سائی آئے ہے کہ وجنابت کے سواکوئی چیز قرآن مقدس کی تلاوت سے منع نہ کرتی۔ امام ترذی نے کہا: بیحدیث حسن اور سیح ہے۔ اور بے وضو کیلئے تلاوت قرآن زبانی ہا اور ان سب کا یعنی حیف ونفاس والی عورت، جنبی مرداور بے وضوفض کیلئے قرآن مقدس کو چھونا بھی جائز نہیں گرا سے غلاف کے ساتھ جو کہ قرآن پاک سے منعضل ہو۔ اور قرآن مقدس کو ان تمام کیلئے قرآن پاک کو آسین ہاتھ کے تا بع ہے۔ اور ان سب کیلئے کتب تقاسیر وسنن اور فقہ کو بھی چھونا مکروہ ہے۔ کیونکہ آسین ہاتھ کے تا بع ہے۔ اور ان سب کیلئے کتب تقاسیر وسنن اور فقہ کو بھی چھونا مکروہ ہے۔ کیونکہ یہ جملہ کتب مع شروح کتب نو آسین کے ساتھ جھونے میں کوئی حرج نہیں۔ ور بلا اختلاف ان سب کیلئے کتب کو آسین کے ساتھ جھونے میں کوئی حرج نہیں۔

صاحب جامع الرموز فرماتے ہیں:

ولا تقىء الحائض شيئًا من القرآن عند الكرخى و آية تامة عند الطحاوى الأول هوالصحيح كما في المضمرات ، كجنب ، فإنه لايقىء ، ومثل نفساء فإنها لا تقرأ والأولى أن يقول ولا تقرء النفساء ولا الجنب إذا لأحكام الثمانية مشتركة بين الحيض والنفاس كما في النهاية ----الخ.ك

''اور حائفہ عورت امام کرخی رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک قرآن مقدس سے پچھ بھی تلاوت نہ کرے۔اور اہام طحاوی کے نزدیک مکمل ایک آیت مبارکہ کی تلاوت نہ کرے۔اور پہلا قول (یعنی امام کرخی رحمۃ اللہ علیہ کا قول) ضحیح ہے جبیبا کہ ضمرات میں ہے شل جبنی مرد کے کہوہ بھی قرآن مقدس کی تلاوت نہ کرے اور مثل نفاس وان عورت کے وہ بھی قرآن مقدس کی تلاوت نہ کرے اور مثل نفاس وان عورت کے وہ بھی قرآن مقدس کی تلاوت نہ کرے اور مثل نفاس وان عورت کے وہ بھی قرآن مقدس کی تلاوت نہ کرے۔صاحب الرموز القبستانی فرماتے ہیں: صاحب نقایہ مختفر الوقایہ کیلئے بہتر تھا کہ وہ کہتے

المع الرموز جلداول فصل حيض ص89

ہیں کہ نہ ہی نفاس والی عورت اور نہ ہی جنبی مردقر آن مقدس کی زبانی تلاوت کرے۔جبکہ آٹھ احکام (یعنی پیرمت صلوق ،صوم ، دخول مسجد ، طواف کعبہ ، استمتاع ماتحت الازار یعنی تببند کے پنچے نفع حاصل کرنا ،قر اُت قر آن ،قر آن کو جھونا اور ایسے درہم کو چھونا جس پرقر آن تکیم لکھا ہو) ہیہ آٹھ احکام حیض ونفاس والی عورت کے درمیان مشترک ہیں جیسا کہ نہا ہے میں ہے''۔

صاحب جامع الرموز فرماتے ہیں: بخلاف بے وضوفض کے کداس کیلئے قر آن پاک کا زبانی تلاوت کر نا جائز ہے اگر چرمستحب ہے کہ وہ باوضو قر آن مقدس کی زبانی تلاوت کر ہے اور قر آن مقدس کو نہ ہی حائفہ و نفاس والی عورت اور نہ ہی جبنی مرداور نہ ہی ہے وضوفض ہاتھ لگا سکتا ہے اور ''جواہر'' ہیں مذکور ہے: اگر کتب فقہ ہیں آیات قرانیہ ہوں تو بے وضوآ دی کیلئے ان کواٹھا نا اور پکڑ نا جائز نہیں ہے اور آسین کے ساتھ ان سب کو قر آن مقدس کا پکڑ نا مکر وہ تحر کی ہے۔ ہاں اگر قرآن پاک پر غلاف ہو جو کہ جلد قرآن سے جدا ہو مصل نہ ہوتو ایسی صورت میں ان سب کو قرآن یا کہا تھونا جائز ہے۔

فآوی ہندیہ میں ہوواحکام جن میں حیض ونفاس مشترک ہیں، وہ آٹھ ہیں۔

ومنهاحمة قرأة القران لاتقىء الحائض والنفساء والجنب شيئًا من القرآن والآية ومادونها سواء في التحريم على الأصح إلا أن لا يقصد بها دون الآية القراءة مثل أن يقول الحمد لله يريد الشكر أو بسم الله عندالاً كل فإنهالا بأس بها كها في الجوهرة النيرة ----الخرك

' دیعنی آٹھ احکام بیں سے ایک عکم قر آن مقدس کی تلاوت کرنے کا ہے۔ اور حیض و
نفاس والی عورت اور جنبی مردقر آن علیم سے پچھ بھی زبانی تلاوت نہ کریں خواہ ایک آیت مبارکہ
ہویا ایک آیت مبارکہ سے کم ، اصح قول کے مطابق تحریم میں برابر ہیں گریہ کہ ایک آیت مبارکہ
سے کم آیت مقدسہ کی تلاوت کا ارادہ نہ ہومثلا شکر کے طور پر الحمد للہ کہنا ، کھانا وغیرہ کھاتے وقت
بسم اللہ کہنا ، اس میں کوئی حرج نہیں جیسا کہ جو ہرہ نیرہ میں ہے۔

اور جب معلمہ عورت حائفہ ہوجائے تو وہ بچوں کوایک دوکلمات کی تعلیم دے اور جنبی مرداور بے وضوف کیلئے قرآن مقدس کا چھوٹا بھی حرام ہے۔ ہاں! اگر قرآن مقدس پر غلاف چڑھا ہوا ہو جو کہ جلد کے ساتھ مصل نہ ہو بلکہ منفصل اور علیحدہ وجدا ہو (یعنی جلد کے ساتھ مصل نہ ہو بلکہ منفصل اور علیحدہ وجدا ہو (یعنی جلد کے ساتھ مصل نہ ہو بلکہ منفصل اور علیحدہ وجدا ہو (یعنی جلد کے ساتھ مصل نہ ہو بلکہ منفصل اور علیحدہ وجدا ہو (یعنی جلد کے ساتھ مصل نہ ہو بلکہ منفصل اور علیحدہ وجدا ہو (یعنی جلد کے ساتھ مسل ہوا نہ

ك فأوى مند بالداول باب الحيض الفصل الرائع ص 14 جوبره نيره باب الحيض ص 30 مطبع مجتبا كي ديل

ہو)اورای طرح ان سب کیلئے بغیر آستین کے کتب تفاسیر وسنن اور فقہ کو چھو نا بھی مکروہ ہے۔ قار نین گرامی قدر!اس بندہ ناچیز نے اس مسئلہ کو اتنی وضاحت سے اس کئے بیان کیا ہے کہ ہماری بچیوں کے اکثر مدارس سے ان افعال کا دانستہ یا نا دانستہ طور پر کرنا ثابت ہورہا ہے اور بعض مسالک کی عورتیں علی الاعلان اسے جائز جھتی ہیں'' والعیاذ بالله''اس کا ثبوت بھی اس عاجز کے پاس موجود ہے ۔ لہذا میں نے اس مسئلہ کومعتمد کتب تفاسیر اور کتب احادیث اور حضرات فقہائے کرام کی عمد ہ تصریحات ونصوص سے ثابت کیا ہے کہ حیض ونفاس والی عورت اور جنبی مرد کیلئے زبانی تلاوت قرآن مقدس کرناحرام ہے۔ ہاں اگرمعلمہ حائضہ ہوجائے تو زبانی ایک ایک حرف کر کے بچوں کو تعلیم دے سکتی ہے۔ ایک کامل آیت مبارکہ یا ایک آیت مقد سہ ہے کم بھی حائضہ عورت کیلئے بچوں کو تعلیم دینا حرام ہے۔اس حیض و نفاس والی عورت کیلئے بلاغلاف قر آن مقدس کو چھونا بھی حرام ہے اور اگر ایسی عورت قر آن پاک کو آستین سے پکڑے تب بھی مکروہ تحریمی ہے۔اسی طرح کتب تفاسیر وا حادیث وفقہ اورنجو وغیرہ کو بھی حیض ونفاس والی عورت نہیں چھوسکتی۔ ہاں! اگر صرف بے وضو ہوتو آستین کے ساتھ ان کتب کو ہاتھ لگاسکتی ہے۔ تو ان مسائل شرعیه کو مدنظر رکھتے ہوئے مدارس البنات کے مہتم حضرات کوان پرخصوصی توجہ دینا ہوگی تا كەقر آن مقدى اوركتب دىينىد كى بےحرمتى نە ہو۔ ورنەتمام كاتمام گناه بهتم حضرات گرامى قدر کے ذمہ ہوگا اور ان کا اس کے متعلق یوم حساب میں مواخذہ ہوگا۔کہیں بیرنہ ہو کہ عورتوں کوعلوم دینیہ کے زیورے آ راستہ کرنے کا ثواب ،عتاب الٰہی میں مجبدیل ہوجائے۔ بلکہ ہتم حضرات بچیوں کو تعلیم دینے کیلئے بچھا ہےاصول وضع فر مائیں جن سے بچیوں کوان محارم سے محفوظ رکھا جا سکے بصورت دیگرخلاف شریعت ایسی دین تعلیم دینے کا تمام کا تمام بوجھ حضرات مہتم گرامی کی گردن پرہوگا۔ ^ل والله ورسوله اعلم بالصواب

تفكره اوتدبروالان هذامن مزلة الاقدام

محمد ابرابيم عفى عندالرحيم

المعلامه ابرا جميم مد ظله العالى بچيول كى دين تعليم كے خالف نبيس فتظمين ، معلمات اور متعلمات كويه بات محمد المام المراج بين كه حيض ونفاس كى حالت بين درس بين شريك بهوكر صرف ماع كريں ، كتب دينيكونه باتھ لگا كيں اور نه پڑھيں ۔ (ظفرا قبال كليار)

كياعورت كي امامت جائز ہے؟

الجواب تصحيح وبيده أزمة المنتج.

سب سے پہلے میہ بتانا ضروری ہے کہ اس مسئلہ کی تحریر کی ضرورت کیوں پیش آئی اور اس کا اصل مدعا کیا ہے؟

مير ايك شاگر د حافظ محمد ا قبال صاحب جومكوال گاؤں تحصيل كھارياں بيں امامت وخطابت کے فرائض سرانجام دے رہے ہیں۔ انہوں نے ایک فتو کی مجھے دکھایا کہ دیکھیں اس میں کیا لکھا ہوا ہے۔جب میں نے بیفتو کی پڑھا تومعلوم ہوا کہ بیفتو کی حضرت علامہ مفتی محمد ابراہیم عفی عندارجیم آف سکھرنے تحریر فر مایا ہے اور فتو کی میں پیکھا ہوا تھا کہ عورت کی امامت جائز ہے اوراس فتویٰ میں چندآ ٹارمبارکہ تھے اور قطع و برید کے ساتھ صاحب فتح القدیر کی عبارت بھی منقول تھی ۔ اس فتویٰ میں جناب موصوف نے بیاعتراف کرتے ہوئے کہ عورت کی امامت احناف كے نزديك مكروہ ہے اوراس پراجماع ہے۔ پھر بھی صاحب فتح القدير كى ايك موہوم اور مبہم عبارت کو بنیاد بناتے ہوئے عورت کی امامت کے جواز کا فتوی صادر فرمادیا۔ بیماہ رمضان المقدى كامهينه تقامين نے آپ كافتوى پڑھنے كے بعد آپ سے بذر يعد فون رابطه كى كوشش كى کیکن کامیاب نہ ہوسکا۔ای دن رات کوتقریباً ایک بے کے قریب آپ کا فون آگیا۔ چنانچہ فون پرآپ سے اس فتویٰ کے متعلق گفتگو ہوئی جوتقریبانصف گھنٹہ تک جاری رہی لیکن موصوف کوئی تسلی بخش جواب نہ دے سکے موصوف نے صرف یہی بتایا کہ میں نے لکھاہے کہ عورت کی عدم ا مامت پر اجماع ہے لیکن صاحب فتح القدیر نے اے کو جائز قرار دیا ہے۔ میں نے عرض کیا برائے مہر بانی صاحب فتح القدیر کی وہ عبارت جواس سے تقریباً آٹھ یادس صفحات آ گے تھی وہ بھی ملاحظہ فرما تیں جس عبارت کی ابتدا' دعم المتاخرون _۔ الخ" ہے۔ موصوف نے فرمایا دیکھوں گا۔ میں نے عرض کیا جب آپ اجماع تسلیم کررہے ہیں توعورتوں کی امامت کے جواز کا فتویٰ کیوں تحریر فرمایا؟ موصوف نے فرمایا: پیراجماع حقیقی نہیں ۔ میں نے عرض کیا: اجماع حقیقی تو ناممکن ہے۔حضرات علمائے گرامی فرماتے ہیں: چندصحابہ کرام رضوان الڈیکیہم اجمعین اگرایک

مسئلہ پر متنق ہوجا نمیں تواجماع یا یا گیا۔ای طرح جب ایک وقت کے چندعلائے کرام کسی ایک مسئلہ پر متفق ہوجا عیں تواجماع ثابت ہوجاتا ہے۔موصوف فرمانے لگے بہیں جب تک اجماع حقیقی نہ ہواس وقت تک اے تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔میرے خیال میں موصوف نے اجماع حقیقی تو س لیا ہوگا شاید اجماع حقیقی کی اصلی حقیقت کونہ پہچانتے ہوں۔ بہر حال اجماع حقیقی میر اموضوع نہیں ۔ چنانچہ اس ناچیز نے موصوف کے فتو کی کا جواب تحریر کیا۔ پھروہ جواب بطور استفتاء حضرات مفتیان گرامی کی خدمت میں بھیجا گیا۔ بحمرہ تعالیٰ تمام مفتیان کرام نے میرے مسلد کی تو ثیق کر دی۔ دریں اثناءمیرے پاس اویب کامل حضرت العلام مولانا ظفر اقبال کلیار دامت فیوہم العالیہ تشریف لائے تواس مسئلہ پرآپ سے گفتگوہوئی تو آپ نے فرمایا: بیموصوف تومحترم المقام حفزت مفتی محمرا براہیم رحمۃ الله علیه آف وال بھجر ال کے شاگر دہیں۔اس وفت آپ حیات تھے۔ تومحتر م مولا نا ظفرا قبال کلیار نے فون پرآپ سے رابطہ کرایا اورفون پرآپ سے اس مسکلہ کے متعلق گفتگو ہوئی تو آپ نے فر مایا: موصوف میرے شاگر دضرور ہیں مگر میں اس مسئلہ میں ان ہے اتفاق نہیں کرتا۔ بحمہ ہ تعالیٰ جناب محترم مولانا ظفر اقبال کلیارصاحب اس کے گواہ ہیں۔ پھر ایک کا بی مسئله مذکوره کی حضرت العلام مفتی محمدا براهیم وان چھچر ال رحمتهٔ الله علیه کوارسال کر دی اور آب نے اس تحقیق پردادو تحسین سے نوازا۔

الله عزوجات کو بلند فرمائے۔ چنا نجیاس عاجز وحقیر کی اس مسئلہ پر تحقیق کو حضرات مفتیان گرامی نے بنظر تحسین دیکھا فرمائے۔ چنا نجیاس عاجز وحقیر کی اس مسئلہ پر تحقیق کو حضرات مفتیان گرامی نے بنظر تحسین دیکھا اور مجھ جیسے کم علم معتلم کی حوصلہ افز ائی فرمائی۔ ان میں سے پچھ وصال فریجے ہیں۔ اللہ عز وجل ان کی مغفرت و بخشش فرمائے اور جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطاء فرمائے اور پچھ بقید حیات موجود ہیں۔ ان میں حضرت مفتی عبد الرزاق صاحب اس وقت خانیوال میں پڑھاتے تھے، ابھی موجود ہیں۔ اللہ عز وجل ان کی عمر میں برکت فرمائے۔

چنانچہ بیہ بندہ ناچیز اس مسئلہ کو پچھا ضافہ کے ساتھ قارئین گرامی کی نذر کر رہاہے۔اللہ عزوجل ہم سب کواس پڑمل کی تو فیق عطاء فر مائے۔آمین۔!

سب سے پہلےوہ آثاروا حادیت جن سے ورتوں کی امامت کا ثبوت پیش کیا جاتا ہے: عن أمرور قة بنت نوفل أن النبى منافق الله اغزا بدراً قالت له يارسول الله تال قرى في بيتك فان الله عزوجل يرزقك الشهادة - قال فكانت تسى شهيدة - قال كانت تسى شهيدة - قال كانت قدة قرء تالقرآن فاستاً ذنت النبى على المناه الا تتخذ في شهيدة - قال كانت قدة قرءت القرآن فاستاً ذنت النبى على المناه الا تتخذ في دارها موذنا فأذن لها قال وكانت دبرت غلاما و جارية فقا ما إليها بالليل فغيها بقطيفة لهاحتى ماتت وذهبا فاصبح عبر رضى الله عنه فقام في الناس فقال من عنده من هذين من علم أو من رأهما فليجيى فأمر بهما فصلبا فكانا أول مصلوب في الهدينة: لله

"ام ورقه بنت نوفل بروایت ب که نبی کریم مل تاییج نے غزوہ بدر فر مایا توام ورقه فرمائے۔ میں آپ کے مریضوں کی تیارداری کروں گی ۔ شاید کہ اللہ عز وجل مجھے شہادت کا شرف عطا فرمائے _حضور نبی کریم مان اللہ عزومایا؛ تم اپنے گھر میں ہی تھہر و۔اللہ عزوجل تمہیں شہادت کا رتبہ عطافر مائے گا۔ حدیث کے راوی عبد الرحمن بن خلا دانصاری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: ام ورقہ بنت نوفل کا نام شہیرہ رکھ دیا گیا۔وہ قر آن مقدس کی تلاوت فرما تیں۔ چنانچدام ورقه بنت نوفل نے نبی کریم ملائدلایے سے اجازت طلب کی کہ وہ اپنے گھر میں موذن رکھ لے جوان کیلئے اذان کے _راوی کہتے ہیں ام ورقہ بنت نوفل نے اپنے ایک غلام اورلونڈی کو مد برفر مادیا تھاوہ دونوں یعنی غلام اورلونڈی رات کے وقت ان کے پاس کھٹرے ہوئے اوران کی چادرے ہی ام درقہ بنت نوقل کا مندڑ ھانپ کرائبیں ہلاک کردیا اور دنوں چلے گئے۔حضرت عمر فاروق رضی اللہ عند مجمع ہوئی تو لوگوں میں کھڑے ہوئے اور فرمایا: کون ہے جس کے پاس ان دونوں کے بارے علم ہو یا وہ تحص جس نے ان دونوں کود یکھا ہوتو وہ ان دونوں کو لے کر آئے (چنانچەان دونول كوحفرت عمر فاروق رضى الله عنه كى خدمت اقدس ميس لايا گيا) توآپ نے دونوں کے متعلق حکم ارشا دفر مایا کہ ان دونوں کوسولی پر چڑھا دیا جائے۔ چنانچہ ان دونوں کوسولی چڑھادیا گیااور بددونوں مدیند منور میں سب سے پہلے لوگ تھے جنہیں سولی پر چڑھایا گیا''۔

الحديث5086

اسکے بعد دوسری حدیث میں ہے کہ عبدالرحمن بن خلاد نے کہا کہ رسول کریم رؤف الرحیم سائٹ الیابی ام ورقہ بنت نوفل کے گھر میں ان کی ملاقات کیلئے تشریف لے جاتے اور آپ نے ان کیلئے ایک موذن مقرر فرمادیا اور حضرت ام ورقہ بنت نوفل کو تھم دیا کہ وہ اپنے گھر کے رہنے والوں کی امامت کرائے عبدالرحمن بن خلاد نے کہا میں نے ام ورقہ بنت ورقہ کا موذن دیکھا ہے جو کہ ایک بوڑ ھاشخص تھا۔

2_ عن ليلى بنت مالك و عبد الرحمن بن خالد الأنصارى عن أم ورقة الأنصارية أن رسول الله عليه المسلم الطلقوا بنا إلى الشهيدة فنزورها وأمر أن يوذن لها و تقام و تؤم أهل دارها في الفي ائض .ك

''لیا گینت مالک اور عبد الرحمٰن بن خالد انصاری حضرت ام ورقد بنت نوفل انصاریہ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ سائٹھ آئی فرماتے تھے: میرے ساتھ شہیدہ کے پاس چلوکہ ہم ان سے ملاقات کریں اور نبی کریم سائٹھ آئی آئی نے علم ارشا دفر ما یا کہ ام ورقد رضی اللہ عنہا کیلئے اذان دی جائے اوراقامت کہی جائے اور حضرت ام ورقد رضی اللہ عنہا اپنے گھر والوں کی فرائض میں امامت فرما عیں۔

3 عن لیث عن عطاء عن عائشة أنها كانت تؤذن و تقیم و تؤمر النساء و تعرم وسطهن. تو مسطهن . تو مسطون . تو مسطون

''لیث بن سعد،عطابن بیارے وہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے روایت کرتے ہیں کہ ام المونین اذان کہتیں اور اقامت کہتیں اور عور توں کی امامت فرما تیں اور عور توں کے درمیان کھڑی ہوتیں''۔

4- عن رائطة الحنفية انعائشة امت نسوة في المكتوبة فامتهى بينهن ع

المستدرك للحائم جلداول ص425_رقم الحديث 758_دارا لمعرفه بيروت المستدرك للحائم جلداول ص453رقم الحديث 759 المستن الكبري للبيهتي جلد سوم ص 131 نشر الهنة بيروت ،مصنف عبد الرزاق جلد سوم ص141_رقم

'' رائطہ حنفیہ ہے روایت ہے کہ حضرت ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرائض میں عورتوں کی امامت فرما تیں اورعورتوں کے درمیاں کھڑی ہوکرامامت کراتیں''۔

من لیث عن عطاء عن عائشة رضی الله عنها کانت تؤذن و تقیم و تؤمر النساء و
 تقوم و سطهن - ^ل

'حیث بن سعد، مطابن بیبارے وہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے روایت کرتے ہیں کہ ام المومنین اذان کہتیں اور اقامت کہتیں اور عورتوں کی امامت فرما تیں اور عورتوں کے درمیان کھڑی ہوتیں''۔

6 عن عبار الوهنى عن إمرأة من قومه يقال لها حجيرة عن أمر سلمة أنها أمتهن ققامت وسطار ك

" مماروہنی اپنی قوم کی ایک عورت ہے جے جیر و کہا جاتا ہے، وہ ام المومنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا ہے روایت کرتی ہیں کہ ام المومنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا ان کی امامت فر ماتیں اور آپ عور تول کے درمیان کھڑی ہوتیں''۔

7 - عن قتادة عن أمرالحسن أنها لرأت أمر سلمة زوج النبى ﷺ تؤمر النساء و تقوم معهن في صفهن ع

'' نبی کریم مل تالیج کی زوجہ محتر مہ کو دیکھا ہے کہ وہ عورتوں کی امامت فرماتی تھیں اور ان کی صف میں ان کے ساتھ کھڑی ہوتی تھیں''۔

چنانچدید جمله احادیث و آثارای پردلالت کرتے ہیں کہ عورتوں کی امامت جائز ہے۔
لیکن معتمدین علاء ، فقہاء نے بالتفری وضاحت فرمائی ہے کہ یہ جمله آثار وغیرہ منسوخ ہیں۔
عفریب ان شاء اللہ اس کا بیان آئے گا۔ کیونکہ یہ جمله آثار منسوخ ہونے پردلالت کرتے ہیں
کہ اگریہ آثار منسوخ نہ ہوتے تو حضرت امام ابو حنیفہ رضی اللہ عندان سے استدلال کرتے ہوئے

المدين المراكب الم جلداول م 453 رقم الحديث 759

المرواله ذكور

ع مصنف ائن الى شيه جلدووم ص 88 ادارة القرآن دار العلوم الاسلاميد كراچى

عورتوں کی امامت کے جواز کا فتوی ارشاد فرماتے۔ کیونکہ امام صاحب رضی اللہ عنہ کے نزدیک ضعیف سے ضعیف تر حدیث بھی قابل مل ہے آپ اس حدیث کو چھوڑ کر قیاس نہیں فرماتے تھے۔آب بالا تفاق تابعی ہیں اورا حادیث وآثار کی جومعرفت انبیں حاصل تھی ہم ان سے کوسوں دور بین اس لئے حضرات علمائے ربانی كافرمان ب_"الحديث مضلة إلاللفقها" حديث سوائے فقہا کے لوگوں کو گمراہ کرتی ہے۔اسلئے کہ عام لوگ اس کے ناشخ ومنسوخ سے واقف نہیں اور نہ ہی اس کے تقدم و تاخر کا انہیں علم ہے۔ تو آ ثار کی موجود کی میں حضرات فقہائے کرام کا عورت کی امامت کو مکروہ تحریمی کہنااس بات کی دلیل ہے کہ بیآ ٹارمنسوخ ہیں اور حضرت امام ابوطنيفه رضى الله عنه كى فقه بھى حديث بى ب_فرق صرف سيب كملم حديث بي حديث روايت بالفظ ہوتی ہےاور فقہ میں وہی حدیث روایت بالروایت ہوتی ہے۔لہذاعوام الناس کوعلاء وفقہاء عظام کے اقوال پر ممل کرنا چاہیے کیونکہ انہوں نے ان احادیث اور آثار کی جانچ پڑتال کے بعد ہی ہم تک علم شریعت پہنچایا ہے۔علائے محدثین کا کام ہے احادیث کوجمع کرنا اور حضرات علماء فقہاء کا کام ہان ہے احکام دینیہ استنباط کر کے ہم تک پہنچانا۔ لبندا بیگروہ مقدسہ اس میں کامیاب رہا۔ بحدہ تعالی اب پوری دنیا میں ای فیصد لوگ فقہ حفی کے پیرد کار ہیں۔ تو نبی کریم مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ مَان عاليشان كمطابق" لاتجتمع امتى على الضلالة"ك

"لیعنی میں نے اپنے رب سے سوال کیا کہ میری امت گراہی پرمجتمع نہ ہوتو مجھے میہ عطا فرمادیا گیا"۔

تو جب ای فیصدلوگ فقہ حنفی پرمتفق ہیں تو اس میں گمراہی داخل ہو ہی نہیں سکتی تومعلوم ہوا کہ فقہ حنفی کا قول ہی درست ہے اور یہی قول قابل عمل ہے۔

اب جمله آثار و احادیث کا منسوخ ہوناحضرات علماء کی تصریحات سے ملاحظ فرما کیں۔ والله یهدی ال سبیل الرشاد

وليل اول: صاحب بداية فرمات بين:

ويكرة النساء وحدهن الجماعة لأنهالا تخلوعن ارتكاب محرم وهوقيام

المقاصد الحسنه للسخاوي 1716 قم الحديث 1288

الإمامروسط الصف فيكرة كالعراة فان فعلن قامت الإمامروسطهن لأن عائشة رضى الله عنها فعلت كذلك و حمل فعلها الجماعة على ابتداء الإسلام ولأن في التقدم زيادة الكشف-4

"اور تنها عورتوں کی جماعت مکروہ (تحریکی) ہے۔ اس لئے کہ عورتوں کی امامت ارتکاب محرم سے خالی نہیں۔ اورار تکاب محرم وہ امام کاصف کے درمیان کھڑا ہونا ہے۔ چنا نچے بیہ قیام (یعنی امام کاصف کے درمیان کھڑا ہونا) مکروہ تحریکی ہے مثل بر ہندتن لوگوں کی جماعت کے (یعنی اگرسب لوگ بر ہندتن ہوں تو وہ تنہا اپنی این نماز اواکریں اگر ان میں سے کوئی صف میں کھڑا ہوکر امامت کرائے گا تو مکروہ تحریکی ہوگا۔ کیونکہ امام کا آگے کھڑا ہونا واجب ہے اور اگروہ آگے ہوکر امامت کروائے تو اس کی شرمگاہ نظر آگے چنا نچے بر ہندلوگوں کا تنہا تنہا نماز پڑھنا افضل ہے"۔

اگر تورتیں ایسا کریں بعنی با جماعت نماز پڑھیں تو امام تورتوں کے درمیان کھڑی ہو۔
کیونکہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہانے ای طرح امامت فرمائی ہے جیسا کہ
احادیث مذکورہ میں موجود ہے اور تورتوں کا فعل جماعت ابتدائے اسلام پر محمول ہے اور اس کی
(یعنی امام کا عورتوں کی صف میں کھڑا ہونا) عقلی دلیل ہے ہے کہ جو عورت امام ہے اس کا آگے کھڑا
ہونے میں کشف عورت (شرمگاہ کا کھل جانا) زیادہ ہے۔ لہٰذا جب عورت امامت کرائے توصف
میں عورتوں کے درمیان کھڑی رہے وہ عورتوں کے آگے کھڑی نہ ہوجیے مردامام لوگوں کے آگے
میں عورت اسے کہ درمیان کھڑی رہے وہ عورتوں کے آگے کھڑی نہ ہوجیے مردامام لوگوں کے آگے
میں عورت اسے۔

کمال الدین بن مام صاحب بدایه کے اس قول "و حمل فعلها علی ابتداء الإسلام" کے بارے فرماتے ہیں:

وهكذا في المبسوط قال السروجي فيه بعد فإنه على أقام بهكة بعد النهوة ثلاث عشر سنة كما رواة البخارى و مسلم ثم تزوج عائشة رضى الله عنها و بنى بها بالمدينة وهي بنت تسم سنين و بقيت عندة تسم سنين و ما توم الا بعد بلوغها فاين ذلك من ابتداء الإسلام لكن أن يقال إنه منسوخ فعلته حين كانت النساء يحضرن

المامة في القديرجلداول ع 301 بابالامامة

الجماعة و في نقل التزوج بها بعض خلل يعنى حمل قوله ابتدأ الإسلام على أنه منسوخ ----الخ-ك

"اورای طرح مبسوط میں ہے۔امام سروبی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا: اس میں (لیمنی اللہ علیہ نے فرمایا: اس میں (لیمنی استادائے اسلام پرمحمول کرنا) بعید ہے اس لئے کہ نبی اکرم سائٹ اللہ نہوت کے بعد مکہ مرحمہ میں تیرہ سال قیام فرمایا جیسا کہ اے امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ اورامام سلم رحمۃ اللہ علیہ نے روایت کیا ہے۔ پھر آپ نے ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے نکاح فرمایا تواس وقت ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نوسال کی تحییں اور نبی کریم سائٹ اللہ تھیں کے پاس بحثیث وجہ محترمہ نوسال باقی رہیں۔توام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے بلوغت کے بعد مام سے تعلق رکھتا ہے۔ ہرگز نہیں ممکن ہے کہ سے کہا جائے کہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے اسلام سے تعلق رکھتا ہے۔ ہرگز نہیں ممکن ہے کہ سے کہا جائے کہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے اسے منسوخ کیا جب عورتیں جماعت کیلئے آپ کے حضور آئیں'۔

صاحب فتح القد برفر ماتے ہیں کہ حضور نبی کریم سائٹی این کے ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے نکاح کوفل کرنے میں کچھلل ہے۔ مراد ہیہ کہ صاحب ہدا ہی کا ان فعل کو ابتدائے الاسلام پرمحول کرنے میں خطل کے دیم منسوخ ہے۔ صاحب فتح القد براس پر اعتراض کرتے ہوئے فرماتے ہیں: لیکن جو متدرک میں ہے (حدیث نمبر 3 ویکھیں) کہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اذان کہتیں ،اقامت فرماتیں اور عورتوں کی امامت فرماتیں اور عورتوں کے درمیان کھڑی ہوتیں اور امام محمد رحمہ اللہ کی کتاب، کتاب لا خار میں ہے کہ ہمیں حضرت امام ابو حذیقہ نے حماد بن افی سلیمان سے خبر دی انہوں نے حضرت ابراہیم نحقی سے خبر دی کہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ماہ رمضان المقدی میں عورتوں کی امامت خبر دی کہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ماہ رمضان المقدی میں عورتوں کی امامت فرماتیں اور درمیان میں کھڑی ہوتیں اور رہیجی معلوم ہوا کہ نماز تراوی نبی کریم رو ف الرحیم مائٹی اللہ عنہ کے دور خلافت میں باجماعت بڑھی گئی جواج تک بودھی جارتی ہے اور اس کے بعد صاحب فتح القدیر نے ابوداؤد کی حدیث پڑھی گئی جواج تک پڑھی جارتی ہے اور اس کے بعد صاحب فتح القدیر نے ابوداؤد کی حدیث پڑھی گئی جواج تک پڑھی جارتی ہے اور اس کے بعد صاحب فتح القدیر نے ابوداؤد کی حدیث پڑھی گئی جواج تک پڑھی جارتی ہے اور اس کے بعد صاحب فتح القدیر نے ابوداؤد کی حدیث

المنتهرشديكوك

(صدیث نمبر 1 دیکھیں)جس میں ام ورقہ بنت نوفل کی امامت کا ذکر ہے۔صاحب فنخ القدیر فرماتے ہیں یہ جملہ احادیث ثبوت کنخ کی نفی کرتی ہیں پھرخود ہی اس کا جواب باصواب بھی ارشاد فرماتے ہیں: اور تحقیق جواب دیا گیاہے اس کے جواز کا کہ پینجر دیناہے اس مواظبت کے متعلق جوقبل از کسخ تھی مقصدیہ ہے کہ صاحب ہدایہ کا بیقول''و حمل فعلها الجماعة علی ابتداء الاسلام "منسوخ ہونے سے پہلے مواظبت کی خبر دیتا ہے کہ بیفعل (عورتوں کی امامت)منسوخ ہونے ہے پہلے جائز تھا اور صاحب متدرک کا بی قول کہ ام المومنین حضرت عا ئشەصدىقة رضى اللەعنها ماە رمضان ميں امامت فرماتى تھيں بينماز تراويح كومتلزم نہيں كەاس ہے مراد نماز تر اوچ ہو جو کہ نبی کریم سائٹھائیز کے وصال کے بعد شروع ہوئی بلکہ ماہ رمضان میں نماز فرض مراد ہےاورا بوداؤ د کی حدیث کہ حضرت ام ورقہ بنت نوفل کیلئے آپ سائٹا آئیا ہم نے موذ ن مقررفر ما یااورحضرت ام ورقه بنت نوفل رضی الله عنها کوامامت کا حکم ارشا دفر مایا: اس سے بیرلا زم نہیں آتا کہام ورقہ بنت نوفل رضی اللہ عنہا کی امامت نبی کریم سانٹھالیے ہے وصال تک ہمیشہ رہی ہو۔ اور جس حدیث کوشنے امام بخاری محدث عبدالرزاق نے''مصنف''میں ابراہیم بن محمد سے انہوں نے داؤد بن حصین سے انہوں نے عکرمہ سے انہوں نے ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا کہ حضرت ابن عباس رضی الله عنہمانے فر مایا: عورت عورتوں کی امامت کرائے اور وہ ان کے درمیان میں کھڑی ہو، صاحب فتح القدیر جواب میں فر ماتے ہیں کہ حضرت ابن عباس رضی الله عنېما کا په ټول اس بات کا تقاضانهیں کرتا که حضرت ابن عباس رضی الله عنېما کوعورت کی امامت کے جائز ہونے کاعلم ہو۔ یا بیجھی ہوسکتا ہے کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما پر ناسخ مخفی ہو۔صاحب فتح القد پر فرماتے ہیں کہ اس کے بعد صاحب ہدایہ نے جو دعویٰ کنح کیا ہے اس پر کلام باقی رہ گیا ہے کہان احادیث کا ناتخ کون ہےاور کنخ میں کوئی محقق نہیں مگر جوبعض حضرات محدثین نے ذکر کیا ہےاور وہ حدیث جےابوداؤ داور سچے ابن خزیمہ نے روایت کیا ہے۔

عن عبدالله عن النبي عليه الله قال صلوة المرأة في بيتها أفضل من صلوتها في حجرتها و صلوتها في مخدعها أفضل من صلوتها في بيتها ـ ك

الديث 94 رقم الحديث 570

'' حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے، وہ نبی کریم سان اللہ عنہ سے روایت ہے، وہ نبی کریم سان اللہ عنہ روایت ہے، وہ نبی کریم سان اللہ عنہ نبی روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم سان اللہ عنہ نبی کریم سان اللہ اللہ عنہ من اللہ عنہ کریم سان اللہ عنہ کریم سان اللہ علیہ کے محر کی اند جبری کو تھڑی ہیں نماز پڑھنا اس کے تھرکی اند جبری کو تھڑی ہیں نماز پڑھنا اس کے تھرکی اند جبری کو تھڑی ہیں نماز پڑھنا اس کے تھرکی اند جبری کو تھڑی ہیں نماز پڑھنا اس کے تھرکی اند رنماز پڑھنے سے افضل ہے''

۲ ابوبگر محر بن اسحاق بن خزیمه متوفی 311ه ها پنی کتاب ''صحیح بن حزیمه' میس روایت کرتے ہیں:

عن أمر سلمة رضى الله عنها زوج النبى طالقة عن النبى طالعة قال خير مساجد النساء قعربيوتهن ك

" نی کریم من الله عنها نی زوجه محتر مهام المونین حضرت ام سلمه رضی الله عنها نی کریم من الله عنها نی کریم کری الله عنها کرتی ہیں کہ عورتوں کی افضل نماز پڑھنے کی جگه اس کے گھر کی لیستی ہے، یعنی گھر کی اندھیری کو تھڑی (اور بیرحدیث حسن) ہے'۔

سے عن عبد الله بن مسعود عن النبی طلاقات قال إن البرأة عورة فإذا خرجت استشره فها الشيطان و أقرب ماتكون من وجه ربها وهی فی قعرالبيت على "خطرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنه نبی كريم سائن الله عند وايت كرتے بيل كه آپ سائن الله عند فرما يا: بلا شبه ورت سرا پا پرده ب ورت جب گھر نے گلتی ہے تو شيطان اسے جمانكتا ہے، نظرا کھا كرد يكھا ہے۔ اور ورت اپ رب كے بہت قريب اس وقت ہوتی ہے جب وہ گھر كى اندھرى كو ملى ميں ہوتی ہے ۔

" حضرت عبدالله بن مسعود رضى الله عنه ب روايت ب، وه نبي كريم سأن الله عنه ب و من المالية الله بي م

ابن فزيمه بزءموم ص92رقم الحديث 1683 المكتب الاسلاي على معلى الماري في الماري على الماري على الماري على الماري على الماري الماري

روایت کرتے ہیں آپ مل بھی ہے فرمایا: عورت کی اپنے کمرے کے اندر نماز ازروئے تُواب کے اعظم ہے اس کے اپنے گھر کے صحن میں نماز پڑھنے ہے''۔

عن ابن مسعود قال صلوة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها فيما سواها ثم قال
 إن المرأة إذا خرجت تشرف لها الشيطان . ك

'' حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنها بروایت ب، انهول نے فرمایا: عورت کے کسی اور جگہ میں نماز پڑھنا افضل ہے۔ پھر حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنها نے فرمایا: جب عورت گھر میں نماز پڑھنا افضل ہے۔ پھر حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عن عبدالله بن سوید الانصاری عن عبته أمر حمید اوم عقاب حمید الأنصاری انها جاء ت النبی مسعود فقالت یار سول الله مسلامی اور الله مسلامی اور الله مسلومی الله مسلومی قال قد علمت أنك تحبین الصلوة معی و صلاتك فی بیتك خیر من صلوتك فی حجرتك و صلوتك فی حجرتك و مسلوتك فی حمید قومك خیر من صلوتك فی مسجدی قال فی الله عن بیتها و أظلمه و كانت تصلی فیه حتی لقیت الله جل و علا گ

"حید حضرت عبداللہ بن سوید انصاری اپنی پھوپھی ام حمید سے روایت کرتے ہیں اور ام حمید حضرت ابوحمید انصاری کی بیوی ہیں، ام حمید رضی اللہ عنہا نبی کریم مان ٹی آئی ہے کہ محت اقد ک میں حاضر ہو تھی اور عرض کیا: یارسول اللہ سان ٹی آئی ہیں آپ کے ساتھ نماز پڑھنا پسند کرتی ہوں۔
نی اکرم مان ٹی آئی نے فرمایا: جحقیق مجھے معلوم ہے کہتم میرے ساتھ نماز پڑھنے کو مجوب مجھتی ہو۔
تمہاری نماز اپڑھنا تمہارا گھر کے اندرافضل ہے تمہارے حق میں نماز پڑھنے سے اور تمہارا اپنے گھر میں نماز پڑھنا

عــي أن حبان بروسوم 100 درم أحديث 14 22 مقبوعه وأراسر من أبن تزيمه بزوسوم ص95رقم الحديث1689

المستف عبدالرزاق جلدسوم ص150 _رقم الحديث 5116 علي سنج ابن حبان جزء سوم ص318رقم الحديث 2214مطبوعه دارالفكر مسجح ابن خزيمه جزء سوم

تمہارے اپنی قوم کی مجد میں نماز پڑھنے ہے افضل ہے اور تمہار اپنی قوم کی مجد میں نماز پڑھنا
تمہار امیری مسجد میں نماز پڑھنے ہے افضل ہے۔ عبداللہ بن سوید انصاری رضی اللہ عنہ فرماتے
ہیں کہ ام تمید نے تھم دیا (کہ میرے لئے گھر میں نماز پڑھنے کی جگہ بنائی جائے) چنانچہ ام جمید
کیلئے ان کے اندروالے گھر کی انتہا اور آخر میں بہت اندھیرے والی کسی جگہ میں مسجد بنائی گئی اور
حضرت ام جمید وہاں نماز پڑھتی رہیں یہاں تک کہ آپ نے اللہ جل وعلاسے ملاقات کی' یعنی
اپنے فوت ہونے تک ام جمید اندھیری کو ٹھری میں ہی نماز پڑھتی رہیں۔

اپنے فوت ہونے تک ام جمید اندھیری کو ٹھری میں ہی نماز پڑھتی رہیں۔

اس حدیث مبارک کی شیخ علامه عزالدین ابوالحن شیبانی المعروف بابن اثیرمتوفی 630ھ نے بھی تخریج کی ہے۔ ^ک

اس حدیث مبارک کی شہاب الدین ابوالفضل احمد بن علی حجر عسقلانی متوفی 852ھ سے اس حدیث مبارک کی شہاب الدین ابوالفضل احمد بن علی حجر عسقلانی متوفی 852ھ سے نے بھی تخریج کی ہے۔ ت

اس حدیث مبارک کی علامه ابن عبد البرعزی قرطبی متوفی 463 ھے نے بھی تخریج کی

اب دوبارہ صاحب القدیر کی عبارت کی طرف رجوع کرتے ہیں :اس کے بعد صاحب فتح القدیر فرماتے ہیں:معلوم ہے کہ''مخدع'' کوٹھڑی جماعت کی گنجائش نہیں رکھتی۔ اس طرح اس کے گھر کی پستی اور سخت ظلمت بھی مانعِ جماعت ہے۔اور جو ناتخ میں ہے وہ پوشیدہ

الماسد الغابه في معرفة الصحابه مجلد 5_ص 578_مطبوعه مكتبة الاسلاميه عدالاصابه في تميز الصحابه جز 44 ص 445 ترجمه نمبر 1237 داراا حياء التراث العربي _ بيروت _ لبنان عدالاستيعاب في معرفة الاصحاب _ جز 44ص 446 على حاشية الاصابة

نیں۔ اور بتقد پر تسلیم کہ بیصد یہ ابتدائے اسلام میں ام المومنین رضی اللہ عنہا کے فعل جماعت
کی تائے ہے اور وہ فعل میں کراہت تحرید کے ثابت کرنے کو متزم نہیں ، یعنی اس نے نے فعل
جماعت مکر وہ تحریکی ٹیس بلکہ مکر وہ تیز بھی ہے۔ آخر میں صاحب فتح القد پر فرماتے ہیں ہم پر
واجب نہیں کہ ہم اس کی طرف جا میں (یعنی مکر وہ تحریکی ہے یا تیز بھی) کیونکہ مقصودا تباع حق
ہے جہاں بھی ہو چنا نچے موصوف کو صاحب فتح القد پر کے اس قول (اور بتقد پر تسلیم کہ بیصدیث
ابتدائے اسلام میں ام المومنین رضی اللہ عنہا کے فعل جماعت کی نامخ ہے، چنا نچے بیصرف سنت کا
فاکہ و دیتی ہے اور وہ فعل میں کراہت تحرید کے ثابت کرنے کو متزم نہیں ، یعنی اس نئے ہے فعل
فاکہ و دیتی ہے اور وہ فعل میں کراہت تحرید کے ثابت کرنے کو متزم نہیں ، یعنی اس نئے ہے فورتوں کی
بماعت مکر وہ تحریکی نہیں بلکہ مکر وہ تنز بھی ہے) نے وجو کہ دیا ہے اور مفتی صاحب نے ورتوں کی
بمان نہیں فر مائی۔ باں! اگر مفتی صاحب فتح القد یرکی ابنی رائے ہے انہوں نے اس پرکوئی فعل
بیان نہیں فر مائی۔ باں! اگر مفتی صاحب کے پاس کوئی صرح نفس موجود ہوتو اسے گوتل فرما میں۔
گاس فقط کی ایک فقیہ کی رائے پر کس مسلکی تعمیر جائز نہیں۔ بلکہ صاحب فتح القد یرنے صاحب ہدا یہ
گاس قول " وحسل فعلھا علی ابتداء الاسلام" ہے تبل صاحب ہدا یہ کے اس قول:

إن فعلن قامت الإسام وسطهن لأن ترك التقدم أسهل من زيادة الكشف ولا

بدمن أحدهما ولوتقدمت صحو مقتضى علم من التقديران تاثم بهدك

"صاحب ہدایہ کا قول اگر عور تیں با جماعت نماز پڑھیں تو امام عور توں کے وسط میں کھڑی ہو۔ صاحب فتح القد یر فرماتے ہیں کہ ترک تقدم شرمگاہ کے زیادہ کھلنے سے بہت مہل و آسان ہے" (یعنی کشف عورت زیادہ گناہ ہے) تو ان دونوں میں سے ایک ضروری ہے (یعنی ترک تقدم اور زیادتی کشف عورت) اور اگر عورت آگے کھڑی ہوگئی توضیح ہے اور تقریر ہے جو معلوم ہوااس کا تقاضا یہی ہے کہ آگے کھڑے ہونے سے عورت گناہ گار ہوگئ"۔

تو یہاں صاحب فتح القدیر نے ترک نقدم کو گناہ قرار دیا ہے تو جب عورت ترک نقدم اختیار کرتے ہوئے عورتوں کے وسط میں کھڑی ہوگی تو ترک نقدم ہے اس کی وجہ سے وہ گنہگار ہوگی اور گناہ ترک اولی سے لازم آتا ہے یا ترک واجب سے معلوم ہوا امام کا آ کے کھڑا ہونا

المرفع القدير جلداول ص306 بابالامامة

واجب ہے، جب ترک واجب ہوگاتو بیکر وہ تحریکی ہے جوسراسر گناہ ہے۔

یمی صاحب فتح القدیرجن کی ایک رائے پڑمفتی صاحب نے مسجد تعمیر فرمائی ہے، انہی صاحب فتح القدیر کا بیٹول بھی ملاحظ فرمائیں جس میں کراہت تحریمہ پرنص ثابت ہے:

لا تخلو صريح في أن ترك التقدم لإمام الرجال محمم وكذ ا صرح الشارح و سماه في الكافي مكروها وهوالحق أى كراهة تحريم واستلزم ماذكر أن جماعة النساء تكرة كراهة تحريم ----الخ.ك

''یعنی ہدایہ کا بی تول کہ عور توں کی جماعت ارتکاب محرم سے خالی نہیں اور ارتکاب محرم ہے امام کا صف کے درمیان کھڑا ہونا۔ چنانچہ مکر وہ تحریکی ہے''۔

"صاحب فتح القديراس كتحت فرماتے بين كرصاحب بدايدكاية ول اس بات ميں صرح ہے كدمردول كام كا آ كے كھڑانه ہوناحرام ہاوراى طرح شارح نے تصرح فرمائى اللہ اللہ يوناحرام ہادراى طرح شارح نے تصرح فرمائى دصاحب فتح القدير فرماتے بيں۔"كافى" امام حاكم شہيد ميں امام حاكم نے اس ترك تقدم كوكروه كانام ديا ہاور يہى حق ہے يعنى ترك تقدم كروہ تحريكى ہاور جوذكركيا گيااس سے لازم آتا ہے كہ عورتوں كى جماعت بھى مكروہ تحريكى ہو"۔

میراخیال ہے جناب قبلہ مفتی صاحب قطع و برید میں نہایت مہارت رکھتے ہیں کیونکہ
آپ کوصاحب فنخ القدیر کا وہ قول تو نظر آگیا جو آپ نے احادیث کے نائخ ہونے کے جواب
میں نقل فرمایا یعنی صاحب فنخ القدیر نے بھی فرمایا کہ بیحدیث صرف نئخ سنت کا فائدہ ویتی ہے تو
یہاں صاحب فنخ القدیر کا موضوع سخن عورتوں کی نماز نہیں بلکہ احادیث ہیں جنہیں کوقبلہ مفتی
صاحب سمجھ نہیں سکے ورنہ صاحب فنخ القدیر بیہ کیوں نقل فرماتے کہ عورتوں کی جماعت بھی مکروہ
تحریک ہے۔

اگر سقم جناب محترم قبلہ مفتی صاحب کی شخقیق میں ہوتو صاحب فتح القدیر کومور دالزام تضہرانا درست نہیں۔ان شاءاللہ اس پرآئندہ مفصل بحث آئے گی۔

چنانچ معلوم ہوا کہ وہ آثار واحادیث جن ہے ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی

المنق القد يرجلداول باب الامامة ص306

الله عنها اورام المونين حضرت ام سلمه رضى الله عنها اورام ورقه بنت نوفل رضى الله عنها كالهامت کرنا ثابت ہےوہ ان احادیث سیجے ہے منسوخ ہیں اور حضرت ام ورقد (شہیدہ) کی امامت تو فقط ا ہے اہل خانہ کیلے تھی جس میں آپ کی لونڈی، غلام اور موذن شامل ہوا کرتے تھے۔ان کی امامت کو عموم پرمحمول کرنا شریعت مطہرہ کےخلاف ہے۔لبذاان آثارواحادیث جوکہ منسوخ ہیں، بنیاد بناتے ہوئے عورت کی امامت کا بلا کراہت جواز کا فتوی دینا سراسر نا انصافی اور خلاف عقل فقل ہے۔ علامه بابرتی صاحب عناییشارح بدایدارقام فرماتے ہیں:

وحمل فعلها الجماعة على ابتداء الاسلام جواب عما يقال إذ كانت إمامتهن مكروهة فكيف فعلت عائشة رضى الله عنها ووجهه أنها فعلت في ابتداء الإسلام وكانت جائزة سنة تقف الإمام وسطهن فنسخت سنيتها دون الجواز فإنهن لوصلين جماعة جازت بالإجهاع -----الخ.ك

"ليعني ام المومنين حضرت عائشه صديقه رضى الله عنها كافعل جماعت ابتدائے اسلام پر محمول ہے۔ یہ ایک سوال کا جواب ہے کہ کہا جائے جب عورتوں کی امامت مکروہ ہے تو پھرام المومنين حضرت عا نشه صديقه رضي الله عنهانے امامت كيوں فرمائي ؟ تواس كا جواب بيہ ہے كہاس فعل کی وجہ پھی کہوہ امامت انہوں نے ابتدائے اسلام میں فرمائی تھی اور ابتدائے اسلام میں بیہ امامت جائزتھی،سنت بھی کہ امام عورتوں کے درمیان کھڑی ہوتیں تو امامت کی سنیت منسوخ ہوگئی اورجواز باتی رہ گیا۔ چنانچہ اگرعورتیں جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں تو بالا جماع جائز (کیلن عروہ) امام آ کے کھڑی ہو یا درمیان میں بوجہ شرا نظ جواز جمع ہونے کے لیکن اصل بیہے کہ امام عورتوں کے درمیان کھڑی ہو۔اس کے بعدصاحب عنامیفر ماتے ہیں: یہاں چند وجوہ سے بحث ہے، اول مید کہ نبی اکرم مان کھیلے نے تیرہ سال مکہ مکرمہ میں قیام فرمایا پھرمدینه منورہ میں ام المومنين حضرت عائشه صديقه رضى الله عنها سے نكاح فرما يا _ توصاحب ہدايد كاية ول' محمل فعلها الجماعة على ابتدائ الاسلام" كي محيح اور درست بوكار دوم بمار عزدك مذببي ہے کہ صفت وجود کی نفی کرنا صفت جواز کی نفی کولازم کرتا ہے جبیبا کہ معروف ہے۔صاحب عنابیہ

٤ - عناية شرح بداييلى حاشية فتح القد يرجلداول بإب الامامة من 306

چند سطور کے بعد فرماتے ہیں: جب سنیت منسوخ ہوگئ توجواز بھی منسوخ ہوگیا (یعنی جواز امامت) یہ استدلال صحح نہیں ہے۔اس کے بعد خود ہی صاحب عنایہ اس کا جواب دیتے ہیں، فرماتے ہیں پہلی وجہ کا جواب ہے کہ جائز ہے مرادا بتدائے اسلام سے ننخ کا ماقبل لیاجائے کیونکہ ابتداء بہ نسبت مابعد کے بھی ہوتی ہے (قلت) یہ بھی ہوسکتا ہے کہ آپ مدینہ منورہ تشریف لیے گئے تو پہلے دو تین سال ابتدائے اسلام کے زمرہ میں آتے ہوں جن کی طرف علامہ بدر الدین عین بالامۃ اللہ علیہ نے عمرۃ القاری شرح تھے بخاری میں اشارہ فرمایا ہے:

ومن يمنعه من العلماء يقول كان هذا واثناله في ابتداء الاسلام-ك

جنگ بدر کے بعد رہتے بنت معوذ کی ایاس بن بکیر سے شادی ہوئی توضیح زفاف کو نجی اگر مسائل الیے ہوئے تشریف لائے اور پھے بچیاں جنگ بدر میں جور بھے کے والد حضرت معوذ اور الن کے ہماذ اور عوف شہید ہو چکے تھے، دف پر الن کے محاس بیان کر دہی تھیں۔ تو اس دف بجانے کے متعلق علامہ بدر الدین عیمی فریاتے ہیں: جوعلائے کرام دف بجانے سے منع کرتے ہیں وہ کہتے یہ دف بجانا اور اس مثل جوکوئی اور دف بجائی گئی تھی بیا بتدائے اسلام میں تھی ۔ جنگ بدر کہتے یہ دو از بر مصان مقدس میں ہوئی تو ظاہر ہے حضرت رہتے بنت معوذ کا نکاح جنگ بدر کے بعد ہوا۔ چنا نچے علامہ بدر الدین عین رحمتہ اللہ علیہ کے نزد یک بجرت کے بعد دویا تین سال تک کے عرصہ پر ابتدائے اسلام کا اطلاق ہوتا ہے۔ تو اس اعتبار سے علامہ بابرتی رحمتہ اللہ علیہ صاحب عنا یہ کا یہ تول کہ ابتدائے اسلام سے مراد نے کا ماقبل ہے کیونکہ ابتدا بہنبت مالعد کے ہوتی ہے بالکل درست ہے۔

لہٰذا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا سنت ہے تو صاحب عنامیکا یہ کہنا جب امامت کی سنت (یعنی نماز باجماعت پڑھنا) منسوخ ہوگئ اور جواز باقی رہ گیا چنانچدا گرعور تیں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ لیں تو بالا جماع جائز ہے۔

علامہ بابرتی رایشنایہ کا تول صحیح ہے کیکن صرف سمجھنے کی ضرورت ہے۔ نبی کریم مان شاہیم کا فرمان''صلوا خلف کل فاسق و فاجر'' یعنی ہر فاسق اور فاجر کے پیچھے نماز

المعرة القارى شرح سيح بخارى _جلد 17 م 109 مكتبدر شيديد كوئد

پڑھو۔امام ابوصنیفدرضی اللہ عنہ کا یہی مذہب ہے۔صاحب خلاصة الفتاوی فرماتے ہیں:

وفى المنتقى سئل ابوحنيفة رضى الله عنه عن مذهب أهل السنة والجماعة فقال أن تفضل الشيخين وتحب الختنين - ترى المسح على الخفين - وتصلى خلف كل برد فاجر - وتعظيم القبلتين - والصلوة على الجنازتين - وصلوة العيدين - و ترك الخروج على الأمامين - والإمساك على الشهادتين - والرضا بالتقديرين - قال رضى الله عنه سبعت استاذى رحه الله -

"اور منتقی (للحاکم شہید ابوالفضل محد بن محد بن احد متوفی 334 ھے) میں ہے:
حضرت امام ابوضیفہ رضی اللہ عنہ ہے نہ ب اہل سنت و جماعت کے متعلق پوچھا گیا تو آپ نے
فرمایا بینجین (حضرت ابو بکروعمرضی اللہ عنہما) کوفضیلت اور دونوں داماد (حضرت عثمان وعلی رضی
اللہ عنہما) سے محبت کرنا موزوں پرمس کرنا۔ برنیک اور فاجر کے پیچھے نماز پڑھنا۔ دونوں قبلوں ک
تعظیم کرنا اور نیک اور بددونوں کا جناز ہ پڑھنا اور عیدین کی نماز اداکرنا۔ امام وقت نیک ہویا بد،
اللہ عنہم رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں ومضبوطی سے پکڑنا اور انجھی و بری دونوں تقدیروں پر راضی رہنا۔
امام اعظم رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: یہ میں نے اپنے استاذ گرامی سے سناہے"۔

تومعلوم ہوا کہ ہرفائ ونیک کے پیچھے نماز پڑھنا ند ہب اہلسنت ہے کیونکہ جماعت سنت ہے۔ جب آ دمی کسی فاجر کے پیچھے نماز پڑھے گاتو جائز ہے کیونکہ جماعت سنت ہے۔ سنت پوری ہوجائیگی اور نماز واجب الاعاد ہ ہے، یعنی اس کولوٹائے۔

چنانچے علامہ برباتی رحمۃ اللہ علیہ نے ای طرف اشارہ فرمایا ہے کہ عورتوں کی جماعت
بالا جماع جائز ہے، یعنی سنت پوری ہوجائیگی اور نماز واجب الاعادہ ہوگی اور علامہ بابرتی رحمۃ
اللہ علیہ عنایہ شرح ہدایہ میں دوسری وجہ کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ جو جواز باقی ہوہ
کراہت کے خمن میں باقی ہے (یعنی عورتوں کی امامت مطلق جائز نہیں بالکراہت جائز ہے) اور
وہ جواز جوسنیت کے خمن میں تھا، وہ سنیت کے ساتھ منسوخ ہو چکا ہے۔ معنی یہ ہوا کہ جماعت
سنت ہے جب سنت منسوخ ہوگئ تواس کے ساتھ ہی اس کا جواز سنت بھی منسوخ ہوگیا۔

الماسالفتاوى جلدوم - كتاب الفاظ الكفر م 542 ميدييليم يريس لا مور

لبذاعورتوں کی امامت کا جو جواز ہے وہ کراہت تحریمہ کو متضمن ہے لبذاعورتوں کی امامت مکروہ تحریکی ہے۔

وليل ووم: عن يحيئ بن سعيد عن عبرة عن عائشة رضى الله عنها قالت لو أدرك رسول الله عليجيد ما أحدث النساء لمنعهن المسجد كما منعت نساء بنى إسمائيل - قلت لعمرة أو منعن قالت نعم- ك

''یکی بن سعیدعمرہ (بنت عبدالرحمٰن) ہے روایت کرتے ہیں (اور بید دونوں صحاح سنہ کے روات میں ہے ہیں) اور عمرہ بنت عبدالرحمٰن ام الموشین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے روایت کرتی ہیں، ام الموشین رضی اللہ عنہا نے فر ما یا: اگر رسول اللہ سائٹ اللہ ہی جو ور توں نے نیا کام شروع کیا تو ضرور نبی کریم سائٹ اللہ ہیں کو مساجد میں جانے ہے منع فر ماتے ۔ جیسا کہ بن اسرائیل کی عور توں کو منع کیا گیا۔ یکی بن سعید کہتے ہیں: میں نے عمرہ بنت عبدالرحمٰن سے کہا: کیا بن اسرائیل کی عور توں کو مبحد میں آنے ہے منع کیا گیا؟ تو عمرہ رضی اللہ عنہا نے جواب ریا: جی باں انہیں مساجد سے روک دیا گیا تھا۔

2 عن ابى هريرة قال قال رسول الله على الله على أيما إمرأة أصابت بخوراً فلاتشهد معنا العشاء الآخرة - ك

" حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عندے روایت ہے، انہوں نے کہا: رسول کریم سائٹیلیٹیم نے فرمایا: جو بھی عورت خوشبولگائے وہ ہمارے ساتھ نمازعشا میں حاضر نہ ہو''۔ اب شارعین حدیث ہے ان احادیث کی شرح ملاحظہ فرمائیں۔ قولھا لو اُن رسول اللہ حلالا تا کا حارث النساء لہنعین المسجد یعنی

من الزينة والطيب وحسن الثياب و نحوها - ك

"امام نووی شافعی رافیتا فرماتے ہیں: ام المومنین حضرت عائشہ صدیقه رضی الله عنہا کا یہ تول: اگر رسول الله سائٹولیئے و کھے لیتے جوعورتوں نے نیا کام شروع کر دیا ہے تو آپ سائٹولیئے ضرورعورتوں کو ساجد میں جانے ہے منع فرماتے ۔امام نووی رطیقتا فرماتے ہیں: جوعورتوں نے احداث کیا، اس سے مراوزینت ،خوشبو کا استعال ،ا یہ تھے کپڑے زیب تن کرنایا اس کی مثل اورکوئی زیب وزینت کرنایا اس کی مثل اورکوئی زیب وزینت کرنایا اس کی مثل اورکوئی

امام مسلم دالشُّلائة أيك باب قائم فرمايا" باب خروج النساء الى المساجد" اس كے تحت رسول اللّه سال اللّه الله الله كافر مان:

"امام نووی در این ایس کے جین: بیر صدیت اور احادیث باب بین اس کی مشابہ دیگر احادیث اس بات بین ظاہر جین کہ عورت کو مجد سے نہ روکا جائے ۔لیکن اس کی چند شروط ہیں جنہیں حضرات علمائے ربانی نے ذکر کیا اور بیشر وطبھی وہی جین جواحادیث مبار کہ سے اخذکی گئی اور وہ شروط بیجیں کہ عورت نے خوشبونہ لگائی ہو، زیب وزینت نہ کی ہواور پازیب والی نہ ہو کہ جس کی آ واز بی جاتی ہواور نہ ہی فاخرہ کیڑ سے زیب تن کئے ہوئے ہواور نہ ہی راستہ کے ساتھ اختلاط ہواور نہ ہی عورت نوجوان ہوجس سے فتنہ و فساد کا اندیشہ ہواور نہ ہی راستہ بیل کوئی چیز ہوجو فتنہ و فساد ہر پاکر نے والی ہواور بید کہ ان کیلئے مجد کی طرف نگلنے کی ممانعت کر وہ شرک کی چیز ہوجو فتنہ و فساد ہر پاکر نے والی ہواور بید کہ ان کیلئے مجد کی طرف نگلنے کی ممانعت کر وہ شرک کی چیز ہوجو فتنہ و فساد ہر پاکر نے والی ہواور لونڈ کی جس کا مالک ہواور مذکورہ شروط پائی جاتی ہوں۔ اگر عورت کا شوہر نہ ہواور لونڈ کی کا مالک نہ ہوتو موجودہ شرائط پائی جا کیں تو انہیں مجد کی طرف

المار نووی سیح شرح مسلم جلداول م 183 المار وی مع سیح مسلم جلداول ص 183

جانے ہے منع نہ کرنا جام ہے''۔

جب مذکورہ شرا نکانہ پائی جاتی ہوں توعورت کامسجد میں جانا مکروہ تحریکی ہے تو انہیں شرا نکا کی عدم موجودگی میں ماہ رمضان المقدس میں نماز تبیج کیلئے نکلنا کیے جائز ہوگا؟ اولا الی عورت کا گھرے نکلنا ہی ناجائز ہے اور پھر باجماعت نماز تبیج پڑھنا بھی مکروہ تحریکی ۔ تو بھلااس بے بہتر نہیں کہ عورت اپنے گھر میں ظلمت والے کمرے میں تنہا نماز ادا کرے۔ ورندالی عورت کیلئے دوگنا، گناہ ہے ایک گھرے باہر نکلنے کا اور دوسرا باجماعت نماز پڑھنے کا۔

حافظ ابن حجرعسقلانی دلیتی سے اپنی کتاب فتح الباری شرح سیح بخاری میں حدیث ام المومنین حضرت عائثہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کے تحت ارقام فرمایا:

إلا أن الفقهاء خصوة بشهوط منها أن لا تتطيب وهونى بعض الروايات "ولايخ، جن تفلات" وهوعند ابى داؤد ابن خزيمة من حديث ابى هريرة --- قال و يلحق بالطيب ما في معناة - ك

''گر حضرات فقہا کرام نے عورت کا مسجد میں جانا اسے چند شروط کے ساتھ مشروط کیا ہے۔ ان شرا نظر میں سے ایک ہیہ کہ عورت خوشہونہ لگائے اور بیشر طبعض روایات میں ابوداؤ د اور ابن خزیمہ نے حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔ حافظ عسقلا ٹی فرماتے ہیں خوشہو کے معنی میں ہواور وہ ہے اجھے کیڑے بہننا ، زیور خوشبو کے معنی میں ہواور وہ ہے اجھے کیڑے بہننا ، زیور وزیت فاخرہ کا اظہار کرنا اور ای طرح مردول کے ساتھ اختلاط۔ کیونکہ بیروہ چیزیں ہیں جوداعیہ شہوت کو متحرک کرنے والی ہیں اس لئے ان مے منع کیا گیا ہے'۔

ام المومنین حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی اس حدیث کو حافظ عبد الرزاق نے موقو فابھی تخریج کی ہے۔

المرفع البارى جلد دوم ص 350-349 مطبوعه دارالمعرفه بيروت المرمصنف عبدالرزاق جلد دوم ص 149 _رقم الحديث 5114

''ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے روایت ہے انہوں نے فر مایا بنی اسرائیل کی عورتوں نے لکڑی کے پاؤں بنائے ہوئے تتے۔ وہ مساجد میں مردوں کو جھانگتی تھیں تو اللہ عزوجل نے ان پرمساجد کو حرام فر مادیا اوران پر حیض مسلط کردیا گیا''۔

حافظ عسقلا فی فرماتے ہیں: اس صدیث کی سند سی ہے۔ شایدای لئے حافظ عسقلا فی فرماتے ہیں: اس صدیث کی سند سی ہے۔ شایدای لئے حافظ عسقلا فی کے ساتھ استدلال کیا ہے کہ عور تول کو ساتھ استدلال کیا ہے کہ عور تول کو مطلق مسجد میں نہیں جانا چاہیے حافظ عسقلا فی فرماتے ہیں، اس میں نظر ہے۔ محر میں الحق عظیم آبادی عون المعبود شرح ابوداؤد میں حدیث ام ورقہ بنت نوفل کے تحت لکھتے ہیں۔

قلت -وظهرمن هذه الأحاديث أن البراة إذا توءم النساء تقوم و سطهن معهن ولا تقدمهن قال في السبل والحديث دليل على صحة إمامة البرأة أهل دارها وان كان فيهم الرجل فإنه كان لها مؤذناً وكان شيخا كبيرا كما في الرواية والظاهر أنها كانت تؤمه وغلامها وجاريتها و ذهب إلى صحة ذلك ابوثور والمزني والطبرى وخالف ذلك الجاهيرك

''میں کہتا ہوں ان احادیث سے ظاہر ہے کہ تورت جب تورتوں کی امامت کرائے تو امام تورتوں کے ساتھ ان کے درمیان کھڑی ہوا ور ان کے آگے کھڑی نہ ہو۔ صاحب بل نے کہا یہ حدیث اس پردلیل ہے کہ تورت کے لیے اپنے اہل خانہ کی امامت کر ناصیح ہے آگر چہاں میں مرد ہوں کی یونکہ ام ورقہ بنت نوفل کا جوموذن تھا وہ نہایت بوڑھا تھا جیسا کہ راویت سے ظاہر ہے اور ظاہر ہے کہ ام ورقہ بنت نوفل کا جوموذن نہا نے غلام اور لونڈی کی امامت کر اتی تھیں اس اور ظاہر ہے کہ ام ورقہ رضی اللہ عنہا اپنے علام اور لونڈی کی امامت کر اتی تھیں اس کی صحت کی طرف ابو اور مرمز نی اور طبری گئے ہیں یعنی عورت کا مردوں کی امامت کر ناجائز ہے لیکن کی صحت کی طرف ابو اور مرمز نی اور طبری گئے ہیں یعنی عورت کا مردوں کی امامت کر ناجائز ہے لیکن جمید ورکیل چیش کر نالاعلمی اور نقل کے خلاف ہے''۔

المعبود جلددوم ص 212_دارالكتب العلمية

وقد حصل من الأحاديث الهذكورة في هذا الباب أن الإذن للنساء من الرجال إلى المساجد إذالم يكن في خروجهن ما يدعوإلى الفتئة من طيبب أو حلى أو أى زينة واجب على الرجال وإنه لا يحب مع مايد عواإلى ذلك ولا يجوز ويحرم عليهن الخروج - لقوله فلا تشهدن وصلوتهن على كل حال في بيتهن أفضل من صلوتهن في المساجد - ك

"اس باب میں جوا حادیث ذکری گئی ہیں (یعنی عورت خوشبو وغیرہ لگا کر مسجد میں نہ جائے) ان سے بیر حاصل ہوا کہ مردول کی طرف ہے عورتوں کیلئے مساجد کی طرف اجازت جبکہ ان کے مسجد کی طرف نظلے میں کوئی الی چیز نہ ہو جو فقند کی طرف دعوت دیتی ہو،خوشبو، زیور یا کسی بھی قشم کی زینت تو مردول پر اجازت دینا واجب ہے۔ اور اگروہ چیزیں فقند کی طرف دعوت دیتی ہول تو اجازت دینا واجب ہے۔ اور اگروہ چیزیں فقند کی طرف دعوت دیتی ہول تو اجازت دینا واجب ہے۔ اور اگروہ چیزیں فقند کی طرف دعوت دیتی ہول تو اجازت نہ ہی واجب ہے اور نہ ہی جائز اور عورتوں کا مسجد کی طرف نگلنا حرام ہے بوجہ فرمان نمی اکرم میں نہیں خوشبولگا کراتا میں وہ ہمارے ساتھ نماز عشامیں حاضر نہ ہوں۔ اور ہرحال پر عورتوں کی نماز اپنے گھروں میں افضل ہے ان کے مساجد میں نماز پڑھنے ہے۔'۔

علامہ بدرالدین عینیؑ نے عمدۃ القاری شرح سیحے بخاری میں اس ترجمۃ الباب،باب خروج النساءالی المساجد باللیل والغلس کے تحت نقل فرمایا:

وللعلماء فيه أقوال و تفاصيل قال صاحب الهداية ويكرة لهن حضور الجماعات قالت الشماح و يعنى الشوائب منهن و قوله الجماعات يتناول الجمع والأعياد والكسوف والاستسقاء وقال الشافعى يباح لهن الخروج قال أصحابنا لأن في خروجهن خوف الفتنة وهو سبب إلى الحرام فهو حرام فعلى هذا قولهم يكرة موادهم يحرم لايسمان هن الزمان لشيوع الفساد في أهله مل

"خفرات علائے کرام کے اس حدیث کے متعلق کچھ اقوال اور تفاصیل ہیں۔ صاحب ہدایہ نے فرمایا: عورتوں کیلئے جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے۔شارحین نے فرمایا: ان عورتوں میں سے نوجوان عورتیں ہیں اور صاحب ہدایہ کا بیقول" الجماعات" بینماز جمعہ عیدین،

الدين الاوطار جزء سوم عن 150 دارا حياء التراث العربي بيروت على الدوري بيروت على ما دور كورد التعربي مركى رود كورد

کسوف واستنقاء سب کوشامل ہے۔ اور امام شافعی رحمہ اللہ سے ایک روایت میں ہے کہ ان کیلئے ان تمام نماز وں کیلئے نکلنا مباح ہے ہمارے اصحاب (احناف) نے کہا کیونکہ عور توں کے نماز وں کیلئے نکلنے میں فتنہ کا خوف ہے اور بیر ام کا سبب ہے اور جو چیز حرام کی طرف پہنچانے والی ہووہ بھی حرام ہے۔ تو اس بنا پر احناف کا قول ہے کہ بیر کروہ ہے۔ ان کی مراد بیہ ہے کہ وہ حرام ہے۔ بالخصوص اس زمانہ میں کہ جس زمانہ میں فسادعام ہے'۔

صاحب ہدا یہ نے فرما یا بوڑھی عور توں کیلئے نماز فجر ،مغرب اورعثا میں نکلنے میں کوئی حرج نہیں اس کئے کہ ان اوقات میں امن حاصل ہوتا ہے اور بید حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے نزد کیک ہے۔ اور حضرت امام ابو یوسف اور حضرت امام محمد رحم اللہ کے نزد کیک بوڑھی عور تیں تمام نمازوں میں نکلیں کیونکہ بوجہ قلت رغبت اس میں فتنہیں ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اس کامکمل بیان حضرات علماء وفقہائے کرام کی نصوص صریحہ کے حوالہ سے آئندہ ہوگا۔

شارطین احادیث نے عورت کیلئے معجد میں جانے کی جوشرا کط بیان فرمائیں،
دورحاضر میں ان میں سے کوئی شرط بھی نہیں پائی جاتی بالخصوص دور حاضر میں جب رمضان
المبارک میں خوا تین نماز تبیع کیلئے کی مخصوص گھر وغیرہ میں جاتی ہیں تو وہ جس طرح کالباس زیب
تن کرتی ہیں اور خوشبو کا بے تحاشا استعال ہوتا ہے اور چرہ بالکل صاف نظر آتا ہے، پردہ کیلئے
چادر برقعہ وغیرہ کا استعال نہیں ہوتا صرف ایک دو پشہ وہ بھی ایسا کہ جس میں سرکے بال بھی نظر
آتے ہیں، ہماری خوا تین ایسے سر پرسجاتی ہیں تو ان حالات میں جب معجد میں جانا حرام ہے تو
صرف نماز کی ادا میگی کیلئے کی اور جگہ جانا کب جائز ہوگا۔

لہذا ثابت ہوا اولا توعورت کا نماز پڑھنے کیلے گرے نکانا ہی حرام ہے۔ تو پہلے
حرمت کا ارتکاب، پھر نماز باجماعت جو فی نفسھا مکروہ تحریکی ہے اس کا ارتکاب تو الی صورت
میں خوا تین کا گھرے نکلنا کب جائز ہوگا۔ چنانچ حضرات شارطین حدیث کی شرح کی روشن میں
عورت کا امامت کے جواز کا فتو کی غیر شرق ہے۔ کیونکہ دور حاضر فقنۂ وفساد کا زمانہ ہے جوموجب
حرام ہے۔ اس لئے عورت کا باجماعت نماز پڑھنے سے اجتناب کرنا ہی شریعت مطہرہ کی عزت و
تحریم کا موجب ہے۔ اللہ عزوج ل اس پر عمل کی توفیق عطافر مائے۔ آمین۔

تیسری دلیل: حضرات فقہائے کرام عورت کی امامت کے متعلق کیا فرماتے ہیں؟ صاحب ہدایہ فرماتے ہیں:

ويكرة للنساء وحدهن الجماعة لانها لاتخلوعن ارتكاب محرم وهو قيامر الامام وسط الصف فيكرة -ك

''اور تنہاعور توں کی جماعت مکروہ ہے اسلئے کہ عور توں کی جماعت کا ارتکاب محرم سے خالی ہیں اور ارتکاب محرم امام کا صف کے درمیان کھڑا ہونا ہے توبیہ قیام مکروہ تحریکی ہوگا''۔ کمال الدین بن ہمام شارح ہدا بیفر ماتے ہیں:

قوله لانها لا تخلوصريح في ان ترك التقدم لامام الرجال محمم وكذا صرح الشارح وسماه في الكافي مكروها وهوالحق أى كراهة تحميم لأن مقتضى المواظبة على التقدم منه علاقت الكافي محمم مجاز واستلزم ماذكر أن جماعة النساء تكره كراهة تحريم - "

''ابن ہمام فرماتے ہیں: صاحب ہدایہ کا یہ قول کہ جورتوں کی جماعت ارتکاب محرم سے خالی نہیں، یہ اس بات میں صرح ہے کہ مردوں کے امام کا آگے کھڑا نہ ہونا حرام قرار دیا گیا ہے اور شارح نے ای طرح تصرح کی ہے۔ اور صاحب کافی امام حاکم شہید متوفی من 334 ھے اس ترک تقدم کا نام مکروہ رکھا ہے اور یہی قول حق ہے، یعنی مکروہ تحریکی اس لئے کہ نبی کریم سائٹ ایسیا ہے کہ نبی کریم کی ہوئے۔ کہ نبی کریم کا نام مکروہ تحریک کی ہے۔ کہ تورتوں کی جماعت مکروہ تحریک کی ہوئے۔ کی جماعت مکروہ تحریکی ہوئے۔

چنانچہ جناب قبلہ مفتی صاحب دامت فیوسہم العالیہ نے ایک حدیث کے جواب میں جو لکھا تھا، اس حدیث کے مطابق جماعت کی سنیت منسوخ ہوئی اور عورت کی جماعت مکروہ تنزیبی ہے۔صاحب فنح القدیر نے وہاں صرف حدیث پر بحث فرمائی نہ کہ فی نفسھا عورت کی

الماسي مع الفتح القد يرجلداول باب الامامت ص 305 مكتب رشيدي كوئت القد يرشر ح بدايي جلداول باب الامامت ص 306 مكتب رشيدي كوئت

امامت پرجس پرقبلہ موصوف نے امامت کے جواز کا فتوی صادر فرمادیا۔ اب بحمہ ہو تعالی وہی ابن مام صاحب کا فی کی نص کو مدنظر رکھتے ہوئے عورت کی امامت کو مکر وہ تحریکی فرمارہے ہیں۔ ابن مام کے جس قول ہے قبلہ موصوف نے جواز امامت لیاہے، وہ فقط ابن ہمام کی اپنی رائے تھی فتو گانہیں تھا اور نہ ہی مکر وہ تنزیبی پرکوئی نص نقل فرمائی اور اس مقام پر ابن ہمام اپنی رائے بیان نہیں فرمارہ بلکہ ایک نص نقل کی ہے کہ عورت کی جماعت مکر وہ تحریکی ہے چنا نچے فتو گانص پر ہوگانہ کہ ابن ہمام کے اپنے فتو گانص پر موگانہ کہ ابن ہمام کے اپنے ذاتی قول اور ائے بر۔

اكمل الدين محمد بن محود بابرتي عناية شرح بدايه من فرمات بين:

ويكرة للنساء ان يصلين جماعة لأنهن في ذلك لا يخلون عن ارتكاب محرم أى مكردة لأن إما متهن أن تتقدم على القوم أو تفف وسطهن و في الأول زيادة الكشف وهي مكردهة و في الثاني ترك الإمام مقامه وهو مكردة والجماعة سنة و ترك ماهو سنة أولى من ارتكاب مكروة - ك

''اورعورتوں کیلئے مکروہ ہے کہ وہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں، یعنی ازروئے جماعت نماز پڑھیں کیونکہ عورتوں کا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنااس میں عورتیں ارتکاب محرم (جوحرام کیا گیاہو) سے خالی نہیں۔اور محرم سے مراد مکروہ تحریکی ہے۔اس لئے کہان کی امامت کی دوصورتیں ہیں اول یہ کہ وہ عورت جو امام ہے لوگوں کے آگے کھڑی ہوگ ۔ دوم یہ کہ وہ امام عورت ، عورت و کورت ، عورت اور کی کے درمیان کھڑی ہوگی اور پہلی صورت میں پردہ کے کھٹنے کازیادہ امکان ہے اور عورت کی کے اور دوسری صورت میں امام کا اپنے مقام (مصلی) کو عورت کا کشف عورت بھی مکروہ تحریکی ہے اور دوسری صورت میں امام کا اپنے مقام (مصلی) کو ترک کرنا ہے اور یہ بھی مکروہ تحریکی ہے اور دوسری صورت میں امام کا اپنے مقام (مصلی) کو جماعت سنت ہے معنی یہ ہوا کہ عورتوں کی امامت مکروہ ہے اور عورت کی جماعت کا ترک سنت ہے اور عورت کی جماعت کا ترک سنت ہے اور عورت کی امامت مکروہ تحریکی کے ارتکاب سے بچنے کیلئے عورت کے لیے اور عورت کی امامت مکروہ تحریکی کے ارتکاب سے بچنے کیلئے عورت کے لیے اور عورت کی ارتکاب سے بچنے کیلئے عورت کے لیے با جماعت نماز پڑھئے کا ترک اولی ہے''۔

حفرت علامه جلال الدين خوارزي كفاييشر تهدايه مين فرماتے بين:

قوله لا تخلوعن ارتكاب محرم وهوزيادة الكشف وحرمتها ظاهرة لقوله تعالى ولايبدين زينتهن او ترك مقام الامام وهوحرام ايضالانه ترك سنة من كل وجه فانه لم يعمل به النبى عليه المراد واحد من الصحابة -ك

"اورصاحب ہداید کا قول کہ عورتوں کی جماعت ارتکاب محرم سے خالی نہیں، یہ محرم عورت کی شرمگاہ کا زیادہ کھلنا ہے اورعورت کی شرمگاہ کھلنے کی حرمت ظاہر ہے بوجہ فرمان اللہ عزوجل کے اپنے بناؤنہ دکھا تیں مگرجتنا خود ہی ظاہر ہے' (نور آیت 31) یا امام کا اپنی جگہ (یعنی مصلی) کوڑک کرنا ہے اور یہ بھی حرام ہے کیونکہ ترک مقام امام ہروجہ سے سنت موکدہ (جو جمعنی وجوب ہے) کا ترک ہے۔ چنانچہ امام کا اپنے مقام کوترک کرنا (یعنی مصلی کوچھوڑ کرصف کے درمیان کھڑا ہوتا) اس پر نہ ہی نبی کریم مائٹھائیلم نے اور نہ ہی کسی صحابی (رضی اللہ عنہ) نے عمل کیا۔ ثابت ہوا کدامام کالوگوں کے آگے گھڑا ہونا واجب ہے توجب امام صف کے وسط میں کھڑا ہوگا تو بہترک واجب ہے جو کہ مروہ تحریکی کو متلزم ہے۔ای لئے علمائے ربانی نے عورتوں کی ا مات کومکر وہ تحریمی فرمایا کیونکہ عورت اگر عورتوں کے آگے کھڑی ہوتو کشف ستر کا اندیشہ ہے اور یے دمت ہے۔ عورت کے عورتوں کی صف میں کھڑا ہو کرامامت کرانے سے کم ہے۔ چنانچہ جب وہ امام عورت عورتوں کے درمیان کھڑی ہوگی تو بوجہ ترک وجوب جماعت مکروہ تحریجی میں شار ہوگی۔لہذاعورتوں کومثل برہنہ تن لوگوں کے تنہا تنہانماز پڑھناافضل ہےاوروہ بھی گھر کی اندجیری کوٹھڑی میں۔اورصاحب کفایہ نے عورت کی شرمگاہ کھلنے پر جوآیت مبار کہ بطور استشہاد پیش کی اس کے تحت صدر الا فاضل حضرت مولانا سیدمجر تعیم الدین مراد آبادی نور الله مرقدهٔ مفسر ترجمه كنزالا يمان حاشيمبر 57مين فرماتے بين:

صاحب تغیر احمد بیات ایم تقدمہ کے تحت اکھا ہے '' اظہر بیہ ہے کہ بیکھم نماز کا ہے نہ نظر کا کیونکہ آزاد کورت کا بدن شرمگاہ ہے شو ہراور محرم کے سوااور کسی کیلئے اس کے کسی حصہ کا دیکھنا ہے ضرورت جا ترنہیں اور معالجہ دغیرہ کی غرض سے بقدر ضرورت طبیب کا دیکھنا جا ترج''۔ ع

كفاية متصل فتح القد يرجلداول بإب الامامت ص 305-306 مكتبدر شيديد كوئة

تغيراجريه ص 387 مطبوعة

علامه بدرالدين عيين بناييشرح بداييين فرماتے بين:

"م"يعنى مصنف- ويكرة للنساء ان يصلين وحدهن الجماعة"ش" الكلامر

فى هذا الموضع على وجولا-

"یعنی صاحب بدایی کا قول کے ورتوں کیلئے تنہا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا مکر وہتم کی ہے"۔

پھر علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ اس کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں: اس جگہ میں کلام چند وجود پر مشتمل ہے اس کے بعد علامہ بدرالدین عینی رحمۃ اللہ علیہ نے نو وجوہ نقل فرما تیں۔ اگر ذوق رؤیت وقر اُت دامن گیر ہوتو اصل کتاب کا مطالعہ فرما تیں۔ کیونکہ یہ ایک طویل بحث ہے۔ پھر علاؤ الدین عینی رحمہ اللہ نویں اور آخری وجہ میں لکھتے ہیں، گویا کہ آخری وجہ تمام وجوہ کا خلاصہ ہے، فرماتے ہیں:

وقال الاكمل وهنابحث من أوجه وذكر منها أن المذاهب عندنا أن انتفاء صفة الوجوب تستلزم انتفاء صفة الجواز - ثم أجاب عنه ما حاصله أن الجواز ليس بمنسوخ بالإجماع وإنها المنسوخ هوكون جماعتهن سنة وفيه نظر لأن من ادعل نسخ فعليه البيان - وقال صاحب الدراية الخ^ل

"اورا کمل نے کہا یہاں چندوجوہ ہے بحث ہاورا کمل نے ان وجوہ میں ہے آخر میں آخری وجہ کا ذکر کیا، ہے شک مذہب ہمارے نزدیک ہے ہے کہ صفت وجوب کی نفی کرناصفت جواز کی نفی کومتلزم ہے۔ پھرخودہی اس کا جواب دیا جس کا حاصل ہے ہے کہ جواز بالا جماع منسوخ منیس اور منسوخ صرف مورتوں کی جماعت کا سنت ہونا ہے اور اس میں نظر ہے اس لئے کہ جواس کے نے کہ جواس کے کہ حواس کے کہ حواس کے کہ جواس کے کہ حواس کی حواس کی حواس کی حواس کے کہ حواس کے کہ حواس کے کہ حواس کی حواس کے کہ حواس کے کہ حواس کے کہ حواس کی حواس کی حواس کی حواس کی حواس کے کہ حواس کے کہ حواس کے کہ حواس کے کہ حواس کی حواس کی حواس کے کہ حواس ک

میں نے ابتدا میں ابن ہام اور صاحب عنامہ کی تصریحات سے اس کا نئے بیان کردیا ہے اور ان کی نقل بیان نئے کیلئے کافی ووافی ہے۔

اورصاحب روایہ فرماتے ہیں: اور اگر ان کی جماعت شروع ہوتی اس کا ترک لازم ہوتا اور البتہ وہ ایسے شائع ہوئی جسے مردوں کی جماعت ہاں بنا پر کہ یہ جماعت شعائر اسلام میں ہے ہے چنانچہ علم مختص ہے ساتھ آذان کے خطبوں ، جمعہ اور اعیاد کے یعنی تھم مردوں کیلئے ہے اور عورتیں ان کی جماعت ارتکاب محرم (جوحرام کیا ہے) سے خالی نہیں۔ اس لئے کہ اگر عورت آگے گھڑی ہوکر امامت کرائے توستر کشف زیادہ ہے اور اگر عورت عورتوں کے درمیان میں کھڑی ہوکر امامت کرائے تو ترک تقدم (آگے گھڑی ہنوکر امامت کرانا) لازم آئے گا اور سے سہ حرام ہے۔ بہر حال عورت کی شرمگاہ کا زیادہ کھلنا بیا اللہ عز وجل کے فرمان "ولا بیدین زینتھن" (نور آیت 31) کے مطابق ہے (اس کا بیان بنا بیشر ح ہدا ہیے جوالہ سے گزر چکا ہے وہاں ملاحظہ فرما میں) اور امام کا ترک قیام (آگے کھڑا نہ ہوتا) خلاف وجوب ہے۔ اسلے کہ نبی کریم میں نیوری نہیں قرمایا، یعنی نبی کریم میں نیوری نہیں قرمایا، یعنی نبی کریم میں نیوری زندگی آگے کھڑے ہوکرامامت فرمائی ہے۔ کریم میں نیوری زندگی آگے کھڑے ہوکرامامت فرمائی ہے۔ ہوکرامامت فرمائی ہے۔ ہوائی ہوں کی تاریک بیوری زندگی آگے کھڑے ہوکرامامت فرمائی ہے۔ ہوائی ہوت ہیں اور مثل اظہر من

ہدایہ کی جملہ شروحات کی تصوص اس بات کا بین اور وائے بیوت ہیں اور کی احبر ک احبر ک احتمہ کا ہمن ظاہر و باہر ہیں کہ عورتوں کی جماعت جن میں صرف عورتیں ہی ہوں اور ایک عورت صف میں کھڑی ہوکر امامت کرائے یہ عورتوں کی جماعت بالا تفاق مکر وہ تحریکی ہوادران جملہ فقہائے کرام نے عورتوں کی امامت کو مکر وہ تحریکی تعالیک صدافہوں: جناب قبلہ مفتی صاحب پر کہ آپ نے باوجود عورتوں کی امامت کے احناف کے نزدیک اجماع تسلیم کرتے ہوئے عورتوں کی مامت کے احناف کے نزدیک اجماع تسلیم کرتے ہوئے عورتوں کی مادر فرما یا اور جماعت کو جائز قرار دیا اور عورتوں کی امامت کے جواز پر صرف قول مرجوح پر فتو کی صادر فرما یا اور رائح قول جے آپ خود بھی تسلیم کرتے ہیں کہ اس پر احناف کا اجماع ہے، پر فتو کی ند دینا خلاف مقل وفقل ہے اور اگر آپ کی شرط کہ اجماع حقیق کو تسلیم کر لیا جائے تو بے شار احکام جو خلاف شریعت ہیں ، اجماع حقیق نہ ہونے کی وجہ سے عین شریعت ہیں جائے سے گے یہ ایک طویل بحث شریعت ہیں اس میں الجھنا نہیں چاہتا۔ عقل مند کیلئے اشارہ ہی کا فی ہے۔

دوم_آپ نے فرمایا کہ کمال الدین بن ہمام نے عورتوں کی امامت کے نئے کے متعلق فرمایا "لا مخفی مافیه " یعنی نئے میں جوضعف وعقم ہے وہ کسی پر پوشیدہ نہیں اور اگر نئے کوتسلیم کربھی لیاجائے تو بیسنت کے منسوخ کا فائدہ دیتا ہے اور بیائے کراہت تحریمہ کے جوت کومتلزم نہیں فعل

میں بلکہ مروہ تنزیبی ہاوراس کا مرجع خلاف اولی ہے۔ ک

ك_ فتح القد يرجلداول ص307 بإب الامامت

ت ا پاصل مدعایہ ہے کہ عورتوں کی امامت کا حکم منسوخ بی نہیں ہوالبذاعورتوں کی ا

امامت جائزے۔

دوم: یکداگرنخ کوتلیم کرلیا جائے توسنیت کے نے کا فائدہ دیتا ہے لہذا کروہ تحریمہ نہ ہوا اور کروہ تنزید کی مرجع خلاف اولی ہے۔ لہذا عور تول کی جماعت جائز ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ صاحب ہدایدائی کے بعد فرماتے ہیں۔ ویکر الهن حضور الجماعات یعنی الشواب منهن لما فید من خوف الفتنة۔ ا

"لینی عورتوں کیلئے جماعات میں حاضر ہونا مکر وہ تحرید ہے (اور جماعت جمعہ ہمراد جماعت جمعہ ہمراد جماعت ، جمعہ وعیدین ، کسوف اور استستقاسب کو شامل ہے) اور مراد ان عورتوں میں سے نوجوان عورتیں ہیں۔ اس لئے کہ ان کے باہر نکلنے میں فتنہ کا خوف ہے' اس کے ماتحت صاحب فتح القد یر فرماتے ہیں:

بل عهم المتاخرون المناع للعجائز والشواب في الصلوت كلها لغلبة الفساد في سائر الاوقات . ع

''بلکہ متاخرین علائے ربانی نے منع کوعام کیا ہے (یعنی عورت کے باہرنہ نکلنے کو) تمام نمازوں میں خواہ وہ عورتمی بوڑھی ہوں یا نوجوان بوجہ تمام اوقات میں غلبہ فساد کے'۔

جناب محترم مفتی صاحب! اگرآپ نے فتح القدیر کے امات کے خی صفف وسقم اور بتقدیر تسلیم بیسنیت کا نئے ہے لہٰذا امات کروہ تنزیبی ہے جس کا مرجع خلاف اولی ہے کے قول کو تسلیم فرما یا تو صاحب فتح القدیر کے اس قول کو بھی تسلیم فرما کیں جوعلی الاعلان عورتوں کی قول کو تسلیم فرما کی محمانعت پر دلالت کرتا ہے۔ اس کی تقذیر بیہ ہے کہ عورتوں کیلئے بوجہ تمام اوقات غلبو فساد، جماعات کیلئے نگلنا ممنوع ہوا تو عورتوں کا یہ نگلنا علی وجہ الاتم جماعت کیلئے بھی ممنوع ہوگا۔ تو فساد، جماعات کیلئے ممنوع ہوتا تابت ہوگیا تو صدصغری اور کبری گرانے کے بعد نتیجہ بید نگلا جب عورتوں کی اجامت جماعت کیلئے ممنوع ہوتا تابت ہوگیا تو صدصغری اور کبری گرانے کے بعد نتیجہ بید نکل جب تورتوں کی امامت بھی ممنوع ہے۔ یعنی جب اپنے گھر سے نگل کرکی ایک مکان میں جمع ہوتا کہ کے ورتوں کی امامت بھی ممنوع ہے۔ یعنی جب اپنے گھر سے نگل کرکی ایک مکان میں جمع ہوتا

الم فتح القد يرجلداول باب الامت ص 317 عد فتح القد يرجلداول باب الامامت ص 317

ہی ممنوع ہے توامامت ازخودممنوع ہوگی کیونکہ سبب اورعلت مشترک ہے اور وہ ہے غلبہ فساد کی بنا پر باہر نکلنا۔لہٰذا پیعلب اور سبب عور توں کی جماعت کو بھی مشتزم ہوگی۔

دوم ید کدننج میں سقیم وغیرہ ہونا اور امامت کا کروہ تنزیبی ہونا پیصاحب فتح القدیر کی البخارائے ہے، فتو کا نہیں ۔ فتو کی وہ ہے جو انہوں نے صاحب ہدایہ کے اس قول 'لا نھا لا تخلوا عن ارت کاب محمد'' کے تحت نقل فرمایا جو اس سے قبل ای عبارت کے تحت فرکور ہو چکا ہے، وہاں اس کو ملاحظ فرما کیں۔

پھر حضرات فقہائے کرام کے نزدیک جب مکروہ تنزیجی کو بار بارد ہرایا جائے، یعنی ایک فعل مکروہ تنزیجی کو جان ہو جھ کر بار بار کیا جائے تو وہ فعل جو مکروہ تنزیجی تھا از خود مکروہ تحریجی میں تبدیل ہوجائے گا۔معلوم ہوا کہ اگر عورتوں کی امامت مکروہ تحریمہ ہے تو پھرصاحب ہدایہ نے یہ کیوں فرمایا:

قإن فعلن قامت الإمام وسطهن كان عائشة رض الله عنه فعلت كذلك و حمل فعلها الجماعة على ابتداء الإسلام وكان في القدم زيادة الكشف لـ

" ورمین کی تنها جماعت کروہ تحریک ہے۔ اگروہ ایسا کریں (یعنی تنها جماعت ہے نماز پڑھیں) توامام عورتوں کے درمیان کھڑی ہو کیونکہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنها ای طرح کیا کرتی تھیں۔ اور ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنها کا فعل امامت ابتدائے اسلام پرمحمول تھا اور ام کے عورتوں کے درمیان کھڑا ہونے کی دوسری دلیل ہے کہ عورت امام کے آگے کھڑا ہونے بی شرمگاہ کے زیادہ کھلنے کا ندیشہ ہے'۔

ال کے جواب میں صاحب عنار فرماتے ہیں:

"فان فعلن "أى صلين لجماعة قامت الإمام وسطهن لماذكر في الكتاب من الأثرو المعقول فإن قيل تعارضت ههنا حرمتان زيادة الشكف في التقدم و ترك مقام الإمام بالتوسط فلم رجحت رعاية جانب الكشف على جانب ترك الإمام أجيب بأن الاحتراز عن الكشف فرض ولاحتراز عن ترك مقام الإمام سنة ـ الفرض مرجح

لامعالة_ك

"اگر عورتیں ایسا کریں، یعنی جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں تو امام عورتوں کے درمیان
کھڑی ہوجیہا کہ کتاب (ہدایہ) میں فرکور ہے۔ وہ ہے اشر (ام الموشین رضی اللہ عنہا کا فعل
امامت) اور معقول (عورت کے آگے کھڑی ہونے میں شرمگاہ کا زیادہ کھلنا) صاحب عنایہ
فرماتے ہیں: اگریہ کہا جائے کہ یہال دونوں ترمتیں ایک دوسرے کے معارض ومخالف ہیں، ایک
عورت کے تقدم میں کشف سرکا اضافہ۔ دوم بسب عورتوں کے درمیان امام عورت کے کھڑا ہونے
امام کے مقام کا ترک ہے۔ تو پھڑ عورت کی شرمگاہ کے کھلنے کی جانب کوترک مقام امام پرتر جے کیوں
دی گئی؟ تو اس کا جواب یددیا گیاہے کہ کشف سرتے ساحر از فرض ہے اور امام کا ترک مقام سے بچنا
سنت (موکدہ جو وجوب کا درجہ رکھتی ہے) تو لا محالہ فرض کوتر جے دی جائے گئا"۔
سنت (موکدہ جو وجوب کا درجہ رکھتی ہے) تو لا محالہ فرض کوتر جے دی جائے گئا"۔

معلوم ہوا کہ صاحب ہدایہ نے فر مایا کہ اگر کورتیں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ بھی لیس تو یہ سنت موکدہ جو واجب کے قائم مقام ہے، کا ترک لازم آئے گا اور وہ ہے ورت کا مقام امام یعنی مصلی کو تچوڑ کر کورتوں کے درمیان کھڑا ہوتا جے تمام فقہائے کرام نے محرم تے تعبیر فر مایا ہے اور صاحب کا فی نے اے مکر وہ تحریکی کا نام دیا ہے۔ حضرت علامہ بدرالدین مینی رحمۃ اللہ علیہ کے نزد یک ''محرم'' اپنے لغوی معنی میں منقول ہے یعنی ممنوع ۔ لہٰذا اگر کورتیں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ بھی لیس تو یہ کروہ تحریکی ہے بعنی وہ نماز واجب الاعادہ ہے جیسا کہ دارتطن نے حضرت الو ہریرہ رضی اللہ عنہ ہے روایت کیا: ''صلوا خلف کل فاسق و فاجر'' یعنی بامر مجبوری ہرفاس و فاجر' کی بھی نماز پڑھو۔ جماعت جو سنت ہے اس کا ثواب ل جائے گا اور نماز واجب الاعادہ ہوگی۔ فاجر کے بیجھے نماز پڑھو۔ جماعت جو سنت ہے اس کا ثواب ل جائے گا اور نماز واجب الاعادہ ہوگی۔

اس لے صاحب فآوی سراجیے نے فرمایا:

صلوة النساء فرادى فرادى أفضل -

"عورتون كاتنها بتنهانماز پر هناافضل بـ"-

بندہ ناچیز نے حضرت قبلہ مفتی صاحب زیدہ مجدہ کے ہدایہ اور فنح القدیر کے متعلق

عنايه برحاشية فتح القد يرجلداول بإب الامامت ص 306 فآوي من جيديلي حاشية قاضيفان ج اول ص 85 جملہ سوالات کے جوابات نقل کر دیئے ہیں اور ارشاد باری عزوجل' و فوق کل ذی علم علیم''
اگر میری تحریر میں کوئی غلطی ہوتوضر وراصلاح فرما نمیں کیونکہ جبلت انسان میں غلطی ونسیان کا ہونا
ممکن امر ہے چنانچے ہم ہے بھی غلطی ہوسکتی ہے۔ نسیان بھی واقع ہوسکتا ہے تو الیمی صورت میں اگر
سی ہے کوئی غلطی سرز د ہوجائے تو صاحب علم حضرات اس غلطی کی اصلاح ضرور فرما نمیں۔ اللہ
عزوجل بوسیلہ رحمۃ للعالمین سائی ٹیائی ہماری غلطی اور خطاؤں سے درگز رفرمائے۔ آبین
مزوجل بوسیلہ رحمۃ للعالمین سائی ٹیائی ہماری غلطی اور خطاؤں سے درگز رفرمائے۔ آبین

اب ہدایہ اوران کی جملہ شروح کے علاوہ دیگر فقہائے کرام کی تصریحات پیش خدمت ہیں۔ صاحب درمختار فرماتے ہیں:

ویکی اتحی پیاجهاعة النساء ولونی التزاویح - ک "اورعورتوں کی جماعت کروہ تحریکی ہے اگر چہوہ جماعت نماز تراوی میں ہو''۔ اور صاحب ردالمجتار علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

وقوله يكرة تحريبا "صرح به في الفتح والبحر" قوله ولوفي التراويح أفاد ان الكراهة في كل ما تشرح فيه جماعة الرجال فرضاً و نفلاً - "

علامه ابن عابدین شامی رحمة الله علیه فرماتے ہیں: ''صاحب در مختار رحمة الله علیه کا یہ تول کہ عورتوں کی جماعت کر وہ تحریک ہے، فتح القدیر اور البحرائق میں اس کی تصریح کی گئی ہے اور صاحب در مختار کا یہ قول اگر جماعت نماز باجماعت میں جس نماز میں مردوں کی جماعت ہوتی ہوہ خواہ نماز فرض ہویا وہ نماز نقل ہو یعنی ہر وہ نماز جو باجماعت اواکی جاتی ہواور وہ باجماعت نماز مردوں کی ہو خواہ وہ نماز فرض ہویا وہ نماز نقل ہو،ان نماز وں میں عورتوں کی جماعت مکر وہ تحریک ہے'۔

چنانچے۔ صاحب روالحتار کی تصریح ہے روز روشن کی طرح بلاغبار معلوم ہوگیا کہ عورتوں کا باجماعت نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے خواہ وہ نماز فرض ہو یانفل ۔ لہذا دور حاضر میں جوعورتیں ماہ رمضان المبارک میں نماز تبیج باجماعت پڑھتی ہیں وہ خلاف شریعت مکروہ تحریکی ہے۔ عورت کے لیے تنہا گھر میں کمی محفوظ مقام پرنماز پڑھناہی جائز ہے۔ ورنہ یہ کام شریعت مطہرہ کے ساتھ مذاتی ہے۔

ورمختارعلى حاشيه روالمحتار

ردالحتارجلداول بابالامت ص418 مكبرشيديكوك

صاحب درمخارفر ماتے ہیں:

فان فعلن تقف الإمامروسطهن فلوقد مت أثبت إلا الخشنى فيتقدمهن ""اگرعورتي جماعت كرماتي فيرتون كروه ورميان كهزى بوتواگروه الروه عورتول كردميان كهزى بوتواگروه المام عورت آكه كرم بوگوتوكر مرفعتى اگروه عورتول كرآ كهزا بوتوكوئى حرب نبيس"- صاحب روالحتار فرماتے بیں:

قوله لو تقدمت اثبت حواله مذاكور

"ووع رت جوامام بآ کے کوری ہوگی تو گنہگار ہوگی"۔

یقول اس کا فائدہ دیتا ہے کہ امام عورت کا عورتوں کے درمیان کھڑا ہونا واجب ہے۔ ۔جیسا کہ فتح القدیر میں اس کی تصریح کی گئی اور نماز میچ ہے اور امام عورت جب درمیان میں کھڑی ہوگی تب بھی کراہت (تحریمہ) زائل نہیں ہوگی۔اور امام عورت کے درمیان میں کھڑا ہونے سے امام عورت کے آگے کھڑا ہونے کی برنسبت کراہت کم ہوگی'۔

صاحب درمخارفرماتين:

ویکر به حضور هن الجهاعة ، ولولجهعة وعید و وعظ مطلقا دلوعجوز الیلا "اور مورتول کا جماعت میں حاضر ہونا بھی مکروہ تحریکی ہے اگر چہ وہ مورتیں نماز جمعہ یا عید کیلئے حاضر ہول یا محفل وعظ وضیحت میں اگر چہ بوڑھی ہوں اور رات کا وقت ہو''۔

معلوم ہوادور حاضر میں جوعور تمی وعظ و تبلیغ کا کام کرتی ہیں اورعور توں کو ایک جگہ جمع کر کے تقریر یں جھاڑتی ہیں جھے ہماری مدنی خوا تین نے یہ کام شروع کیا ہوا ہے، یہ سرا پا کروہ تحریکی اور شریعت مطہرہ کے خلاف ہے۔ صاحب درمخار فرماتے ہیں: یہ کراہت مفتی بدنہ بر ہے فساد زمانہ کی وجہ ہے۔ ا

ابوطيفة الى المشهور بابن مجيم الشيخ زين العابدين البحر الرائق من فرمات بين:
وجماعة النساء أى وكرة جماعة النساء لأنهالا تخلوعن ارتكاب محرم وهو
قيام الإمام وسط الصف فيكرة كالعراة كذائي الهداية وهويدل على أنها كراهة تحريم

لأن التقدام واجب على الإهام للمواظبة من النبى علاية و توك الواجب موجب لكماهة التحريم المقتضية للإثم ويدل على كماهة التحريم في جماعة العواة بالأولى و الكماهة التحريم في جماعة العواة بالأولى و الكماهة التحريم في جماعت كروه و ما م كاحت كروه على الماحت كروه كرا الماح كاصف كردميان كام الموتاع بي مكروه بوكا يهي بربنة مردول كى جماعت كروه تحريك عبد الماح كاصف كردميان كالمراب المراب المراب كاصف كردميان كالمراب المراب كاحف كردميان كالمراب المراب كالمراب كراب المراب كروه بوكا يهي بربنة المراب كروه المراب كروه بوكا ورواجب كالمراب كراب كروه بوكا ورواجب كراب تحريم بوكراب تحريم ما ما كراب كراب كراب تحريم بوكراب تحريم كراب كروب كرابت تحريم بدرجه اولى كرابت تحريم بردلالت كرتا ب الوكر كرابت تحريم بردلالت كرتا ب المراب كروب كرابت كريم بردلالت كرتا ب

صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں:

قوله ولا يحضرن الجماعات لقوله تعالى وقرن في بيوتكن وقال سريخة صلوتها في قعربيتها الى ان قال المصنف في الكافي و الفتوى اليوم على الكراهة في الصلوة كلها لظهور الفساد و متى كرة حضور المسجد للصلوة فلأن يكرة حضور مجالس الوعظ خصوصاً عند فولاء الجهال تحلوب حلية العلماء أولى و ذكرة فض الإسلام _ "

"اور کنز الدقائق کایی قول عورتیں جماعت میں حاضر نہ ہوں بوجہ اللہ عزوجل کے فرمان کے "اپ گھر کے حق کے "اپ گھر وں میں تفہری رہو'اور نبی کریم ساڑھ آئے آئے فرمایا: عورت کی نماز اپنے گھر کے حق میں نماز پڑھنا افضل ہے اور عورت کا اپنی مجد میں نماز پڑھنا افضل ہے اور عورتوں کیلئے ان کے گھر افضل ہیں اور پڑھنا افضل ہے اور عورتوں کیلئے ان کے گھر افضل ہیں اور عورتوں کیلئے ان کے گھر افضل ہیں اور عورتوں کا گھروں سے نکلنے میں فتنہ و فساد کے باعث امن نہیں۔ صاحب البحر الرائق فرماتے

البحرالرائق بإب الامامت جزءاول ص 351_معيد كمين كرايي

البحر الرائق _باب الإمامة جزء اول ص358 _ بناية شرح بداية مصل فتح القدير _جلد اول _باب

بین: ساحب کنزالد قائق نے اپنے قول' ولا یعضرن الجساعات' کومطلق رکھا۔ چنانچہ یہ بوڑھی اورنو جوان عورتوں اوردن اور دات کی نماز وں سب کوشامل ہے۔ مصنف نے کہا: بیر حاکم شہید) کی کتاب کافی میں ہے۔ آج فتوی تمام نمازوں میں کراہت تحریمہ پر ہے بوجنظہور فساد کے۔ اور جب نماز کیلئے مسجد میں حاضر ہونا مگروہ ہوگا تو پھر مجالس وعظ ونصیحت میں حاضر ہونا بھی مگروہ ہوتا واجہ ہونا عروہ تحریکی ہے۔ بالخصوص ان جابلوں کی مجلس میں بدرجہ اولی حاضر ہونا مگروہ تحریکی ہے جنہوں نے علماء کالبادہ اوڑ رکھا ہے اے فخر الاسلام نے ذکر کیا''۔

ای تصریح ہے تابت ہوا کہ جب عورتوں کامسجد میں نماز پڑھنے اورمحافل وعظ ونصیحت کا اہتمام کیلئے نکلنا مکروہ تو پھر وہ عورت جو کئے مخصوص مکان میں عورتوں کی محافل وعظ ونصیحت کا اہتمام کرتی ہے یا عورتوں کو نماز تبیع کیلئے دعوت دیتی ہے اورعورتیں وہاں جاتی ہیں اور نماز تبیع پڑھتی ہیں یہ سب مکروہ تحریکی ہے۔ کیونکہ علت میں اشتراک ہے (وہ ہے ظہور فتنہ و فساد) تو یہ علت دونوں جگہ جاری و ہرابر ہوگی۔ یعنی اگرعورت بوجہ ظہور فتنہ و فساد نماز کیلئے مسجد میں نہیں جاسکتی تو محافل وعظ یا نماز تبیع کیلئے مان ہوگا۔ لہذا خوا تمن کا ایسی محافل وعظ یا نماز تبیع کیلئے اپنے جائز ہوگا۔ لہذا خوا تمن کا ایسی محافل وعظ یا نماز تبیع کیلئے اپنے گوئکہ ارتکاب محر مات کا زیور پکن کر ایسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کیا ہے۔ کیونکہ ارتکاب محر مات کا زیور پکن کر ایسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نیسی محافل یا نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نماز کیا ہو نہ نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نماز کی ہو نماز کیا ہو نہ نماز تبیع کیلئے جانا کونسا تو اب ہو نماز کیا ہو نماز کیا ہو نماز کیا ہو نماز کیا ہو نہ کی تو نماز کیا ہو نماز

حضرت علامه محمد بن سلیمان المعروف بداماد آفندی «مکتفی محلط" کی شرح مجمع الانهر میں فرماتے ہیں:

وكذا يكره جماعة النساء وحدهن لأنه يلزمن إحدى المحظورين إما قيام الإمام وسط الصف أو تقدمه وهما مكروهان في حقهن كراهة تحريم فإن فعدن أى صلين جماعة وارتكبن الكراهة تقف الامام وسطهن لأن عائشة رضى الله عنها فعلت كذلك حين كانت جماعتهن مستحبة ثم نسخ الاستباب ال

"اورای طرح تنباعورتول کی جماعت بھی مکروہ ہاس لئے کدان کودوممانعتوں میں

ے ایک ممانعت ضرور لازم آئے گی۔ یا تو امام کا صف کے درمیان ہونا یا امام کا صف کے آگے کھڑا ہونا اور یہ دونوں عورت کے تق میں کروہ ہیں جو کردہ تحریک ہے لیا اگر وہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں تو وہ کراہت تحریک کی مرتکب ہوں گی تو الی صورت میں امام عورتوں کے درمیان کھڑی ہو۔ کیونکدام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہانے ای طرح کیا جب کہ عورتوں کی جماعت متحب تھی پھر یہ استجاب مسنوخ ہوگیا۔ اس کے بعد صاحب مجمع الانھر فرماتے ہیں: عورتیں کی جماعت میں حاضر نہ ہوں گر بوڑھی عورتیں نماز بمغرب، عشاء اور فجر مرحبا الانھر فرماتے ہیں: عورتیں کما ندجب ہے اور صاحبیں (حضرت امام ابو یوسف و مجر رحبها اللہ) کے نزد یک بوڑھی عورتیں تمام نمازوں میں حاضر ہوں۔ صاحب مجمع الانہر فرماتے ہیں: یہ انتقاف ان کے زمانہ میں تھا اور ہمارے زمانہ میں حاضر ہوں۔ صاحب مجمع الانہر فرماتے ہیں: یہ اختلاف ان کے زمانہ میں تھا اور ہمارے زمانہ میں حاضر ہوں۔ صاحب محمع الانہر فرماتے ہیں: یہ اختلاف ان کے زمانہ میں تھا اور ہمارے زمانہ میں حاضر ہوں۔ صاحب محمع الانہر فرماتے ہیں عاضر اختلاف ان کے زمانہ میں تھا اور ہمارے زمانہ میں حاضر ہوں۔ صاحب محمع الانہر فرماتے ہیں عاضر اختلاف ان کے زمانہ میں تھا اور ہمارے زمانہ میں حاضر ہوں۔ صاحب محمع الانہر فرماتے ہیں عاضر اختلاف ان کے زمانہ میں تھا اور ہمارے زمانہ میں حاضر ہوں۔ صاحب محمع الانہر فرماتے ہیں عاضر اختلاف ان کے زمانہ میں تھا اور ہمارے زمانہ میں حاضر ہوں۔ کا خورتی کی جائے اوراک پر فتو کی ہے'۔

امام ابوبکر بن علی المعروف بالحدادی عبادی نے جوہرہ نیرہ جوسراج الوہاج کا اختصار بنقل فرمایا:

قوله ويكم للنساء أن يصلين وحد هن جماعة بغير رجال و سواء فى ذلك الفرائض والنوافل والتراويح -قوله فإن فعلن وقفت الإمامة وسطهن وبقيامها وسطهن لاتزول الكماهة لأن فى التوسط ترك مقام الإمام الخ-ك

"صاحب قدوری کا قول تنها عورتوں کی جماعت مکروہ ہے ۔صاحب جوہرہ نیرہ فرماتے ہیں: عورتوں کی وہ جماعت جمرہ نیرہ فرماتے ہیں: عورتوں کی وہ جماعت جس میں مرد نہ ہوں اور اس میں نماز خواہ فرائض ، نوافل اور ترائع کی ہو، سب برابر ہے (یعنی عورتوں کی تنها جماعت مکروہ تحریکی ہے خواہ یہ جماعت فرائض کی ہو، نوافل کی یا تراوئ کی) اور صاحب قدوری کا یہ قول: اگر عورتیں با جماعت نماز پڑھیں تو امام عورت عورتوں کے درمیان کھڑی ہو، صاحب جو ہرہ نیرہ فریاتے ہیں امام عورت کے عورتوں کے درمیان کھڑی ہونا ہونا کے کہ درمیان کھڑی ہونا ہونا کھڑی ہونا کے کہ درمیان میں کھڑا ہونا امام کے کھڑے ہونے کی جگہ کا ترک ہے '۔

جیا کہ جملہ فقہائے کرام نے اس پرنص بیان فرمائی کدامام کا آھے کھڑا ہونا واجب _ يعنى ترك تقدم إورترك تقدم موجب كرابت تحريمه بدابداعورتول كى امامت خواوامام كة كي كورى موياام عورتوں كے وسط عن كھڑى مو، دونوں صورتوں عن مكر دوتر كى ہے۔ الم مش الدين محرخراساني قبستاني ، جامع الرموزشرح نقايم خضر الوقايين فرماتي بين: كجماعة النساء وحدهن، والمعنى كاقتد ائهن بإمرأة فإنه مكرد لا فإن فعلن اقتدين بإمرأة تقف الإمام منهن وسطهن لاشهعت جماعتهن كذلك كما في النهاية والظاهرمنه وجوبهن الوقوف لكن في خزانة المفتين انه جاز تقديم امامهن - - الخ-ك ''لینی حل تنها مورتوں کی جماعت کے اور معنی پیے کہ مثل افتد اکرنا عورتوں کے ساتھ کی عورت کے اور پیمروہ ہے اور اگروہ ایسا کریں یعنی کی عورت کے ساتھ افتد اکریں تو ان عورتوں میں سے امام عورتوں کے درمیان کھڑی ہو۔ اس لئے کدان کی جماعت ای طرح عی مزوع تھی جیسا کہ نہایہ میں ہے۔ اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بدوقوف (یعنی امام کاعورتوں کے درمیان کھڑا ہونا)واجب ہے۔ لیکن "خزانة المفتیین "مل ہے كم عورتوں كى امام كا آ مے كھڑا ہونا جائز ہے۔اس کے بعدصاحب جامع الرموز فرماتے ہیں: نوجوان عورت کا ہر جماعت میں حاضر ہونا مروہ تحری ہے خواہ نماز دن کی ہویارات کی۔اورای طرح بوڑھی عورتوں کا نماز ظہراور عصر من حاضر ہونا مکروہ ہے اور بوڑھی عورتوں کا نماز فجر مغرب اورعشامیں حاضر ہونا مکروہ ہیں ب- جيها كدمحيط من ب-صاحب جامع الرموز فرمات بين: بيدان كے زمانہ من تھا۔ اور ہمارے زمانہ (800ھ) میں ہرج اعت میں بوڑھی مورتوں کا حاضر ہونا مروہ تحریکی ہے یہی قول مخارب جيها كما فقيار وغيره من ب-

فاوي عالكيرياللقب بفاوى مندييس ب:

ويكرة إمامة البرأة للنساء في الصلوات كلها من الفرائض والنوافل إلا في صلوة الجنازة هكذا في النهاية فإن فعلن وقفت الإمام وسطهن وبقيامها وسطهن لا تزول الكراهة وإن تقدمت عليهن أمامهن لم تفسد صلوتهن هكذا في الجوهرة النيرة

وصلوتهن فرادى فرادى أفضل هكذا في الخلاصة _ 4

"عورت کا تمام نمازوں میں خواہ نماز فرائفن میں ہے ہویا نوافل میں ہے، عورتوں کی امت کرنا مکروہ ہے گرنماز جنازہ میں ، ای طرح نہایہ میں ہے۔ اگروہ اس طرح نماز پرھیں تو امام عورتوں کے درمیان کھڑا ہونے میں کراہت امام عورتوں کے درمیان کھڑا ہونے میں کراہت زائل نہیں ہوگی۔ داکل نہیں ہوگی۔ اور عورت امام عورتوں کے آئے کھڑی ہوگئ توعورتوں کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ زائل نہیں ہوگی۔ اور عورتوں کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ (بلکہ مکروہ تحر کی اوا ہوگی) ای طرح جو ہرہ نیرہ میں ہے۔ اور عورتوں کا تنہا ، تنہا نماز پڑھنا افضل ہے۔ اس طرح خلاصہ الفتاوی میں ہے۔

اور فآوی ہندیہ نے جوہرہ نیرہ کے حوالہ سے نقل فرمایا کہ اگر عورت امام عورتوں کے آگے کھڑی ہوگی تو عورتوں کی نماز فاسرنہیں ہوگی۔ تو جوہرہ نیرہ کی عبارت بیہ: لکی فی خوانة المفتیدین أنه جاز تقدیم أما مهن تو اس بندہ ناچیز نے اس سے قبل کئ حضرات علاء کی تصریحات کے خمن میں فقہائے کرام کی نفس نقل کی ہے کہ یہ جواز متضمن کراہت تحریمہ ہی تصریحات کے خمن میں فقہائے کرام کی نفس فقہائے عظام نے اولا یمی نقل فرمایا ہے کہ تباعورتوں میں کی کاکوئی اختلاف نہیں۔ ای لئے تمام فقہائے عظام نے اولا یمی نقل فرمایا ہے کہ تباعورتوں کی امامت مکروہ تحریکی ہے اس کی وجوہات بھی انہوں نے نقل کیں جو آپ ان نصوص مذکورہ میں ملاحظ فرمائے ہیں۔

لبذاتقریحات ونصوص حفزات فقہائے کرام اس بات پرشاہد عادل ہیں کہ نورت کی امامت مروہ تحریکی ہے جیسا کہ جملہ حفزات فقہائے کرام نے فرمایا کہ عورت کی امامت وہ محرمات معزات فقہائے کرام نے فرمایا کہ عورت کی امامت وہ محرمات ہے خالی نہیں اولا اگر عورت آئے کھڑی ہوکر نماز پڑھائے تو کشف عورت کے امتبارے حرام ہے کیونکہ سترعورت فرض ہے۔ ٹانیا اگر عورت کورتوں کے درمیان کھڑی ہوکر نماز پڑھائے تو مکروہ تحریکی کیونکہ تقدم امام واجب ہاور ترک واجب مکروہ تحریکی ہے۔

چنانچہ بیہ بندہ حقیر و ناچیز قابل صداحتر ام قبلہ مفتی صاحب دامت فیوسھم العالیہ ہے عرض کرتا ہے۔ حضرات فقہائے کرام کا اس بات پر اتفاق کہ عورت کی امامت مکر وہ تحریکی ہے جیسا کہ ان کی تصریحات ونصوص سے ظاہر ہے، چنانچہ بیدا جماع امت میں آتا ہے یا کہ نہیں؟اگر

بداجماع امت ہے تو آپ کومورت کی امامت کو مکروہ تحریکی تسلیم کر لینا چاہیے۔لیکن میے طرزعمل نہایت ہی قابل صدافسوں ہے کہ آپ اجماع بھی تسلیم کرتے ہیں اورعورتوں کی امامت کے جواز كا فتوى بھى ارشاد فرماتے ہيں _ بياجماع تقيضين ہے۔لبذا يا تو آپ اجماع كا انكاركريں يا عورت کی امامت کا مکروہ تحریمی ہوناتسلیم فرمائیں ۔ آپ کے ارشاد گرامی کے مطابق پیا جماع حقیق نہیں تو دست بستہ عرض ہے کہ امت کے ہر فر د کا ایک مسئلہ پر مجتمع ہونا دور حاضر میں ناممکن ہے۔ تواجماع حقیق کہاں ہے آئے گا؟ اگر آپ اجماع حقیقی کوی قابل فتوی جھتے ہیں تو پھر آپ کو ''بہم اللہ'' کے بالعجر پڑھنے کے جواز کا بھی فتویٰ دینا ہوگا۔امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنے کے جواز کا بھی فتوی دینا ہوگا۔ آمین بالجبر کہنے اور سورہ فاتحہ اور سورت ملانے درمیان بسم اللہ یڑھنے، جلسه استراحت کے جواز کا بھی فتویٰ دینا ہوگا کیونکہ ان تمام مسائل پراجماع حقیقی نہیں۔ بلکہ کچھ ا ہے محر مات کوجن پر اجماع حقیقی نہیں جیسے کھوڑے کا گوشت ،ضب (گوہ) کا گوشت وغیرہ کے حلال ہونے کا فتویٰ بھی دینا پڑے گا۔ای طرح ہمارے نزدیک حائفہ عورت کوقر آن کومس کرنا اور چھوٹا جائز نہیں۔امام مالک رحمة الله عليہ كنز ويك جائز ہے۔لبذا اجماع حقیقی نہ ہونے كى بنا پرآپ کو پہ فتویٰ بھی صادر فرمانا جاہے کہ حائضہ عورت کیلئے قرآن پڑھنا جائز ہے۔وعلی ھذا القياس كى اكثر الي مسائل بين جن يراجماع حقيقى نبين لبذاان كاآب كفوى كمطابق جائز مونا محقق موكا اگرچه ازروئ علم ان مسائل يرهمل كرنا جائز نبيل _ چنانچه اصول فقه كى كتب میں منقول ہے کہ وقت کے اکثر علماء کا اتفاق اجماع امت ٹی آتا ہے۔ لہٰذا اتنے جلیل القدر فقهائ كرام جيے صاحب ہدايہ وصاحب كافى وصاحب في القدير وصاحب عنايه و كفايه و بنايه،صاحب البحرالرائق منحة الخالق ،فناوي شاميه، قبستاني ،صاحب مجمع الانهراور فناوي منديه اور صاحب در مختاران سب نے عورت کی امامت کو مکر وہ تحریکی تقل فرمایا ہے۔ کیا بیاجماع امت نہیں ؟ پھرآپ کے یاس کولی دلیل ہےجس سے ثابت ہو کہ عورت کی امامت جائز ہے؟ فقط چندآ ثار منسوند کے جن پرآپ نازال ہیں اوران آثار کامنسوخ ہونا روزروش کی طرح عیال ہے۔امید واتن ہے کہ آپ اس مسلد پر تحقیق فرما کرنظر ثانی فرمائیں گے۔ اس فقیرنے اس کی ابتدا بھی حدیث ے کی ہے اور آخر میں بھی دوآ ثار سے امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ ، ابو بکر بن ابی شیبہ کی مصنف

ہے چیش خدمت ہیں۔

اول - حدثنا ابوبكر قال حدثنا وكيع عن ابن ذئب عن مولى لبنى هاشم عن عمر رضى الله عنه عن عمر رضى الله عنه قال لا تؤمر الهراة - ك

وکیج بن جراح ابن ابی ذہب (عبداللہ بن عبدالرحمٰن) ہے وہ بنی ہاشم کے آزاد کروہ غلام سے اور وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں : حضرت علی کرم اللہ و جہدالکریم نے فرمایا :عورت امامت نہ کرائے۔

روم حدثنا عبد الوهاب بن عطاء ابن عون قال كتبت الى نافع اساله اتوم المراة النساء فقال لا اعلم المراة توم المراة النساء على النساء فقال لا اعلم المراة توم النساء على النساء فقال لا اعلم المراة توم النساء على ال

"عبدالله بن عطا عبدالله بن عوان سے روایت کرتے ہیں۔عبدالله بن عون نے کہا: میں نے عبدالله بن عوال کر دہا تھا کہا: میں نے عبدالله بن عمر کے آزاد کردہ غلام نافع کولکھا درآ نحالیکہ میں ان سے سوال کر دہا تھا کہ کیا عورت عورتوں کی امامت کرائے؟ تو نافع نے جواب دیا مجھے معلوم نہیں کہ عورت عورتوں کی امامت کرائے گویا کہ نافع نے عورت کی امامت کا افکار کیا۔

اس ناچیز نے ان دونوں آثار کے روات کے حالات امام مزی کی کتاب تہذیب الکمال میں بغور دیکھے تو امام مزی نے ان تمام روات کے ثقد ہونے کی تصدیق فرمائی ۔لہذا مصنف ابن الی شیبہ کے بید دونوں آثار سے ہیں۔واللہ ورسولہ اعلم بالصواب

محمدا براہیم عنی عندالرحیم دارالعلوم کنزالا بمان فیضیہ ،سلطانیہ نصیرہ تحصیل کھاریاں

هذاماهوعندى وفوق كل ذىعلمعليم

المستف ابن الى شيب جلد دوم ص 89 دارة القرآن دار العلوم الاسلاميكرا في عدد المدكور

سیمی کا گوشت حلال ہے یا حرام

موال: كيافرماتے ہيں علماء دين ومفتيان شرع متين كتيبى كا گوشت حلال ہے ياحرام؟ السائل: قارى محمد يونس صاحب سعيد مدرس مدرسه بذا البواب اقول و بتوفيقه احول و صنه الرجاء الى الوصول

سيهي كي تعريف

صاحب لسان العرب لكصة بين:

القنفذالشيهم معروف ولانثى قنفذة وانه لقنفذ ليلا أى لاينام كما ان القنفذ لاينام ويقال للرجل النمام قنفذليلاك

سیمی کوعر بی میں قنفذ اور شیم کہتے ہیں جومعروف جانور ہے اور مونث کو قنفذ ہ کہتے ہیں وہ آ دی جورات کوجا گتا ہے یعنی سوتانہیں جیسے سیم نہیں سوتی ۔ اور جو آ دمی چفل خور ہوتو کہتے ہیں بیرات کا قنفذ ہے۔

علامه ذكريا بن محمد بن محمودة زوي عائب الخلوقات برحاشيد حياة الحيوان كبرى مي لكست بين: قنفذة الحيوان الذي يقال له بالفارسية خار پشت سلاحه على ظهرة وهو الشوك الذي عليه ويتقنع بحيث لايبين من أطرافه شئى _ ك

"سیمی وہ حیوان ہے جے کو فاری میں خار پشت کہا جاتا ہے اور اس کا ہتھیار اس کی پشت پر ہوتے ہیں۔اپنے آپ کو کا نٹوں میں پشت پر ہوتے ہیں۔اپنے آپ کو کا نٹوں میں اس طرح ڈھانپ لیتا ہے کہ اطراف سے اس کی کوئی چیز ظاہر نہیں ہوتی۔ہوا کو پہند کرتی ہے اور

لسان العرب جلد 11 م 325

حياة الحيوان كبرى جلدووم ص 304

7

ا پے مسکن کے دو دروازے رکھتی ہے ایک جنوب کی جانب اور ایک ثال کی جانب _ اور سانپ کی دشمن ہوتی ہے ۔ انگور کی شاخوں پر چڑھ کر انگور کے کچھے تو ژکر زمین پر پھینکتی ہے اور پھر نیچے انز کراہے کھاتی ہے''۔

شيخ كمال الدين دميري لكھتے ہيں:

القنفذ: البرى منه كنية ابوسفيان و ابوالشوك ولانثى أمر دلدل والجمع قنا فذويقال لها العاعس لكثرة تردها بالليل --- الخرك

"بری سیمی کی کنیت ابوسفیان اور ابوشوک ہاور مونث ام دلدل ہاں کی جمع قنافذ ہا اے" عاصل" رات کو بکٹر ت پھرتی ہے اے" عاصل" رات کو بکٹر ت پھرتی ہے اس کے منہ میں پانچ دانت ہوتے ہیں اور بری مادہ سیمی جفتی کرتی ہے درآ نحا لیکہ مذکر سیمی کی پیٹ مادہ سیمی کے بیٹ سے ملی ہوئی ہوتی ہے"۔

علامه دميرى نيسى كمتعلق ايك طويل حديث نقل ك به اس كا يحييش خدمت ب: دوى الطبران في معجمه الكبير والحافظ ابن منير الحلبى وغيرهما عن قتادة بن نعمان قال كانت ليلة شديدة الظلمة --- الخ

'' حضرت قادہ بن نعمان رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے انہوں نے کہا کہ ایک بخت بارش والی اندھیری رات تھی تو میں نے ول میں کہا آج رات رسول اللہ سائٹھ آیا ہے ہا تھے نمازعشا میں حاضر ہونا غنیمت ہوگا۔ تو میں نے ایسا بی کیا اور معجد میں حاضر ہوگیا۔ جب مجھے نبی کریم مل حاضر ہونا غنیمت ہوگا۔ تو میں نے ایسا بی کیا اور معجد میں حاضر ہوں ۔ پھر میں سائٹھ آئی ہے نے دیکھا تو فر مایا: قادہ! میں نے عرض کی: یارسول اللہ سائٹھ آئی ہے! حاضر ہوں ۔ پھر میں نے عرض کیا بجھے معلوم تھا کہ آج رات نماز میں حاضر ہونے والے قلیل ہو تگے۔ چنانچہ میں نے پیر کیا کہ آپ کے ساتھ نماز پڑھوں۔ تو رسول اللہ سائٹھ آئی ہے فر مایا: جب تم واپس جاؤ تو پین کہ آپ کے ساتھ نماز پڑھوں۔ تو رسول اللہ سائٹھ آئی ہے نے فر مایا: جب تم واپس جاؤ تو ہیں ہے۔ ہیں جب میں نماز سے فارغ ہوا تو بارگاہ نبوت

ك حياة المحيون كبرى للدمير جلد دوم ص 213 ع مجم طبر انى جلد 19 ص 9-14 دارا حياء التراث العربي مندا حمد جلد سوم ص 65 _ اداره احياء النه تحرجا كله گوجرانو اله

سائیلی اور فرما یا: یہ چھڑی تمہمارے دل گز آگے اور دل گزیجھے روثنی دے گی۔ پھڑی تھے عطا فرمائی اور فرما یا: یہ چھڑی تمہمارے دل گز آگے اور دل گزیجھے روثنی دے گی۔ پھڑا ہے سائیلی این اور فرما یا: تمہمارے چیجھے تمہمارے گھر میں شیطان ہے چنانچہ یہ چھڑی کے جاؤا ور اس ہے روثنی حاصل کرویہاں تک کہتم اپنے گھر پہنچ جاؤتو گھر کی ایک جانب تم شیطان کو پاؤگری سے حاصل کرویہاں تک کہتم اپنے گھر پہنچ جاؤتو گھر کی ایک جانب تم شیطان کو پاؤگری شائی تو چھڑی سے اسے مارنا ۔ حضرت قنادہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں: میں مسجدے نکاتو وہ چھڑی مثل شمع کے نور کی طرح روثن ہوگئی۔اور میں اس کی روثن میں گھر آیا تو میں نے گھر والوں کوسو یا ہوا پایا۔تو میں نے گھر کی ایک جانب دیکھا تو اچا نک یہی پائی تو میں اسے متواتر اس چھڑی سے مارتا رہا حتی کہ وہ باہرنکل گئی'۔

اس حدیث مبارک ہے معلوم ہوا کہ نبی کریم سائٹھائیٹی نے سبی کوشیطان کہا ہے۔ علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

قال الشافعي تحل أكل القنفذ لأن العرب تستطيبه وقد أفتى ابن عمررضى الله عنهما بإحته وقال ابوحنيفة والإمام أحمد لا يحل لماروى ابوداؤد وحدة ابن عمر رضى الله عنها سئل عنه فقيء قل لااجد فيما اوحى الى محمما الاية فقال شيخ عندة سمعت ابا هريرة رضى الله عنها ان كان قدة قال رسول الله علي هذا فهو كماقال ك

''امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ہیں کا کھانا حلال ہے اس لئے کہ عرب اے لذیذ سے ہے۔ اور سجھتے ہیں۔ اور حضرت عبداللہ بن عمرض اللہ عنہمانے اس کے مباح ہونے کا فتو کی دیا ہے۔ اور امام البحد رحمہااللہ نے فرمایا ہیں حلال نہیں اس لئے کہ جو تنہا ابوداؤ دنے روایت کی ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرضی اللہ عنہما ہے اس کے متعلق سوال کیا گیا تو آپ نے مذکورہ آیت مبارکہ تلاوت فر بائی۔ آپ کے پاس بیٹھے ہوئے ایک بزرگ نے کہا: میں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو گئے ہوئے ایک بزرگ نے کہا: میں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو گئے ہوئے ایک بزرگ خوصورہ ہیں کا ذکر ہوا تو آپ سائٹ اللہ اللہ عنہ کو گئے ہوئے سائے کہ درسول کریم سائٹ اللہ ہیں عبد اللہ بن عمرضی اللہ عنہمانے کہا اگر رسول اللہ سائٹ اللہ بی خور ما یا ہے تو یہ ای طرح ہے جس طرح آپ سائٹ اللہ ہی نے فرمایا۔ اور عضرت سعید بن جبیرضی اللہ عنہ سے بھی ایک روایت ہے'۔

ابوداؤد _ ص 542 _ رقم الحديث 3799 _ سنن الكبرى للعبه على جلد 9 ص 326 نشر النة بيرون بوبر كيث

إنه قال جاءت امرحفيد رضى الله عنها بقنفز إلى رسول الله عليه الوضعته بين يديه فنحتاه رسول الله عليه ولم يأكله فهو مرسل - ك

ان احادیث ہے ثابت ہوا کہ سپی حرام ہے اگر حلال ہوتی تو نبی کریم سائٹلیا ہے اسے شیطان، خبیث جانورند فریاتے اوراے اپنے آگے ہے نہ ہٹاتے۔ آپے! دیکھتے ہیں علماء فقہاء اس کے متعلق کیا فرماتے ہیں۔

ويحرم جميع الهوام مها يكون سكنا لا في الأرض كالفارة والوزغة وسامر أبرص والقنفذ والحية والضفدع وكل مالا دمرله كالزنبور - - الخ-^ع

۔ کرام ہیں جیسے چوہا،چھکلی،کرلا،سیمی،سانپ،مینڈک اور ہروہ جانورجس کاخون نہیں ہے۔سہرام ہیں۔توبقول صاحب فآوی قاضیخان سیمی حرام ہے اوراحناف کا یہی مذہب ہے اورای پرفتو کی ہیں۔توبقول صاحب محاورا کی قاضیخان سیمی حرام ہے اوراحناف کا یہی مذہب ہے اورای پرفتو کی ہے کہ سیمی مطلقاً حرام ہے۔

صاحب خلاصة الفتاوي فرماتے ہيں:

والهوام التي سكناه في الأرض بيانه الفارة ، والوزغة ، والقنفذ ، والحيات ___الخرع

''اوران جانوروں کا گوشت کھانا جائز نہیں جوز مین میں رہتے ہیں، اس کا بیان چوہا، چھپکلی اور سہی وغیرہ یہ سب جانور حرام ہیں ان کا کھانا گناہ ہے۔ چنانچی علماء فقہاء نے اس بات پر نص بیان فرمادی کہ سہی حرام ہے حلال نہیں۔ یہی عند الاحناف معتمد قول ہے جوا حادیث کے مطابق ہے۔ واللہ درسولہ اعلم

[،] سنن الكبرى جلد 9 س326

ع فأوى قاضيفان آخرين مجلد 4 من 337 كتاب الصيد

خلاصه الفتادي كما بالصيد الفصل الخامس فيما يوكل وفيما لا يوكل جلد دوم ص 501

نماز میں آستین چڑھانااوراُ تارنا

سوال: نمازے قبل وضو کے بعد کسی نے آسٹین کو اپنی کہنی تک چڑھایا ہوا ہو یا ممل قلیل ہے نماز میں آسٹین کواو پر چڑھایا یا آسٹین او پرتھی اور ممل قلیل ہے اے بنچے اتارااان سب صورتوں میں کیا نماز مکروہ تحریکی ادا ہوگی یا مکروہ تنزیجی ؟

الجواب: أقول و من الله الوصول إلى هو المقبول عند علماء الفحول

سب سے پہلے ال مسئلہ کا لیس منظر بیان کرنا ضروری ہے تا کہ مسئلہ کے بیجھنے ہیں کوئی دفتہ محسوں نہ ہو۔ جب مکتبۃ المدینہ کراچی نے صدرالشریعہ کیم مفتی امجد علی اعظمی نوراللہ مرقدہ کی شہرہ آفاق تصنیف ''بہارشریعت' کی روایات وحوالہ جات کی تخری کی تو اس وقت ہمارے علاقہ کے بچھمد نی خطباء حضرات نے خطبات جمعۃ المبارک میں بہارشریعت کے مسئلہ پرلوگوں کو سیدہ عظ وقیعت شروع کردی کہ آستین چڑھا کرنماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے خواہ آستین نماز سے تبل سیدہ عظ وقیعت شروع کردی کہ آستین تحوی کی جو اس مدنی خطباء حضرات کے حال کے یا نماز میں اور آستین تحویری کے حال یا کہنے والت کیا۔ جب ان مدنی خطباء حضرات سے اس کے متعلق دریافت کیا گیاتو انہوں نے فرمایا: صاحب بہارشریعت نے ایسائی انکھا ہے۔

اس کے متعلق دریافت کیا گیاتو انہوں نے فرمایا: صاحب بہارشریعت نے ایسائی انکھا ہے۔

آ سے اصاحب بہارشریعت کی اس مسئلہ کے متعلق تصریح ملاحظ فرما نمیں۔

ہے بھا جب بہار سریعت کا انسلامے کی اسلامے ہوگا کھ برنا ہے۔ مسئلہ: کوئی آستین آ دھی کلائی ہے زیادہ چڑھی ہوئی یا دامن سمیٹے نماز پڑھنا بھی مکروہ تحریکی ہے خواہ چیش ترہے چڑھی ہویا نماز میں چڑھائی۔ ا

جب صاحب بہار شریعت کا فرکور در مختار کا حوالہ ،امام حصکنی رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور کتاب در مختار میں دیکھاتو در مختار میں یہ الفاظ جو صاحب بہار شریعت نے نقل فرمائے ،نہیں سے سے پہار شریعت نے نقل فرمائے ،نہیں سے سے پہار شریعت کی تخریخ کے فرمائی تھی ۔ تو ضروری میں کے مطابق ہے یا گئا کہ ان سے دریافت کیا جاتا کہ صاحب بہار شریعت کا حوالہ در مختار کی نص کے مطابق ہے یا منیں ۔ تو اسکی محقیق کیلئے اس نا چیز نے صلع جہلم کے دعوت اسلامی کے ایک نہایت ہی معتد عالم

دین جن کا دعوت اسلامی کے قد آور اور معتبر علماء میں شار ہوتا ہے حضرت العلامہ مولانا حافظ محمد اسدعطاری زادالله شرفه جو که بهارے مدرسه دام العلوم کنز الایمان میں ہے بی کلمل حفظ قرآن کی سعادت حاصل كريجك تصاورآب كادولت خانه محمى آف سرائ عالمكير ب سرابط كيااورجو مرکز فیضان مدیند کراچی کے تحت بہارشریعت کے حوالہ جات کی تخریج کی گئی اس کے متعلق اس ناچیز نے ان سے سوال کیا کہ آپ برائے مہر بانی اصل کتاب دیکھیں کیا در مختار میں بدالفاظ جو صاحب بہارشر یعت نے تفل فرمائے ہیں موجود ہیں یا کہبیں۔انہوں نے فرمایا: میں چندمنث کے بعد فون کرتا ہوں۔ چنانچہ آپ نے فون کیااور فر مایا درمختاراوراس کی شرح ردامحتار میری نظر میں ہیں اور جوالفاظ صاحب بہارشریعت نے تفل فرمائے ہیں، وہ الفاظ درمختار میں نہیں۔اس کے بعد میں نے علامہ صاحب ہے کہا: یا تو مجھے مرکز فیضان مدینہ کامکمل پنة عطافر مانتیں یا میں اس کے متعلق کچھتح پر کر کے آپ کو چیج دیتا ہوں اور آپ ہی اپنے مرکز کرا چی کوارسال کریں۔ انہوں نے فرمایا جس طرح تم جاہتے ہو کرلو۔ چنانچہ اس بندہ ناچیز نے ایک جامع استفتاء لکھ کر حضرت العلامه كى خدمت ميں پيش كر ديا تا كه موصوف اے اپنے مركز فيضان مدينه كرا جى ارسال فرمائمیں۔اس استفتاء میں اس تا چیز نے جہاں در مختار کے حوالہ کی محجے کے متعلق کچھ عرض کیا وہاں اس مسئلہ کے متعلق بھی سوال کیا اور دلائل جامعہ و قاطعہ کے بارے استفسار کیا کہ جوصاحب بہار شریعت نے نقل فر مایا بید حضرات علمائے کرام فقہاء کی نصوص کے مطابق ہیں اور انہوں نے اس مسئلہ کو کف ثوب کے تحت ارقام فرمایا ہے اور کف ثوب جمہور علائے محدثین کے نزویک مکرہ تنزیبی ہے مکروہ تحریمی نہیں۔اوراس ناچیز نے اس استفتاء میں بدلکھاہے کہ صاحب بہارشریعت کی بی عبارت در مخارتو در کنارآپ کی کسی اور معتمد کتاب ہے بھی ثابت نبیں کر سکتے۔ چنانچہ حضرت علامه موصوف نے میرابیاستفتاء دعوت اسلامی کے مرکز فیضان مدینه میں ارسال فرمادیا۔ م محددنوں بعداس کا جواب موصول ہوا توعقل دنگ رہ گئی ،حواس باختہ ہو گیا۔خدایا! بیا تناعظیم مركز اوربيه جواب تو پھر حضرت العلامه مفتی شیر محمد خان صاحب دامت فیونهم العالیه آف بھیرہ شریف کا بیفرمان یادآ گیا کہ ایک دن فون پرآپ سے ملاقات ہوئی عرض کیا حضور اکیا حالات بیں؟۔آپ نے جواباً فرمایا میں ان دنول لا ہور کے دینی مداری کے دورہ پر ہول اور ان مداری کے انتظامی اور تدریسی امور کا جائزہ لے رہا ہوں۔ میں نے عرض کیا اس دورہ ہے آ یہ نے کیا محسوں فرمایا؟۔آپ نے فرمایا: انظامی امور کے اعتبارے دعوت اسلامی کے مدارس چیش چیش

ہیں لیکن قدر کی امور کے اعتبارے سب سے پیچھے ہیں۔ پھرآپ نے فرمایا کدان کے مرکز میں قدآ ورشخصیات کا فقدان ہے، یعنی ذی علم حضرات کا قحط ہے۔ تواس ناچیز کے ذہن میں خیال آیا جب مرکز کا بیرحال ہے تو مرکز کے ذیلی اداروں کا تو خدا حافظ ہوگا۔ چنانچے مرکز فیضان مدینہ سے جوجواب ملايس ديكي كرورط ميرت مين دوب كميا كدوبال تحقيق نام كى كوئى چيز نبيس-مركز فيضان مدینه کراچی والول نے جواب میں مجھے علامہ غلام رسول سعیدی رحمت اللہ علیه کی شرح مجھے مسلم جلد اول ص 1302، 1303 کے صفحہ کی فوٹو کا بی اور اعلیٰ حضرت فاصل بریلی رحمۃ اللہ علیہ کے قبادیٰ رضویہ کے ایک ورق کی فوٹو کالی جس کے نیچے درج ہے (فناوی رضویہ جلد 5 ص _ 309 تا 311) اورنبيره ُصدر الشريعة حضرت علامه مفتى عطاء المصطفىٰ اعظمى مدخله العالى كا ايك دس ، باره صفحات پر مشتمل بمفلث جو مسئله مسئوله کے متعلق ب اور آخر میں مسئلہ آسنین کونفل کیا ہے، ارسال فرمادیا۔ آپ حضرات اس ہے بخو کی انداز ہ لگا سکتے ہیں کہ مرکز فیضان مدینہ کرا جی کی علمی زبوں حالی کا کیا عالم ہے کتب سے تحقیق نہیں فر مائی اور دیگر علاء کی تحقیق کی فوٹو کا بی ارسال کر دی۔ تو حضرت علامہ مفتی شیر محمد خان صاحب آف بھیرہ شریف کا قول درست ہے کہ دعوت اسلامی کے ہال مقتر علمی شخصیات کا فقدان ہے۔ چنانچہ حضرت علام رسول سعیدی صاحب نور الله مرقدة في تواس اختلافي مسئلة تحرير فرمايا بعض كنزديك مروه تحريجي اوربعض كيزديك مکروہ تنزیبی لیکن اعلیٰ حضرت فاضل بریلی رحمۃ اللہ علیہ چندنصوص ذکر کرنے کے بعدار قام فرماتے ہیں:

 بخاری کی ایک عبارت متعلق تشهید که قل فر مائی اوراس کا ترجمه نهایت ہی غلط فر مایا۔ بندہ نا چیز نے فون پرآپ سے رابط کیا اور عرض کیا کہ حضرت: آپ نے علامہ بدرالدین عینی رحمۃ اللہ علیہ کی عبارت کا ترجمہ غلط فر مایا ہے تو جوابا قبلہ مفتی صاحب نے فر مایا: یہ کیسے ہوسکتا ہے؟ چنا نچراس ناچیز نے آپ کو علامہ بدرالدین عینی رحمۃ اللہ علیہ کی پوری عبارت پڑھ کرسنائی اور عرض کیا کہ آپ نے ترجمہ غلط فر مایا ہے ، فون بند ہوگیا۔ ہمارے مدرسہ کے ایک استاد قاری محمہ یونس سعیدی صاحب نے آپ سے رابطہ کیا اور عرض کیا کہ قبلہ مفتی صاحب: اصل مسئلہ ہے کہ فقہاء میں کی نے بھی اے مگروہ تحریکی قاتم نہیں کیا صرف لفظ مکروہ مطلق سے اسے بیان کیا ہے۔ جناب قبلہ مفتی صاحب منظہ العالی نے فر ما یا تم مسئلہ آسین کو مع جملہ اشکال لکھ کر بھیج دو تو میں اس کا آپ کو جواب تحریر کرکے ارسال کر دوں گا۔ چنا نچراس نا چیز نے مسئلہ آسین کو بطور فتو کی لکھ کر آپ کی خدمت میں ارسال کیا۔ میں نے یہ فتو کی 17 رمضان المقدس ماہ جون 2016ء کوتح پر کیا اور قبلہ خدمت میں ارسال کیا۔ میں نے یہ فتو کی تحدمت میں ارسال کیا۔ میں نے دوقو کی خدمت اقد س میں ارسال کردیا۔ وہ فتو کی ہیے :

مسئلہ: کیا نماز میں آسنین کو کہنیوں تک چڑھانا مکروہ تنزیبی ہے یا تحریمی ۔اقول و باالله

التوفيق وبيده ازمة الحتقيق

اسمئله مين ايك قاعده ب جے صاحب البحر الرائق في قال فرمايا:

وكراعبثه بثوبه وبدنه والمكرولاني هذا الباب نوعان أحدهما ماكراة تحريما

وهوالحمل عند إطلاقهم الكراهة كماذكرة في فتح القدير--- الخرك

"اس باب میں کروہ دوسم کے ہیں ایک تحر بی مطلق کر اہت کے وقت بہی ٹمل ہے' جیسا کہ اسے صاحب فتح القدیر نے ذکر کیا اور کہا کہ بیواجب کے رتبہ میں ہے۔ اور کروہ تحر بی اس سے ثابت ہوتا ہے جس سے واجب ثابت ہوتا ہے یعنی نہی ظنی الثبوت الدلالة سے۔ دوسرا کروہ تنزیبی ہے جس کا مرجع ترک اولی ہے اور بہت زیادہ علماء اسے مطلق ہو لتے ہیں اور مراد کروہ تنزیبی ہے جس کا مرجع ترک اولی ہے اور بہت زیادہ علماء اسے مطلق ہو لتے ہیں اور مراد کروہ تنزیبی ہے۔ تنزیبی لیتے ہیں۔ چنانچ اگر دلیل ممانعت نہ ہو بلکہ مفید ترک غیر جازم ہوتو یہ کروہ تنزیبی ہے'۔ منی ظنی الثبوت کی دلیل صحاح ستہ کی معیقیب سے روایت ہے کہ نبی اکرم میں ٹھی ہے نے۔ 1

الحرالرائق حصدوم ص 19 سعيد كمين كراچي

فرمایا نماز میں کنگروں کوئس نہ کرو۔ اگر ضروری ہوتو فقط ایک بار۔ اور حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ کافر مان کہ میں نے جس چیز کے متعلق دریافت کیا آپ نے بیان فرما دیا حتی کہ میں نے نماز میں کنگریوں کو برابر کرنے کے متعلق سوال کیا تو آپ ساٹھ کیا ہے نے فرمایا: اے ابوذر رضی اللہ عنہ ایک بارگرلو، زیادہ کرنا چھوڑ دو۔ ایس کوئی دلیل جو کہ قوی ہے اور نہی ظنی اللہوت ہو، پیش کریں جس میں نبی کریم ماٹھ کیا ہے فرمایا ہونماز سے قبل یا نماز میں مجل قلیل آسین کا کہنوں تک یا کہنوں ہے کم تک فرمایا ہونماز سے قبل یا نماز میں مجل قلیل آسین کا کہنوں تک یا کہنوں سے کم تک پر محاول وقیاس کیا ہے جو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے صحاح ستہ میں فضل ہود پر محمول وقیاس کیا ہے جو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے صحاح ستہ میں فضل ہود کے تحت مروی ہے۔ اس حدیث مبارک کے متعلق حضرات علیاء فقہا کی تصریحات کے بعد صحیح بخاری کے جملہ شار صین کے اقوال فقل کروں گا۔ واللہ یہ دی الی سبیل کے بعد صحیح بخاری کے جملہ شار صین کے اقوال فقل کروں گا۔ واللہ یہ دی الی سبیل الرشاد

صاحب البحر الرائق في "وكف ثوبة"كم اتحت ارقام فرمايا:

للحديث السابق سواء كان بين يديه أومن خلفه عند الانحطاط للسجود والكف هوالضم والجمع ولأن فيه ترك سنة اليداك

" بمطابق حدیث ابن عباس رضی الله عنهما خواه وه فخض کیژ امبحد میں جاتے وقت آگے سے افعائ یا پیچھے سے اور کف بمعنی ملانا اور جمع کرنا ہے اس لئے کہ کف ثوب میں ہاتھ کی سنت کا ترک ہے"۔ ترک ہے"۔

اور باجماع جمله احتاف سجده میں دونوں ہاتھوں کارکھناسنت ہے۔ای طرف صاحب البحرالرائق نے اشارہ فرمایا ہے۔معلوم ہواترک سنت کا مقابل ترک اولی اور مکروہ تنزیبی ہے۔ 3 علامہ ابن عابدین شامی نے مخت الخالق علی البحرالرائق میں فرمایا:

أيضاعن نجم الآئمة وكان يرسل كميه في الصّلوة ويقول في إمساكها كف الثوب وإنه مكرولاتم رمز إلى مجد الآئمة الحكيمي وغيرة أنهم كانوا يسمكون ذلك قال رضى الله

عنه وهوا الاحوط-ك

ر بخم الآئمة ب روایت ہے کہ وہ نماز میں اپنی آسین کو نیچ چھوڑ دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ آسین کا اوپر چڑھا کررکھنا کف توب ہے اور وہ مکروہ ہے۔ پھرانہوں نے مجد الآئمہ تھیں رحمۃ اللہ علیہ کی طرف اشارہ کیا کہ آپ اور جملہ مشائخ آسین کو چڑھائے ہوئے رکھتے تھے ہجدالائمہ فرماتے ہیں بیاحوط ہے اور بیمکروہ تنزیبی کی دلیل ہے نہ کہ مکروہ تحریکی کی۔ منتقی الا بحرشخ ابراہیم بن محمطی کی شرح مجمع الانھر شیخ محمہ بن سلیمان المعروف بہ شیخ محمد بن سلیمان المعروف بہ سلیمان

كف ثوبه وهو رفعه من بين يديه أو من خلفه إذا اراد أن يسحد لأن فيه ترك السنة سواء يقصد رفعه عن التراب أولا و قيل لا بأس بصونه عن التراب عن

''مصنف کا قول''کف ثوبه ''یا پنے آگے یا پیچھے سے کپڑااٹھانا ہے جب وہ تجدہ کا ارادہ کرے۔اس لئے کہ اس میں ترک سنت ہے۔خواہ وہ کپڑے کومٹی سے اٹھانے کا ارادہ کرے یعض کہتے ہیں کپڑے کومٹی سے بچانااس میں کوئی حرج نہیں''۔

صاحب جامع الرموز فرماتے ہیں:

وفى المنية كان نجم الآثمة الحكيمى يرسل الكم لأن فى الإمساك كف الثوب و كان غيرة من المشائخ يمسكونه هوالأحوط - وكفه أى ضم الثوب و رفعه من بين يديه أو من خلفه عند السجود كما فى الكر ما نى وقيل لا بأس به لصونه عن التراب كما فى الزاهدى - "

"منیمیں ہے کہ جم الا تمہ علیمی آستین کو نیجے لٹکائے رکھتے تھے اس لئے کہ امساک (یعنی آستین کو بندر کھنا مُراداو پر چڑھا ہوار کھنا) میں کف توب ہے اور ان کے علاوہ جملہ مشاکَّ گرامی آستین کواو پر چڑھائے ہوئے رکھتے تھے اور یہی احوط ہے اور کف کامعنی کپڑے کو اکٹھا

الم منحة الخالق على البحر الرائق جر وددوم ص 24

ع مجمع الانحر جلداول ص 124

ع جامع الرموز براول ص194

کرنا اور سجدہ کے وقت اے آگے یا پیچھے ہے اٹھانا ہے جیسا کہ کرمانی میں ہے اور بعض نے کہا کپڑے کومٹی لگنے ہے بچانے کیلئے اٹھانے میں کوئی حرج نہیں جیسا کہ زاہدی میں ہے''۔ اس حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی وہ حدیث جوصحاح ستہ میں مروی ہے، اس کے متعلق شار حین سیحے بخاری کی تصریحات بینات پیش خدمت ہیں:

6 حافظ ابن جرعسقلانی حدیث ابن عباس رضی الله عنهما کے تحت ارقام فرماتے ہیں:

وظاهرة يقتض أن النهى في حال الصلوة وإليه جنح داؤدى وردة عياض بأنه خلاف ماعليه الجمهور فإنهم كه هوا ذلك للمصلى سواء فعله في الصلوة أو قبل أن يدخل فيها وا تفقوا على أنه لا يفسد الصلوة لكن حكى عن منذر عن الحسن وجوب الاعادة - ا

"ال صدیث مبارک کا ظاہر تقاضا کرتا ہے کہ کی" لا یکف شعراولاتو با" نماز کی حالت میں ہے اور ای طرف واؤ دی نے میلال کیا (یعنی یہ نہی ظنی الثبوت ہے جو کراہت تحریمہ پر دلالت کرتی ہے) اور قاضی عیاض رحمہ اللہ نے واؤ دی کے اس قول کا ردفر ما یا ہے۔ قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں، یہ نمی اس چیز کے خلاف ہے جس پر جمہور ہیں کیونکہ وہ اے نمازی کیلئے کروہ (تنزیبی) سجھتے ہیں خواہ نمازی یہ کام نماز میں کرے یا نماز میں واخل ہونے ہے پہلے کروہ (تنزیبی) سجھتے ہیں خواہ نمازی یہ کام نماز میں کرے یا نماز میں واخل ہونے ہے پہلے کردہ اور جمہور کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ فعل مضد نماز نہیں لیکن ابومنذر نے حسن بھری ہے نماز کے اعادہ کے وجوب کی حکایت کی ہے۔

حافظ عسقلا فی کا بیات دراک اس بات کی قوی دلیل ہے کہ'' فیانھم کہ ھوا'' ہے مراد کراہت تنزیمی ہے درنداس استدراک کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔ فاقہم وتد بر

الم مسطل في في على كرح ارشاد الساري من اس حديث كي تحت فرمايا:

وردة القاض بانه خلاف ماعليه الجمهور فانهم كههوا ذلك للمصلي سواء فعله في الصلوة أوخارجها والنهي محمول على التنزيه _ *

"قاضی عیاض رحمة الله علیہ نے داؤدی کے اس قول کاردفر مایا (یعنی نبی ظنی اللہوت کا) قاضی عیاض رحمة الله علیہ فرماتے ہیں: یہ نبی اس چیز کے خلاف ہے جس پر جمہور ہیں۔ کیونکہ جمہور کے نزد یک نمازی کیلئے یہ فعل مکروہ (تنزیجی) ہے خواہ نماز کے اندرکرے یا نمازے باہر۔

فق البارى شرح سيح بخارى باب فضل المحو دجلدووم ص 296

⁵³⁰とかいかいはそとかいいけい

اوراس حدیث میں ممانعت مکروہ تنزیبی پرمحمول ہے'۔

چنانچه حافظ ابن حجر کے استدراک و استثنا کے ابہام کوامام قسطلا فی نے بیفر ماکر "هنا النهی محبول علی التنزیه" روفر مادیا معلوم ہوا کف ٹوب مکروہ تنزیبی ہے اور جملہ فقہائے کرام نے" آستین چڑھانے کو" کف ٹوب پرمحمول وقیاس کیا ہے۔ چنانچہ کف ٹوب شافعیوں اور ماکیوں کے اقوال کے مطابق مکروہ تنزیبی ہے وبالضرور آستین چڑھانا بھی مکروہ تنزیبی ہوگا۔

8 علامہ بدرالدین عینی حنفی رحمہ اللہ نے عمر ۃ القاری شرح سیحے بخاری میں حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہ ما کے تحت وہی فقل فر ما یا جو حافظ ابن حجر عسقلا فی اف ارقام فر ما یا۔ اس کے بعد حضرت علامہ بدرالدین عینی رحمۃ اللہ علیے فر ماتے ہیں:

وفى التلويح اتفق العلماء على النهى عن الصلوة و ثوبه شهراء كهه أو رأسه معقوص أو مردود شعرة تحت عمامته و نحوذلك وهو كراهة تنزيه ولوصلى كذلك فقد أساء و صحت صلوته د احتج الطبرى بالإجماع وقال ابن التين هذا مبنى على الا ستحباب فأماإذا فعله فحضرت الصلوة فلابأس أن يصلى كذلك د

تلوی میں ہے کہ علاء کا اتفاق ہے کہ اس حالت میں نماز پڑھناممنوع ہے درانحالیکہ
اس نے کپڑا و پراٹھایا ہوا ہویا آسین او پر چڑھائی ہویا 'سر میں نمازے پہلے بالوں میں چوٹی
بنائی گئی ہویا نمازی نے اپنے سارے بال عمامہ کے بنچلوٹا دیے ہوں یا اس کی مثل کوئی اور فعل
کرنا، یہ ممانعت مکروہ تیز بہی ہے۔اگر اس نے اس حالت میں نماز پڑھی تو اس نے براکیا اور اس
کی نماز تیجے ہے۔ اور امام طبری نے اس میں اجماع امت کے ساتھ ججت قائم کی ہے کہ علاء کا اس
پراجماع ہے کہ یہ فعل مکروہ تیز بہی ہا ور ایسا کرنا سوءادب ہے اور نماز کا وقت
کہا یہ فعل استخباب پر مبنی ہوگا جب نمازی نے ایسا کیا (یعنی آسین وغیرہ چڑھائی) اور نماز کا وقت
ہوگیا تو ای حالت میں نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں۔ چنا نچے علامہ بدر الدین عینی رحمتہ الشعلیہ
نے تمام شکوک وشہبات کا از الہ فرما دیا اور اس مسئلہ کے متعلق جو غبار تھا ، اے صاف فرما دیا۔
واللہ اعلم مالصواب

هذاماعندي وفوق كل ذيعلمعليم

كتبر محمابراتيم ففي عندارهيم

کیا کہنیوں تک چڑھی آستین سے نماز پڑھنا مکروہ ہے یانہیں؟ پڑھنا مکروہ ہے یانہیں؟

اب قبلہ مفتی عطاء المصطفیٰ اعظمی مدظلہ العالی نے جومیرے اس مکتوب کا جواب تحریر فرما کرارسال کیاہے، وہ بھی پیش خدمت ہے۔ السلام علیکم ورحمتہ اللہ و برکانۂ

نحمد لا وتصلى و تسلم على حبيبه الكريم وعلى آله و أصحابه المحبين الطيبين الطاهرين اجمعين-

دارالعلوم كنز الايمان فيضيه سلطانيه بضيرة تحصيل كهاريال ضلع عجرات كمبتم جناب مولانا محمد ابرابيم صاحب كى طرف سے دوشم كى دى تحريركى فوٹو كائى رمضان المبارك كى 75 تاريخ من 1437 ھكوبذريعه .T.C.S موصول ہوئى۔

ان تحریروں کے اصل جواب سے پہلے بیجا نناضروری ہے کہ جمار ااور علامہ موصوف کا کف توب کے متعلق کیا موقف ہے۔

ہمارا موقف یہ ہے کہ گف توب حالت نماز میں عمل قلیل ہے، مجد میں جاتے وقت
اپنے سامنے یا پیچھے ہے کپڑ ااٹھا یا کپڑ ای حاکر یا موڑ کر نماز شروع کرنا بیہ مطلقاً مکر وہ تحریکی ہے۔
البتہ آسین میں نصف کلائی تک مکر وہ تنزیبی ہے اور نصف سے زائد چڑھی ہوئی ہوتو مکر وہ تحریکی ہے اور نصف سے زائد چڑھی ہوئی ہوتو مکر وہ تحریکی ہے وہ بھی اس لئے کہ جلد بازی میں امام کے ساتھ رکعت حاصل کرنے میں تھوڑی چڑھی رہ جاتی ہے۔ شامی میں ہے: لو شعر للوضو شم عجل لا دراك لو كعة ۔۔۔ وقید الكم اهة في الخلاصة والمنة بان يكون رافعاً كہيه إلى الموفقين و ظاهرہ أنه لا يكم وإلى ما دونها۔ قال في البحر والطاهر الإطلاق لصدی كف الشوب علی الكل، ونحوہ فی الحلية و كذا قال فی شم ح المہنية والظاهر الإطلاق لصدی كف الشوب علی الكل، ونحوہ فی الحلية و كذا قال فی شم ح المہنية

الكبيرأن التقييد بالمرفقين اتفاقك

قلت: مفتی صاحب نے کف ثوب کی جوتعریف فرمائی ، بیرعبارت اس کی تائید میں پیش کی جب اس کا جواب پڑھیں گے تو بالتفصیل آپ اس عبارت ہے آگہی ہوگی۔

قبلہ مفتی صاحب لکھتے ہیں:علامہ موصوف نے اپنے مؤقف کی تائید ہیں چارفقہی عبارتیں اور تین شروح حدیث یعنی سیجے بخاری کی شروح فتح الباری ،ارشادالساری اورعمہ ۃ القاری کی ایک ایک عبارت نقل کی ہے۔

ان میں سے ہرایک کا جواب بالتر تیب ملاحظہ فرمائیں۔علامہ موصوف نے جودوتشم کی تحریر میں ارسال کی ہیں، ان کی دوتحریروں میں سے ایک تحریر دارالعلوم کے لیٹر پیڈ پر ہے۔ جس میں انہوں نے فرمایا: مسئلہ:

کیا نماز میں آستین کا کہنیوں تک چڑھانا مکروہ تنزیبی ہے یاتحریمی-اس کے بعد بطور جواب اقول بالله التوفيق الخ تحرير فرمايا اور كنز كے متن ' وكر لا عبشه بشوبه وبدنه ''اور البحرك عبارت "والمكروة في هذ الباب نوعان الخ "القل كرك حواله البحر حصه دوم ص19 تحريركيا_علامه صاحب كي تقل كروه عبارت احدهما ماكرة تحريبا وهوالمحمل عند اطلاقهم الكراهية كما ذكر لافى فتح القدير الخ توخود بمار موقف كى تائيد موتى بـ بلکہ ہمارے موقف کا ثبوت روز روش کی طرح واضح وعیاں اور خوب ظاہر و باہر ہے۔ رہا علامہ صاحب کا پیکہنا کہ دوسرا مکروہ تنزیبی ہے جس کا مرجع ترک اولی ہے اور بہت زیادہ علاءاے مطلق ہو لتے ہیں مراد مکروہ تنزیبی لیتے ہیں۔جواباعرض ہے کہ مکروہ تحریکی کے متعلق آپ نے خود البحر فل فرمايا''وهو المحمل عند اطلاقهم الكراهية "جس عظامر كرتمام علاء فقهاء مروه بول كرتحريم مراوليت بين جبكة تنزيبي كمتعلق فرمايا" كثيرا ما يطلقونه كها ذكرة العلامة الحلبي في مسئلة مسح العوق" جس سزياده سزياده به كهد عكته بيل كه بهت ے علماء مکروہ بول کر تنزیبی مراد لیتے ہیں پھرعلامہ حلبی کی مسئلہ سے لعرق میں ذکر کردہ مثال بیان کی ۔اس کے علاوہ علامہ ابراہیم حلبی غنیّۃ استملی میں خاص اس آستین کے مسئلہ کے متعلق تحریر

فرماتے ہیں (و) یکروایشا (ان یوفع کہ ہ) اے یشمر و (ال الموفقین) وهذا قید ا اتفاق فانه لوشهر الى مادون الموفقین یکره أیضاه کف للثوب وهی منهی عنه فی الصلوٰة عام وهذا اذا شهره هارج الصلوٰة و شهرع فی الصلوٰة وهو کذالك امالوشهره فی الصلوٰة تفسد لانه عمل کثیر ر (عنیة استملی یکره فعله فی الصلوٰة و مالا یکروس 348)۔ اور یہ بھی مکروہ ہے کہ آسین کثیر ر (عنیة استملی یکره فعله فی الصلوٰة و مالا یکروس 348)۔ اور یہ بھی مکروہ ہے کہ آسین کہنیوں کے ینچ تک بھی چڑھائی ہوجب بھی مکروہ ہے کہ ایسین کروہ ہے کہ ایسین کے حالی ہوجب بھی مکروہ ہے کہ یہ کی مواور یہ تیا اللہ وہ نماز میں منہی عنہ ہے۔ جیسا کہ گر ر گیا اور یہ اس وقت ہے جب اس نے نماز شروع کی ہواور اگر دوران نماز آسین چڑھائے تو نماز ہی فاسد ہوجا کیگی گونکہ یہ کی کونکہ یہ کی کواور اگر دوران نماز آسین چڑھائے تو نماز ہی فاسد ہوجا کیگی کونکہ یہ کی کی کی کونکہ یہ کی کونکہ یہ کی کونکہ کی کونکہ یہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کونکہ کونکہ کونکہ کونکہ کونکہ کونکہ کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکر کی کونکہ کی کونکر کی کونکہ کی کونکر کی کونکہ کی کونکہ کی کونکر ک

پرصائب البحرالرائق نے مصلا فرمایا''فحینشدا اذا ذکرہ مکرہ ہا فلابن من نظر فی دلیلہ فان کان نہیا ظنیا حکم بکراھة التحریم۔اس عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ جب فقہا بکروہ بیان کریں توضروری ہے کہ اس کی دلیل میں غور وفکر کیا جائے تو اگر نہی ظنی ہے تو کراہت تحریم کا اس کے دلیل میں غور وفکر کیا جائے تو اگر نہی ظنی ہے تو کراہت تحریم کا جائے ہیں۔اس میں اعلی حضرت عظیم البرکت والمرتبت مجدد دین و ملت رحمة الله علیہ بعض احکام تنظیفیہ کی طویل بحث کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔اس میں کلام نہیں کہ فقتہا ، بار بار مطلق ہولئے اور اس سے خاص محروہ تنزیجی اور تنزیجی و تحریکی دونوں کو عام مراد لیتے ہیں گریدوہاں ہے کہ اراد و کراہت تحریمہ ہے کوئی صارف موجود ہومثلاً دلیل ہے تا ہت معلوم ہوکہ جے یہاں مطلق محروہ کہا مکروہ تحریکی نہیں یا جو افعال یہاں بیان یا فارج سے معلوم ہوکہ جے یہاں مطلق مکروہ کہا مکروہ تحریکی نہیں یا جو افعال یہاں بیان کے گئے ،ان میں مکروہ تنزیجی ہے 'کہا یفعلونہ نی مکرد ہات الصلوٰۃ '' ک

قلت: غالباً قبلَم مفتى صاحب يهال كتاب كا نام بحول من بين اور بيرعبارت غنة المستملى شرق مدنية المصلى كى بجس كاحوالد آپ فيش فرمايا _ بيتن المرك مدب المستملى شرق مدنية المصلى كى بجس كاحوالد آپ فيش فرمايا _ بيتن فرمايا _ بيتن المدند بين اصل واى اراد وكرا است تحريم بيري كما هوعن نص المحقق على الاطلاق وكتب المدند بين الما فحة بذالك تو كراهت تنزيهه كى طرف مجيرنا اى مختاج وليل بورند استدلال نهرتام طافعة بذالك تو كراهت تنزيهه كى طرف مجيرنا اى مختاج وليل بورند استدلال نهرتام

2-6

باب ما يكروافعل في السلوة ولما يكرو ص348

عرامطا إلاء ين لأوى الرضوي جلداول م 683 - جديد مع تفريح مطبوعه مركز المسنت بركات دضا يور بندر مجرات انذيا

اورعلامه عمرنے امام اجل قاضی خال وغیرہ کا ترک اسراف سنت فرمانا بھی ای طرح راجع كرنا چابا كەسنت سے مرادموكدہ ہے اوراس كاترك مكروہ تحريكى ۔ اعلىٰ حضرت علامہ عمر كاب قول بیان فرما کریوں تائید فرماتے ہیں''اقول''اقوال بعض متاخرین میں اس کی تائیدوں کا پت عِلےگا۔ البحرالرائق آخر مکر وہات الصلوٰۃ پھرر دالمحتار میں ہے۔السنۃ اذا کانت موکدۃ تویۃ لا یبعد ان یکون تر کھا مکروہا کراہۃ تحریم کترک الواجب (بحرالرائق جلد دوم ص 57 مطبوعہ مکتبہ رشید ہے كوئلا _ ردالخاركتاب الصلوة باب ما يفسد و ما يكره فيها مطلب في بيان السنة والمستحب الخ ج دوم ص368 مطبوعه داراحياء التراث العربي بيروت ، العطايا النهوبيه في الفتاوي الرضوبيه ص368 مطبوعه دارا حياءالتراث العربي بيروت،العطا ياالنيويي في الفتاوي الرضوية جلداول ص 676-677 مطبوعه مركز المسنت بركات رضا بوربندر حجرات انڈیا) یعنی سنت جب موكده قوبیه ہوتواں کا ترک مکروہ تحریمی ہونا بعید نہیں جس طرح واجب کا ترک (مکروہ تحریمی ہونا بعید نہیں) قلت: يهال قبله مفتى صاحب سے لغزش واقع ہوئی ہے۔مفتی صاحب کے قول کے مطابق ترک واجب میں کراہت تحریمہ بھی مشکوک ہے۔ حالانکہ ایسانہیں ترک واجب کراہت تحریمہ کومتلزم ہے سنت موکدہ تویہ کا مکروہ تحریمہ ہونا مشکوک ہے بلکہ سنت موکدہ کا ترک کراہت تحریمہ کے قریب ہے، دونوں برابر تبیں۔

ابوالسعو دعلی مسکین پھر طحطا وی علی الدرالمختار۔صدر مکروہات میں ہے۔

الفعل إذاكان واجباأو مانى حكمه من سنة الهدى و نحوها فالترك يكرة تحر

يها وإن كانت سنة زائدة أو ما في حكمها من الأرب ونحراه يكرى تنزيها" ك

" فعل جب واجب ہویا واجب کے علم میں ہوجیے سنت موکدہ وغیر ہا تو اس کا ترک مروہ تحریکی ہے۔ اگر سنت زائد ہویا جو اس کے علم میں ہے، جیسے ادب وغیرہ تو اس کا ترک مکروہ

تنزیکی ہے'۔ غنیة استملی کے مروبات صلوۃ میں ہے، الفعل ان تضبن ترك واجب فهومكروا كراهة تحريم أن تضبن ترك سنة فهو مكروا كراهة تنزيه ولكن تتفاوت في الشدة والقرب من التحريمة بحسب تاكد السنة

والتهاب من سعه بایعت بست به المراد الله الموتو کروه تحریک ہے اور اگر ترک سنت کو شقیمن ہوتو الله میں ہے گر کراہت تحریکی شدت وقر ب کے اعتبار سے مختلف ہوتی اس میں اعتبار سنت موکدہ کا ہے''۔

مزیدامام المسنت فآوی رضویه میں فرماتے ہیں: مقضائے کلام امام زیلعی کے مطلق کروہ سے غالباً کروہ تحریکی مراد ہوتا ہے اور البحرالرائق میں اسے قضیہ کلام منتقل بتایا کہ اس میں اعراف کومنہات سے شارفر ما یا اور ہرمنی عنہ کم از کم کروہ تحریک ہے۔ بحرمیں ہے،'' صرح الزیدعی بکراہ ته و فی الہنت تمان انہ من الہنھیات فت کون تحریبہ '''

(امام زیلعی نے اس کے مکروہ ہونے کی صراحت فرمائی اورمنتقی میں اسے منہیات سے شارکیا تو بیمروہ تحریکی ہوگا)۔

منحة الخالق من الانهرك حوالے ب،"الظاهر أنه مكروة تحريبا إذا أطلاق الكراهة مصروف إلى التحريم فها في الهنتقى موافق لها في السراج والمراد بالسنة الموكدة لإطلاق النهى عن الإسراف وبه يضعف جعله مندوبا"

(ظاہریہ ہے کہ اسراف مکروہ تحریکی ہے۔ اس لئے کہ جب مطلق مکروہ بولا جائے تو مکروہ تحریکی مراد ہوتا ہے تومنتقی کا کلام سراج کے مطابق ہے اور سنت سے مراد سنت موکدہ ہے اسلئے کہ اسراف ہے مطلق نہی ہے اور اس لئے اے مندوب کہنا ضعیف ہوجا تا ہے)۔ "

"مزید برآن البحرک اشکال ذکور" یشکل علیه ما قالولا من أن البه که ولا تنزیها مرجع الدولی "بینی اس پرعلاء کے اس قول سے اشکال وار دہوتا ہے کہ اس کا مرجع خلاف الاولی "بینی اس پرعلاء کے اس قول سے اشکال وار دہوتا ہے کہ اس کا مرجع خلاف اولی ہے (البحر الرائق جلد دوم ص 32 مطبوعہ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ،رد المحتار کتاب

ك غنية أستلى كتاب الصلوة باب كروبات الصلوة

ع البحرالرائق كتاب الطبارة

ع منجة الخالق على حاشية البحرالرائق كتاب الطبارة مستحب الوضوء جلداول ص 29 اليج ايم سعيد كم ين كراجي

ت العطاء النهوية في الفتاوي الرضوية جلداول 656_656 مطبوعه مركز المسنت بركات رضا يور بندر تجرات

السلوة باب ما يفسد وما يكره فيهاقل الحية) پرمنجة الخالق مين فرمايا "إن الكماهة لا بدلها من دليل خاص وبذلك يند فع الإشكال لأن المكروة تنزيها الذى ثبتت كراهته بالدليل بكون خلاف الاولى ولا يلزم من كون الشئى خلاف الاولى ان يكون مكردها تنزيها مالم يوجد دليل الكماهة "يعنى كرابت كيلي دليل خاص ضرورى باى ساشكال دفع موجاتا ب-اس کئے کہ مروہ تنزیبی جس کی کراہت دلیل ہے ثابت ہے وہ خلاف اولی ہے اور کسی چیز کے خلاف اولی ہونے سے پیلاز مہیں آتا کہ وہ مروہ تنزیبی ہوجب تک کددلیل کراہت نہ پائی جائے''۔ قلت بمحرم جناب قبله مفتی صاحب نے جودلائل سنت بے ربط صفحہ قرطاس پرتحر پر فرمائے سے سب لا یعنی اور لا حاصل ہیں جن میں کوئی ربط^{نہیں} ۔ کلام ہے نماز کی سنت کے متعلق وہ سنت جو نماز کی ماہیت واجزاء میں ہے ہے نہ کہ وہ سنت جو خارج از نماز ہے۔لہٰذا قبلہ مفتی صاحب کی سنت کے متعلق میہ بحث مطلقاً خلاف قاعدہ صلوٰ ۃ ہے اور عبارات میں کوئی ربط نہیں۔ مجھ حبیبا ناچیز اس کو سمجھنے سے قاصر ہے تو اور لوگ اس سے کیا حاصل کریں گے۔ بیانا چیز ان شاء اللہ اس کے متعلق مفتى صاحب كے مكتوب كے جواب ميں سنت كے متعلق بالتفصيل عرض كرے گا۔ قبلہ مفتی صاحب فرماتے ہیں: آپ نے دوسری دلیل میپیش کی ہے کہ علامہ ابن عابدین شامی رحمتہ اللہ عليه في الخالق ميس فرمايا" أيضاعن نجم الآثمة وكان يوسل كهيده الخ"علامه ابن عابدين شامی نے بیرعبارت قنیہ کے حوالہ سے پیش فر مائی ہے جبکہ ہم انہیں علامہ ابن عابدین شامی کے حوالہ ہے اس تعل (کف ثوب وشعر) کا مکروہ تحر کی ہونا کئی بار ثابت کر چکے ہیں اور آ گے بھی عبارتیں آئیں گی۔ای منحة الخالق میں آپ کی پیش کردہ عبارت سے ایک صفحہ پہلے ہے۔

ملاحظة فرما كي تحرير فرمات بي: "ققده وجد في الامتعاء على هذا التفسير كل من الأمرين أيضاً لأن عقبة الشيطان منهى عنها أيضا كما مرفيكون الاقعاء على تفسير الكرخي مكروها تحريبا سواء كان هو المراد من حديث إلى هويرة أولا إلا أن يوجد صارف للنهى عن التحريم إلى الندب" لل

اورآپ كى پش كرده عبارت سے چندسطر پہلے تحرير فرماتے ہيں۔ وتكرة الصلوة

أيضا مع تشمير الكم عن الساعد فلا مخالفة بينه و بين الخلاصة والمنية كذا افي الشهنبلالية تأمل ك

قلت بمحرّ م قبله مفتی صاحب نے میرے سوال کا جواب ایسا ہی ارشاد فرمایا جیسے کہتے ہیں سوال چناجواب گندم میراسوال بی تھا کہ مجم الآئمہ علیمی جب نمازے بل آسٹین چڑھائے ہوئے نماز پڑھتے توعمل قلیل ہے آستین کو نیچے اتار لیتے اور ان کے علاوہ مجد الائمہ اور دیگر مشائخ آستین کو چڑھائے رکھتے اور یہی احوط ہے۔لہذا علامہ ابن عابدین شامی رحمتہ اللہ علیہ کی بینص کراہت تنزيبي پردلالت كرتى ب_اگرآستين كاچرهانا مكروة تحريكي موتاتو ديگرمشائخ بهي آستين كوينچ اتارتے اور نیچے نہ اتار نے کوعلاء لفظ احوط سے تعبیر نہ کرتے۔ اور قبلہ مفتی صاحب اس کے جواب میں نماز میں کتے کی طرح جو پر بچھا کرنماز پڑھنے کا جواب ارشادفر مارہ ہیں۔آپ خود فیصلہ فرما نمیں کیا یہ میرے سوال کا جواب ہے؟ میں یہ مقدمہ حضرات علائے کرام کی عدالت میں پیش کرتا ہوں۔ وہ فیصلہ فر مائیس کہ قبلہ مفتی صاحب کا جواب بمطابق سوال ہے یانہیں؟ اور قبلہ مفتی صاحب نے اس کا دوسرا جواب بھی علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ تعالیٰ کی منحۃ الخالق علی البحرائق ع تحرير فرمايا "افظ "و تكرة الصلوة ايضا مع تشهير الكم عن الساعد الخ يهال علامه شاى رحمه الله نے صاحب البحرالرائق كى ايك نص كا جواب ارشاد فرمايا ے۔صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: فتح القدير ميں ہے كەكف تؤب ميں تشمير الكم عن الساعد الخ _ يبال علامه شاى رحمه الله نے صاحب البحرالرائق كى ايك نص كا جواب فرمايا ب-صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: فتح القدير ميں ب كدكف ثوب ميں تشمير كم بھي آتا ہے۔ صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: اس کا ظاہر مطلق ہاور منیة المصلیٰ میں کراہت کی قیدیہ ہے كه دونوں آستينيں كہنيوں تك چڑھائى ہوں۔صاحب البحرالرائق فرماتے ہيں: اس كا ظاہر متقاضی ہے کہ آستین کہنیوں ہے کم چڑھائی ہوئی ہوتو مکروہ نہیں اور ظاہرا طلاق کف ثوب کے صدق کی وجہ ہے کل پرآتا ہے تو اس اختلاف کا جواب دیتے ہوئے علامہ شامی رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں: اگر آستین بازو سے اوپر تک بھی چڑھائی ہوتو مکروہ ہے اس طرح صاحب

البحرالرائق اورخلاصہ ومنیۃ المصلی کے درمیان مخالفت ختم ہوجائیگی۔ چنانچے مفتی صاحب نے تذبذب کی حالت میں دونوں عبارتوں کا ترجمہ بھی نہیں فرما یا اور قبلہ مفتی صاحب میرے سوال کا کما حقہ جواب دینے سے قاصر رہے ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

قبلم مفق صاحب فرمات بين يكي علامه ابن عابدين شائي رحمة الله عليه و يشده عقص شعره " پر رقط راز بين: أى ضفيره و فتله والهراد به أن يجعله على ها مته و يشده بصبخ أو أن يلف ذوائبه حول رأسه كها يفعله النساء في بعض الأوقات أو يجه الشعر كله من قبل القفاء ويشده بخيط أوخى قة كى لايصيب الأرض إذا سجده جميع ذلك مكرو لالها روى الطبران في الكبير ابوسعيد الطائفي عن إلى رافع رقم الحديث 99وقال البيهة في ورجاله رجال الصحيح) أنه عليه السلام نهى أن يصلى الرجل ورأسه معقوص "واخى الستة عنه على المرت أن أسجد على سبعة أعضاء وأن لا أكف شعراً ولا ثوبا رالبخارى 812 مسلم 490 عن حديث ابن عباس رضى الله عنهما) شم ولا ثوبا رالبخارى 812 مسلم 490 عن حديث ابن عباس رضى الله عنهما) شم رد الهنية و نقل في الحلية عن النووى إلا أن ثبت على التنزيه إجماع فيتعين القول به ورد الهختار كتاب الصلوة باب مايفسد الصلوة ومايكم فيها في الخشوع جلد دوم على عريث الراحياء التراث العربي بيروت)

"اور مروہ ہے مسلی کیلئے اپ بالوں کا جوڑ ابنانا ،عقص شعرے مراد ہے کہ بالوں کا جوڑ ابنانا ،عقص شعرے مراد ہے کہ بالوں کو رہے کہ بالوں کو رہے کہ کہ رہے گر دلیت لے جس طرح بعض اوقات عور تیں کرتی ہیں یا تمام بالوں کو گدی کی طرف جمع کر کے دھا گہ یا کپڑے ہے باندھ لے تاکہ بجدہ کرتے وقت زمین پرنہ پنچے ، یہ سب کا سب مروہ ہے کیونکہ طبر انی نے روایت کی ہے کہ آپ ساٹھ ایک پڑنے فر مایا اور صحاح ست نے آپ ساٹھ ایک پڑنے اس موڑ کرنماز پڑھنے ہے منع فر مایا اور صحاح ست نے آپ ساٹھ ایک پڑنے ہے کہ میں ہے روایت کیا کہ مجھے سات اعضاء پر سجدہ کرنے کا حکم دیا گیا ہے اور مید میں ام نووی سے منقول بالوں اور کپڑوں کو نہ موڑ وں۔ ای طرح مدنیۃ المصلی میں ہے اور صلیہ میں امام نووی سے منقول ہے میکردہ تنزیجی ہے ۔ (وہ خود شافعی المذ ب ہیں ہے تھم شافعیوں کا ہے) پھر سیاق احادیث کے یا دہ مشابہ ہیہ کہ میکردہ تنزیجی ہوئے کہ ہوگر جبکہ کمروہ تنزیجی ہونے پر اجماع ثابت ہوجائے ، البذا کے دیادہ مشابہ ہیہ کہ میکردہ تنزیجی ہونامتعین ہے ۔ کہ میکردہ تنزیجی ہونامتعین ہے ۔

قلت: جناب قبلہ مفتی صاحب اپنے جوت میں استے متحیر و متزلزل ہیں کہ آپ کو اپنی تحریر بھی یاد

نہیں۔ پہلے فرمایا یہ کروہ تنزیبی شافعیوں کا غرب ہا درامام نو وی بھی شافعی المسلک ہیں۔ پھر

امام نو وی کا یہ قول نقل فرما کر کہ سیا ق احادیث کے زیادہ مشابہ سے کہ یہ کروہ تحریکی ہا اور پھر

مفتی صاحب نے ترجمہ بی نہایت غلط فرمایا ہے۔ سیح ترجمہ سے کہ امام نو وی فرماتے ہیں سیاق

احادیث کے زیادہ مشابہ بھی ہے کہ یہ مکردہ تحریکی ہے۔ گر جبکہ مکردہ تنزیبی پراجماع ثابت ہو

چکا تو قول مکر وہ تنزیبی ہی متعین ہوگا۔ واللّٰہ یہ سی الی سبیل الوشاد

قبله مفتی صاحب فرماتے ہیں: علامه موصوف نے ملتی الا بحر العلامة الفقیہ شیخ ابراہیم بن محمطی کی شرح مجمع لا نھار محق عبدالرحمن بن محموطیونی کی عبارت '' کف ثوب وحور فع ۔۔الخ ''اس کے جواب میں عرض ہے: اولا اس عبارت سے ہرگز کہیں سے بیٹا بت نہیں ہوتا کہ یہال مکروہ سے مراد کروہ تنزیبی ہوتا کہ یہال مکروہ سے مراد کروہ تنزیبی ہے۔البتہ قبل سے ایک قول 'لاباس بصونہ عن التراب' (مجمع الانہر باب ما یعضد الصلاق و ما یکرہ فیصا جلد اول ص 186 مطبوعہ السکتبۃ الغفاریہ کوئے) بیان کیا گیا۔ قبل بیچارہ خود ہی کمزور ہے جس سے استدلال کرنا ہی درست نہیں بٹانیا ای مجمع الانحار سے ای باب میں ملاحظہ فرما نمیں ۔(وکر اعبشہ) ای لعبه والضمیر راجع الی البصلی بقونیة البحل باب میں ملاحظہ فرما نمیں ۔ (وکر اعبشه) ای لعبه والضمیر راجع الی البصلی بقونیة البحل رہشوبہ و بدن نه) لقوله علیه السلام ان الله تعالی کی لالکم ثلاثا متوالیا ۔ ا

قلت بمحترم جناب قبله مفتی صاحب کی علمی استعداد کا اندازه لگایئے که آپ نے صاحب مجمع الانهار کی جوحدیث نقل فرمائی ''إن الله کر الله شامتوالیا و ذکر منها العبث فی الصلوٰة'' اس کی تخریج میں آپ نے بخاری و مسلم اور امام احمد کی مند کا حوالہ پیش کیا۔ اب جوحدیث قبله مفتی صاحب نے بیان کی وہ یہ ہے:

عن مغيرة ابن شعبة رض الله عنه قال قال رسول الله علي ان الله كرة لكم ثلاثا قيل و قال و كثرة السوال واضاعة المال - ع

الم المحيح بخارى كتاب الزكوة حديث 53 ميح مسلم كتاب الاقضير عديث 13،12 مندامام احمر جلد دوم ص 360،327 وجلد 4 ص 249،246

ع - فتح البارى شرح محى بخارى جلد سوم ص 340 _ رقم الحديث 1476 مسلم شريف مع نو وى جلد دوم كمّا ب الاتضير -باب النمى عن كثر المسائل ص 75 _ منداح مجلد 4 _ ص 386،383

اب خود بى اندازه فرما كي كه مفتى صاحب كالمبلغ علم كيا ہے۔ حديث كوئى اور ہے اور حوالد كى اور حديث كا بيان فرمار ہے ہيں جس حديث كا اس موضوع ہے دور دور داك بھى كوئى تعلق نہيں۔ ہم آپ ہے كيا اميدر كھ كتے ہيں كرآپ ہمارى رہنمائى فرما كيں گے۔ صاحب فتح القدير في ہدايد كے اس قول داويكم لا للمصلى ان يعبث بشوبه و بجسد لا لقوله عليه السلام أن الله كرة لكم ثلاثا و ذكر منها العبث في الصلوة ك تحت ارقام فرمايا "وقوله عد منها العبث و الصيام والضحك على مقابر۔ دوالا القضاعى من العبث وهو أولها ثم قال والرقث في الصيام والضحك على مقابر۔ دوالا القضاعى من طريق ابن البيارك عن اسماعيل بن عياش عن عبد الله بن دينا دعن يحيى بن ابى كثير موسلا۔ الله

"کمال الدین ابن ہمائم فرماتے ہیں صاحب ہدایہ کا یہ قول ان تین چیزوں میں سے جنہیں اللہ عزوجل نے مکروہ فرمایا ،عبث یعنی کھیلنا ہے اپنے کپڑے اور بدن سے ،یہ پہلا مکروہ ہے۔دوسراروزہ میں جماع کرنا یا عورت سے لہوولعب کرنا ، تیسرا مقابر پر ہنسنا۔اس صدیث کوامام قضاعی نے عبداللہ بن مبارک کے طریق سے اساعیل بن عیاش سے انہوں نے عبداللہ بن دینار سے انہوں نے عبداللہ بن دینار سے انہوں نے عبداللہ بن دینار سے انہوں نے عبداللہ بن دینار

مدیث کے حوالہ جات پیش کرنے کے بعد جناب قبلہ مفتی صاحب فرماتے ہیں:

ثالثًا بمنتقی الا بحرللعلامة الفقیه شخ ابرانهم بن محرطبی کے حاشیه 'التعلیق المبیر علی منتقی الا بحرک باب مایفسد الصلوة و ما یکره فیها کی فصل میں ہے۔شہوع فی بیان صایکرہ من الأعمال فی

ك في القد يرجلداول ص 356 مطبوعة المكتبة الرشيديدكوئ

الصلؤة والكراهة إذا اطلقت أريدبها التحريبية وهى قريبة من الحرام دمعنى كراة عبثه بثوبه يعنى به أو بدنه بغير الحاجة ك

''شروع ہے بیان میں ان اعمال کے جونماز میں مکروہ بیں اور کراہت جب مطلق ہوتو مراد تحریمی ہوتی ہے اور یہ کراہت تحریمی حرام کے قریب ہے اور کراہ عبشہ بشوبہ کامعنی لیعنی کپڑے کے ساتھ یابدن کے ساتھ بلا حاجت کھیلنا ہے''۔

جامع الرموز كى آپ نے جوعبارت پیش كى اس ميں بھى يهى بات ہاس كے اس كے اس كا اس كا جواب بھى يهى ہاں اوراى جامع الرموز جواب بھى يهى ہاندااس كے متعلق مزيد كلام كرنے كى چندال حاجت نبيس اوراى جامع الرموز ميں ہے: (وكر الله الصلوة كراهة تحريم أو تنزيه فان كلامهم يدل على أن الفعل إذاكان واجبا أو ما فى حكمه من سنة الهدى و نحوها فالترك كراهة تحريم وإن كان سنة ذائدة أوما فى حكمها من الأدب و نحوة فتنزيه ومندركل هيئة) يكون رفيها ترك الخشوع)أى التواضع والتغميض والتشاؤب والتشبيك والسدل وقلب الحصى والتمطى والعبث - النواضع والتغميض والتشاؤب والتشبيك والسدل وقلب الحصى والتمطى والعبث - النواضع

"اورنماز مروہ ہے ہر وہ ہیئت جس میں خشوع کا ترک ہویا وہ کراہت تحریکی ہوگی یا محروہ تنزیجی ۔ چنا نچے حضرات علماء فقہاء کا کلام اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ فعل جب واجب ہویا سنت ہدی میں ہوتو ترک کراہت تحریکی ہے اگر وہ فعل سنت زائدہ ہویا سنت زائدہ کے تھم میں ہے ہوجیے ادب وغیرہ تو تنزیجی ہے اور مکر وہ تنزیجی میں ہے ہوجیے ادب وغیرہ تو تنزیجی ہے اور مکر وہ تنزیجی میں سے ہوجیے ادب وغیرہ تو تنزیجی ہیں ہے ہو وہ ایک الدنا، انگیوں سے ہوجیے اور عروہ ایک این انگیوں سے ہو ایک اللانا، انگرائی لیمنا اور عبت وغیرہ "۔

اوررہاشروح حدیث کی عبارتوں کے متعلق توسب سے پہلے شروح حدیث سے کوئی مسئلہ ثابت کرنے کی حیثیت فقہاء کے نزدیک کیا ہے ، ملاحظہ فرما کیں ۔اس کے بعد شروح

شقی الا بجرمع التعلیق ص 100 مطبوعه دارالبیرونی دشق ابا مع الرموز لا مام شمس الدین محد فراسانی القیستانی متونی 962 یا 955 ه جلدا دل ص 192 مطبوعه ایج ایم مید کمپنی کراچی

حديث كي عبارت كاجواب ملاحظة فرما تي -

کتب شروح حدیث میں مسئلہ کتب نقہ کے خلاف ہوتو اس کا کچھا عتبار نہیں۔ چنانچہ امام اہلسنت مجدودین و ملت الشاہ احمد رضا خان علیہ الرحمہ والرضوان فاضل بریلی شریف اپ رسالہ ''برکات الساء فی تکم اسراف الماء'' میں تحریر فرماتے ہیں۔ پھراعتبار منقول عنہ کا ہے اور شرح مصابح شروح حدیث میں ہے ہے۔ محمد ات فقہ کا مقابلہ نہ کریں گی۔ علامہ مصطفی رحمتی فرح مشارق ابن ملک کی نص صرح کو ای بنا پر رد کیا اور اسے اطلاقات کتب فد ہب کے مقابل معارضہ کے قابل نہ مانا اور خود علامہ شامی نے اسے قل کر کے مقرر رکھا۔ حیث قال علی مقابل معارضہ کے قابل نہ مانا اور خود علامہ شامی نے اسے قل کر کے مقرر رکھا۔ حیث قال علی قوله لکن فی شہر ہو المشارق لابن ملك لو و طہا و هی نائمة لا يحله الإلاول لعدم ذوق العسيلة فيه أن هذا الكتاب ليس موضوعالنقل المبذهب و إطلاق المبتون والشہ و حيود و ذوق العسيلة للنائمة موجود حكماً الایری أن النائم إذا و جد البلل یجب علیه الغسل و کذا البغی علیه الخ"۔ ا

''تفصیل یہ ہے کہ در مختار میں ہے لیکن ابن ملک کی شرح مشارت میں ہے کہ اگر عورت سور ہی تھی اور اس سے وطی کی گئی تو شو ہر اول کیلئے حلال نہ ہوگی اسلئے کہ اس کے حق میں ذوق عسیلہ (مزہ چکھنا) کی شرط نہ پائی گئی۔ اس پر علامہ رحمتی نے یہ اعتراض کیا کہ اس میں خاتی یہ ہے کہ کتا بنقل نذہب کیلئے نہ کھی گئی اور متون وشروح کے اطلاق سے اس کی تر دید ہوتی ہے اور عوز والی تو کی سونے والی تر کی تو اس بر بلوی علیہ الرحمة نے جو یہ فرمایا: پھر اعتبار منقول عنہ کا ہے جنانچہ اگر منقول عنہ معتمدات فقہ اور اطلاقات کتب مذہب کے مطابق ہوتو شروح حدیث پر عمل کرنا واجب ہوگا۔ الہذا جس مسئلہ کے متعلق ہم بحث کر رہے ہیں اس کا شروح حدیث پر عمل کرنا واجب ہوگا۔ الہذا جس مسئلہ کے متعلق ہم بحث کر رہے ہیں اس کا

ك روالمحتاركتاب الطلاق باب الرجعة جلدووم ص 540 مطبوعة واراحيا والتراث العربي بيروت

العطاياالنيويين الفتاوى الرضويي جلداول ص710 تا713 جديد جمع تخريج مطبوعه مركز المسنت بركات رضا

وارورداری صدیت ہے۔جیسا کہ صاحب فتح القدیر نے فرمایا: کف و ب شیر کم کوبھی متضمن ہے البندااس صدیث کی جملہ شروح نے کف و ب کو کروہ تنزیجی لکھا ہے اور بیروز روش کی طرح معجمدات فقد اور اطلاقات کت فرہب کے بین مطابق ہے۔ چنا نچہ آپ نے فقد کی کوئی الی نص معجمدات فقد اور اطلاقات کت فرہب کے بین مطابق ہے۔ چنا نچہ آپ نے فقد کی کوئی الی نص پیش نہیں کی جس میں لکھا ہو تشہیر کم کروہ تحریکی ہے اور اکثر فقہائے کرام نے اسے ترک سنت ہاتھ لکھا ہے اور وہ سنت موکدہ تو یہ جو معیت واجزائے نماز سے ہال کے ترک سے نماز واجب الاعادہ نہیں ہوتی۔ پھر مفتی صاحب فرماتے ہیں: اولا علامہ بدر الدین عین ''باب المجود وعلی سبعتہ المام میں مرالنمی مائے تھے کہا کہ معنی بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں ''قولم امرالنبی خلاف علی صیفہ المام جھول فی جمیع الروایات والمعنی امرالله تعالی النبی مائے تھی میں میں میں میں میں فیم نظر لاند کی سبعتہ والم البیضادی عرف ذلك بالعرف وذلك یقتضی الوجوب قبل فیم نظر لاند کیس فیم صیفہ الأمر قلت فی دوایہ ابی داؤد عن ابن عباس دخی الله عنها عن النبی مائے میں المرت قال حماد امر نبیکم ان یسجد علی سبعة ولا یکف شعراد لا ثوبا۔

فهذا قوله على أمرت يدل على أن الله تعالى أمرة و إلا مرمن الله تعالى يدل على الله تعالى يدل على الوجوب ك

تونی کریم ماندید کا یہ قول امرت 'اس پردلات کرتا ہے کہ اللہ تعالی نے آپ

سل المالية كومكم ويا اورالله عزوجل عامروجوب پردلالت كرتاب مفتى صاحب فرماتے بين:

علامہ بینی کی اس عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ یہاں امرے وجوب مراد ہے جب وجوب ثابت ہو گیا تو ہمارا موقف بھی ثابت ہو گیا کہ وجوب کا ترک مکر وہ تحریجی ہے۔لہذا کف توب اور کف شعرے نماز مکر وہ تحریجی ہے جو واجب الاعادہ ہوگی۔

پھرعلامہ عینی کا تلوج کی عبارت نقل کرنے کے بعد سند جیدے ابوداؤ دکی حدیث پیش کرنا جس میں سخت وعیدی کلمات ہیں ، اس بات کی بین دلیل ہے کہ ان کے نز دیک بھی کم از کم کف ثوب وشعرے نماز کروہ تحریکی ہے۔عبارت ملاحظ فرمائیں:

وعند اب داؤو بسند جید - رأی ابو رافع الحسن بن علی رفی الله عنهما یصلی و قد غرز ضغیرته فی قفاه فحلها و قال سمعت النبی علای نقول ذلك كفل الشطان أوقال مقعد الشیطان یعنی مغرز ضغیرته - ا

"ابوداؤد کے نزدیک جیدسندے روایت ہے کہ حضرت ابورافع نے حضرت امام سن بن علی رضی اللہ عنہا کودیکھا وہ اپنی گدی پر جوڑ ابائد ھے نماز پڑھ رہے تھے تو حضرت ابورافع نے اے کھول دیا اور فرمایا: میں نے نبی کریم سائٹ چینے کوفرماتے ہوئے ستاہے وہ جوڑا شیطان کی سرین ہے یا فرمایا شیطان کی مقعد ہے یعنی گدی پر جوڑ ابنانا"۔

اس كے بعدایك اور صديث نقل فرمائی مزيد برآ ل بطور تيج تحرير فرماتے ہيں:

"فدل الحديث على كماهة الصلؤة وهو معقوص الشعر ولوعقصه وهونى الصلوة فسدت صلوته على بير عديث نمازكى كرابت ير ولالت كرتى ب جبكه وه يهل س جورًا باندهم بوادرا كراس في نماز كروران جورًا باندهم بوادرا كراس في نمازك ووران جورًا باندها تواس كى نماز فاسد بوگئ".

نماز کے اندر کف ثوب فسادنماز کا باعث ہے تو نماز شروع کرنے سے پہلے یا اندرون نماز عمل قلیل سے بیمل کرنا ضرور مکر دہ تحریمی ہوگا۔

قلت: جب نماز شروع كرنے سے قبل كف ثوب وشعر مكروہ تحريكى ہے تو ظاہر ہے نماز واجب

ا عدة القارى شرح مى بخارى جلد 6 ص 131 مطبور مكتب دشيد بيكوئد المعرود مكتب دشيد بيكوئد المعرود مكتب دشيد بيكوئد

الاعادہ ہوگی۔ برائے کرم پیضرورارشادفر مائیں کیا حسن بن علی رضی اللہ عنہمانے نماز کا اعادہ کیا تھا؟ اگر حسن بن علی رضی اللہ عنہمانے نماز کا اعادہ فر ما یا تھا تو ضروراس کا حوالہ پیش فر مائیں تا کہ آپ کے موقف کی تائید ہو سکے۔

علاوه ازین علامه ابن حجرعسقلانی رحمه الله اس کے بعد تحریر فرماتے ہیں: والحکمة فی ذالك انه اذا رفع ثوبه و شعره عن مباشرة الارض اشبه التكبر (فتح الباری شرح صحح بخاری ولا بی بخاری جلد دوم ص 377 مطبوعه قد یمی کتب خانه کراچی، ارشاد الساری شرح صحح بخاری لا بی العباس شہاب الدین احمد قسطلانی جلد دوم ص 53 دارالفکر بیروت)

"اوراس میں حکمت میتی کہ جب اپنا کپڑایا بال زمین پر گھٹنے سے اٹھائے تو یہ تکبر کے زیادہ مشابہ ہے''۔

اورتكبر كے ساتھ نماز مروہ تحريكى كے سوا پچھنبيں۔

نیزعلامہ عینی نے ''باب لا یکف شعرا''میں ایک سوال وجواب قائم فرمایا اس سے بھی ہماراموقف بالکل صاف ظاہر ہے،ملاحظہ فرمائیں،

"فان قلت قد أخرج حديث هذا الباب من وجه آخر عن ابن عباس رضى الله عنها فها وجه إدخاله بين أبواب أحكام السجود قلت له تعلق بالسجود من حيث ان الشعر يسجد مع الرأس إذ الم يكف واما حكمة النهى عن ذلك فهو ما قد ذكرناعن إب داؤد فإنه روى من حديث إبى رافع أنه رأى الحسن بن على رضى الله عنهما يصلى وقد غرز ضفيرته في قفاة فحلها وقال سمعت رسول الله على الله على الله مقعد الشيطان لل

"اگرتم سوال کروکدای باب کی حدیث دوسر سے طریقہ سے حضرت عبداللہ بن عبای رضی اللہ عنہا سے بھی تخریخ کی گئی ہے تو بچود کے احکام کے ابواب کے درمیان کیوں داخل کیا؟ میں اس کا جواب دوں گا: اس کا بجود سے اس طرح تعلق ہے کہ سرکے بال بغیر رو کے بجدہ کریں اور کف او ب سے منع کرنے کی ممانعت کی حکمت وہی ہے جوہم نے ابوداؤد کی حدیث سند جید کے ک

عدة القارى شرح مح بخارى جلد 6 ص 136-135 مطبوعه كمتبه رشيد بيكوئشه ارشاد السارى شرح مح بخارى امام قسطلاني جلد دوم ص 537-536 دار الفكر بيروت

ساتھ بیان کی ، یعنی حضرت ابورافع نے حضرت امام حسن بن علی رضی الله عنها کودیکھا کہ وہ اپنے سرکی گدی پر بالوں کا جوڑ ابا ندھے (بالوں کوموڑے) نماز پڑھ رہے تھے تو حضرت ابورافع رضی الله عنہ نے جوڑا کھول دیا اور فرمایا میں نے رسول کریم سائٹ کی ایک ہوئے ہوئے سنا ہے: یہ شیطان کی مقعد ہے۔ تو کیا اس بات سے بیٹا بت نہیں ہوتا کہ بیٹل بہت براہے جب بی تواہ شیطان کی مقعد سے تعبیر فرما یا تو کو یا بیانتہائی برا کمل شیطان کی مقعد سے تعبیر فرما درج ہیں۔ اور جب اتنی بری چیز سے تعبیر فرما یا تو کو یا بیانتہائی برا کمل سے جو کم از کم مکر وہ تحریکی تو ہوگا ہی۔

قلت: قارئین گرامی! سب سے پہلے آپ قبلہ مفتی صاحب دامت فیونہم العالیہ کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیں۔اتے جلیل القدر عالم دین کولائق ومناسب نہیں کہ وہ اس طرح کا ترجمہ کریں۔

مثلاً آپ نے علامہ بدر الدین عینی کی بیعبارت قلت، له تعلق بالسجود من حيث ان الشعريسجه مع الواس اذالم يكف تقل فرمائي اورترجمه يول فرمايا، آپ كاترجمه ذرا غورے پڑھ کرآپ کو دادو محسین پیش کریں۔ترجمہ یہ ہے۔ میں اس کا جواب دوں اس کا جود ے اس طرح تعلق ہے کہ سر کے بال بغیر رو کے سجد ہ کریں ۔ آپ اصل عبارت کو مدنظر رکھتے ہوئے قبلہ مفتی صاحب کا ترجمہ پڑھئے اور سردھنئے ۔اس عبارت کا بھے ترجمہ یوں ہے،علامہ بدر الدین عینی فرماتے ہیں میں کہتا ہوں اس حدیث کا سجود کے ساتھ تعلق اس حیثیت ہے ہے کہ بال سر کے ساتھ سجدہ کرتے ہیں جب وہ بالوں کو نہ رو کے لیعنی ان کو جمع نہ کرے۔اب مفتی صاحب ے سوال سیجے حضرت بالوں کا سجدہ کرنا مکروہ تحریکی ہے۔ بیتو ہمارے موقف کی تائید ہے کہ اللہ عزوجل نے حکم دیاا ہے محبوب سائٹھ ایل ابال بھی سر کے ساتھ سجدہ کرتے ہیں انہیں مت اٹھائے۔ ویے بھی تعریض سے تصریح افضل ہے۔ کیونکہ علامہ بدرالدین عینی اور امام قسطلانی نے صریح الفاظ میں کف ثوب اورتشمیر کم کو مکروہ تنزیبی فرمادیا تومبہم وموہوم عبارات سے اپنے موقف کی تائید حاصل كرنامحض سراب ہے حقیقت نہیں۔ كيا امام قسطلانی نے بینیں لکھا'' ھنا النبی مكروہ تنریجی' ' یعنی اس حدیث میں جو نبی ہے اس سے مراد کراہت تنزیبی ہے لیکن بمصداق"دروغ گوراحافظ نہ باشد'' آپ کو ہر قول مبہم وموہوم میں اپنا موقف نظر آتا ہے اور جودوسری حدیث آپ نے نقل فرمائی جس میں بالوں کے جوڑا کوشیطان کی مقعد کہا گیا، بقول آپ کے جب بیمل اتنابراہے تو کم از کم یہ

مروہ تحریکی تو ہوگائی۔ لبندااگریٹل آپ کے نزدیک مروہ تحریکی ہے تو آپ ثبوت پیش کر کتے ہیں کہ حضرت امام حسن بن علی رضی اللہ عنہمانے نماز کا اعادہ فرمایا جواب آپ کے ذمہے۔ علامہ مفتی صاحب فرماتے ہیں:

مافظ احرقسطل فی نے آپ کی بیان کردہ عبارت کے فور ابعد بی بیجی تو تحریر فرمایا ہے "وھوان یسجد ای امرہ الله ان یسحد وان لایکف" ل

اور وہ مجدہ کرتا ہے یعنی اللہ تعالی نے مجدہ کرنے اور کپڑ ااور بال ندموڑ فے کا تھم دیا ہے۔اس سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ کپڑ ااور بال ندموڑ تا واجب ہے کہ اللہ رب العزت کا تھم ہے اور پہلے ملاحظہ فرما بچے ہیں کہ بیامروجوب کیلئے ہے۔

امام تسطلاً فى كى فتح البارى ئے آپ نے نقل فرمایا: وظاهرة يقتض أن النهى عنه فى حال الصلوة وإليه جنح الداؤدى وردة عياض بأنه خلاف ماعليه الجمهور فإنهم كمهوا ذلك للمصلى سواء فعله فى الصلوة أوقبل أن يدخل فيها الخريد

جس کا ترجم آپ موصوف نے یہ کیا ہے اس صدیث کا ظاہر کہ کف ٹوبنماز کی حالت میں ممنوع ہے ، اس طرف داؤ دی نے میلان کیا ہے اور قاضی عیاض نے داؤ دی کا روکیا ہے کہ یہ سی ممنوع ہے ، اس طرف داؤ دی کا ترجمہ یہ ہوگا کہ قاضی عیاض نے داؤ دی کا روکیا ہے کہ یہ سی ممانعت جمہور کے خلاف ہے ، اسلے کہ جمہور کے خلاف ہے ، اسلے کہ جمہور کے خلاف ہے ، اسلے کہ جمہور کف ٹوب کو نماز کیلئے مکروہ قرار دیتے ہیں خواہ نمازی نماز کے اندر یہ فعل کرے یا نماز میں داخل ہونے ہوتا کو بیا نماز میں داخل ہونے ہوتا کرے یا نماز میں داخل ہونے ہوتا کرے بہر صورت مکروہ ہے جو ''کہ ہوا'' سے واضح ہوتا ہونے ہوتا کہ ہوتا آپ کی قرار دیا ہے جبکہ آپ کا موقف اس مجارت سے کی صورت تا ہے نہیں ہوتا اور نہ ہی کہیں کروہ تنز یہی قرار دیا ہے جبکہ آپ کا موقف اس مجارت سے کی صورت تا ہے نہیں ہوتا اور نہ ہی کہیں کروہ تنز یہی کا ذکر ہے۔ موقف اس مجارت کی عہارت کا جواب تو ان شاہ اللہ آپ کے کمتوب کے جواب میں مفصل عرض کروں گا۔ سروست آپ فی ما نمیں ' والیعہ جنح الداؤ دی '' میں ضمیر مجرد کا مرجع کون مفصل عرض کروں گا۔ سروست آپ فی ما نمیں ' والیعہ جنح الداؤ دی '' میں ضمیر مجرد کا مرجع کون مفصل عرض کروں گا۔ سروست آپ فی ما نمیں ' والیعہ جنح الداؤ دی '' میں ضمیر مجرد کا مرجع کون

ارشادالساری شرح مح بخاری جلددوم ص 530 دار الفکر بیروت مع الباری جلددوم ص 377 مطبور آر کی کتب خاند کراچی ہے؟ اور'' وردہ عیاض بائنہ' بیس ضمیرا ہم ان کا مرقع کون ہے؟ ان شا ء اللہ معنی واضح ہو جائےگا کہ جو
ترجہ بیس نے کیاوہ درست ہے یا آپ کا قیاس درست معنی بالکل واضح ہے کہ داؤ دگ اس کو نہی
ظنی الثبوت بچھتے ہیں جو مکر وہ تحر کی ہے اور قاضی عیاض اس نہی طنی الثبوت کا اٹکار فر بارہ ہیں
تو قاضی عیاض کے نزد یک جہور کا خرب مکر وہ تنزیبی ہوا۔ اگر شک ہوتو حضرات علماء ہے اس
عبارت کا ترجہ معلوم فر ما لیجئے ان شاء اللہ آپ کو اپنی علمی قدر ومنزلت کا خود بی اندازہ ہو جائےگا۔
اس کے بعد قبلہ مفتی صاحب فر ماتے ہیں: تمام شار صین صدیث نے ابوداؤ دکی استاد جید کے ساتھ
روایت کردہ حدیث کو بطور خاص ذکر کیا جے کو آپ موصوف نے کوئی اجمیت نہیں دی۔ کیا اس
صدیث سے شار صین کف توب وشعر کو بہت برا عمل نہیں سمجھ رہے ہیں۔ اگر نہیں تو کیو کر انہوں نے
استے اہتمام سے ذکر کیا۔ اس میں شک نہیں کہ دلیل طنی سے یہ مسئلہ آ فقاب نیمروز سے بھی زیادہ
دوشن اور تا بناک ہے۔ حضور سیدعالمیاں علیہ الصلو قو التسلیم فر ماتے ہیں۔

"امرت أن أسجد على سبعة أعضاء وأن لا أكف ثوبا ولا شعرا"ك

منج بخارى مديث 816 منج مسلم كتاب الصلوة باب اعضاء النبي ووالنمى عن كف الشعر الخ مديث من كف الشعر الخ مديث 1098-1096 سنن 288-490 سنن 288-490 سنن شافى كتاب الطبيق باب النبي وعلى الانف مديث 884 مند احمد _ مند عبد الله بن عباس مديث 2577-2596-2577

تو اس میں آپ کی کیا رائے ہوتی ہے۔ 'قال التحریم ''فرمایا: حرام مخبرانا۔ ذکرہ فی ردالہ ختار عن شہر التحریر الاصامر ابن امیر الحاج عن مبسوط الامر محمد دحمهم الله تعالیٰ (ردالخار کتاب الحظر والاباحة) یعنی اس کوفقاوئی شامی میں امام امیر الحاج کی کتاب شرح التحریر ہون نے امام محمد کی مبسوط نے قال فرمایا۔ اس سے صاف ظاہر و باہر ہے کہ امام اعظم رحمۃ الله علیہ جب بھی مکر وہ کالفظ فرماتے ہیں تو اس مکر وہ تحریر وہ کی مراد لیتے ہیں۔ اعظم رحمۃ الله علیہ جب بھی مکر وہ کالفظ فرماتے ہیں تو اس مکل گھوڑ ہے کے گوشت کا نہیں جو قلت : محترم المقام جناب مفتی صاحب، یہاں مسئلہ گھوڑ ہے کے گوشت کا نہیں جو آپ علت وحرمت بیان فرماد لی جائے کہ گھوڑ ہے کا گوشت مکر وہ تحریکی ہے بیان بحث ہے کف ابولا جائے تو کر وہ تحریک مراد لی جائے کہ گھوڑ ہے کا گوشت مکر وہ تحریک جو سنت یا خلاف اولی کے ثوب پر۔ کیا یہ کر وہ تحریک ہوسنت یا خلاف اولی کے مقابل ہے یا مکر وہ تنزیبی جو سنت یا خلاف اولی کے مقابل ۔ یہ مقام صلت و ترمت نہیں۔ فاقعم و تد بر

امام اہلسنت،مجد دوین وملت اعلیٰ حضرت علامہ مولا ناالشاہ احمد رضاخال فاضل محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان فآویٰ رضوبہ میں خاص ای آستین کے مسئلہ میں دوسوال کے جواب میں تحریر فرماتے ہیں۔مع سوالات وجوابات ملاحظ فرمائیں:

ا) مئلہ۔از ملک اپر برہا چھاؤنی مٹکینہ مرسلہ جاجی ہادی یارخاں 6 صفرین 1314 ھے کیا فر ہاتے ہیں علاء جامیان دین اس مئلہ میں کہ ایک آ دمی ہے اس کا کیڑا بہت ہے لیکن آستین چڑھا کر کہنی ہے او پرنماز پڑھتا ہے کچھ کراہت نماز میں آتی ہے یانہیں؟اس کا جواب مع حدیث شریف تحریر فرمائے۔

الجواب: مروه بـ نماز پھيرنے كا محم بـ در مخار ميں "كما اسدل ثوبه و كما كفه أى دفعه ولول تراب كه شهر كم أو ذيل " (الدر الخارباب ما يفسد الصلوة ما يكره فيها) كپر كا لاكا نااى طرح كپر كا الحانا بحى مروه ب اگرچه ملى كى وجه به بوجيكوكى آدى آستين اور دامن الحال في الحقار ميں بـ "حرد الخير الرصلى صايفيد أن الكماهة فيه تحريبة " (رد الحقار ميل بـ دو الحقار ميل بـ دو الحقار ميل بـ كه اس ميل الحقار مطلب مروبات صلوة) شيخ خير الدين رلى كى عبارت اس بات كى مفيد بـ كه اس ميل الحقار مطلب مروبات الله قال مقيد بـ كه اس ميل كرابت تحريكي بـ دو يرث أصرت أن أسجد على كرابت تحريكي بـ دو يرث أصرت أن أسجد على كرابت تحريكي بـ دو يرث في بـ درسول الله مان الله مان الكما في المنات الله والمنات الكما المنات الكما المنات الكما و المنات الكما و المنات الله و المنات الله و المنات الله و الله و المنات المنات

سبعة أعضا وأن لا أكف شعرا ولاثوبا روالا السنة عن ابن عباس رضي الله عنهما" (صحيح مسلم بإب اعضاء السجود)

'' مجھے سات اعضا پر سجدہ کرنے کا حکم دیا گیا ہے اوراس بات کا حکم ہے کہ بال اکتھے نہ کروں اور نہ کپڑا ٹھاؤں''

اس حدیث کو صحاح ستہ نے حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت کیا ہے۔واللہ تعالیٰ اعلم۔

(٢) مئله: ازمير گه مرسله محمد سين 2 صفرين 1317 ه

کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسئلہ میں کہ آستین کہنی تک چڑھی ہوئی نماز پڑھنی مکروہ ہے یانہیں؟ بینواوتؤ جرو۔

بين 'أمرت أن أسجد على سبعة أعضاء وأن لا أكف شعراولا ثوبا' ' (سيحيم مسلم باب اعضاء البجو د)'' مجھے سات اعضاء پرسجدہ کرنے کا حکم دیا گیا ہے اور اس بات کا حکم ہے کہ بال انتہے نہ كروں اور نہ كپڑ ااٹھاؤں''صحيحين ميں ہے رسول كريم سان الياليل فرماتے ہيں۔'' أموت أن لا آكف الشعرد الثياب" (صحيح مسلم بإب اعضا النجور)" مجهج علم ديا كياب كه مين بالون اور كيرون ول كونه موڑوں''تمام متون مذہب میں ہے'' کہ 8 کف ثوبہ ''یعنی کپڑوں کوموڑ نامکروہ ہے۔ فتح القدیر اور البحرالرائق میں ہے۔ ''یدخل أیضا في كف الثوب تشمير كميه'' (البحر الرائق باب ما یفید الصلوٰۃ وما یکرہ فیہا جلد دوم ص 24 ایج ایم سعید کمپنی کراچی) کپڑااٹھانے میں آستینوں کا چڑھانا بھی داخل ہے۔ورمخار میں ہے: کہا کف ای رفعه ولولتراب کمشمو کم أوذيل (باب ما یفسد الصلوٰۃ و ما مکرہ فیہا)'' کپڑے کا اٹھانا اگر چیمٹی کی وجہ ہے ہو، مکروہ ہے جیسے أستين اور وامن كا جِرْهانا" رو الحتاريس ب"حرد الخير الرملي ما يفيد ان الكراهة تحديمة "شخ خيرالدين رملي كي عبارت اس بات كي مفيد بكراس مي كرابت تحريكي ب- غنيّة ميں إلى ان يكف ثوبه وهوفي الصلوة بعمل قليل بأن يرفعه من بين يديه أو من خلفه عند السجود أويد خل فيها وهومكفوف كما إذا دخل وهومشمر الكم أو الذيل"ك

"اور به بھی مروہ ہے کہ آسین کہنیوں تک چڑھائی ہواور بہ قید اتفاقی ہے کیونکہ کہنیوں کے نیچے تک بھی چڑھائی ہوجب بھی مروہ ہے کیونکہ بہ کیڑے کا موڑ ناہے حالانکہ وہ نماز میں منہی عنہ ہے جیسا کہ گزرگیا اور بیاس وقت ہے جب اس نے نماز سے باہر آسین چڑھائے اور ای حال میں نماز شروع کی ہواور اگر دوران نماز آسین چڑھائے تو نماز فاسد ہوجا گئی کیونکہ بیگل کثیر ہے، حلیہ میں ہے۔ بنبغی ان یکر اقتصیر میں الی ما فوق نصف الساعد لصدی کف الثوب عتی ہذا ہے۔

آستینوں کانصف کلائی کے اوپر تک چڑھانا بھی مگروہ ہونا چاہیے کیونگداس بربھی کف تؤب (کیٹراموڑنا) صادق آتا ہے۔ تولازم ہے کہ آستین اتار کرنماز میں داخل ہوا گرچہ رکعت جاتی رہے۔ اورا گرآستین چڑھی نماز پڑھے تواعادہ کیا جائے" کہا ہو صلوۃ ادیت مع الکہا ہة کہا نی اللہ روغیرہ "جیسا کہ ہراس نماز کا حکم ہے جو کراہت کے ساتھ اداکی گئی ہوجیسا کہ در رغیرہ میں ہے۔ واللہ تعالی اعلم

(۳) مسئلہ:۔ از مار ہرہ مطہرہ ضلعی ایٹے محلہ کمبوہاں مرسلہ تاج الدین حسین خال صاحب 5 جمادی الاخری سن 1317 ھ

موسم گر مامیں میں ساڑھی بہت نیجی با ندھتا ہوں۔اکٹر نماز مولوی صاحبوں کے ہمراہ

غنية المستهل يكرة فعله في الصلوة ومالايكرة ص348 علية الحلى شرح منية المصلي

پڑھی۔ کسی نے اعتراض نہ کیا۔ ایک سیدصاحب ہے دریافت کیا توفر مایا جواونچی دھوتی با نہ ہے
ہیں ان کی کا نچھ کھونی ضروری ہے کہ سر پوشی ہوا درتم بہت نچی با ندھتے ہوا س میں ضرر نہیں کہ سر
چیپا رہتا ہے میں نماز بیٹھ کر پڑھتا ہوں کھڑے ہو کرنہیں پڑھ سکتا۔ اس پر چند آ دمیوں نے
اعتراض کیا کہ کھول دیا کروورنہ نماز میں خلل پڑتا ہے۔ پس آ س مخدوم کو تکلیف دیتا ہوں تھم شرع
بیان فرما ہے! اوراگر با ندھنا ساڑھی کا داخل پوشاک مشرکین ہوتو میں موقوف کروں۔ کیونکہ میرا
اعتقاد آپ کے قول پر ہے۔ بمقابلہ آپ کے میں کسی کے قول کو ترجیح نہیں دیتا ہوں۔ بقول مخدوم
میناصاحب قدس سروالعزیز

ہمہ شہر پرزخوباں منم و خیال ماہ چکنم کہ چثم بدخو نکند کس نگاہے

''تمہارا پوراشہرخوبصورت حضرات ہے بھرا ہے۔میرا ذوق اپنا ہے۔ میں کیا کروں کے سیسی میں نہیں است

كه بدخوآ نكه كى پرجى ايك نگاه بيس دالتى "زياده نياز_

الجواب: مری سله کم الله! جواب مسئلها نمی افظول میں ہے جوآپ نے تحریر فرمائے که اس عقد کو حل فرمائے واقعی ساڑی پیچھے ہے کھولنا کراہت نماز کا موجب ہے۔ رسول الله سائی تالیج فرمائے ہیں' اُموت اُن لاا کف شعواد لا حوبا'' (صبح مسلم باب اعضاء المجود والنصی عن کف الثوب) جھے تھم دیا گیا ہے کہ میں بال نہ موڑوں اور نہ کپڑا موڑوں ۔ فنیتہ شرح منید میں ہے: ''یکر کا ان یکف ثوبه و هو فی الصلوٰۃ بعمل قلیل باُن یوفعه من بین یدید اُو من خلفه عند السجود اُورید خل فیھا و هو مکفوف کہ اِفا دخل د هو مشموال کم اُوالذیل'' (فدیۃ استملی شرح منیۃ المصلی کراہیۃ الصلوٰۃ) نماز میں کپڑا چڑھائی کے ساتھ کپڑا المُعانا مروہ ہے یوں کہ آگ یا شرح منیۃ المصلی کراہیۃ الصلوٰۃ) نماز میں کپڑا چڑھائے ہوئے داخل ہونا اور یکی تھم ہے جبکہ نمازی آستین یا دامن چڑھائی کراہت ہوئے ہوئے داخل ہونا اور یکی تھم ہے جبکہ نمازی شہوجے ہارے بلدوہاں شرفاء کیلئے خود بھی کراہت سے فالی نہیں کماحقتناہ فی کتاب الحظر من نہ ہوجے ہمارے بلدوہاں شرفاء کیلئے خود بھی کراہت سے فالی نہیں کماحقتناہ فی کتاب الحظر من نہ ہوجے ہمارے بلدوہاں شرفاء کیلئے خود بھی کراہت سے فالی نہیں کماحقتناہ فی کتاب الحظر من فرقاء یا اور اگروہاں کے مسلمان الے باس کفار بچھتے ہوں تو احر از موکد ہے۔ حرج پیچھے گھر سے میں ورنہ تبیند تو عین سنت ہے۔ اور گوں کے او پر تک ہونا چاہئے اس لئے نبی کم روہ ہے۔ واللہ علی ورنہ تبیند تو عین سنت ہے۔ اور گوں کے او پر تک ہونا چاہئے اس لئے نبی کم روہ ہے۔ واللہ علی ورنہ تبیند تو عین سنت ہے۔ اور گوں کے او پر تک ہونا چاہئے اس لئے نبی کم روہ ہے۔ واللہ

تعالى اعلم -ك

نیز موصوف نے دوسری تحریر جوغالباً آپ نے علائے فیضان مدینہ والوں کو کھی ہے،

اس میں آپ نے میرے جدا مجد صدر الشریعہ ، بدر الطریقہ حضرت علامہ علیم مجمد امجد علی عظیم المرتبت مجد و
الرحمة والرضوان کی مشہور رز مانہ تصنیف بہارشریعت جس پر دنیائے اسلام کے عظیم المرتبت مجد و
اعلیٰ ، حضرت مجد دوین و ملت امام المسنت الشاہ احمد رضا خال علیہ الرحمة الرحمن کی تصدیق و تفریظ فیت ہے ، جس میں امام المسنت نے تحریر فرمایا : فقیر نے بیمبارک رسالہ (بہارشریعت حصر سوم جس وہ مسئلہ بھی ہے جس پر آپ موصوف نے اعتراض وارد کیا) مطالعہ کیا ۔ الحمد للہ! اللہ مسائل صححہ ، رجمے ، محققہ اور متحمہ پر شمتل پایا ۔ ملحصا ای بہارشریعت کی عبارت کوئی آستین آ دھی کمان میں جو حائی (درمخار) بہارشریعت جو تھی ہویا المن سمیٹے نماز پڑھنا بھی مکر وہ تحریکی ہے خواہ بیشتر سے جڑھی ہویا کمان میں جو حائی (درمخار) بہارشریعت جلدسوم ص 166 مطبوعہ مکتبہ رضویہ کرا بی) پر اعتراض وارد کرتے ہوئے آپ نے کھا اولا تو یہ عبارت جوصا حب بہارشریعت نے نقل فرمائی ہے بعینہا مع درمخارفقہ کی کی کتاب میں موجود نہیں ۔ لیکھ جناب والاحوالہ جات ملاحظ فرمائیں :

مجرخاص آستین کے بارے میں حلیہ فی شرح مدیة المصلی وغنیة المبتدی میں ہے،۔

"ويدخل أيضا في كف الثوب تشمير كميه لكن الذي في الملتقط والخلاصة

وغيرهما و مشى عليه الصف فيما سياتى أنه صلى رافعا كميه إلى المرفق انتهى ففيه إشارة إلى أنه لا يكر اؤ ذاكان رافعهما إلى ما دون المرافق"-"

'' دونوں آستینوں کا چڑھانا بھی کف ثوب میں داخل ہے لیکن جوملحقط خلاصہ اور ان دونوں کی دیگر کتب میں ہے اور جومصنف (یعنی صاحب منیہ) کا اختیار ہے جوعنقریب آئے گاوہ بیہے کہ جس نے کہنیوں تک آستین چڑھائے ہوئے نماز پڑھی مکروہ ہے۔

تواس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ جب آستینوں کو چڑھانے والا کہنیوں ہے کم تک آستین چڑھائے تو کروہ نہیں''۔

المعطا يالنويي في فراد كالرضويي جلد 7 ص 309 تا 314 وجديد مع تخريج مطبوعه مركز المسنت بركات رضا يور بندر مجرات انذيار قديم جلدسوم ص 423 تا 424 باب كروبات الصلوة مطبوعه مكتبه نعيميه مراد آباد (انذيا) عند حليد في شرح مدنية المصلى دفينية المبتدى جلد دوم ص 241 دارالكتب علميه بيروت

قلت: جناب قبله مفتی صاحب آپ کے قول اور اعلیٰ حضرت مجد دوین وطت امام اہلسنت الشاہ احمد رضا خال فاضل محقق بریلوی رحمۃ الله علیہ نے جوغنیۃ استملی نے قبل فرمایا ان دونوں میں اختلاف ہے۔ ای طرح شارحین محققین غنیۃ استملی اور حلیۃ الحلی کی عبارات میں بھی اختلاف ہے۔ خانیۃ استملی کی عبارات میں بھی اختلاف ہے۔ غذیۃ استملی کی عبارت یوں ہے۔ ''فیانه لوشهو إلی ما دون الهوفتی یکی افیضا لأنه کف الثوب''۔ ا

'' یعنی اگر کسی نے آستین کو کہنی ہے کم تک بھی چڑھایا ہوتو وہ بھی مکروہ ہے۔اس کئے کہ یہ کف ثوب ہے۔اولا تو آپ بیفر مائی کہ اعلیٰ حضرت فاصل بریلی رحمہ اللہ تعالیٰ کا قول معتبر ہےجس پڑمل کیا جائے یا جناب والا کا قول ،اس کا جواب بھی آپ کے ذمہ ہے۔

ثانیا: حضرات علماً فقهاء کا قول ہے جب شروح میں سیجے وفتو کی میں اختلاف ہوتو متون
پر عمل کرنا چاہیے کیونکہ متون متواتر کے خمن میں آتے ہیں۔ چنا نچہ صاحب مدنیة المصلی کامتن
ہے،۔ وان یوفع کہ الی الموفقین یعنی کہنیوں تک آسٹین اٹھانا تو یہال مغیا غایت میں واظل جیسا کہ اللہ عزوج کے دمان میں''و أیدیکم إلی الموافق'' جے آیہ مباد کہ کہنیال وجونے میں واظل ہیں۔ ای طرح کہنیال استیں چڑھانے میں بھی واظل ہیں۔ اس کے بعد مفتی صاحب نے جو نقل فیل ایا، وہ مسئلہ فیکورہ کے متعلق نہیں۔ چونکہ مفتی صاحب نے جو نقل فرما یا، وہ مسئلہ فیکورہ کے متعلق نہیں۔ چونکہ مفتی صاحب نے عبادات کتب بلاتر جمنی فرما میں سے ناچیزان عبادات کتب بلاتر جمنی آپ کی خدمت میں پیش کرے گا۔ مفتی صاحب کافرمان عالیشان ہے:

اس (طیم) می عقص شعر الراس و کف توب کی احادیث اوراس پر بحث کے بعد ہے۔ الاشبه بسیاق هذا الاخبار ونظائرها أنه كماهة تحریبیة فان ثبت على التنزیه إجماع تعین القول به و إلا فالقول بالتحریم أوجه من حیث الدلیل والله تعالی اعلم وقد صرح عمر رضی الله عنه بذلك علی ما فی النهایة وعن عمر رضی الله عنه انه مرعلی رجل ساجد عاقص راسه، كما یفعله النسار فحله حلا عنیفا وقال، اذا طول أحد كم شعر لا فلیرسله یسجد معه ی

ك غنية المستلى يكروفعله في الصلوة وبالايكروس 348

طية شرح مدنية المصلى وغينة المبتدى جلدوه م 232 دار الكتب علميه بيروت

''ان اخبار اور ان اخبار کی ش دیگر اخبار کا سیاق اس کے مشابہ ہے کہ عقص شعر (قبل از دخول نماز) مکر وہ تحریکی ہے۔ چنا نچے مکر وہ تنزیبی پر اجماع ثابت ہوگا تو بہی قول (مکر وہ تنزیبی) ہی متعین ہوگا ورنہ دلیل کے اعتبار سے قول تحریکی رائج ہے۔ اور نہا یہ میں حضرت محر فاروق رضی اللہ عنہ نے اس کی تصریح فرمائی یعنی حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ ایک سجدہ کرنے والے آدمی کے پاس سے گزر سے اور وہ اپنے سر کے بالوں کو جوڑا بنائے نماز پڑھ رہا تھا جیسے عور تیں جوڑا بنائی مار تو حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے اس کا جوڑا کھول دیا اور عرف این بالوں کو چھوڑ دے کہ وہ بال اس کے ساتھ فرمایا: جب تم میں سے کسی کے بال لیے ہول تو وہ ان بالوں کو چھوڑ دے کہ وہ بال اس کے ساتھ حجدہ کرتے ہیں'۔

مفتی صاحب فرماتے ہیں یہ عبارت فقہ کی پیشتر متداول کتب ہیں موجود ہے۔ یہ دیکھے البحرالرائق میرے خیال ہیں اس کتاب پرآپ موصوف کو حد درجہ ناز ہے۔ بقول آپ موصوف کے حضہ دوم ص 19 بقول احقر جلد دوم باب مایفسد الصلاق وما یکرہ فیہاص 24۔ ان کا ایم سعید کمپنی کرا ہی ، درمختار ، روالحتار ، غذیہ السملی ، حلیہ المحلی شرح مدیہ المصلی ان تمام کتب کے حوالہ جات مع ابواب امام المسنت کے فقاوئ میں درج کر دیے ہیں اعادہ کی حاجت نہیں ۔ امام الماسنت خاص ای آسین والے مسئلہ پراپ فتوکی میں تحریر فرماتے ہیں ۔ علامتیں ، محققین ، شار صین مذیب ختی فرماتے ہیں کہا کم کا ایک پر سے آسین چڑھی ہونا ہی کرا ہت کو کا فی ہے۔ اگر چہ شار صین مذیب ختی فرماتے ہیں کہا گئی تک شہو۔

قلت: قبله مفتی صاحب نے فرمایا بی عبارت (جس کا ترجمه اس فقیر نے کیا اور بی عبارت طیہ شرح منیة المصلی کی ہے) فقہ کی پیشتر متداول کتب بی موجود ہے۔ ان کتب بیل سے اولا آپ نے فرمایا البحرالرائق دیکھیے اور آپ نے اس کا حوالہ بید دیا جلد دوم ص 24 پہلے تو بعینها بی عبارت البحرالرائق میں نہیں۔ اگر آپ کا حوالہ درست ہے تو پھر برائے مہر بانی عبارت البحرالرائق سے حضرات علاء کے سامنے پیش کریں۔ دوم بیر کہ مسئلہ عقص شعر البحرالرائق کی جلد دوم ص 23 پر منقول ہے۔ لہذا اگر آپ نے خوداس کتاب کو دیکھا ہوتا تو بیدنہ لکھتے۔ بقول آپ موصوف کے مصددہ م ص 19 کیونکہ میرا بی حوالہ کی والہ جو حوالہ پیش کیا وہ

درست ہے۔آئے بینا چیز بیحوالدآپ کی خدمت میں پیش کرےگا۔ بحمرہ تعالیٰ میں نے کتاب کو زیرنظررکھاہےآپ کسی اور سے ناقل ہیں ای لئے آپ کےحوالہ میں صحت نہیں۔ اس کے بعد قبلہ مفتی صاحب فرماتے ہیں:

الشيخ الامام قدوة الفقتهاء والمحدثين علامه بدرالدين ابي محرمحمود العيني خود كنز الدقائق كي شرح (رمز الحقائق شرح كنز الدقائق كے باب مايفسد الصلوة وما يكره فيها) ميں تحرير فرماتے ہيں: وكرة (عبثه) أي عبث البصلي (بثويه و بد نه) لورود النهي - ويكرة أيضا (عقص شعرى بأن يصلى وهو معقوص الشعرلو ورد النهى عن ذلك حتى لوعقصه في الصلوة تفسد صلوته لانه عمل كثير والعقص أن يجمع الشعرعلى ها مته ويشد لا بخرقة أوخيط اوبصبغ ليتلبدو قيل أنيلف ذوائبه حول رأسه كما يفعله النساء ويكره أيضا (كف ثوبه) وهو رقع من بين يديه اومن خلفه عندالسجود كما يفعله ترك هذا الزمان لانه نوع تجبر (رمز الحقائق في شهر كنزال قائق باب مايفسد الصلؤة وما يكرد فيها الجزاء الاول ص43مطبوعة نوربيرضويه پباشنگ مميني لا بور) والله سبحانه و تعالى و رسوله اعلم بالصواب وعلمه جل مجدة اتم واحكم _" تمازى كاائ كير عاور بدن كے ساتھ كھيانا مکروہ ہے بوجہ وار دہونے نہی کے۔اور بالوں کا جوڑا بنانا بھی مکروہ ہے بید کہ وہ نماز پڑھے دوانی لیکراس کے بالوں کو جوڑ ابنایا گیا ہو بوجہ اس کے متعلق نہی وار دہونے کے یہاں تک کدا گر کسی نے دوران نماز بالوں کا جوڑا با تدھااس کی نماز فاسد ہوجا لیکی اس لئے کہ پیمل کثیر ہے اور عقص کامعنی ہے سرکی چوٹی پر بالوں کا جمع کرنا اور کپڑے کے تکڑے یا دھا گہے ان کو باندھنا یا بالوں کو گوندلگانا تا کہ بالوں کو چیکائے اور بعض کے نزدیک عقص بیہے کہ بالوں کواپے سرکے گردلپیٹ لےجیما کہ عورتیں کرتی ہیں (مرادیہ ہے کہ سرکے پیچھے گدی پر جوڑا بنالے)اور کف توب بھی مکروہ ہے۔ اور کف توب سے کہ جود کے وقت اپنے آگے اور پیچھے سے کپڑے کو الفائے۔جیما کداس زمانہ کے ترک کرتے ہیں اس لئے کہ پیمبر کی ایک تم ہے۔

اس کے بعد مفتی صاحب فرماتے ہیں: عید الفطر کے فور آبعد سے علالت کا سلسلہ طول پکڑ گیا جس میں آپریشن اور پھر قدر تساہل وعدیم الفرصتی اور بے بصناعتی وکثیر موانع آپ کے علمی سوالات کا جواب دینے بیں غیر معمولی تاخیر کا باعث ہوا۔ امید ہے بار خاطر نہ لاتے ہوئے عفو درگز رسے کام لیس گے۔ جزا کم اللہ خیر المباد احتر العباد عطاء المصطفیٰ اعظمی

13 زوالقدر 1437 عرطابق 17 أكت 2016 م

وارالعلوم صاوق الاسلام 10/483 لياقت آبادكرا جي

قار کمن گرامی! اس ناچیز نے آسٹین چڑھا کرنماز پڑھنے کے متعلق جو استفتاء بطور فوٹ کی ایقام حضرت علامہ نبیرہ صدرالشریعہ مولا نامفتی عطاء المصطفیٰ اعظمی زاداللہ شرفہ نے اس کا جواب ارشادفر ما یا اور جواب فتو کی کی جو تاریخ آپ نے درج فرمائی، مجھے یہ جواب اس تاریخ ہے کافی بعد موصول ہوا۔ غالباً آپ کا جواب ماہ تمبر 2016ء کے اوافر میں مجھے ملا۔ اور اس ناچیز نے ماہ اکتوبر کے اوائل میں ''مالہ وماعلیہ'' کو مدنظر رکھتے ہوئے اس کا جواب الجواب کھے کرآپ کو ارسال کردیا تھا۔ لیکن تا حال آپ کا جواب باصواب موصول نہیں ہوا

جواب الجواب للهاكرآپ لوارسال كرديا تھا۔ حيلن تا حال آپ كا جواب باصواب موصول ہيں ہوا اور بمصد اق' الانتظار أشد من الهوت''نہايت بے تالى سے جواب كانتظر ہوں۔

اورابی حقیر نے مفتی صاحب کے جواب میں جواب تحریر کیا وہ پکھا ضافہ کے ساتھ اپنی کتاب مستطاب'' الفتاوی الفیضیہ'' میں طبع کیلئے پیش کردیا ہے۔اللہ عز وجل سے دعاہے کہ وہ مجھے حق بات کہنے کی توفیق عطاء فرمائے۔آمین

> الجواب الجواب، باسمه تعالی عز وجل جناب محترم المقام حضرت العلا مه مفتی عطاء المصطفیٰ اعظمی صاحب السلام علیکم ورحمة الله و بر کانة

بستعلقه تشهیرکم آپ کا مکتوب گرای قدر مورند 30 تتبر 2016ء بروز جمعة المبارک موصول ہوا۔اللہ عزوجل آپ کا سابیتادیر المسنت پرقائم و دائم رکھے۔ بندہ ناچیز نے آپ کا مکتوب گرامی قدر ابتدا سے انتہا تک بغور مطالعہ کیالیکن آپ کی جملہ تصریحات فقہاء میں

مطلق لفظ کراہت ملتا ہے۔ کہیں بھی کراہت تحریمہ فدکور نہیں۔ چنا نچاس فقیر نے ارادہ کیا ہے کہ علاء فقہاء کے مطلق کروہ پرایک متعقل کتاب کھی جائے تا کہ مطلق لفظ کروہ ہے غبار صاف کردیا جائے۔ کیونکہ یہ مسئلہ ایک یا دوصفحات کا متقاضی نہیں ،اس پر کلمل شخقیت کی ضرورت ہے۔ چنا نچہ بیرراقم الحروف آپ کے مکتوب گرامی کے پڑھنے کے بعد جو چیز اس احقر کو بچھ میں نہیں آئی اس کو سجھنے کیلئے بچھ لکھنے کی جہارت کر رہا ہوں امید ہے آپ سے بار خاطر تصور نہیں فرما میں گے۔ چنا نچے قبلہ مفتی صاحب کے جواب مکتوب گرامی کے جن الفاظ پر خطوط کھنچے گئے ہیں ای ترتیب چنا نچے قبلہ مفتی صاحب کے جواب مکتوب گرامی کے جن الفاظ پر خطوط کھنچے گئے ہیں ای ترتیب ہے ہی سوال وجواب ہوں گے۔

اولاً _موصوف نے مکتوب کے پہلے صفحہ پر کف ثوب کی تعریف یوں ارشاد فر مائی کہ کف ثوب یعنی حالت نماز میں عمل قلیل ہے مسجد میں جاتے وقت اپنے سامنے یا پیچھے سے کپڑا اٹھانا یا کپڑا چڑھا کریا موڑ کرنمازشر وع کرنا ہے مطلقاً مکروہ تحریکی ہے۔

آپ یفرمائی کیا سجدہ آغاز نمازے مقدم ہے یا مؤخر جناب کی کف توب کی تغییر سے ہے کہ حالت نماز میں سجدہ میں جاتے وقت بیام کرے پھر فر مایا ایسا کام کرے نماز شروع کرنا مطلق مکروہ تحریک ہے جب کف توب کا تعلق سجدہ میں حالت نمازے ہے تو بیہ کہنا کہ اس عمل سے نماز شروع کرنا مکروہ تحریکی اس کی وضاحت فرمائیں۔

ومثله مالوشهرللوضوثم عجل لإدراك الركعة مع الإمام وذا دخل في الصلوة كذلك وقلنا بالكماهة فهل الأفضل إرخاء كهيه فيها بعمل قليل أو تركهما لم أرة و إلا ظهراً ولى بدليل قوله الآقي ولوسقطت قلنسوته فإعادتها أفضل تامل هذا فقيد الكماهة في الخلاصة المنيه الخرك

"لعنی اگر کسی نے وضو کیلئے آسٹین چڑھائی پھرامام کے ساتھ رکعت کو پالینے میں جلدی کی اور ای حالت میں وہ نماز میں داخل ہوگیا۔ہم کہتے ہیں بیکروہ نے۔کیاعمل قلیل کے ساتھ دونوں آستینوں کا نماز میں نیچے اتارنا افضل ہے یا ان کا اپنی حالت پر چھوڑ وینا۔ صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں: میں نے کہیں نہیں ویکھا کدان کا نیچے اتار تایا نیچے ندا تار تا ان میں سے کون افضل ہے۔اور پہلاقول یعنی آستین کا نیچ اتار تا بدلیل مابعد افضل ہے۔ یعنی اگر کسی نمازی کی ٹو پی گر گئ توٹو پی دوبارہ اٹھا کرسر پرر کھنا افضل ہے (برہندسر نماز پڑھنے سے) اور خلاصہ اور منیہ میں کراہت کی بیر قید کہ نمازی اپنی دونوں آسٹین کو کہنیوں تک چڑھائے ہوئے ہو، اس قول کا ظاہر یمی ہے کہ آستین کا دونوں کہدیوں ہے کم چڑھا نا مکروہ نہیں۔اورالبحر میں ہےاورظاہرا طلاق باعتبارصادق ہونے کف ثوب کے کل پر ہے (یعنی کہدیوں کے اوپر تک آستین چڑھانا) اس کی مثل حلية الحلي مي ہاوراى طرح صاحب كبيرى (غنية استمى) نے كہا كددونوں كہنيوں تك کی قیدلگانا اتفاتی ہے۔اورصاحب غدیة استملی نے کہا: اور بیقید اگر نمازی نے خارج از نماز دونوں آستینوں کو اوپر چڑھایا پھر نماز میں شروع ہوا تو ای طرح ہے لیکن اگر اس نے نماز میں آستین چڑھائی تونماز فاسد ہوجائے گی کیونکہ بیمل کثیرہے''۔

چنانچ قاوئ شامید کی بیعبارت اس پردلیل ہے کہ آگر کسی نے وضوکیلئے آستین چڑھائی
اور رکعت کے روجانے کے خوف ہے ای حالت میں نماز میں داخل ہو گیا تو یہ کروہ تنز بہی ہے۔
کیونکہ صاحب فقاوئی شامیہ نے اس کی دلیل بیپیش کی ہے کہ کمل قلیل ہے آستین کا پنچ اتارنا
ایسے ہی افضل ہے جیسے نمازی کی ٹو پی گرجائے تو اس کو اٹھا کر سرپر رکھنا۔ تو کیا ٹو پی کا سرپر رکھنا
مگروہ تحریکی ہے یا مکروہ تنزیبی۔ اس پر آستین کو نماز میں معجل قلیل پنچ اتارنا بھی محمول وقیاس ہو
گا۔ دوسرا یہ کہ جو یہ کہتے ہیں کہ وہ پہلے اپنی آستینوں کو پنچ کرے خواہ اس کی نماز کی ایک رکعت
جواب کی ارس خرورت باتی نہیں۔
جواب کی اب ضرورت باتی نہیں۔

اورعلامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ کی تصریح ہے بھی ثابت ہوا بھل قلیل آستین کا نیچ اتار نا افضل ہے اور افضل جمعنی اولی ہے اور خلاف اولی مکر وہ تنزیجی ہوتا ہے تحریمی نہیں۔اس سے قبلہ مفتی صاحب کی تصریح کف ثوب بھی غلط ثابت ہوتی ہے جیسا آپ موصوف نے فرمایا حالت نماز میں عمل قلیل سے سجدہ میں جاتے وقت اپنے سامنے سے یا پیچھے سے کپڑ ااٹھانا یا کپڑ اچڑ ھاکر یا موڑ کرنماز شروع کرنا میہ مطلقاً مگروہ تحریکی ہے۔ ای عمل قلیل کے ساتھ نماز میں اپنی آسٹین کو نیچ اتار ناصاحب فرآوی شامی افضل فرمار ہے ہیں۔ کیا آپ کا فرمان درست ہے یا فرآوی شامی رحمتہ اللہ علیہ کی فص اس کا جواب بھی آپ کے ہی ذمہ ہے۔

ٹالٹا: پھر پہلے ہی صفحہ پرصاحب روالمحتار نے البحرے مروہ کی جودوا قسام بیان فرما تھی آپ اس کے متعلق فرماتے ہیں''احد ھیا ماکر ہاتھ بیا وھو محمل عند ہ إطلاقهم الکراھة کیا ذکر ہ فی الفتح''اس ہے توخود ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے بلکہ ہمارے موقف کا ثبوت روز روش کی طرح واضح وعیاں اور خوب ظاہر و باہر ہے۔ لیکن آپ نے مروہ کی دونوں اقسام کی ممل تشریح وتوضیے نہیں فرمائی۔ آئے! پوری عبارت ملاحظہ فرمائیں۔

"وقى البحى من مكروهات الصلؤة المكروة فى هذا الباب نوعان أحدهما ما كرة تحريبا وهو المحمل عند إطلاقهم الكراهة كما فى فتح القديرو ذكر أنه فى رتبة الواجب لا يثبت إلا بما يثبت به الواجب يعنى بالظنى الثبوت وثانيهما المكروة تنزيها و مرجعه إلى ما تركه أولى وكثيرا ما يظنونه كما فى شرح المنية فحينئذا إذا ذكرو مكروها فلا بد من النظر فى دليله فإن كان نهيا ظنيا يحكم بكراهة التحريم إلا لصارف للنهى عن التحريم إلى الندب فإن لم يكن الدليل نهياً بل كان مفيداً للترك الخير الجازم فهى تنزية _ ك

"البحر میں مکر وہات صلوۃ ہے ہاں باب میں مکروہ کی دوشمیں ہیں۔ان میں سے
ایک مکروہ تحریکی اور حضرات علماء فقہاء کے مطلق کراہت ہولئے کے وفت مکروہ تحریکی ہی محمل ہوتا
ہے۔جیسا کہ فتح القدیر میں ہے اور یہ مکروہ وہ اجب کے رتبہ میں ہے، یعنی جس سے واجب ثابت
ہوتا ہے اس سے مکروہ تحریکی بھی ثابت ہوتا ہے۔ مرادیہ ہے کہ یہ دونوں فلنی الثبوت سے ثابت

روالمحتار جلداول مطلب في تعريف المكردوس 97 مطبوعه مكتبه رشيديد كوئشروايضا في صلحة 472 مطلب في مكروبات الصلوة ، البحراليرائق شرح كنز الدقائق جز ودوم ص 19 به مطبوعه التج اليم سعيد كم يني كرا جي

ہوتے ہیں اور دوسرا مکر وہ تنزیبی ہے اور اس کا مرجع ترک اولی ہے اور بہت دفعہ اس مکر وہ کومطلق
بولا جاتا ہے۔ (اور مراد مکر وہ تنزیبی لیتے ہیں) جیسا کہ منیہ کی شرح بیں ہے۔ تو اس وقت جب
(مکر دہ مطلق بولا جائے) تو حضرات علاء فقہاء مکر وہ کا ذکر کرتے ہیں تو مکر وہ کی دلیل بیس نظر کرنا
ضروری ہے اگر وہ مکر وہ نمی ظنی الثبوت ہوتو کر اہت تحریمہ کا تھا جائے گاباں! اگر نمی کو تحریم سے
ندب کی طرف کوئی صارف ہو (تو پھر مکر وہ تنزیبی ہوگا) چنا نچہ اگر نمی ظنی الثبوت کی کوئی دلیل نہ
ہوبلکہ وہ دلیل غیر جازم فعل کے ترک میں مفید ہوتو یہ مکر وہ تنزیبی ہوگا) جنا نجہ اگر نہی طفی الثبوت کی کوئی دلیل نہ
ہوبلکہ وہ دلیل غیر جازم فعل کے ترک میں مفید ہوتو یہ مکر وہ تنزیبی ہے۔

جب آپ نے روالمحتار اور پھر البحر کی پوری عبارت مع ترجمہ ملاحظہ فر مالی تو آئے! مفتی صاحب کیافر ماتے ہیں، اس کے بعد پھر آپ البحر کی بیعبارت بھی نقل فر ماتے ہیں۔ کشیرا ما يطلونه الخ يجم كا ترجمه آپ نے بيفر ما يا بہت ہے علماء مكروہ بول كر مكروہ تنزيبي مراد ليتے ہیں محترم جناب قبلہ مفتی صاحب: یہ توحضرات علاء فقہاء کرام مکروہ کی تقسیم فر مارہے ہیں نہ کہ انہوں نے آپ کے قول پرفتویٰ صادر فرمادیا ہے۔اس لئے کہوہ لکھتے ہیں اکثر اوقات جھزات علاء فقهاء مطلق مكروه بول كرمكروه تنزيبي مراد ليته بين جيسا كدمنية المصلي كي شرح غنية المستملي میں ہاورای غنیة اسلمی عطلق مروہ کوآپ نے مروہ تحریر تحریر فرمایا۔اورآپ موصوف اس قول كونظر انداز فرما كئے۔ ارشاد بارى تعالى عزوجل" افتُومنون ببعض الكتاب وتكف ون ببعض "ایک کومانے ہواوردوسرے کا انکار کرتے ہو۔ اگرآب موصوف کوصرف" و هوالمحمل عند إطلاقهم "روزروش كي طرح واضح وعيال، ظاهر وباهر موكياتو پيمر" كثيرا مايطلقونه" كي النجائش باقى نهيس رمتى _ پرطرف يه كه خود صاحب البحرالرائق فرمات بي _ فحدين ثن إذا ذكروا مكردها الخ يجيها كداس فيل عبارت مي ذكور بوبال ملاحظة فرما سي -اس فقيركايهال بیاشکال ہے کہ حضرات علاء وفقتهاء جب مکروہ کا ذکرتے ہیں تو مکروہ کی دلیل میں نظر بہت ضروری ہے۔اگر بیددلیل ظنی الثبوت والدلالہ ہو بالا تفاق مکروہ تحریکی ہے ورنہ مکروہ تنزیمی ہے تو پھر کیا آب آستر المار المرج والمان كرمتعلق كوئى وليل فلنى الثبوت پيش كرسكتے بيں جس ميں جى كريم سان المان نے فرمایا ہوآ ستین او پر چڑھا کرنماز نہ پڑھا کرو۔امیدہ بھی بھی آپ پیش نہ کر عمیں گے۔ ہاں! اس مئلہ آستین او پر چڑھانے کو کف ثوب پرمحمول و قیاس کریں گے۔جیسا کہ

صاحب فتح القدير في ارقام فرمايا-"ويتضهن كماهة كون المصلى مشهوا كهيه" (فتح القدير جلد اول ص359 مطبوعه مكتبه رشيديه كوئه) يعنى" كف توب نمازى كر آستينيس چوهان كرامت كوشال ب"-

لہٰذا قیاس کی چاراقسام ہیں جن میں مرجع عندالا مام قیاس مورثر ہے یعنی اصل اور فرع میں معنی مورثر ہو۔ جبکہ آپ کی چیش کر دہ حدیث جے کو صحاح ستہ نے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہٰ عنہما ہے روایت کیا اس میں کف تو ب کو شار حین حدیث اور اکثر حضرات علماء فقہاء نمی ظنی اللہٰ ویہ سے روایت کیا اس میں کف تو ب کو شار حین حدیث اور اکثر حضرات علماء فقہاء نمی ظنی اللہٰ ویہ سے اللہٰ ویہ سے اللہٰ وجواہ وہ نماز سے باہر ہو مکر وہ تحریکی محمول کرنے پر ضد کر رہے ہیں۔ ای ضد کی وجہ سے اکثر آپ کے مکتوب گرائی قدر میں ہو واقع ہوا ہے جے میں آگے چل کر بیان کروں گا۔ چنا نچہ آستین کو چڑھا کر نماز پڑھنے کے مسئلہ کو جسم سے بھتے کہا تے کور دالمحتار کا وہی قول کا فی ہے جس میں آپ نے قطع و برید فرمایا۔ باقی اعلیٰ حضرت اللہ علیہ کا بیان اور شار حین مدیۃ المصلی کی نصوص کا جواب بھی ملاحظ فرما نمیں۔

رابعاً: _اعلى حضرت فاضل بريلوى رحمة الله عليه صاحب روالمحتار كى اس عبارت "لكن فى القنية واختلف فى من صلى وقده شهر كهيه لعمل يعمل قبل الصلوة وهيئته ذلك إلا "ك

"الیکن قذیه ام زاہدی میں ہے: حضرات علاء فقہاء کا اختلاف ہے اس مخف کے متعلق جس نے اس حال میں نماز پڑھی کہ وہ اپنی آستینوں کو اٹھائے ہوئے ہے کی ایسے مل کی وجہ سے جواس نے نماز سے پہلے اپنی آستین کو چڑھالیا یاتھمیر کم کی ہیت اختیار کی' ۔ تواعلی حضرت فاضل بر یلوی رحمۃ اللہ علیہ اس کے متعلق فرماتے ہیں:

اقول والله تعالى اعلم بعد الاختلاف في المذهب الذافي في الحلية ص 349 رمذهب مالك في كل من شد الوسط و تشمر الكبين يكره أن كان للصلوة لا إذا كان لأجل شغل ثم حضرته الصلوة فصلى وهو على تلك الهيئة كما تقدم مثله في عقص الشعر عنه - 2

ردالحتار جلداول بإب مايفسد الصلوة وما يكره فيصاص 473 مطبوعه رشيد بيكوسك

جد المتاريلي رد الخيّار جلد دوم ص 355 مطبوع مجلس المدينة العلمية وعوت اسلامي كراتي

"فاضل بریلوی دحمة الله علیه فرماتے ہیں جن کہتا ہوں اور الله عزوجل اعلم ہے:
مذہب جن اختلاف کے بعدلیکن جوطیہ شرح مندم 349 جن ہے۔ کدامام مالک دحمة الله تعالی
کا براس فض کے متعلق مذہب ہیں ہے کہ جس نے کر بند با ندھا ہواور دونوں آستینوں کواو پر اٹھایا
ہواہواگر صرف نماز کیلئے ہوتو کروہ ہے نہ ہیکہ جب اس نے کسی کام کی وجہ سے ایسا کیا ہو پھر نماز کا
وقت آگیا اور اس نے نماز پڑھی دارآ نحالیکہ وہ اس شکل جی ہے (تو الی صورت میں آستین
چڑھائے نماز پڑھتا کروہ نیس) جیسا کداس کی شل صاحب دوالحتارے عقص شعر میں آئے گا"۔
چڑھائے نماز پڑھتا کروہ نیس) جیسا کداس کی شل صاحب دوالحتارے عقص شعر میں آئے گا"۔
فرمائے اور مسئلہ نمبر 3 میں ہے: تو لازم ہے کہ آستین اتار کرنماز میں دافل ہواگر چہوہ رکعت جاتی
فرمائے اور مسئلہ نمبر 3 میں ہے: تو لازم ہے کہ آستین اتار کرنماز میں دافل ہواگر چہوہ رکعت جاتی
دہائے اور مسئلہ نمبر 3 میں ہے نہ ولازم ہے کہ آستین اتار کرنماز میں دافل ہواگر چہوہ رکعت جاتی
آگیا تو وہ آستین کی خطائے نماز میں دافل ہوگیا تو کر دو نہیں ۔ لیکن روالحتار میں فرمائے ہیں اگر دو

لیکن جدالمتاری اعلی حضرت رحمة الله علیه اس کے خلاف فتو کی صادر فرمارہ ہیں کہ اگر کسی شغل کی وجہ سے نہ کہ صرف نماز کیلئے کسی نے آستین چڑھائی اور نماز کا وقت ہو گیا تو وہ ای حالت میں نماز میں داخل ہوجائے تو یہ فعل کروہ نہیں۔

اصول فقد كا قاعدہ ہے اثباب نفی پرمقدم ہوتا ہے لہذا اعلی حضرت رحمۃ الشعلیہ کا جو اثبات فقوی ہے وہ معتبر ہے و ہے بھی سوائے شار صن منیہ کے اکثر فقہاء کرام نے اسے صرف مروہ البحا ہے اور صاحب البحر الرائق اور جامع الرموز نے اسے ترک سنت فرمایا۔ اس اعتبار ہے بھی اعلیٰ حضرت رحمۃ الشعلیہ کے فتو کا فتو کی برتقو کی جائی حضرت داشہ ملیہ کے فتو کی فتو کی برتقو کی ہے نہ کہ بعد علق مسئلہ والشر تعالی اعلم ، اب اعلی حضرت فاصل بر ملوی رحمۃ الشعلیہ نے اپ فتو کی ہی تا کید کیلئے روالحقار کی جس تصریح عقص شعر کی طرف اشارہ فرمایا ہے صاحب روالحقار کا وہ قول کی تا کید کیلئے روالحقار کی جس تصریح عقص شعر کی طرف اشارہ فرمایا ہے صاحب روالحقار کا وہ قول کی تا کید کیلئے روالحقار کی حقیقت حال واضح ہوجائے۔

وقوله وعقص شعرة أن ضفى لا و فتله المراد به أن يجعله على هامته ويشدة يضغ أو أن يلف ذوانهه حول رائسه كما يقعله النساء في بعض الأوقات أويجم الشعر كله من قبل القفا ويشده بخيط أو خرقة كى لا يصيب الأرض وجمع ذلك مكروة لهاروى الطبران أنه عليه السلام نهى أن يصلى الرجل ورأسه معقوص و أخرج الستة عنه علامات أنه عليه السلام نهى أن يصلى الرجل ورأسه معقوص و أخرج الستة عنه علامات أن أسجد على سبعة أعضاء وأن لا أكف شعراولا ثوبا شرح الهنيه ونقل في الحلية عن النووى أنها كراهة تنزيهة ثم قال ولا شبه بسياق الحديث أنها تحريم إلا أن ثبت على التنزيه إجماع فيتعين القول به _ ك

"صاحب در مخار کا تول" وعقص شعرہ" کا معنی ہے کہ انہیں گوند ہے اور اس کی مراد ہے جالوں کو اپنے ہالوں کو اپنے ہالوں کو اپنے ہرکی چوٹی پر جوڑا بنائے اور گوند ہے انہیں چمنادے یا اپنے ہالوں کو اپنے ہرکے اردگرد لینے جیے بعض اوقات عور تیں کرتی ہیں یا تمام کے تمام بال گدی کے پیچے اکٹھے کرے اور دھا گہ یا کپڑے کے خطرے ہے ان کو باند ھے تاکہ زمین تک نہ پنچیں۔ اور یہ اکٹھے کرے اور دھا گہ یا کپڑے کو خطرانی کہ آپ مان تھی ہے نے آدی کو نماز پڑھنے ہے منع مب کا سب مکروہ ہے بمطابق روایت طبرانی کہ آپ مان تھی ہے نے آپ مان تھی ہے تی تو تاکہ وڑا باندھا گیا ہو۔ اور صحاح ستے نے آپ مان تھی ہے تی تی کئی اور نہ تاکہ کہ جھے تھم دیا گیا ہے کہ جس سات اعضاء پر سجدہ کروں اور نہ تی جس اپنے بال موڑوں اور نہ تی کپڑا موڑ وں ۔ شرح منہ طلبے جس سات اعضاء پر سجدہ کروں اور نہ تی جس امور مگروہ تنز ہی ہیں گر کروہ تنز ہی پر کپڑا موڑ وں ۔ شرح منہ طلبی مثابہ ہی ہے کہ یہ امور تحر بی ہیں گر کروہ تنز ہی پر نووی نے قول ہے کہ یہ امور تحر بی ہیں گر کروہ تنز ہی پر نووی نے تاب ہو دی کے دیا امور تحر بی ہیں گر کروہ تنز ہی پر نووی نے نووی ہے کہ یہ امور تحر بی ہیں گر کروہ تنز ہی پر نووی نے نووی نے نور مایا سیاتی حدیث کے مطابق مشابہ ہی ہے کہ یہ امور تحر بی ہیں گر کروہ تنز ہی پر نووی نے نور مایا سیاتی حدیث کے مطابق مشابہ ہی ہے کہ یہ امور تحر بی ہیں گر کروہ تنز ہی پر نووی ہے تاب ہو دی کے پی چی گروہ تنز ہی کا قول ہی متعین ہوگائی۔

اصل مقصدیہ ہے کہ اعلیٰ حضرت فاضل بر بلوی رحمۃ الشعلیہ نے اس کی طرف ارشارہ فرمایا ہے کہ بالوں کا جوڑا قبل از نماز کروہ تنزیجی ہے ایسے بی نماز سے قبل کی عمل کی وجہ سے اگر کو کئی خض اپنی آستین او پر جڑھا تا ہے تو یہ کروہ تنزیجی ہے جیسا کہ آپ نے فرمایا کہا تقدم مشله نی عقص الشعوعنه پھرآپ موصوف نے بریکٹ میں (وہ خودشافعی المسلک ہیں اور پیچم مثله فی عقص الشعوعنه پھرآپ موصوف نے بریکٹ میں (وہ خودشافعی المسلک ہیں اور پیچم شافعیوں کا ہے) میرے خیال میں آپ موصوف سے بہال مہوواقع ہوا ہے۔ در حقیقت بی قول مافعیوں کا ہے کی مطرف اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ الشعلیہ نے اشارہ فرمایا۔ اور صاحب احتا نے کہ جس کی طرف اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ الشعلیہ نے اشارہ فرمایا۔ اور صاحب احتا رکھی علامہ بدر الدین عینی ، صاحب البحر الرائق اور صاحب جامع الرموز سے بہی منقول رد الحتار پھر علامہ بدر الدین عینی ، صاحب البحر الرائق اور صاحب جامع الرموز سے بہی منقول رد الحتار پھر علامہ بدر الدین عینی ، صاحب البحر الرائق اور صاحب جامع الرموز سے بہی منقول

ے۔جوز جمدآب نے صاحب ردالمحتار کی اس عبارت''ولاشبہ بسیاق الحدیث الح''کافر مایاوہ قابل صد تحسین ہے۔ آپ موصوف کا ترجمہ ہے: پھر فرمایا سیاق احادیث کے زیادہ مشابہ ہے ے کہ بیکروہ تحریکی ہے۔ مگرجب تنزیبی ہونے پراجماع ثابت ہوجائے لہذا مکروہ تحریکی متعین ے۔اس عبارت کا ترجمہ جناب موصوف کی علمی استعداد کوسلام پیش کررہا ہے۔ابتدائی کتب نحوو صرف کا معلم بھی اس کا ایسا ترجمہ نہیں کرے گا جو آپ موصوف نے فرمایا۔ آئے سیجے ترجمہ ملاحظة فرما ميں۔ پھر فرمایا سیاق حدیث کے زیادہ مشابہ میہ کہ یہ مکر وہ تحریکی ہے مگر بے شک مکروہ تنزیبی پراجماع ثابت ہو چکا تو مکروہ تنزیبی کے ساتھ ہی قول متعین ہے۔ بذات خودآپ ئے کمتوب کے صفحہ 9 یعنی آخر میں حلیہ شرح منیہ سے کف توب اور تشمیر کم کے بعد صاحب حلیہ کی برعبارت تقل فرمائي - الاشهه بسياق الأحاديث و نظائرها أنه كماهة تحميم فإن ثبت على التنزيه إجماع تعين القول به و إلا فالقول بالتحريح اوجه من حيث الدليل" (طيه في شرح مدية المصلى وغنية المبتدى جلد دوم ص 232 دارالكتب بيروت) يعنى سياق احاديث اوران کی مثل زیادہ مشابہ یمی ہے کہ بیمروہ تحریکی ہے چنانچے تنزیمی پراجماع ثابت ہو چکا توقول مکروہ تنزیبی ہی متعین ہوگا ورنہ دلیل کے مطابق تحریمی کا قول اوجہ ہے۔اب فرما نمیں جوز جمہ آپ نے صاحب ردائحتا رکی عبارت کا فرمایا وہ درست تھا؟

خاصاً: آپموصوف نےسنت کے متعلق فرمایا"السنة إذا كانت مؤكدة قوية لا يبعدان يكون تركها مكردها كراهة تحريم كترك الواجب"ك

یعنی سنت جب موکدہ تو یہ ہوتو اس کا ترک مکر وہ تحریکی ہونا بعید نہیں مثل ترک واجب کے (مکر وہ تحریکی ہونا بعید نہیں) آپ موصوف کوتو نہی ظنی الثبوت میں بھی شک ہے تھی تو آپ نے ترک واجب کا مفہوم بر یکٹ میں بیان فرمایا ۔ قبلہ مفتی صاحب نے یہاں سنت پر لاحاصل بحث فرمائی جس کا اس سنت ہے جو ہیئت واجزا نمازے ہے ، کوئی تعلق نہیں بلکہ مفتی صاحب کا جو سنت کے متعلق بیان ہے ، اس کا تعلق سنن ہری اور پنجگا نہ نماز کی سنن موکدہ سے جو بیا کہ یہ سنت کے متعلق بیان ہے ، اس کا تعلق سنن ہری اور پنجگا نہ نماز کی سنن موکدہ سے جیسا کہ یہ

البحر الرائق جلد دوم ص57_مطبوعه مكتبه رشيديه كوئد - ردالمحتار كمّاب الصلوّة باب مايضد و ما يكره فيها مطلب في بيان الننة والسخب جلداول ص368 مطبوعه داراحيا والتراث العربي

نا چیزعلاء فقہاء کرام کی نصوص قاطعہ ہے اس کو ثابت کرے گا۔

چنانچہ یہ بندہ ناچیز پہلے سنت کی تعریف وتقسیم بیان کرے گا اس کے بعد ان شاء اللہ سنت کی تعریف وتقسیم کی تائید میں اقوال علماء وفقہاء عرض کرے گا۔ اللہ عز وجل صحیح اور درست سبحضے کی تو فیق عطاء فرمائے۔

سنت كامعنى تقيم اورتعريف: صاحب بحرالرائق سنن وضو كے تحت فرماتے ہيں:

هی لغة الطیایقة المعتادة واصلطلاحًا الطهایقة المسلوکة فی الدین الغ^ل "لغت میں سنت کامعنی معتاد راسته اگر چهوه برا ہواوراصطلاح میں سنت کامعنی ہے دین میں جس راسته پر چلا جائے"

ای طرح عنایہ بین ہے اوراس معنی بین نظر ہے کیونکہ دین کا جوراستہ ہے بیفرض اور واجب کو بھی شامل ہے۔ اس لئے صاحب کشف نے اس بین بیاضافہ فرمایا: سنت وہ راستہ ہے جس پر دین بین چلا جائے اوراس دین کے رائے میں فرض اور واجب نہیں۔ پھراس تعریف بین ہیں عبر اض ہوسکتا ہے کہ اس بین مستحب اور مندوب بھی شامل ہے تو صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: بہتر یہ ہے کہ سنت کا معنی یہ کیا جائے کہ سنت دین بین وہ طریقہ مسلوکہ ہے جوعلی مسیل مواظبت لازم نہیں تا کہ مستحب وغیرہ خارج ہوجائے۔

علامه ابن منظور فيلسان العرب مين ارقام فرمايا:

والأصل فيه الطريقة والسيرة وإذا أطلقت في الشرع فإنها يراد بها ما أمريه النبى مَنْ الله الخ

"سنت کا اصل معنی طریقه اور سیرت ہے اور جب شرع میں اے مطلق بولا جائے تو اس سے مرادوہی چیز ہو مکتی ہے جس کا نبی کریم سائٹھ ایل نے تھم ارشا وفر مایا"۔

اوراس منع فرمایا اور جو چیز قر آن معظم میں نبیس فعلاً اس کی طرف بلایا۔ای کے ادلہ شرعیہ کے متعلق کہا جاتا ہے قر آن وسنت۔

£

البحرالرائق جزاول ص 16 مطبوعه التج اليم سعيد كميني كراجي

لسان العرب جلد 6ص 399 مطبوعه داراحيا والتراث العربي بيروت

سنت کے انعوی اور اصطلاحی معنی کے بعداس کی تقتیم ملاحظ فرما تیں:

سنن هدی: به وه سنت ہے جو گمرائی سے ہدایت دے اور بیسنت اعلام اسلام میں سے ہے جبیبا کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا۔ آ ذان کہنا، اقامت کہنا، ایک قبضہ کی مقدار ڈاڑھی رکھنا پہیرتح بیر کیلئے ہاتھوں کا اٹھانا وغیرہ۔

سنن زوائد:اسل میں اس سنت کاتعلق عادات ہے ہے پھر بوجہ عادت اے عبادت میں شارکردیا گیا جیسالباس، قیام اور قعود میں نبی کریم مان شائیل کی سیرت پر عمل کرنا اور اس کا ترک اساءت وکراہت کا موجب ہے۔

سنن موکدہ: یعنی وہ سنت ہے جس پر نبی کریم مان تھیں نے بلاترک مواظبت فرمائی ہو۔ انہیں سنن روات بھی کہتے ہیں۔ اور ان سنن کا شار غالبا اوقات نماز کی سنن میں ہوتا ہے۔ جیسے نماز ظہر کی چھ سنت ۔ مغرب کی دو۔ نماز عشا کی دو اور نماز فجر کی دو سنت ۔ انہیں سنن موکدہ ہولتے ہیں۔

سنن غیرموکدہ: یہ وہ سنت ہے جس پر نبی کریم سائٹ کے آپائے ہوا طبت نہ فر مائی ہواور کبھی کم سنت غیرموکدہ: یہ وہ سنت ہے جس پر نبی کریم سائٹ کے آپائے ہوا طبت نہ فر ما یا ہوجیسے نماز عصر سے پہلے اور نماز عشا ہے بل چار سنتیں۔ پھر سنت موکدہ کی بھی دونتیم ہیں:

م سنت موکده عین : جس طرح نماز تراوی کیونکه بذات خودسنت مؤکده ہاں اعتبار سنت موکده عین کہا گیا ہے۔ سات موکده عین کہا گیا ہے۔

سنت موکدہ کفایہ: یعنی نماز تراوئ کا جماعت کے ساتھ ادا کرنا یہ سنت موکدہ علی الکفایہ ہے۔ مرادیہ ہے کہ اگر محلے میں سے چندافراد بھی نماز تراوئ جماعت کے ساتھ اداکرلیں توسنت موکدہ کے ترک کا گناہ باقی لوگوں پر سے ساقط ہوجائے گااور عین نماز تراوئ کا ترک گناہ ہے، یعنی اگر اس نے جماعت کے ساتھ نماز تراوئ نہیں پڑھی تو عین نماز تراوئ ضرور پڑھے کیونکہ تراوئ سنت موکدہ عین ہے اور جس کا ترک گناہ ہے۔ چنانچ تقسیم سنن کے بعد یہ بھی جانانہایت ضروری ہے کہ جہاں سنت موکدہ قریب از واجب اور ترک سنت موکدہ قریب از مروہ تحریکی بیان کیا گیا ہے موکدہ قریب از مروہ تحریکی بیان کیا گیا ہے

عموماً وہاں سنن ہدی اور سنن موکدہ ہی مراد لی گئی ہیں اور گناہ بیں بیدایک دوسرے سے قریب قریب ہی ہیں۔اس قاعدہ کولمحوظ خاطر رکھیں گے تو حضرات علماء فقہاء نے جو سنت کی تعریف بیان فرمائی ،اس کے سجھنے میں آسانی ہوگی۔

اب جوقبلہ مفتی صاحب نے بحوالہ روالمجتار اور البحرالرائق نقل فرمایا کہ سنت موکدہ یہ جوتو اس کا ترک مکروہ تحریک کے قریب ہے۔ آپ موصوف نے اصل میں یہ فرمایا کہ جو البحرالرائق اور جامع الرموز کے کف ثوب کو ترک سنت قرار دیا ہے اس سے مراد بیسنت موکدہ ہے جو مکروہ تحریک کے قریب ہے لہذا نماز میں الیک سنت کا ترک مکروہ تحریمہ ہے۔ لہذا نماز واجب الا دا ہے۔ یہ ناچیز قبلہ مفتی صاحب کے اس قول کی انہی دونوں کتابوں سے رد کرتا ہے کہ سنت موکدہ کا ترک موجب گناہ ہے جیسا کہ ارتکاب مکروہ تحریکی گناہ ہے۔

قوله (سنن) موكدة اربع قبل الظهراى استيافا موكداً بهعنى انه طلب طلبا موكدا زيادة على بقية النوافل ولهذا كانت السنة الموكدة قريبة من الواجب في لحق الاثم كما في البحر ويستوجب تاركها التضليل واللوم كما في التحريراي على سبيل الاصرار يلاعن كما مرشهحه-

تطویل ہے بچتے ہوئے حاصل ترجمہ پیش خدمت ہے صاحب درمختار نے فرمایا نماز ظہر ہے قبل چارسنتیں موکدہ بیں۔صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں،سنت موکدہ باعتبار گناہ کے لاحق ہونے کے واجب کے قریب ہیں اور ان کا تارک گراہی اور ملامت کا مستوجب ہے جیسا کہتر پر میں ہے۔مطلب سے کہ جب تارک سنت بلاعذر ترک پر مصر ہو۔

صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں:

إن السنة المؤكدة بمنزلة الواجب في الإثم بالترك كما صرحوابه كثيرا وصرحبه في المحيط هناك

اس تبل صاحب البحر الرائق نے فرمایا بجنیس، نوازل اور محیط میں ہے: جس نے

ردالحتارجلداول ص497مطبوعه مكتبدرشيديدكوك

بحرالرائق جلددوم ص 49_مطبوع الحج ايم سعيد كميني كرايي

سنن نماز کوترک کیاده گنبگار ہے پھر فرمایا سنت موکدہ کا ترک گناہ میں واجب کے قائم مقام ہے۔ صاحب روالحتار باب العیدین میں فرماتے ہیں:

وقد ذكرنا مرارا أنها بمنزلة الواجب عندنا ولهن أكان الأصح ان يأثم بترك الموكدة كالواجب لل

فرماتے ہیں ہم نے کئی ہار ذکر کیا کہ سنت موکدہ واجب کے قائم مقام ہے ہمارے نزدیک،اس لئے سچے قول بہی ہے کہ سنت موکدہ کے ترک سے گنہگار ہوگا جیسے واجب کے ترک سے گنہگار ہوتا ہے۔

معلوم ہوا جس کی طرف قبلہ مفتی صاحب نے اشار ہ فر مایا و صحیح نہیں سیحے قول بہی ہے صاحب روالحتار اور البحر الرائق نے نقل فر مایا، یعنی جب بھی ترک سنت موکدہ کو مکر وہ تحریکی کے صاحب روالحتار اور البحر الرائق نے نقل فر مایا، یعنی جب بھی ترک سنت موکدہ کی دہ سنتیں جو کے قریب سمجھا جائے تو بالا تفاق علاء یہ سنن ہمری اور سنن موکدہ ہی مراد ہوں گی لیکن وہ سنتیں جو منتیں خواہ موکدہ ہوں یاغیر موکدہ ان کے ترک سے نماز سے واجبات نماز اسے سنن نماز کہا جاتا ہے وہ سنتیں خواہ موکدہ ہوں یاغیر موکدہ ان کے ترک سے نماز سے ادا ہو جائیگی وہ صرف اساء سے کا مرتکب ہوگا۔ ان دلائل قاطعہ کے بعد آپ موصوف کا سنت موکدہ کے متعلق صفحات سیاہ کرنامحض لا حاصل و بے مقصد ہے۔

پھرآپ موصوف نے ردالمحتار اور البحر الرائق کے حوالہ سے جوست موکدہ کے متعلق عبارت تحریر فرمائی اس سے قبل صاحب البحر الرائق کی عبارت جو آپ کے مذہب کے بالکل خلاف ہے اسے ترک فرمایا اور اپنے مطلب کی عبارت کو چھوڑ دیا اور قطع و برید علاء ذی و قار کی شان فیشان کے لائق و مناسب نہیں ۔ علاء ربانی کا کام تحقیق الحق ہے نہ کہ اعراض عن الحق۔ شان فیشان کے لائق و مناسب نہیں ۔ علاء ربانی کا کام تحقیق الحق ہے نہ کہ اعراض عن الحق ۔ چنا نچے صاحب البحر الرائق کی وہ عبارت بھی ملاحظہ فرما ہے ثم اعلم أن البصنف لم یستوف فی ذکر الب کردھات فی الصلو قصنها أن کل سنة تو کھا فھو مکردہ تنزیبا کہا صرح بدنی منیة البصلی من قولہ ویکر کا الناخ ۔ ع

"صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: صاحب كنز الدقائق نے پورے مروہات كاذكر

ردالحقار جلداول باب العيدين ص 611 مكتبدر شيديد كوئد العرار ال جرود م ص 32 مطبور التي المسعيد كم في كراجي

نہیں کیا۔ چنانچدان مکروہات میں ہے ہے کہ نماز میں ہرسنت کا ترک مکروہ تنزیبی ہے جیسا کہ صاحب منية المصلى نے اس كى تصريح كى ہے كہ جب كوئى آ دى سجد و ميں جائے تو محفنوں سے پہلے دونوں ہاتھوں کا زمین پررکھنا مکروہ ہے اور رکوع میں سر کا جھکنا یا اٹھانا، بسم اللہ اور آمین کا بآواز بلند کہنا اور بغیر کسی عذر کے اپنے دونوں ہاتھوں کو ان کے مقام پر نہ رکھنا اور رکوع وسجود کی تسبیحات کاترک اور رکوع و بچودیه ہے کہ جب سنت موکدہ قویہ تو دور نہیں اس کا ترک مکروہ ہوجو کہ مکروہ تحریمی ہے جیسے واجب کا ترک ہے۔اوراگر سنت غیرموکدہ ہوتو اس کا ترک مکروہ تنزیہی ہے جیسا کہ ان مثالوں میں جواس ہے قبل گزرچکیں صاحب البحرالرائق نماز کی تمام سنتوں کے ترک کومکروہ تنزیمی قرار دے رہے ہیں۔اورجس سنت موکدہ کی وہ بات کررہے ہیں وہ سنن ہدی اورسنن موکدہ کا ترک ہے جو کہ مکروہ تحریجی مثل ترک واجب کے۔نہ کہ مرادوہ سنتیں جونماز میں ہیں ورنہ نماز کی سنن کے متعلق فرمایا۔ ان کل سنۃ ترکھا فھو مکروھا تنزیھالیعنی نماز کی ہرسنت کا ترک مکروہ تنزیبی ہے۔قابل صداحتر ام قبلہ مفتی صاحب کی خدمت میں عرض ہے کہ جب آپ جیساذی علم سنن الہدی اورسنن زوائد کو بیان کرے اور اس کی تعریف بیان نہ کرے کہ سنن ہدی کیا ہیں سنن زوائد کیا ہیں کیاان کا ترک بااعتباراٹم ہے یا بااعتباراعادہ نمازتو مجھ جیسے بےعلم اورآپ جیسے باعلم میں کیا فرق باقی رہ جائےگا۔آ ہے! فقہاء سے استضار کرتے ہیں کہ سنن ہدی اور سنن زوائد کیا ہیں؟

صاحب ردائحتار رفرماتے ہیں:

والسنة نوعان سنة الهدى وتركها يوجب اساء ة كراهة كالجماعة والآذان والإقاسة ونحوها و سنن الزوائد تركها لا يوجب ذلك كسيرة النبى طالعين في لباسه و قيامه و قعودة النفل ومنه الهندوب يثاب فاعله ولايس تاركه وقيل هو دون سنن الزوائد الخرك

''فرماتے ہیں سنت کی دوقتم ہیں،اول سنت ہدی،اور سنت ہدی کا ترک اساءت اور کراہت کو واجب کرتا ہے جیسا کہ جماعت ،آذان ،اقامت یاان کی مثل دیگر سنن ہدی۔ دوم سنت زوائد،اوران كاترك اسائت وكرابت كوواجب نبيل كرتا جيے نى كريم مان اليا يا كاباك، قیام اور قعود میں سیرت مبارکد۔ اور سوم نفل ، ای ہے مستحب ہے۔ ان کے فاعل کوثواب دیا جائے گااور نفل وغیرہ کا تارک قابل اساءت نہیں اور بعض کہتے ہیں نفل وغیرہ سنن زوا کدے درجہ میں کم ہے۔ صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں: اس پراعتراض ہوتا ہے کفل عبادات سے ہاورسنن ز وائد عادات ہے۔اورکیا کوئی شخص یہ کہ سکتا ہے۔ حج نافلہ دائیں یاؤں میں جوتا پہننا اور کتابھی وغیرہ کرنے ہے کم ہے (کیونکداول کا تعلق نفل ہے ہے جو کدعبادات سے ہے اور دوسرے کا تعلق عادات سے بے کیونکہ یہ سیرت النبی مانٹھائیلم ب) جیسا کہ علامہ ابن کمال نے "تغییرات می "اوراس کی شرح میں بیان فرمایا۔صاحب ردالحقار فرماتے ہیں میں کہتا ہوں،من حیث الحکم نقل اور سنن زوائد میں کوئی فرق نہیں کیونکہ ان دونوں کا ترک مکروہ نہیں ہے مگر فرق صرف اتناہے کہ اول عبادات ہے اور دوم عادات سے ہے کیکن اس پرید چیز وار دہوتی ہے کہ عبادت اور عادت میں صرف نیت کا فرق ہے جوا خلاص کو شامل ہے جیسا کہ کافی وغیرہ میں ہے اور نبی کریم سائٹیا یے جملہ افعال نیت پر ہی مشتمل ہیں ۔ جیسا کہ انہیں ایے محل میں بیان کیا جائےگا۔صاحب ردالمحتا رفر ماتے ہیں: میں کہتا ہوں علماء وفقہاء نے سنن زوائد کی مثال حضور نی کریم سائٹی آیم کا نماز میں قرات ،رکوع اور بجود کوطویل کرنے ہے دی ہے۔

چنانچاس وقت سنت زوائد عاد تا ہونے کامعنی یہ ہوگا کہ نبی اکرم مل الیہ الیہ نے ان سنن زوائد پرمواظبت فرمائی یہاں تک کہ بیسنن زوائد آپ کی عادت بن گئیں اور بھی بھی ان کا ترک بھی فرمایا۔اسلے کہ سنت کامعنی دین میں طریقہ مسلوکہ ہے اور بیسنت بذات خود عبارت ہے اور جیسا کہ ہم نے بیان کیااس کی وجہ ہے اس کا عادت نام رکھ دیا گیا۔

آپ موصوف فرمائی کیا کف توب سنن ہدی میں سے ہے یا کہ سنن زوائد میں سے؟ چنانچہ صاحب روالحتار کی تصریح کو بغور مطالعہ فرمائیں اور فیصلہ آپ کی اصابت رائے اور صلاحیت فکر پر چھوڑ تا ہوں۔

علامسلاعلى قارى شرح القفاييين رقمطرازين:

وقال مكحول الشامي السنة سنتان سنة أخذها هدى وتركها ضلالة وهو

ماكانت من إعلام الإسلام وشعائرها وسنة أخذها فضيلة وتركها لا الخ-

" کمول شامی نے فرمایا سنت دوشم کی ہے اول سنت جس کا پکڑ ناہدایت ہے اوراس کا پکڑ نا ترک گراہی ہے اور وہ سنت اسلام کے شعائر اوراعلام بیس ہے ہے۔ اور دوسری سنت اس کا پکڑ نا فضیلت اور اس کے ترک بیس کوئی حرج نہیں جیسا کہ رات کی نماز نقل ۔ اور کمول شامی کے قول ک تا ئیر حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کے قول ہے ہوتی ہے۔ آپ نے فرمایا: جس کو یہ بات پند آئے کہ وہ کل مسلمان ہونے کی حیثیت ہے اللہ عزوجل سے ملاقات کرے تو اسے نمازوں (یعنی پنجا ٹائی نماز) پرمحافظت کرنی چاہیے۔ اس لئے کہ اسے الن نمازوں کے ساتھ پکارا جائیگا۔ اللہ عزوجل نے تمہارے لئے سنن ہدی کو شروع فرما یا اور نمازی بھی سنن ہدی میں سے ہیں۔ اور اگر تم نے اپنے گھروں میں نمازیں پڑھ لیس جیسا کہ یہ مخلف پڑھتا ہے تو تم نے اپنے نمی ساؤنگائی ہے۔ اس کے کہ است کو ترک کیا تو گراہ ہو گئے۔'۔ کی سنت کو ترک کر دیا اور اگر تم نے اپنی نمی کریم مان نظائی کمی سنت کو ترک کیا تو گراہ ہو گئے'۔۔

معلوم ہواسنن ہدی اسلام کے اعلام وشعار میں سے ہیں اور ان کا ترک باعث منلالت ہے۔ بیسنن ہدی جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا، آذان وا قامت کہنا، نماز کیلئے رفع یدین کرنااور ایک قبضہ کے مقدار ڈاڑھی وغیرہ رکھنا ہے۔

صاحبردالحتارفرماتے ہیں:

قوله في الخلاصة حكى في الخلاصة أولاً خلافا قيل يأ ثم و قيل لا يأثم قال والمختار أن اعتاد المران كان أحيانا الخ

در مخار کا قول خلاصہ میں ہے کہ تبیر تحریرہ کیلئے ہاتھ اٹھانا سنت ہے۔ اس کے تحت صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں اولا خلاصہ میں اختلاف کی حکایت کی گئی ہے۔ بعض نے کہا گنہگار ہوگا۔ بعض نے کہا گنہگار نہیں ہوگا (یعنی اگر کسی نے عاد تا تکبیر تحریر کے وقت ہاتھ نداٹھائے) پھر صاحب خلاصہ نے فرمایا: مختار یہی ہے اگر عاد تا ایسا کرے تو گنہگار ہوگا نہ کہ بھی کھی کرنے

الم شرح الفقامي جلداول ص 191 مطبوع التي ايم سعيد كم يني كراجي

كبيرى شرح منيص 293 مطبع مجتبائى دىلى)_(ردالحتار جلداول ص 350 مكتبه رشيديدكوئد_البحرالرائق جزوده م 302 ايج سعيد كمپنى كراچى

ے۔فیض میں ای کے ماتھ جزم ہاور ای طرح منیۃ المصلی میں ہمنیہ کے شارح نے فرمایا:
نفس ترک کی وجہ سے گنہگار نہیں ہوگا بلکہ اس سنت سے لا پروائی کرتے ہوئے جس سنت پر
صاحب روالحقار فرماتے ہیں: اس کا حاصل ہیہ کہ جو یہ کہتا ہے ترک رفع یدین گناہ ہے وہ اس
بنا پر کہتا ہے کہ یہ سنن ہدی ہے ہاور یہ سنت موکدہ ہاور عدم گناہ کا قائل کہتا ہے: یہ رفع یدین
سنن زوائد میں سے ہی میں جستحب کے قائم ومقام ہے۔

چنانچیشرح منیدردالمحتاراورالبحرالرائق میں جومنقول ہوہ یہ ہے کہ سنت موکدہ جن کوسنت موکدہ جن کوسنت موکدہ ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں کہ مقام کوسنت موکدہ ہووہ واجب کے قائم مقام ہوا جوسنت موکدہ ہووہ واجب کے قائم مقام ہے گناہ میں جسے واجب کا ترک مکروہ تحریکی ہوادریہ گناہ ہے گئاہ میں جسے واجب کا ترک مکروہ تحریکی ہوا۔ ان کے ترک سے نماز میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔

صاحب در مختار فرماتے ہیں:

وسننها) ترك السنة لا يوجب فسادا ولا سهوا لوعامد اغير مستخف وقالو الإساءت ادون من الكراهة"

''نماز کی سنول بیان: نماز میں ترک سنت اگر چوعدا ہوند کدان کی تحقیر کرتے ہوئے تو بیترک سنت ندفساد کا موجب بنتی ہے نہ تجدہ مہوکا'' ۔ اِ اس کے تحت صاحب ردا کمتار فرماتے ہیں:

وفى التلويح ترك السنة الموكدة قريب من الحرام وقد يوفق بأن مرادهم بالكراهة التحريمة والمراد بهافى شرح المنار التنزيهة فهى دون المكروة تحريما وفوق المكروة تنزيها - ع

"تلویج میں ہے ترک سنت موکدہ حرام کے قریب ہے۔ اور تحقیق موافقت دی گئ ہاں میں کہ علماء کے نزدیک ترک سنت موکدہ تحریکی ہے اور شرح المنار میں اس سے مراد مکروہ تنزیجی ہے تواس میں تطبیق اس طرح ہے کہ ترک سنت موکدہ مکر وہ تحریکی ہے کم درجہ ہے اور مکروہ

در مختار على حاشيدرد المحتار جلدا دل ص 150 در المنتقى فى شرح المنقى على حامية مجمع الانفار جلداول ص 89 ردالمحتار جلدادل ص 350 مطبوعه مكتبه رشيد ميكوئية

تنزیبی ہے مافوق''

ال پرولیل یہ ہے جو'الانحار' میں ہے کشف الکبیر ہے منسوب کرتے ہوئے طرف اصول ابوالیسر کے کہسنت کا حکم یہ ہے کہسنت کے حصول کی طرف بلا یا جائے اور ترک سنت پر ملامت کی جائے ساتھ لائق ہونے گناہ بیر کے۔ ای وجہ سے صاحب البحر نے فرمایا گناہ یا تو معلق ہے ترک واجب کیساتھ یا ترک سنت موکدہ کے بوجہ صراحت کرنے حضرات علماء فقہاء کے کہ ترک سنن صلاۃ کا صحیح قول کے مطابق گناہ ہے (جنہیں سنن روا تب بھی کہتے ہیں) اور علمائے کرام کا اس بات کی تصریح کرنا کہ جس نے جماعت کا ترک کیا باوجوداس کے کہ یہ جسے قول کے مطابق ورست سنت ہے، یہ بھی گناہ ہے اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ بعض گناہ بعض سے مطابق ورست سنت ہے، یہ بھی گناہ ہے اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ بعض گناہ بعض سے منادہ تدویر ہذا من شرکة الاقداام (قولمه کی الا تنزیمها) والحاصل اُن فی تشلیث التسبیح فی الرکوع والسجود مندلة الاقداام دولالہ کی الائدة اقوال۔ الخ

یعنی در بخار کا یہ قول کہ رکوع اور جود میں تین تبیع ہے کم پڑھنا مکر وہ تنزیبی ہا اور حاصل یہ ہے کہ رکوع اور جود تین تبیع پڑھنے کے متعلق تین قول ہیں۔ ایک واجب یہ ابن ہمام کا اعتباد ہے۔ اور بحیثیت روایت ارجح قول سنت کا ہے اور مشاہیر کتب فقہ میں اس کے ساتھ تصر تک کی گئی ہے۔ اور علماء نے یہ بھی تصر تح فر مائی کہ تین تبیع ہے کم مکر وہ ہے اور زیادہ متحب اور سنت کا گئی ہے۔ اور علمات کی جائے کونکہ علم یہ ہے کہ اس کے حصول کی طرف بلایا جائے اور سنت کے ترک پر ملامت کی جائے کونکہ ترک سنت میں گناہ کم ہے اور بیاس بات کا فائدہ ویتا ہے کہ سنت کے ترک کی کراہت تنزیبی ہے مافوق اور تحر کی کی کراہت تنزیبی ہے مافوق اور ترج کی ہے کہ درجہ ہے'۔

حضرات فقہائے کرام کے جملہ اقوال کے مطابق نماز کے اندر جوسنیں ہیں بلاتقید سنت موکدہ وغیر موکدہ ،ان کے ترک ہے نہ بی نماز میں کوئی فسادا تا ہے اور نہ بی سجدہ ہوواجب ہوتا ہے۔اور جن سنن کے متعلق میے کہا گیا کہ بیدواجب کے قریب یا اس کا ترک مکروہ تحریمی کے قریب ہے بیصرف سنن ہدی اور سنن رواتب کے متعلق ہے نہ کہ نماز کی سنتوں کے متعلق۔

علامه محد بن محود بابرتی عنایشر تهداییمی فرماتے ہیں:

وما سوال ذلك فهو سنة - أطلق اسم السنة و فيها واجبات أطلق يعنى القدورى راسم السنة و فيها واجبات كقرأة الفاتحة علايكون إطلاقا صحيحا والعذر ما ذكر بقوله و تسبيتها سنة فى الكتاب أى القدورى لها أنه ثبت وجود بالسنة واعلم أن البراد بالواجب ههنا ما تجوز الصلؤة بدونه ويجب بتركه سجدتا السهود بالسنة ما فعله رسول الله علي المريق الهواظبة ولا لعن تارك الثناء والتعوذ و تكبيرات الركوع والسجود - الم

''لینی نمازی می فرائض کے علاوہ سب سنت ہیں، یعنی سورہ فاتحہ کا پڑھنا۔ صاحب
عزایہ فرماتے ہیں یہ اطلاق سی نہیں۔ اور عذر جوصاحب ہدایہ نے اپ اس قول کے ساتھ ذکر کیا
کہ قدوری نے اس کا نام سنت رکھا ہے صاحب عزایہ فرماتے ہیں اس لئے کہ نماز کے واجبات کا
وجود سنت کے ساتھ ٹابت ہے اور جان لے کہ واجب ہے مرادیباں وہ واجب ہے جس کے بغیر
بھی نماز جائز ہوتی ہے اور اس کے ترک پر صرف دو تجدے ہو کے ہوتے ہیں اور سنت سے مراد
وہ سنت ہے جو نبی کریم مان ہی ہے بطریق مواظبت کیا ہوا ور سوائے عذر کے اس کا ترک نہ کیا ہو
وہ سنت ہے جو نبی کریم مان ہی بطریق مواظبت کیا ہوا ور سوائے عذر کے اس کا ترک نہ کیا ہو
جے شنا آنعوذ ، رکوع و بحود کی تجیرات وغیرہ۔

تو علامہ بابرتی کی تصریح ہے واضح ہوگیا نماز کی سنتیں اگر چہموکدہ ہیں لیکن ان کے ترک ہے کراہت تحریمہ ثابت نہیں ہوتی بلکہ ان کا ترک مکر وہ تنزیبی ہے۔ چنانچہ آپ موصوف نے سنت کے متعلق جوسمی لا حاصل فر مائی ہے تا کہ آپ کے مذہب کی موید ہووہ سنت وہ ہے جس تعلق یا توسنت ہدی ہے یاسنن روا تب ہے اور جوسنتیں ہویت واجزا ونماز ہیں، بالا تفاق ان کے ترک پراٹم لیم میر جے مکر وہ تنزیبی بولے ہیں، ی ہوگا اور نماز کی تنمیس سنت میں ہے اگر کوئی سنت بھی رہ جائے اس ہے نماز کا اعادہ واجب نہیں ہوتا۔ ہاں ترک واجب جو کہ مکر وہ تحریکی ہے، پر دو تجد سے ہوگے واجب ہیں، اگر وہ رہ جائیں تو پھر نماز کا اعادہ واجب ہیں، اگر وہ رہ جائیں تو پھر نماز کا اعادہ کرنا چاہیے۔ کیونکہ جونماز کراہت تحریکی ہے ادا ہوگی وہ واجب ہیں، اگر وہ رہ جائیں تو پھر نماز کا اعادہ کرنا چاہیے۔ کیونکہ جونماز کراہت تحریکی ہونگہ جونماز کراہت ترکی ہے ادا ہوگی وہ واجب الا عادہ ہے۔ اللہ عزوج اس کی تو فیق عطا وفر مائے۔ آئین۔

سادساً: آپ نے اپنے مکتوب کے صفحہ 4 پر حدیث کے متعلق کچھارشاد فرمایا حالانکہ حدیث کف ثوب کی وجہ ہے ہی آپ تشمیر کم کے مکروہ تحریک ہونے کی گردان سنار ہے ہیں اورشروح حدیث ہی ہے کف ثوب کو امر سمجھ کر وجوب کا فتو کی ارشاد فرمار ہے ہیں۔ چنا نچہ بفرمان اللہ عز وجل'لم تقولون مالا تفعلون' کے مصداق ہمیں فقہ کی تلقین فرمار ہے ہیں اورخود حدیث کف ثوب پر شروح حدیث کے مطابق عمل پیرانظر آرہے ہیں۔ لہذا آپ اپنے مکتوب کے صفحہ 5 کی ابتدا اس طرح فرماتے ہیں: اولا: علامہ بدر الدین عین' باب السجود علی سبعة اعظم' کی حدیث کا مرا لئی سائے ہیں جو اولی ایک محدیث کے حدیث افرانی سائے ہیں جو کے آپتر یرفرماتے ہیں:

امرالنبى على المستعلق على صيغة المجهول في جميع الروايات إلى أن قال فهذا قوله على المرالنبي على الله تعالى أمرة والأمرمن الله تعالى يدل على الوجوب - ك

یعنی امرالنی مفظیتی میں لفظ امر جمیع روایات می مجبول کے صیغہ پر ہے، یہاں تک کہ علامہ بدرالدین عینی نے فرمایا کہ نبی کریم مفٹیتی کی کا قول اُمرت یعنی مجھے تھم ویا گیا ہے بیال بات پر دلالت کرتا ہے کہ اللہ عزوجل نے آپ مفٹیتی کی کھم فرمایا اور اللہ تعالی کی طرف سے امر وجوب پر ولالت کرتا ہے۔ آپ موصوف کا اس حدیث مبارک سے استدلال پر کف حسرت ملئے کو دل چاہتا ہے کہ آپ نے لفظ امر کوآغوش نبی میں رکھ کر جو استدلال فرمایا وہ کیسائی اچھا ہے۔ یعنی کف توب اور کف شعر سے نماز کر وہ تحرک ہے وہ بالا عادہ ہوگی۔ امر تو ہے ساست اعضا عبر سجدہ کرنے کا اور نبی ہے کف توب وشعر کی۔ آپ موصوف نے امر اور نبی کو ایک ہی جگہ جمع فرما دیا۔ یہ استدلال آپ کی شان کے ہی لائق ہے۔ اگر آپ موصوف علامہ بدرالدین عینی رحمت فرما دیا۔ یہ استدلال آپ کی شان کے ہی لائق ہے۔ اگر آپ موصوف علامہ بدرالدین عینی رحمت فرما دیا۔ یہ استدلال نہ کی تصریح سے تحوز ا آگے چند سطور مطالعہ فرما لیتے تو آپ بھی ایسا انو کھا استدلال نہ فرماتے۔ علامہ عینی چند طور کے بعد فرماتے ہیں:

فإن قلت رواية البخارى هذاة تحتمل الخصوصية قلت رواية الأخمى ذكرها عقيب هذا الحديث وهي قوله "أمرنا" تدل على أنه لعموم الأمة واختلف الناس فيما فرض الله على النبي على الله هل تدخل معه الأمة فقيل نعم - والأصح لا إلا بدليل - وقيل إذا خوطب بأمرأونهي والمرادبه الأمة معه وهذا لايثبت الابدليل-

اس کا حاصل ترجمہ میں ہے: ''علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں اگر کوئی کے کہ
امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی میروایت احتمال خصوصیت رکھتی ہے (یعنی میے کم خاص نبی کریم میں ٹھالیے ہے)
فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں امام بخاری کی دوسری روایت جس روایت کواس حدیث
کے بعد ذکر کیا اور میروایت نبی کریم میں ٹھالیے کم کا قول امرنا ہے یعنی صیغہ متکلم مع الغیر ماضی مجبول۔
اور میروایت اس پر دلالت کرتی ہے کہ میہ عام امت کیلئے ہے اور لوگوں کا اس میں اختلاف ہے
کہ جو چیز اللہ تعالی نے نبی کریم میں ٹھالیے کم رفر مائی کیا امت بھی آپ میں اختلاف ہے ہمراہ اس
میں داخل ہے بعض نے کہا ای طرح ہے لیکن اسح قول بھی ہے کہ اس فرض میں امت آپ کے
مراہ آپ میں ٹھی زائر پالدلیل اور بعض نے کہا جب آپ کوام راور نبی کے ساتھ مخاطب کیا جائے تو
مراد آپ میں ٹھی ٹھی کے ساتھ آپ میں ٹھی ہوگی'۔

علامہ عین علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں میصرف دلیل ہے ہی ثابت ہوگا۔ طوالت جو کہ باعث ملالت ہوتی ہے، سے اجتناب کرتے ہوئے آپ کے حضور دست بستہ عرض کروں گا کہ علامہ عینی کی ال آصر تے کوغورے پڑھیں اور امر میں نہی کو داخل فرما کر شریعت مطہرہ حقہ کا خون نہ کریں۔

علامه بدرالدين عينى رحمدالله اس حديث مبارك كے تحت بحواله مذكورص 91 پرارقام

فرماتين:

وقيه كماهة كف الثوب والشعر وظاهر الحديث النهى عنه في حال الصلوة و إليه مال الداودى ورده عياض بأنه خلاف ماعليه الجههور فإنهم كمهوا ذلك للبصلى سواء فعله في الصلوة أو قبل أن يدخل فيها واتفقوا انه لا يفسد الصلوة إلا ماحك عن الحسن البصرى وجوب الإعادة فيه في التلويح اتفق العلماء على النهى عن الصلوة و ثوبه مشهرا وكمه أو رأسه معقوص أومردود شعره تحت عمامته أو نحوذلك وهو كماهة تنزيهي ولوصل كذلك فقد أساء وصحت صلوته واحتج الطبرى في ذلك بالإجهاع

"اوراس حدیث میں کیڑااور بال موڑنے کی کراہت ہے اور حدیث کا ظاہر حالت

نماز میں کف توب ہے نہی ہے (یعنی نہی ظنی الثبوت) اور ای نہی ظنی الثبوت کی طرف داودی
نے میلان کیا ہے۔ اور قاضی عیاض رحمہ اللہ نے داؤدی کا ردفر مایا: بے شک یہ نہی ظنی الثبوت
اس چیز کے ظلاف ہے جس پر جمہور ہیں (جب نہی ظنی الثبوت کا رد کیا جارہا ہے تو پھر یہ کراہت
شزیبی ہے) اور جمہور نماز یوں کیلئے اسے مگروہ (تنزیبی) سجھتے ہیں۔ نمازی کا کف قوب وغیرہ
(بالعمل القلیل) خواہ نماز کو فاسر نہیں کرتا مگر جو حضرت حسن بھری رحمہ اللہ سے اس میں نماز کے
وجوب اعادہ کی حکایت کی گئی ہے۔ (اور یہ استثنا بھی جمہور کے قول مگروہ تنزیبی پر دلالت کرتی
ہے اگر صدیث میں نہی ظنی الثبوت ہوتی تو یہ استثنا باطل ہوتی) اور تکوئ میں ہے علاء کا نماز سے
ممانعت پر اتفاق ہے درآ نحالیکہ اپنا کیڑا یا آستین او پر چڑھائی ہوئی ہے یا اس کے بالوں کا جوڑا
بنایا گیا ہویا اس کے بال اس کے عمامہ کے نیچ لوٹائے گئے ہیں یاشل اس کے کوئی اور فعل ادر سے نہی
مروہ تنزیبی ہا ور اگراس محض نے اس حالت میں نماز پڑھ لی تو اس نے براکیا اور اس کی نماز شجے
سے اور امام طبری نے مگروہ تنزیبی ہونے میں اجماع کے ساتھ جمت اخذ کی ہے۔

اس احقر نے علامہ عینی کی پوری عبارت اس لئے قال کی ہے کہ جناب نے اپنے مکتوب صفحہ ۵ پراس میں قطع و ہر یہ بھی فرمائی اور اس کے معنی بھی نہایت غلط جو کہ آپ جیے جلیل القدر عالم دین کوزیب نہیں دیتا۔ علامہ عینی کی اس تصریح کا معنی ہے کہ اس حدیث میں کف ثوب و شعر کروہ ہے اور حدیث کا ظاہر حالت نماز میں کف ثوب سے نہی ظنی الثبوت ہے اور اس نمی کی طرف داؤ دی نے میلان کیا اور اس کے بعد جو ترجمہ آپ نے فرمایا اس پر تورو نے کودل چاہتا ہے آپ کے کمتوب صفحہ ۲ پر توسین میں ہے جملہ محفوظ ہے (داؤ دی کا غذہب جمہور کے غذہب کے ظلاف ہے) اس لئے کہ جمہور کف ثوب نمازی کیلئے مکر دہ قرار دیتے ہیں۔ اس کے بعد آپ موصوف نے فرمایا: اس سے ثابت ہوا کہ جمہور گا غذہب بی ہے کہ کف ثوب نماز شروع کرنے موصوف نے فرمایا: اس سے ثابت ہوا کہ جمہور گا غذہب بی ہے کہ کف ثوب نماز شروع کرنے سے پہلے یا نماز کے دوران کرے بہرصورت مکر وہ ہے۔

آپ موصوف نے علامہ عینی رحمۃ اللہ تعالیٰ کی عبارت کا ترجمہ نہایت ہی غلط فرمایا۔ اگرداؤ دی کا ند بہ جمہور کے خلاف ہے تو داؤ دی کا ند بہ کیا ہے؟ اور ضمبر مجرور'' الیہ'' کا مرجع کیا ہوگا؟ آپ کے ترجمہ کے مطابق تو اس کا مرجع جمہور ہیں۔ جو ہراعتبارے غلط ہے۔ اس کا صحیح

ترجمہ یوں ہے کہ" وردہ عیاض" رد کا فاعل عیاض اور ضمیر منفصل مفعول کا مرجع داؤ دی ہے۔ یعنی قاضى عياض في داؤدي كاروفر مايا (اوروه روظا برحديث كاب جو بظا برطني الثبوت ب) جس كى طرف داؤ دی کا میلان ہے یعنی قاضی عیاض داؤ دی کے اس قول کو کہ یہ نمی کلنی الثبوت ہے، رد فرمارے ہیں۔اس کے بعدقاضی عیاض نے فرمایا: باند علاف ماعلید الجمهور اس لئے کہوہ تکی اس چیز کے خلاف ہے جس پر جمہور ہیں۔اس لئے کہ جمہور کف توب کو مکروہ تنزیبی سمجھتے ہیں۔اس کی دلیل ہے ہے کہ اگر جمہوراے مکروہ تحریجے تو علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ تعالیٰ ہے استثنانه فرماتے كدامام حضرت بصرى رحمدالله كے نزويك كف ثوب سے نماز واجب الاعادہ ب كيوتكه امام حضرت بصرى رحمة الله نے داؤدى كا غرب اختيار كيا ہے اور اى طرح امام احمد قسطلانی نے (ارشاد الساری شرح سیح بخاری جلد دوم ص 530 مطبوعه دار المعرف بیروت) میں تجى ارشاد قرمايا: والنهى هنا محمول على النتزيهي يعنى اس حديث مبارك مين نبي مكروه تنزیمی برمحول ہے۔امام تسطلانی نے بھی آپ موصوف کے غلط ترجمہ کی قلعی کھول دی۔ چنانچہ آپ کا عبارات میں قطع و ہرید کرنا اظہر من الفتس ہے اور ترجمہ غلط کرنا بدآپ کی کمزوری ہے۔ برائے مہربائی علامہ بدرالدین عینی کی عبارت کا ترجمہ اہل علم حضرات ہے کروا کر دیکھ لیس۔ دودھ کا دودھ یائی کا یائی ہوجائےگا۔لہذا علااحتاف وشوافع اور مالکیوں کےنز دیک حدیث کف توب می طنی الثبوت پرمحمول مبیں کہ مروہ تحریکی ہے۔ یہ نمی کراہت تنزیبی پرمحمول ہے جس کی طرف صاحب روالحتار نے بھی درمخار کے قول عقص شعر کے ماتحت ارقام فرمایا کہ اس حدیث م كرابت تنزيبي يراجماع بالبذاقول تنزيبي اي متعين موكا_

حضرت عبدالله بن عباس رضی الله عنهماکی حدیث کف ثوب کے تحت حافظ ابن حجر عسقلانی شارح سیح بخاری رقمطراز ہیں:

(قوله لايكف شعرا ولا ثوبا) جملة معترضة بين المجمل وهو قوله سبعة أعضا والمقس وهو قوله الجبهة الخ وظاهرة يقتضى أن النهى عنه في حال الصلؤة وإليه جنح الداؤدى وردة عياض بأنه خلاف ما عليه الجمهور فإنهم كمهوا ذلك للمصلى سواء قعله في الصلوة أو قبل أن يدخل فيها وا تفقوا على أنه لا يفسد الصلوة - یعنی لایکف شعرا ولا ثوبا'' یہ جملہ مختر ضہ ہے درمیان قول مجمل سبعۃ اعضاءادر قول
مفسر الجہ الخ کے اور حدیث کا ظاہر اس بات کا متقاضی ہے کہ گف ثوب وغیرہ سے ممانعت
صرف نماز کی حالت میں ہواور اس نہی کی طرف داؤ دی نے میلان کیا ہے۔اور قاضی عیاض نے
داؤ دی کار وفر مایا کہ یہ نہی (جس نمی ظنی الثبوت کے داؤ دی قائل ہیں) اس چیز کے خلاف ہے
جس پر جمہور ہیں۔اس لئے کہ جمہور کف ثوب وغیرہ کو نماز ی کیلئے مکر وہ تنزیجی ججھتے ہیں خواہ وہ یہ
فعل نماز میں کرے یا نماز میں داخل ہونے سے پہلے۔اور جمہور کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ نمی مضعہ
نماز نہیں کیکن ابن منذر نے حضرت حسن بھری رحمہ اللہ سے نماز کے وجوب اعادہ کی حکایت ک
ہے۔اور یہ استثنا اس پر شاہد ہے کہ جمہور مکر وہ تنزیجی کے بی قائل ہیں۔ ورنہ بقول داؤ دی مکر وہ
تخریک ہے۔اور یہ استثنا اس پر شاہد ہے کہ جمہور مکر وہ تنزیجی کے بی قائل ہیں۔ورنہ بقول داؤ دی مکر وہ
تخریک ہے۔جس سے اعادہ نماز واجب ہوتا ہے۔

امام نووی سیح مسلم کی شرح نووی میں فرماتے ہیں:

وقوله فى رواية الأخى ى و رأسه معقوص اتفق العلماء على النهى عن الصلوة و ثوبه مشهراً وكهه أو نحوها أو رأسه معقوص أو مردود شعرة تحت عما مته او نحوذلك فكل هذا منهى عنه باتفاق العلماء وهوكم اهة تنزيه فلوصلى كذلك فقد أساء وصحت صلوته واحتج فى ذلك ابوجعفى محمد بن جريو الطبرى بإجماع العلماء - ك

"اوردوسری روایت ہے کہ اس کے سرکے بالوں کا جوڑا بتایا گیا ہو۔حضرات علاکے کرام کا نماز ہے ممانعت پراتفاق ہے درآ نحالیکہ اس کا گیڑا یا آسین او پر چرھائی گئی ہویا اس طرح کیڑے کاکوئی حصہ او پر چڑھایا ہوا ہویا اس کے بال اس کے بمامہ کے بنچے موڑ دیے گئے ہوں یا اس کی مثل کوئی اورصورت۔ چنا نچہ یہ جملہ امور با تفاق علاء ان مے منح کیا گیا ہے۔ اور یہ ممانعت کراہت تزیبی ہے۔ اگر اس نے اس طرح نماز پڑھ ٹی تو اس نے براکیا اور اس کی نماز صحیح ہے اور ان میں (یعنی جو امور اس نے بل ذکر کئے گئے ہیں) امام ابوجعفر محمہ بن جر پر طبری مندر نے اس نمی میں حضرت من بھری رحمہ اللہ سے نماز کے اعادہ کی حکایت نقل کی ہے۔ پھر مندر نے اس نمی میں حضرت من بھری رحمہ اللہ سے نماز کے اعادہ کی حکایت نقل کی ہے۔ پھر مندر نے اس نمی میں حضرت من بھری رحمہ اللہ سے نماز کے اعادہ کی حکایت نقل کی ہے۔ پھر مندر کے اس خرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلے جمہور کا یہ نہ ہے کہ یہ نہی مطلق ہے اس شخص کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلے جمہور کا یہ ند جب کہ یہ نہی مطلق ہے اس شخص کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلے جمہور کا یہ ند جب کہ یہ نہی مطلق ہے اس شخص کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے کیلئے جس نے اس طرح نماز کیا جس نماز کیلئے کیلئے کیلئے جس نے اس طرح نماز کیا جس کے نماز کیا جس نماز کیا تھی کیلئے کو کو کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کو کیلئے کیلئے

عمداً ایسا کیا یا نماز نے بل ایسا تھانہ کہ نماز کیلئے ایسا کیا۔ بلکہ کی اور معنی (مقصد) کیلئے ایسا کیا اور وہ جو صحاب اور تابعین وہ تول جو بھی اور مختی اور مختی اور مختی اور تابعین کے فاہر ومنقول ہے۔ اور اس پر ابن عباس کا نہ کو فعل دلالت کرتا ہے (کہ عبداللہ بن عباس نے عبداللہ بن حارث رضی اللہ عنہ کو اس حال میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا کہ انہوں نے اپنے بالوں کہ جوڑا بنایا ہوا تھا اور آپ نے اس کا جوڑا کھول دیا)

محمور الرحمن بن عبد الرحيم مباركورى في جامع ترفرى كى شرح تحفة الاحوذى يم الكها:

ولا يكف اى لايضم ولا يجهع شعرة وظاهرة ان النهى عنه في حال الصلوة وإليه

جنح الداؤدى وردة القاض عياض بأنه خلاف ما عليه الجهود فإنهم كهوا ذلك

للمصلى سواء فعله في الصلوة أو قبل أن يدخل فيها قال الحافظ وا تفقوا على أنه لا يفسد
الصلوة لكن حكى ابن منذر عن الحسن وجوب الإعادة -

'' یعنی لا یکف کامعنی ہے کہ نہ ملائے اور جمع اکٹھا نہ کرے باقی عبارت کا ترجمہاس ہے قبل کئی بار گزرچکا ہے وہاں ملاحظ فرمائیں۔

محر بن على بن محمر شوكاني منتقى الا خبار كى شرح نيل الاوطار مين لكهتة بين:

قوله لا يكف شعراو لا ثوبا جملة معترضة بين المجمل والمبين والمراد بالشعر شعرالرأس وظاهرة ان ترك الكف واجب حال الصلؤة لا خارجها وردة القاض عياض الخرك

"حدیث کا قول ندای بالول کو سیٹے اور نہ جمع کرے یہ مجمل اور مبین کے درمیان جملہ مختر ضہ ہے (جیسا کہ حافظ مسقلانی کی تصریح ہے ندکور ہو چکا) اور بالوں ہے مراد ہر کے بال ہیں۔ اور اس حدیث کا ظاہر یہ ہے کہ کپڑے کا نہ موڑ نا واجب ہونے کا ردکیا ہے کہ فائر کسے کہ کپڑے کا نہ موڑ نا واجب ہونے کا ددکیا ہے کیونکہ ترک کف کم از سے خارج۔ اور قاضی عیاض نے ترک کف کے واجب ہونے کا ددکیا ہے کیونکہ ترک کف کا وجوب اس کے خلاف ہے جس پر جمہور ہیں۔ کیونکہ جمہور کف توب وغیرہ کو نمازی کیلئے خواہ نماز میں ہو یا نماز میں داخل ہونے ہے کہ یا اے مکروہ (تنز بھی) سمجھتے ہیں۔ اور حافظ ابن حجر مسقلانی نے فرمایا: جمہور کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ فعل مضد نماز نہیں لیکن ابن منذر نے حضرت مسقلانی نے فرمایا: جمہور کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ فعل مضد نماز نہیں لیکن ابن منذر نے حضرت

امام حسن بصری رحمہ اللہ سے اعادہ نماز کے وجوب کی حکایت کی ہے'۔

کیے قبلہ مفتی صاحب! اس ناچیز نے جوعلامہ بدرالدین عینی کے ترجمہ کے متعلق عرض کیا تھا کہ آپ کے ترجمہ کے متعلق عرض کیا تھا کہ آپ نے علامہ موصوف کی عبارت کا ترجمہ غلط فرمایا ہے، چنانچے شوکانی کا بیرترجمہ آپ موصوف کے غلط ترجمہ پر بطور استشہاد پیش کیا جاسکتا ہے،۔

محرش الحق عظيم آبادي سنن ابي داؤركي شرح عون المعبود مي لكستا ب:

ولا يكف شعراو لا ثوبا هواما بمعنى المنع أى لا يمنعها من الاسترسال حال السجود ليقعاعلى الأرض أوبمعنى الجمع أى لا يجمع ثوبه ولا شعرة وظاهرة يقتضى أن النهى عنه في حال الصلوة و إليه جنح الداؤدى و ردة عياض بأنه خلاف ما عليه الجمهور - الخرك

''لینی دلایکف شعراد لا ثوبا میں لفظ کف یا توجمعنی منع ہے لیعنی ان دونوں (شعرو ثوب) کو سجدہ کی حالت میں لٹکنے ہے ندرو کے تا کہ وہ دنوں زمین پرلگیس یا بکف جمعنی جمع ہے لیعنی اپنے بال اور کپڑے کواکٹھانہ کرے۔اور باقی عبارت کا ترجمہ وہی ہے جواس سے قبل کئی بار بار گن جکا''

چنا نچ جمہور شار حین اس فعل کونمازی کیلئے مگر وہ تنزیمی سیجھتے ہیں خواہ یہ فعل بھل قلیل بوجہ عذر نماز میں کرے یا نماز میں داخل ہونے ہے پہلے کرے ۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے فرمایا: تمام علاء اس پر متفق ہیں کہ یہ مفسد صلاۃ نہیں ۔ لیکن ابن منذر نے امام حضرت حسن بھری ہے نماز کے اعادہ کے وجوب کی حکایت نقل کی ہے۔ اور امام نووی نے فرمایا حضرات علاء کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ فعل نمازے مافع ہے۔ چوئی پر جوڑ ابنائے ہوئے ہوں بیتمام کا تمام با تفاق علاء منہی عند ہے۔ اور یہ ممانعت کراہت تنزیبی ہے۔ اگر کسی نے اس حال میں نماز پڑھی تو اس نے براکیا اور اس کی نماز چوجی جورکا نہ جب یہ یہ ہم کا تمام کیا جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے جس نے اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے کیا بلکہ کی اور وجہ اس طرح نماز پڑھی خواہ نماز کیلئے عمرا کیا یا پہلے ہی اس طرح تھانہ کہ نماز کیلئے کیا بلکہ کی اور وجہ سے ایسا کیا۔ اور یہی قول مختار وقول ہے جو صحابہ و تابعین سے ظاہراً منقول ہے۔ ایسا کیا۔ اور یہی قول مختار وقول ہے جو صحابہ و تابعین سے ظاہراً منقول ہے۔

اورای طرح عون المعبود کی جزء دوم باب الرجل یصلی عاقصاشعرہ اور رقم الحدیث 642 کے تحت بھی مذکور ہے۔ بیروہ کی حدیث ہے جس کی طرف آپ موصوف نے اشارہ فرمایا کہ بیر جوڑا شیطان کی سرین ہے۔ یا فرمایا شیطان کی مقعد ہے۔ مکتوب حق آپ موصوف نے یہاں بھی حدیث کا معنی غلط بیان فرمایا۔ درحقیقت 'معقد ہ الشیطان' بعض رواۃ کی طرف ہے' کفل الشیطان' کی تفسیر ہے اور آپ موصوف نے کفل کامعنی سرین فرمایا درانحالیکہ کفل بمعنی مقعد ہے۔

چنانچہ یہ بندہ ناچیز نہایت عجز وانکساری سے عرض گزار ہے کہ حوالہ جات میں جو تکریر ہے وہ صرف تا ئیدو تا کید کیلئے ہے حالانکہ جملہ شارطین حدیث کے الفاظ ایک ہی ہیں لیکن ضرور ہرایک کی شرح میں پچھ تفاوت ہے۔ اس لئے میں نے جملہ شارطین حدیث کی عبارات نقل کردی ہیں جس سے روز روشن کی طرح یہ مسئلہ واضح ہو گیا کہ کف تو ب مکر وہ تنزیبی ہے مکر وہ تحریکی نہیں جیسا کہ شوکانی نے صاف کہدویا کہ بظاہر سے حدیث ترک کف کے وجوب پر دلالت کرتی ہے کی نہیں جمہور کے نزدیک ایسانہیں بلکہ مکر وہ تنزیبی ہے۔ اللہ عز وجل سجھنے کی توفیق عطافر مائے۔ اور نماز جمہور کے نزدیک ایسانہیں بلکہ مکر وہ تنزیبی ہے۔ اللہ عز وجل سجھنے کی توفیق عطافر مائے۔ اور نماز میں دونوں ہاتھوں سے آسٹین چڑ ھاٹا بالا تفاق مضد نماز ہے۔ لیکن اگر کسی عمل کی وجہ سے نماز سے پہلے آسٹین چڑ ھائی اور نماز کا وقت ہو گیا تو ای حالت میں وہ نماز میں داخل ہو گیا تو یہ عروہ تنزیبی ہے۔ ای طرح اگر نماز بعذ رشر کی بعمل قلیل آسٹین کو او پر چڑ ھا یا تو بھی مکر وہ تنزیبی ہے۔ ای طرح اگر نماز بعذ رشر کی بعمل قلیل آسٹین کو او پر چڑ ھا یا تو بھی مکر وہ تنزیبی ہے۔ ای طرح اگر نماز بعذ رشر کی بعمل قلیل آسٹین کو او پر چڑ ھا یا تو بھی مکر وہ تنزیبی ہے۔ ای طرح اگر نماز بعذ رشر کی بعمل قلیل آسٹین کو او پر چڑ ھا یا تو بھی مکر وہ تنزیبی ہے۔ ای طرح اگر نماز بعذ رشر کی بعمل قلیل آسٹین کو او پر چڑ ھا یا تو بھی مکر وہ تنزیبی ہے۔ ای طرح آگر نماز بعذ رشر کی بعمل قلیل آسٹین کو او پر چڑ ھا یا تو بھی مکر وہ تنزیبی ہے۔ ای طرح آگر نماز بعذ رشر کی بعمل قلیل آسٹین کو او پر چڑ ھا یا تو بھی مکر وہ تنزیبی ہے۔

سابعا:۔آپ نے مکتوب کے صفحہ 6 پر فرمایا تمام شارعین حدیث نے ابوداؤ دکی اسناد جید کیساتھ روایت کردہ حدیث کو بطور خاص ذکر کیا جس کو آپ موصوف نے کوئی اہمیت نہیں دی۔ کیا اس حدیث سے شارعین کف ثوب اور شعر کو بہت براعمل نہیں سمجھ رہے ہیں؟ اگر نہیں تو کیونکر انہوں نے اتنے اہتمام سے ذکر کیا؟

جواباً عرض ہے کہ میں نے اپنی تحریر (جوفیضان مدینہ کراچی) کوکھی اس میں میں نے کہا تھا کہ میں سنن ابوداؤ دکی حدیث کی جگہ حدیث سی حصح حسلم تقل کر رہا ہوں۔ چنانچہاس بندہ ناچیز نے حصح حسلم کی حدیث نقل کی ہے۔ لیکن ان دونوں احادیث سے آپ موصوف کا موقف و مذہب ثابت نہیں ہوتا بلکہ بید دونوں احادیث آپ کے موقف کے خلاف ہیں۔ بیداحقر ان دونوں حدیثوں کوفقل کرنے کے بعدع ض کرے گا۔ دونوں احادیث ما حظہ فرما کیں۔

اول مديث من الوداؤد عن سعيد بن إن سعيد المقبرى يحدث عن ابيد أنه رأى ابا رافع مول النبى على النبى على عليهما السلام وهويصلى قائما و قد غرز ضفى ه في قفاه فحلها ابو رافع فالتفت حسن اليد مغضباً فقال ابو رافع اقبل على صلوتك ولا تغضب فان سمعت رسول الله على الله على كفل الشيطان يعنى مقعد الشيطان يعنى مغرز ضفى ـ ل

''سعید بن ابوسعید مقبری اپنے باپ کیسان ابوسعید مقبری سے حدیث بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابوسعید مقبری نے نبی اکرم سائٹا ایل کے آزاد کردہ غلام حضرت ابوراقع رضی اللہ عنہ کو دیکھا کہ وہ امام حسن بن علی علیبھاالسلام کے پاس ہے گزرے دارآ نحالیکہ حضرت امام حسن بن علی رضی اللهٔ عنہما کھڑے ہوکر نماز پڑھ رہے تھے اور تحقیق آپ نے اپنی گدی کے پیچھے بالوں کا جوڑا با ندھا ہوا تھا توحضرت ابورا فع رضی اللّٰہ عنہ نے وہ جوڑ ا کھول دیا اور حضرت امام حسن رضی اللّٰہ عنہ نے حضرت ابورافع رضی اللہ عنہ کی طرف غصہ کی حالت میں سیجھے مڑ کر دیکھا تو حضرت ابورافع رضی الله عنه نے کہا (اے امام حسن رضی اللہ عنه) اپنی نماز کی طرف متوجہ رہواور ناراض نہ ہو کیونکہ میں نے نبی اکرم سان ٹالایلیج کوفر ماتے ہوئے سنا ہے کہ بیرشیطان کی مقعد ہے۔اور''مقعدالشیطان''بعض روات لفظ لفل کی تفسیر ہے اور''مغرز ضفر'' ذلک مشار الیہ ہے۔ آپ موصوف کی ضیافت طبع کیلئے عرض ہے کہ علامہ بدرالدین عینی کا پہلفظ'' اُوقال'' مدرج ہے،اصل حدیث میں نہیں۔ کاش!اصل حدیث دیکھ لیتے۔ چنانچہ آپ نے ترجمہ بیفر مایا وہ جوڑا شیطان کی سرین ہے یا فرمایا شیطان کی مقعدہے حالانکہ اصل حدیث میں لفظ'' کفل'' کی تغییر کسی راوی کی طرف سے کی گئی ہے۔ حديث دوم يحيمهمكم عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما أنه رأى عبد الله بن الحارث يصلى ورأسه معقوص من ورائم فقال فجعل يحله فلما انصرف أقبل على ابن عباس رضي الله عنهما فقال مالي و رأسي فقال اني سمعت رسول الله عنهما فقال يقول إنها مثل هذا مثل الذي يصلى دهومكتوف_^ع

'' حضرت عبدالله بن عباس رضی الله عنهما ہے روایت ہے کہ انہوں نے حضرت عبدالله

سنن ابوداؤ دس 104 رقم الحديث 646 سيح مسلم مع نو وي جلداول ص193 _اصح المطالع د بلي

بن حارث رضی اللہ عنہ کونماز پڑھتے و یکھا درآ نحالیکہ ان کے چیچے سے ان کے مرکے بالول کا جوڑا بنایا گیا تھا حصرت ابن عباس رضی الله عنبمانے کہا: انہوں نے عبدالله بن حارث کا جوڑا کھول دیا۔ جب حضرت عبداللہ بن حارث نمازے فارغ ہوئے توحضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما كى طرف متوجه ہوئے اور كہا: ميرے سركوكيا ہوگيا؟ توحضرت عبدالله عباس رضى الله عنهمانے جواب ویا: میں نے رسول الله من الله علی الله علی کوفر ماتے ہوئے سنا کداس کی مثل (گدی پر بالوں کا جوڑ ابا تدھنا) ایسے بی ہے جیسے کوئی نماز پڑھے درانحالیکداس کے ہاتھ کندھوں کے پیچیے باندھے گئے ہول'۔ جناب محترم! آپ موصوف کے سامنے بید دونوں احادیث ہیں جن کا مدعا ہے کہ حضرت حسن بن علی اور حضرت عبدالله بن حارث رضی الله عنهم عقص شعر کر کے نماز ادا کرر ہے تھے، یعنی نماز پڑھتے وقت ہے انہوں نے اپنے سر کے بالوں کا اپنی گدی پر جوڑا یا ندھا ہوا تھا اورای حالت میں وہ نماز پڑھ زے تھے تو حضرت ابورا فع اور حضرت عبداللہ بن عباس ضی اللہ عنہم نے ان دونوں کے جوڑے کھول دیئے۔اصل سوال بیہے کہ کیا حضرت ابورا فع اور حضرت عبدالله بن عباس رضى الله عنهم في بفرمان مصطفى سأن الله يهم في مركار دوعالم من الله يهم عبدالله ہے کہ ان دونول نے حضرت امام حسن بن علی رضی اللہ عنہماا ور حضرت عبداللہ بن حارث رضی اللہ عنہ کونماز کے اعادہ کا حکم دیا یا ان دونوں حضرات کا از خودنماز کا اعادہ ثابت ہے بلکہ حدیث اول كے بيدالفاظ" فقال ابو رافع أقبل على صلوتك ولا تغضب "يعنى حضرت ابورافع رضى التدعنه نے حضرت امام حسن بن علی رضی الله عنهما سے کہانماز کی طرف متوجہ رہواور غصہ نہ فر ماؤ اور دوسری حدیث کے بیالفاظ ''أقبل علی بن عباس فقال مالی و رأسی ''حضرت عبدالله بن حارث رضی الله عنه نمازے فارغ ہوئے تو حضرت عبداللہ بن عباس رضی الله عنهما کی طرف متوجہ ہوئے۔ دونوں احادیث کے یہ جملے اس پر دلالت کررہے ہیں کدان دونوں نے جوڑے باندھے نماز ادا کی اور اس نماز کا اعادہ نہیں فرمایا اور نہ ہی ان دونوں نے حضرت حسن اور حضرت عبد اللہ بن حارث رضی الله عنبم کونماز کے اعادہ کا حکم دیا۔ چنانچہ آپ موصوف کے نز دیک عقص شعر بھی اگر نمازے بل ہوتومثل کف ہؤ ہے، یعنی جس طرح کف ثوب نماز کے اندریا خارج ازنماز مکروہ تحریک ہای طرح عقص شعر بھی مکر دہ تحریک ہے اور اگرید دونوں نماز کے اندر بعمل قلیل مفسد نمازجی آوبالصه ورخارج ازنماز مکروه تحریمی ہوتھے جوآپ موصوف کا ندہب ہے کیونکہ بقول آپ

کے یہ بہت ہی براغمل ہے جو کہ کم از کم مکر وہ تحریکی تو ہوگا ہی اور اگر مرکے بالوں کا جوڑا بہانا نماز میں بہلے مکر وہ تحریکی ہوتا تو حضرت ابورا فع اور حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ ضرور حضرت محت بن بن علی اور حضرت عبداللہ بن حارث رضی اللہ عنہ کواعا وہ نماز کا بحکم دیتے ۔ لبندا اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمہ اللہ نے ابنی کتاب مستطاب جدالمت ارعلی روالمحتار میں ای قول کی طرف اشارہ و من ایتقارہ و کن اتقارہ مشلہ نی عقص الشعرعنہ ۔ (جدالمت ارعلی روالحقار ص 355 مطبوعہ مجلس المدینة العلمیہ وعوت اسلامی) یعنی فاضل بریلوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ای طرح اس کی مثل رایعنی اگر کسی نے عمل کی وجہ ہے نماز سے پہلے آستین چڑھائے پھر نماز کا وقت ہوگیا اور ای حالت میں وہ نماز میں واضل ہوگیا تو یہ کروہ نہیں) صاحب روالح تارے عقص شعر میں آگا اور صاحب روالمحتار نے طرانی کے حوالہ سے ایک حدیث روایت کی۔مقصد یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت مصاحب روالمحتار نے کہ نماز میں واضل ہوگیا تو یکر وہ تحر کئی نہیں بلکہ مکر وہ تحر کئی تا مکر وہ تحر کئی نماز میں واضل ہوگئے تو مکر وہ تحر کئی نہیں بلکہ مکر وہ تحر کئی تعرب سے نماز کا اعادہ واجہ بہیں ہوتا جیسا کہ سنن ابوراؤ داور تھے مسلم کی احادیث سے روز روشن کی طرح واضح ہے۔

چنانچ نہایت بجز وانکساری ہے آپ موصوف کی خدمت عالیہ بیں عرض ہے کہ آپ ارشاد فرما کیں کیا استے برے کمل جو کم از کم کروہ تحریکی ہے، اس بران دونوں حضرات نے نماز کا اعادہ فرمایا ہے یا حضرت ابورافع وحضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہم نے ان دونوں کو اعادہ نماز کا حکم دیا ہے؟ امید ہے کہ آپ ضرد تفصیل کے ساتھ اس پر گفتگو فرما کیں گے اور ہم جیسے کم علم لوگوں کی رہنمائی فرما کیں گے۔اللہ عز وجل اہلسنت پر آپ کا سابیتاد پر قائم ودائم فرمائے۔ آئین، لوگوں کی رہنمائی فرما کیں گے۔اللہ عز وجل اہلسنت پر آپ کا سابیتاد پر قائم ودائم فرمائے۔ آئین، فک میرے جدامجد صدرالشریعہ، بدرالطریقہ حضرت مفتی محمد امجد علی اعظمی نوراللہ مرقدہ پر اعتراض کیا۔ حاشاہ کلا باللہ و تاللہ میں آپ کے پاؤں کی خاک محمد امجد علی اعظمی نوراللہ مرقدہ پر اعتراض کیا۔ حاشاہ کلا باللہ و تاللہ علیہ نے پیش فرمایا، اس پر اعتراض کو کی برابرنہیں جو میں آپ و ات والا صفات پر اعتراض کروں۔ ہوسکتا ہے آپ فو گل برتھو کی ہو۔ اس نا چیز نے صرف جوحوالہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے پیش فرمایا، اس پر اعتراض کی وہا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے بین العلماء والفقہاء اپنی مشہور کتاب بہارشریعت جلہ ثالث مروبات کے بیان میں ارقام فرمایا (کوئی آسٹین آ دھی کلائی سے زیادہ چڑھائی یا وامن سمیشے نماز میں چڑھائی ہو) درمخارتو آپ موصوف کروہات کے بیان میں ارقام فرمایا (کوئی آسٹین آ دھی کلائی سے زیادہ چڑھائی یا وامن سمیشے نماز میں چڑھائی ہو) درمخارتو آپ موصوف

نے اس احتر کے حوالہ نے نقل فرمایا۔ اولا تو یہ عبارت جو صاحب بہار شریعت نے نقل فرمائی بعیبا مع درمخارفقہ کی سمی سی سی موجود نہیں پھر آپ موصوف نے جوابا فرمایا جوالہ پراکتفاء فرمایا اوروہ بھی آپ نے حلیۃ المسلی شرح منیۃ المسلی کی ایک عبارت نقل فرمائی جوآپ کے جدامجد رحمت الشعلیہ کے جملامسئلہ کی ترجمائی نہیں کرتی بلکہ آپ کے جدامجد کے منقولہ بعض مسئلہ کی ترجمائی کرتی جائی کرتی جدامجد کے منقولہ بعض مسئلہ کی ترجمائی کرتی جائی کرتی جدامجد کے منقولہ بعض مسئلہ کی ترجمائی کرتی ہائی کرتی ہے اور منیہ کی عبارت ہیں ہے:

وید عل أیضا فی کف الثوب تشهیر کمیده لکن الذی فی المنتقط والخلاصة وغیره هاوش علیده البصنف فیها سیال أنه صلی دافعا کمیده إلى المبرفتی یکی ه انتهی - ففیده إشارة ان أنه لایکی ه إذا کان دافهها إلى ما دون المبرافتی اس کاتر جمه مفتی صاحب کے کمتوب کے آخری صفحه پر ملاحظه فرما کی ۔ آپ کے فقل کروه حوالداور آپ کے جدامجد رحمتة الله علیه کی مسئلہ کی فقل میں آو اختلاف ہا اور آپ موصوف اس حوالہ ہا ہے جدامجد رحمتة الله علیه کے مسئلہ کی تاکیده توثیق بیان فرمار ہے ہیں۔ آپ کے جدامجد رحمتة الله علیه کے مسئلہ کی تاکیده توثیق بیان فرمار ہے ہیں۔ آپ کے جدامجد رحمتة الله علیه فرماتے ہیں (کوئی آسین آدمی کلائی سے زیادہ چڑھائی) یہ کروہ تحریکی ہے۔ اور صاحب حلیه فرماتے ہیں اگر آسین نصف کلائی سے زیادہ چڑھائی ہواور کہنیوں ہے کم ہوتو کروہ نہیں۔ جوجوالہ آپ نے تاکیدہ تائید ہیں چیش فرمایاوہ توآپ جدامجد رحمتة الله علیہ کے حوالہ ہے بالکل مختلف ہے۔

یہ بندہ ناچیز اب بھی کہتا ہے جھے بھر و تعالیٰ آپ کے زہد و تقویٰ اور علمی شخصیت ہونے میں ذرا بھر بھی شہریس کا فقس الاظہر آپ کی شخصیت متقد میں کا نمونہ ہے۔ اعتراض واختلاف صرف حوالہ ہے ۔ چنانچہ آپ موصوف کے جدا مجد صدر الشریعة ، بدر الطریقة درحمة الله علیہ نے جوان درختار 'کا حوالہ نقل فرمایا ہے وہ ورختار میں نہیں۔ آپ موصوف درختار کیا فقد کی کسی کتاب ہے ہایں الفاظ یہ مسئلہ تحریر فرمادیں جو من وعن ای طرح ہوجیے آپ کے جدا مجد رحمہ الله کتاب ہے ہایں الفاظ یہ مسئلہ بھی بھی کسی فقد کی کتاب ہے بیش نہ کرسکیں گے۔

اورالله عزوجل ہم سب کوآپ کے جدامجد صدر الشریعہ رحمۃ اللہ علیہ کے تقش قدم پر چلنے کی تو فیق عطافر مائے۔ آمین بجاہ طہ ویسین ، واللہ تعالی اعلم

كتبه محمدا براهيم عفى عندالرجيم

مسجد کی حجیت پرنماز پڑھنا

کیافرماتے ہیں مفتیان مذہب دریں مسئلہ کہ مجد کی جیت پر بلاعذر نماز پڑھنا جائزے یا نہیں؟ پھراگرامام محبد کی جیت پر نماز پڑھار ہاہتے تو نیچ مسجد میں اس امام کی افتد اکسی ہے؟ السائل قاری ذوالفقار صاحب مجھے مسئل کھاریاں الجواب: بعون اللہ الوہاب وھوالموفق للصواب

الله عزوجل كافرمان: المساجدالله "مساجدالله كي بين"-

يهال مساجد كى اضافت ونسبت الله كى طرف، اس كواضافت تشريفي كتب بين، يعنى يه مطلب نہیں کہ اللہ تعالیٰ مساجد میں''العیاذ بااللہ'' قیام فرما تا ہے۔اللہ عز وجل زمان ومکان اور جہات سے منزہ ہے۔ چونکہ مساجدز مین کے دوسرے مکڑوں سے اللہ عز وجل کے نزو یک زیادہ قابل احرّ ام وتکریم و ذی شرف ہیں اس وجہ سے اللہ عز وجل نے ان کو اپنی طرف منسوب فرمایا جیما کدکعبہ مرمہ ہے جس کو بوجہ ذی شرف ہونے کے بیت اللہ کہا جاتا ہے۔ نہ یہ کہ اللہ عز وجل وہاں قیام فرماتا ہے۔اللہ تعالیٰ قیام وقعود سے منزہ ہے اور مسئلہ مرسلہ سے قبل مسجد کے متعلق ایک تحقیق کا جاننا بہت ضروری ہے جس ہے اکثر لوگ بے خبر ہیں۔ وہ یہ کہ محد کی جگہ جو محد کیلئے وتف کی گئ ہے وہ اصل محد ہے اور چھت وغیرہ محد کے علم میں ہے، اصل محد نہیں۔ اور نماز باجماعت کا پڑھنااصل محدمیں ہی جائز ہے۔شرعی حجت پرنماز باجماعت پڑھنا مکروہ تحریجی ے۔ ہاں اگر کوئی عذر شرعی ہوجیے نماز جمعہ وعیدین میں اگر اصل مجد نمازیوں ہے تلک ہوجائے اوراصل مجد میں نماز پڑھنے کی کوئی جگہ ہاتی ندرہ جائے تو تھم مسجد یعنی حیت پر پڑھنا جائز ہے ورنه کسی طرح بھی اصل مسجد کے علاوہ نماز پڑھنا جائز نہیں ۔اصل مسجد کی حجیت خواہ مسقف ہویا مقف نه مودونوں صورتوں میں اصل محد کی وہ حیت ہی کہلائے گی۔ای طرح اصل محد کوزین دوز کردیا گیااوراس پر مجد تغییر کی توبیہ سجداصل مجدنہیں حکم مجد میں ہے۔ ایسی مجد میں بھی نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ کیونکہ اصل محدوہ ہے جوز مین کے نیچے ہے اور اس کی حصت پر محد تغییر کرنا ہے اصل محبر نہیں کہلائے گی بلکہ حکماً محد کے زمرہ میں آئے گی ، تدبروا وتفکروا۔

صاحبردالخارفرماتے ہیں:

(و) كرلاتحريبا (الوطوفؤقه الخك

یعنی معجد کی حجیت پروطی کرنا مکروہ تحریمی ہے لیکن حجیت پر قدم رکھنا مکروہ نہیں مگر بلاعذر بوجہ حضرات علاء کے قول کے بیت اللہ کی حجیت پرنماز پڑھنا مکروہ ہے۔ اسکے بعد صاحب ردالمحتار حوالہ مذکورار قام فرماتے ہیں:

ثم دأیت القهستان نقل عن الهفید كراهة الصعود على سطح الهسجد ویلزمه كراهة الصلوة أیضا فوقه فلیتأمل، "پجریس نے تبتانی كود یکھا انہوں نے مفید نقل فرمایا كرمجد كی حجت پر تماز پڑھنا كروه ہا اور یہ مجدكی حجت پر نماز پڑھنا كروه ہا اور یہ مجدكی حجت پر نماز پڑھنا كروه ہے كراہت كو بھی لازم ہمعلوم ہوا بلاعذر شرى مجدكی حجت پر نماز پڑھنا كروه ہے"۔

امام شمل الدين محد خراسانی تبتانی فرماتے ہیں:

لایکراه الصعود علی سطح الهسجد لکن فی الهفیده أنده مکروه الاإذاضاق ع "مجد کی حجت پر چڑھنا مکروہ نہیں لیکن مفید میں ہے مجد کی حجت پر چڑھنا مکروہ ہے مگر جب مجد نمازیوں سے نگ ہوجائے توم عجد کی حجت پر نماز پڑھنا مکروہ نہیں'۔ معلوم ہواکی اگر اصل میں میں مالی آئی نہ میتہ کا میں کے جمہ یہ دی میسے کھی میں

معلوم ہوا کہ اگر اصل محدیل جگہ باتی نہ رہے تو پھر محدی حجمت پر جو کہ محدے تھم میں ہے، نماز پڑھنا جائز ہے۔

مولا نامحداجمل قادرى رضوى رحمة الشعلية رمات بين:

"اورصورت مسئولہ میں مسجد کی حجبت پر بلاضرورت نماز پڑھنااور چڑھنا تو یہ مکروہ ہوا۔ اور اس میں ترک تعظیم مسجد کا گناہ بھی ہوگا اور او پر دیوار بنا لینے اور اس میں محراب کر دیے ہوا۔ اور اس میں ترک تعظیم مسجد کا گناہ بھی مسجد جا ترنہیں ہوسکتی پھر اگر دوسری مساجد میں ساجد میں

ردالحارس 485 كمتبدرشد بيكوئد

J

جامع الرموز جلداول ص199 مطبوعه مكتبدا سلامي كنبدقايوس ايران

خلاف شرع کوئی فعل جاری ہوجائے تو وہ دلیل و جواز نہیں بن سکتا بلکہ ان اہل مساجد کو بھی بلا ضرورت ایسا مکروہ فعل نہیں کرنا چاہیے''^ک

فقید ملت حضرت علامه مفتی محمد جلال الدین احمد امجدی رحمة الله علیه فرماتے ہیں: "جب مسجد دومنزله یا تمین منزله ہوتو امام کو نیچے ہی نماز پڑھنی چاہیے، نیچے جگد رہتے ہوئے اوپر دوسری یا تمیسری منزل پرنماز پڑھنا مکروہ ہے۔اسلنے که بلاضرورت مسجد کی حجت پر چڑھنا جائز نہیں۔ہاں!اگر نیچے جگہ نہ ہوتو اوپرنماز پڑھی جائے"۔ ت

. اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت مجدد دین وملت الشاہ احمد رضا خال فاصل بریلی رحمۃ اللّٰدعلیہ فرماتے ہیں:

سعقف پر بلاضرورت نماز کی اجازت نہیں کہ سقف پر بے ضرورت نماز پڑھنا مکروہ و ممنوع ہے اور بے ادبی ہے اور گرمی کاعذر مسموع نہ ہوگا۔ ہال کٹرت جماعت کہ طبقہ زیریں کے دونوں درجے (اندراور باہر) بھرجائیں اورلوگ باقی رہیں توسقف پراقامت صلوق کی اجازت ہے۔ فتاوی عالمگیر پیمیں ہے:

الصعود على سطح كل مسجد مكردة ولهذا اذا اشتد الحديكرة أن يصلو
بالجهاعة فوقه إلاإذا ضاق الهسجد فحينئذ لايكرة الصعود على سطحه للضرورة - ع "برمجد كي حجت پر چرد هنا كروه ب اس لئے شديد گرى كے باوجود محدكى حجت پر با جماعت نماز پرهنا كروه ب - مگرجب مجدنمازيول كيلئے تنگ پرگئ تومجوراً حجت پرنماز پرهنا

اعلی حضرت فاضل بریلوی رحمة الله علیه نے مکروہ کامعنی ممنوع کیا ہے کہ لفظ مکروہ مطلق ہوتو اکثر اس ہے مراد مکروہ تحریکی لیتے ہیں۔ جیسا کہ رد المختار میں ہے۔"لأن إطلاق الكي اهذہ مصدوف إلى التحديم" (رد المحتار جلد اول ص 97 مكتبہ رشید بیہ وئٹہ) اس لئے کہ لفظ

ك فآوى اجمليه جلد دوم ص 380 مكتبه شبير براورز لا مور

فآوي فقيه لمت، باب احكام المسجد جلداول ص 195 شبير برادرز لا مور

فآوي عالمكيرية جلد 5 ص 122 _ كتاب الكرابية الباب الخامس

کروہ کامطلق ہونا تحر بی کی طرف پھیرا جائے گا' چنا نچہ تف مجد پر بے ضرورت صعود ممنوع ہے اور صورت اخیرہ میں اگر چہ نصا ثبوت نہیں عرفا ثبوت ہے کہ منازل میں سے زیریں منزل ہی اصل ہے اور بالا خانہ تا لیع کہ اس کا قیام ای پر موقوف ہے۔ بالجملہ زیر سقف نماز پڑھنا مطلقا جائز ہے اور چھت پر بحال ضرورت تو مطلقا اور بلا ضرورت اس صورت میں ہے کہ باتی سے تحقیق طور پر ثابت ہوکہ محبوص ف علو (او پر والی منزل) ؟ اور اسے تا لیع رکھا۔ باتی صورتوں میں حجبت پر نماز سے احتر از ہونا جا ہے۔ میں نے مجملا نقل کیا ہے۔ تفصیلاً اصل کتاب میں دیکھیں۔

اس کاما حاصل ہیہ کہ اگر بانی مسجد نے بالائی منزل کو مسجد قرار دیا ہواور زیریں منزل کواس کے تالع قرار دیا ہوتو حجت پر نماز پڑھنا جائز ہے اور باقی تمام صورتوں میں حجت پر نماز پڑھنے سے احتراز ہونا چاہیے۔ ک

صاحب بدايفرماتين

وروى الحسن عنه انه قال إذا جعل السفل مسجد أوعلى ظهرة مسكن فهو مسجدالأن المسجد ممايتأبد و ذلك يتحقق في السفل دون العلوس²

امام حسن بن زیاد نے امام ابوطنیفدرضی اللہ عندے روایت کیا، جب زیریں حصد کو معجد بنایا اوراس کی جیت پر گھر ہے، تو وہ زیریں حصد مجد بنایا اوراس کی جیت پر گھر ہے، تو وہ زیریں حصد محبد ہے اس لئے کہ مجدوہ جگہ ہے جو بمیشہ رہتی ہے اور بیزیریں حصد میں ہی مختق ہوسکتا ہے نہ کہ بالائی حصد میں ۔ صاحب فتح القدیراس کے تحت رقمطراز ہیں:

روى عن إلى حتيفة رض الله عنه أنه فعل السفل مسجداً دون العلوجاز لأنه يتأبد يخلاف العلووهذا تعليل للحكم بوجود الشمط فإن التأبيد شمط - ع

" حضرت امام ابوصنیفدن الله عندے روایت ہے کہ جب کی نے زیری حصہ کومبحد بنایانہ کہ بالائی حصہ کو بیجائز ہے۔ اس لئے کہ مجد کا زیریں حصہ وہ ہے جو ہمیشہ رہنے والا ہے۔

Z

نَاوِيُّارِ صَوبِيعِدِيدِ بِمِع تَوْتِعَ جِلد 14 س 339_349_350

بداية مع في القد يرجلد 5 كتاب الوقف ص 445 مكتبدد شيديد كوئد

فغ القد يرجلد 5 ص 445 كاب الوقف مطبوع مكتبد شديد كوئد

بخلاف بالائی حصہ کے کہ وہ ہمیشہ رہنے والانہیں اور حکم کی تعلیل ہے بسبب پائے جانے شرط کے۔ چنانچیکسی چیز کا ہمیشہ رہنا شرط ہے اور وہ زمین کا وہ حصہ ہے جو مسجد کیلئے وقف کیا گیا ہے۔ لہٰذااعتبارعلت کا ہے اور وہ مسجد کا زیریں حصہ ہے جو ہمیشہ رہنے والا ہے۔

معلوم ہوامسجد کا زیریں حصہ اصل ہے اور حیبت اس کے تابع۔ نماز زیریں حصہ میں جائز ہے نہ کہ حیبت اس کے تابع۔ نماز زیریں حصہ میں جائز ہے نہ کہ حیبت پر۔ کیونکہ تابع کا قیام زیریں منزل پر موتوف ہے۔ اگر زیریں منزل نہ ہوتی تو بالائی منزل بھی نہ ہوتی چنانچے زیر سقف نماز پڑھنا مطلقاً جائز ہے اور مسجد کی حجیت پر نماز پڑھنا بوقت ضرورت ہے۔ پر خماز پڑھنا بوقت ضرورت ہے۔

موضع مسجد کے مؤید ہونے کی دلیل صاحب البحر الرائق فرماتے ہیں:

ولم يذكر المصنف حكم المسجد بعد خرابه وقد اختلف فيه الشيخان فقال

محمد رحمه الله إذا خرب وليس له ما يعمريه وقد استغنى الناس عنه - الخ

''مصنف (صاحب کزالد قائق) نے مجد کے خراب ہوجانے کے بعد مجد کے تم کا اختلاف ہے۔ چنا نچہ امام محمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں: جب مجد خراب ہوجائی اور اس کوآباد کرنے والا کوئی نہیں اور لوگ اس سے بے پروا ہو چکے ہیں یا تو دوسری محبد ہوگئی اور اس کوآباد کرنے والا کوئی نہیں اور لوگ اس سے بے پروا ہو چکے ہیں یا تو دوسری محبد بنانے کی وجہ سے یا گاؤں کے ختم ہوجانے کی وجہ سے یعنی گاؤں والے وہاں سے نقل مکانی کر گئے اور گاؤں وہاں سے ختم ہوگیالیکن محبد خراب نہیں ہوئی اور لوگوں کواس کی ضرورت باتی نہیں رہی ۔ امام مجمد رحمہ الللہ کے نزد یک وہ محبد واقف یا اس کے ورثاء کی طرف واپس لوٹ جائیگی ۔ امام ابو یوسف رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وہ قیا مت تک ہمیشہ مجد ہی رہے گی ، وہ میراث نہیں ہے گی کہ ورثا کے پاس واپس جائے ۔ اور اس محبد کا نقل کرنا بھی جائز نہیں اور اس محبد کا مال وغیرہ گی کہ ورثا کے پاس واپس جائے ۔ اور اس محبد کا نقل کرنا بھی جائز نہیں اور اس محبد کا مال وغیرہ دوسری محبد کونقل کردیا جائے گا خواہ لوگ اس میں نماز پڑھیں یا نہ پڑھیں اور فتو کی امام ابو یوسف کے دوسری محبد کونقل کردیا جائے گا خواہ لوگ اس میں نماز پڑھیں یا نہ پڑھیں اور فتو کی امام ابو یوسف کے قول پر ہے۔ ای طرح '' حادی القدی'' اور ''مجبتی'' میں ہے اور اکثر مشائخ امام ابو یوسف کے تو ل

اس سےمعلوم ہوا کہ مسجد کی ہر چیز حدود زمین مسجد کے تابع ہے۔مسجد کی حجبت کا

میٹریل کسی دوسری مسجد کودیا جاسکتا ہے لیکن مسجد کی زمین قیامت تک بمیشه مسجد ہی رہے گی۔لبندا حجست کے بینچے نماز پڑھناہی جائز ہے اور حجست پر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ صاحب فتح القدیر فرماتے ہیں:

قوله ولوخرب حول المسجد واستغنى عنه أى استغنى عن الصلوة فيه أهل تلك المحلة أو القرية بأن كان في قرية فخربت وحولت مزارع يبقى مسجد أعلى حاله عند إن يوسف وهو قول إن حنيفة و مالك و الشافعي الخرك

کمال الدین این جام فرماتے ہیں: صاحب ہدایہ کا قول کداگر مجد کا ادر دخراب ہو

گیاا در مجد کی ضرورت باتی نہ رہی ، یعنی اہل محلہ یا گاؤں دالوں کو مجد میں نمازیز ھنے کی حاجت
باتی نہ رہی ، یہ کہ وہ مجد کی گاؤں میں تھی اور وہ گاؤں خراب ہوگیا (دوسری جگانش مکانی کرگیا)
ادر وہ گاؤں تھی باڑی کی جگہ بن گیا تو امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے نزد یک مجد اپنے حال پر باتی
دے گی۔ یکی قول امام ابوضیفہ ، امام مالک اور امام شافعی حجم اللہ کا ہے۔ امام ابو یوسف اور جہور
علاء کر ام نے کعبة المکرمہ سے دلیل اخذی ہے۔ وہ یہ کہ کعبہ مرمہ کی جگہ بالا جماع مجد وقر بت
مونے سے خارج نہیں ہو سکتی (معنی یہ ہے کہ اگر کعبہ مکرمہ باتی نہ رہے تو اس کی جگہ بوجہ مجد و
قربت اللی قیامت تک باتی رہے گی) لیکن اس مجد کی چٹائی اور قندیل غرجب امام ابو یوسف
قربت اللی قیامت تک باتی رہے گی) لیکن اس مجد کی چٹائی اور قندیل غرجب امام ابو یوسف
دے دی جائی یا نہ تظم مجد اس کو فروخت کر کے اس کی قیت کی دوسری مجد میں دے دے گا۔
دے دی جائی یا نہ تظم مجد اس کو فروخت کر کے اس کی قیت کی دوسری مجد میں دے دے گا۔
دورجس نے مجد تعمیر کی کہ صرف اہل محلہ ہی اس میں نماز پر حسیں ، علاء فرماتے ہیں بلکہ اس مجد
میں اہل کا داور دیگر لوگ بھی نماز پر دھ سکتے ہیں۔

صاحب مجمع الانفار فرماتے ہیں:

ولوخرب ماحوله واستغى عنه يبقى مسجداً عند الشيخين و به يفتى وعند محمد رحمه الله عاد الى الملك ومثله حشيش المسجد وحصيرة مع الاستغناء عنهما كما في المنخ وفي المحرى الفتوى على قول محمد رحمه الله في الآلات المسجد وعلى قول ابى يوسف في تأبيد المسجد - ع

> وق القد يرجلد 5 ص 436 كتاب الوقف مكتبه رشيديد كوئد مجمع الانحار جلد اول ص 748 مكتبه واراحيا والتراث العربي بيروت

''اور مجد کااردگر دخراب ہوگیا اور اس کی حاجت ندر ہی توشیخین (حضرت امام ابو حنیفہ وامام مجمہ یوسف رحمہم اللہ) کے نزدیک وہ مجد ہی باقی رہے گی۔ اور یہی تول مفتی بہہ اور امام مجمہ رحمہ اللہ کے ملک کی طرف واپس لوٹ جا گیگی۔ اور مسجد کی مشل ہی مسجد کی گھاس اور چٹائی وغیرہ کا تھم ہے جب ان دونوں کی حاجت باقی ندر ہے۔ جیسا کہ'' المنے'' میں ہے اور البحر میں ہے کہ مسجد کے آلات کے متعلق فتوی امام مجمد رحمہ اللہ کے قول پر ہے اور مسجد کے قیامت تک ہمیشہ رہنے میں فتو کی امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے قول پر ہے اور مسجد کے قیامت تک ہمیشہ رہنے میں فتو کی امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے قول پر ہے'۔

مساحب فتاوی قاضی فرماتے ہیں:

وعندان يوسف يبقى المسجد بعد خراب ماحوله فيكون مؤبدا - الخ

(فآوى قاضى خال آخرين مجلد ثالث كتاب الوقف ص 295 ما فظ كتيب خانه مجدرودُ كوئه) میں نے بوجہ طوالت فرآوی قاضی خال کی پوری عبارت تفل نہیں کی اور اس کا ماحاصل یہ ہے کہ کوئی چیز وقف مسجد کی عمارت پروقف ہوگی اور مسجد بغیر تعمیر کے بھی مسجد ہے چنانچہ عمارت مجداس میں نہیں جو ہمیشہ رہنے والی ہے۔ دوسرا قول یہ ہے اگر چہ مجدنہیں لیکن مجد کے تابع ہوگی اور بوقت اتصال (متجد کے ساتھ ل جانے کی وجہ سے) حکماً متجد ہوگی ۔خلاصہ کلام بیہ كەمىٹرىل مىجد (اينٹ،سريا، يىنٹ دغيرہ) حقيقنا مىجدىبيں دەمىجد كے علم ميں ہيں _للذاجب معجدو یران ہوجائے اوراس میں کوئی نماز پڑھنے والاندرہے تومسجد کی زمین قیامت تک مسجد ہے اوراس کا سامان وغیرہ دوسری مسجد کو دیا جاسکتا ہے یا فروخت کر کے اس کی رقم کسی دوسری مسجد میں دی جاسکتی ہے۔ چنانچہ محد کی حصت میٹریل ہے،اصل محد کی زمین نہیں۔اور حصت محد کے تھم میں ہاوراصل تابع ہے۔ وہ حیت حقیقاً محرنہیں۔اس کئے حیت پرنماز پڑ جنا مکروہ تحریک ہے جیسا کہ فتاویٰ قاضی خال کی عبارت سے ظاہر اُواضح ہے۔ ای طرح جولوگ مسجد کے نیجے تہ خانہ بناتے ہیں اور اس پر مجد تعمیر کرتے ہیں تو یہ مجد اصل پر موقوف ہے۔ لہذا اصل مجد تہد خاند ہے اور اس پر محد کی تعمیر بالا خاند کے علم میں ہے جو کداصل کے تابع ہے اور تا قیامت رہے والی جگہ تہہ خانہ کی زمین ہے۔لہذا جولوگ مسجد کے نیچے تہہ خانہ بنا کراس کے او پر مسجد تعمیر كرتے ہيں اس ميں نماز مكروہ تحريكى ہے جس ير جمله علاء كرام كے فرمودات شاہد ہيں۔ صاحب خلاصة الفتاوي فرماتے ہيں:

الفصل الرابع في المسجد و أوقافه ومسائله - جنس آخر إذا خراب المسجد و في الفتادي و إذا خربت القرية التي فيها المسجد و جعل مزارع و خرب المسجد ولا يصلى فيه أحد فلا بأس بأن ياخذة صاحبه ويبيعه وهو قول محمد و عن إلى يوسف لا يعود إلى ملك البان ولا إلى ملك ورثته وهومسجد أبداً - ك

"جب مسجد ویران ہوگئ اور فتاوی بی ہے جب وہ گا وراس بیل مسجد تھی وہ ویران ہوگئ اور اس بیل مسجد تھی وہ ویران ہوگئ اور اس بیل کوئی نماز نہیں پڑھتا ہوگئ اور اس بیل کوئی نماز نہیں پڑھتا تو کوئی حرج نہیں کہ اس مسجد کا بانی اے لے اور فروخت کردے۔ بیدا م محمد رحمہ اللہ کا قول ہے اور حضرت امام بیسف رحمہ اللہ سے روایت ہے کہ وہ مسجد، بانی کے ملک کی طرف واپس نہیں لوٹے گی اور بھیشہ کیلئے مسجد بی رہے گئے۔

مصنف رحمدالله فرماتے ہیں: بیاس بنا پر ہے کدامام یوسف رحمداللہ کے نزو یک اس كے مجد ہونے كيلئے اس ميں نماز پڑھنا شرطہيں۔ چنانچہ مجد كى بقا كيلئے بھى نماز پڑھنا شرط نہیں۔ کیونکہ امام ابو پوسف رحمہ اللہ کے نز ویک تحض واقف کے قول ہے ہی اس کا ملک زائل ہو جاتا ہے۔ای لئے امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے نز دیک وقف جائز ہے خواہ مشاع ہو (قابل تقسیم نہ ہو) یا مقسوم ہو(اس کی تقسیم کردی گئی ہو) خواہ وہ متولی کے سپر دکرے یانہ کرے۔خواہ وہ اس كى تابيدكى شرط لكائے ياندلكائے۔ ہرصورت ميں وقف جائز ہے اوراس كا قيامت تك بميشه مجد ر ہنا اور مالک کے ملک کی طرف واپس نہلوٹئا۔اوراسکے آلات وسامان وغیرہ کسی دوسری مسجد کو دے دینا یا متولی کامسجد کیلئے فروخت کرنا بیامام ابو پوسف رحمہ اللہ کامذہب ہے اور ای پرفتویٰ ہادر یمی وجہ ہے۔لہذا جب حضرات علماء فقہاء کرام کے رائج اور مفتی بداقوال ہے ثابت ہو گیا كم مجدكي جهت يام مجد كے تهدخاند كي حهت اصل جوم مجدكي زمين باس كے تابع ب اوراس كے تھم میں ہےتو بلاضرورت اصل کو چھوڑ کرتا کع پرنماز پڑھنا مکروہ تحریجی ہے۔لہذا کسی غیرشرعی مسجد کی تعمیر کی بنا پرایسا کرنا بھی غیر شرعی ہے جیسے کوئی شراب کے جواز میں یہ کہے کہ فلاں اور فلاں بھی تو شراب نوشی کرتا ہےاور فلال ، فلال اس کی فروخت کرتا ہے تو یہ چیزیں شراب کی حلت کا سب نہیں بن سکتیں۔ای طرح اگر کسی نے غیرشری مسجد تعمیر کی ہویا وہ غیرشری نمازیں ادا کرتا ہواس کی اقتداء کرتے ہوئے ایسا کرنا گناہ ہے۔ کیونکہ احکام کا مرجع شریعت مطہرہ ہےلوگوں کے افعال نہیں۔ جب شریعت بی تہدخانہ کے اوپر حجیت یا زیریں منزل کی اوپر والی حجیت پر نماز پڑھنے کو مکروہ تحريك كبتى بتوجمين اس يرهل كرنا موكا_

كن لوگول كى اقتداء كرناجائز ہے؟

ہمارے ہاں بعض مساجد میں بیرواج طول پکڑر ہاہے کہ سجد کی بالائی منزل میں جمعہ اور عیدین کی نمازیں پڑھائی جاتی ہیں اور جب او پروائی منزل پر ہوجائے اور کوئی جگہ باتی نہ رہتو ہوگ منزل پر ہوجائے اور کوئی جگہ باتی نہ رہتو ہوگ مجد کی زیریں منزل میں او پروائی منزل کے امام کی اقتداء کرتے ہیں اور دلیل بی پیش کرتے ہیں کہ جب نماز وعیدین مسجد کی زیریں منزل میں پڑھائی جا تھی اور مسجد زیریں لوگوں ہے تا ہوئی ہوجائے تو لوگوں کو بالائی منزل میں جانے کی دفت ہوتی ہے لہذا اس عذر کی بنا پر ہم نماز جمع وعیدین مسجد کی بالائی منزل میں پڑھتے ہیں کیونکہ جب بالائی منزل نمازیوں سے پر ہوجائے تو اس وقت تکلیف سے بہتے کہلئے وہ مسجد کی زیریں منزل میں امام کے ساتھ باسانی نماز جماعت ادا کرسکیں۔"الا مان والحفظ"

اس عقلی دلیل پر کہ جس ہے احکام شریعت مطہرہ پارہ پارہ ہوکررہ جا تھیں۔اورالوگوں
کی نمازیں فساد کا شکار ہوجا تھیں تو اس کی ذمہ داری کس پر ہوگی؟ ظاہراً تو اس کے ذمہ داروہ بی
علاء کرام ہیں جوابیا کرتے ہیں اوروہ لوگ جومجد کی زیریں منزل میں ان کی اقتدائے باطل کر
رہ ہیں ان سب لوگوں کے فساد نماز کا گناہ ان حضرات علائے کرام کی گردن پر ہی ہوگا۔ کیا
قیامت کے دن وہ ان لوگوں کی فساد نماز کا ابو جھ اٹھا سکیں گے؟ خدارا احکام شریعت کو دلیل عقلی
کے تابع نہ کرواور خدااور اس کے رسول سائٹ ایج ہے ڈرو۔ اس میں ہماری اور تمہاری و نیاوی اور
اخروی کا میا بی و کا مرانی ہے۔ اب اس مسئلہ کے متعلق حضرات علاء فقہائے کرام کے اقوال اور
فرمودات ملاحظ فر ما تمیں کہ کیا ایسا کرنا شریعت مطہرہ کے خلاف ہے یا نہیں؟

الامام الشيخ محر بن سليمان المعروف بدامادآ فندى فرماتے بين:

 ''اورامام کا تنها بلند جگه پر کھڑا ہونا اور لوگوں کا زمین پر (بیم کروہ تحریکی اور مفسد نماز
ہے) پھر جگہ کی بلندی کی مقدار آ دمی کا قدوقامت ہے ادراس قدوقامت ہے اگر کم بلند جگه پر
امام کھڑا ہوتو کوئی حرج نہیں، اس کی اقتدا جائز ہے۔لیکن لفظ''رجل'' کا اطلاق اس کے کم
قدوقامت کو بھی شامل ہے۔ اور بین ظاہر روایت ہے پوجہ مطلق ہونے نہی کے بعض نے کہاایک
بازوکی مقدار (لفظ ذراع کا اطلاق ہاتھ کی وسطی انگلی کے سرے لیکر کہنیوں تک ہے) امام قوم
ہے بلند ہوتو مقتدی کی اقتداء جائز نہیں اورای قول پراعتاد ہے اور غابی میں ہے: یہی قول سے جے
اور فتح القدیر میں ہے بہی قول مختار ہے۔

صاحب فتح القديراورصاحب عناية فرمات بين:

ويكرة أن يكون الإمام وحدة على الدكان لها قلنا واختلف في مقدار إلا رتفاع الذي تتعلق به الكراهة فقيل قدر القامة وقيل مايقع به الامتياز و قيل ذراع وهوالمختارك

"اورامام کا تنها دکان پر گھڑا ہونا کروہ ہے۔صاحب فتح القد پر فرماتے ہیں: صاحب ہدایہ کا لفظ" وصدہ "کہنا ہے احر آن ہے اس بات ہے کہ جب امام کے ساتھ کچھلوگ کھڑے ہوں تو کروہ نہیں ہے۔ یہ صرف امام کے تن میں ہے۔ اس کی افتدا کے متعلق نہیں۔ اس لئے کہ جوہم نے کہا (وہ اہل کتاب ہے تشبیہ ہے کہ وہ امام کو بلند مکان پر کھڑا کر کے اس کو امامت کیلئے خاص کرتے تھے)صاحب فتح القد پر فرماتے ہیں: اس بلند کی کی مقدار میں اختلاف ہے جس ارتفاع کے ساتھ کر اہمت متعلق ہے۔ بعض کے نزدیک آدی کے قدوقامت کی مقدار بعض کے نزدیک جس ارتفاع ہورا آتے ہیں اور قوم کے درمیان اخیاز واقع ہورا آتے ہیں کے مطابق ایک بالشت بھی مانع جس ارتفاع ہے امام اور قوم کے درمیان اخیاز واقع ہورا آتے ہیں کے مطابق ایک بالشت بھی مانع افتدا ہے) اور بعض کے نزدیک ایک بازوش نماز کے سترہ کے (کیونکہ اس کیلئے سترہ کی مقدار مجھی ایک بازو ہے) صاحب فتح القد پر فرماتے ہیں بہی قول مختار ہے اور صاحب عنایہ فرماتے ہیں اس پراعتاد ہے۔

صاحب در مختار فرماتے ہیں:

"وانفراد الإمام على الدكان" للنهى - وقدر الارتفاع بذراع ولا بأس بما دونه وقيل ما يقع به الامتياز وهو الأوجه ذكرة الكمال - وكرة عكسه في الأصح وهذا كله عند عدم العذر كجمعة وعيد فلو قاموا على رفرف والإمام على الأرش أو في المحراب وضيق المكان لم يكرة لوكان معه بعض القوم في الاصح - هذا لفظ الدر - وفي دو المحتار لابن العابدين الشامى - قوله للنهى وهوما أخرجه الحاكم أنه على الكتاب فإنه أن يقوم الإمام فوقه ويبقى الناس خلفه وعللوة بأنه تشبه بأهل الكتاب فإنهم يتخذون لإمامهم - ك

''اور تنبا امام کا بلند جگه پر کھڑا ہونا بھی مکروہ ہے بوجہ نبی کریم سائٹیلیلم کی اس کی ممانعت کے اور بلندی کی مقدارا یک باز و ہے۔ایک باز و ہے کم مقدار میں بلند جگہ پرامام کا کھڑا ہونا مکروہ نہیں۔اور بعض کے ہاں وہ بلندی جس سےامام اور مقتدی کے درمیان امتباز واقع ہو۔ اور بیقول اوجہ ہے۔ اس کو کمال نے ذکر کیا۔ اور اسم روایت کے مطابق اس کے برعکس (امام کے پنچے اورلوگوں کا بلند جگہ پر کھڑا ہونا) بھی مکروہ ہے۔اوران تینوں مسائل میں کراہت عدم عذر کے وقت ہے جیسا کہ نماز جمعہ وعید یعنی اگر لوگ بالکونی پر ہوں (یہ بالکونی حجیت سے نیجے ہوتی ہے)اورامام زیس پر یامحراب میں بوجہ تنگ ہونے جگہ کے بیمکر وہ نبیں (اورامام کا زمین پر کھڑا ہونا اس وقت ہے) اگر اضح قول کے مطابق امام کے ساتھ کچھلوگ کھڑے ہوں پہلفظ در مختار کا ہےاورصاحب ردائحتار ، درمختار کے قول''لکنبی'' کے تحت رقمطراز ہیں'' یہ نہی وہ ہے جس کو امام حاکم نے متدرک میں تخریج کیا کہ نبی اگرم سائٹیاتیا نے امام کواو پر کھڑا ہونے ہے منع فرمایا درآ نحالیکہ لوگ امام کے پیچھے نیچے کھڑے ہول' (اس حدیث کومع اسناد انشاء اللہ آخر میں نقل كرول گا) - صاحب ردالمحتار فرماتے ہيں: حضرات علماء ربانيين نے امام كے بلند جگه پر كھڑانه ہونے کی علت مید بیان فرمائی کہ بیکام اہل کتاب کے مشابہ ہے۔ کیونکہ وہ اپنے امام کیلئے بلند جگہ بناتے ہیں تا کدامام لوگوں سے ممتاز ہو۔ البحر۔ صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں: بیتعلیل کراہت تنزیبی کی متقاضی ہےاور حدیث کراہت تحریجی کی ۔ ہاں اگر کوئی کراہت تنزیبی کا صارف یا یا جائے اور بیقول علامہ خیر الدین رملی (استاذگرامی صاحب درمختار) کا ہے۔ صاحب ردا کھتا ہر فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں: ہوسکتا ہے بہی نہی صارف ہوجو نہی مکر وہ تحریکی کا سبب ہو۔ لہذا امام کا تنہا بلند جگہ پر جو کہ ایک باز و کے مقدار ہو کھڑا ہونا مکر وہ تحریک ہے اور بعض کے نز دیک مکر وہ تنزیجی ہے۔

جنانچہ دور ہذا میں کی مساجد میں جمعہ کی نماز معجد کی بالائی منزل پر ہوتی ہے اور لوگ معجد کی زیریں منزل میں امام کی اقتداء کرتے ہیں۔ گویایوں بچھ لیجئے امام صاحب آسان سے معلق ہیں اور نمازی زمین پر ان کی اقتداء کررہے ہیں۔ معتمداور مختار واحوط قول کے مطابق امام صاحب اگرایک بازوکی مقدار نمازیوں سے بلند مقام پر کھڑا ہوں تو نمازیوں کی نماز مکر وہ تحریکی واجب الاعادہ ہے۔ تو اگر امام صاحب آسان سے معلق ہوں اور نمازی زمین پر کھڑے ہوں تو بدرجہ اولی اقتداء کرنے والوں کی نماز فاسد ہے۔ گویا کہ ہمارے ماڈرن علماء عقلی دلیل کو شری دلیل پر فوقیت دے کر نمازیوں کی نماز فاسد ہے۔ گویا کہ ہمارے ماڈرن علماء عقلی دلیل کو شری دلیل پر فوقیت دے کر نمازیوں کی نماز فاسد کروارہ ہیں اور ان نمازیوں کے نماز کے فساد کے ذمہ دار حضرات علماء کرام ہیں جنہوں نے دلیل عقلی کو دلیل شری پر ترجے دی۔

علامه ملاعلى قارى عليه الرحمة البارى نقام مخضر الوقامه كي شرح ميس رقمطر ازبين:

(و) كرة تخصيص الإمام بأن يكون وحدة على مكان مرتفع والقوم تحته وقدد بقامة الرجل وقيل بذراع وقيل مايصع به الامتياز و ذلك لها روى ابوداؤدأن عهار بن ياس أقر النّاس بالهدائن وهوعلى مكان مرتفع والناس أسفل منه فتقدم حذيفة رض الله عنه و أخذ بيدة فاتبعه عهار حتى أنزله حذيفة قلها فرغ عهار من صلوته قال له حذيفة ألم تسمع رسول الله عليه الإقال إذا أقر الرجل القوم فلايقم في مكان أرفع من مكانهم قال عهار ولذلك اتبعتك حين أخذت على يدى _ وفي ظاهر الرواية يكرة عكسه أيضاً (ثرح القاية جلداول م 210 مطوعة الحام عيم عيم كراتي)

''اورامام کامخصوص جگہ میں کھڑا ہونا مکر وہ ہے۔ بید کہ امام تنہا بلند جگہ پر کھڑا ہواورلوگ اس کے پیچھے نیچے کھڑے ہوں۔ اور بلندی کا آ دمی کے قدوقامت کے برابرانداز ہ لگا یا گیا ہے اور بعض کے نزدیک ایک بازوامام کالوگوں سے بلند کھڑا ہونا اور بعض کے نزدیک امام لوگوں سے اتنا بلند کھڑا ہو، جس سے امام اور مقتدی کے درمیان انتیاز ہو سکے اور بیاس لئے کہ سنن ابوداؤہ فے دوایت کیا کہ حضرت محاربن یا سررضی اللہ عنہما مدائن میں لوگوں کی امامت فرمارہ سے درآ نحالیکہ وہ بلند جگہ پر سے اور لوگ ان کے بنچے تھے۔ حضرت حذیفہ بن بمان رضی اللہ عنہ آگے بڑھے اور حضرت محاربن یا سرحضرت حذیفہ آگے بڑھے اور حضرت محاربن یا سرحضرت حذیفہ کے بیچھے ہوا یہاں تک کہ حضرت حذیفہ دخی اللہ عنہ اللہ عنہ کے بیچھے ہوا یہاں تک کہ حضرت حذیفہ دخی اللہ عنہ اللہ عنہ کے اتارلیا جب حضرت محاربن یا سرخی اللہ عنہ اگو یہ اتارلیا جب حضرت محاربن یا سرخماز سے المان کی ہوئے وحضرت حذیفہ نے ان سے کہا: کیا تم نے رسول کریم سل فرائی ہے ہے بیات نہیں می کہ آپ سل فرائی ہے نے فرمایا کہ جب کوئی آ دی لوگوں کی امامت کرائے تو اس آ دمی کولوگوں سے زیادہ بلند جگہ پر کھڑا نہیں ہونا چاہیے حضرت ماربن یا سرخی اللہ عنہمانے حضرت حذیفہ دضی اللہ عنہ سے کہا ای لئے میں نے تمہاری اتباع کی جب تم نے میرا ہاتھ پکڑ کرینے اتارا (اس حدیث مبارک کومع سندان شاء اللہ آخر میں بیان کروں گا) ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری فرماتے ہیں ادر ظاہرروایت میں اس کے برعکس بھی مکروہ ہے۔

یعن لوگ او پر ہوں اور امام نیجے ہوں اگر مجد کی زیر میں منزل نمازیوں کیلئے تنگ ہو
جائے تو نمازیوں کا دوسری منزل میں امام کی اقتداء اس طرح جائز ہے کہ جیت پر کوئی دروازہ
وغیرہ ہواور امام مقتدی پر مشتبرنہ ہوجیہا کہ جب مجد کی بالائی منزل تعمیر کی جاتی ہے تو محراب کے
مساوی جیت میں ایک لمبا چوڑا شگاف رکھ دیا جاتا ہے کہ جب مجد کا زیر یں حصہ نمازیوں ہے
تنگ ہوجائے تو لوگ جیت پر امام کی اقتداء کریں تو اس شگاف کے دو فائدے ہیں ایک بید کہ
مقتدی ہے امام مشتبر نہیں ہوتا اور دوسرا بید کہ مقتدی امام ہے آئے بڑھ کر کھڑا نہیں ہوتا تو ایک
صورت میں تو بالفڑورت امام کی اقتداء جائز ہے۔ بال!اگر مجد کے زیر یں حصہ میں کافی گنجائش
موجود ہے کہ آ دی امام کی اقتداء کر سکتا ہے تو تچر بالائی منزل میں مقتدی کی امام کی اقتداء بلا
ضرورت ہے۔ لہذا بینماز مکر وہ تحر بی ہوگی ۔لیکن صورت اول میں کہ امام صاحب مجد کی بالائی
منزل پر ہوں۔اگر ان کے ساتھ نمازی بھی ہوں تو امام کا کھڑا ہوتا کر وہ تحر بی ہوں تو امام کی اقتداء بلا
منزل پر ہوں۔اگر ان کے ساتھ نمازی بھی ہوں تو امام کا کھڑا ہوتا کر وہ تحر بی ہوں تو بار میں حسی بلندی پر تنہا کھڑے ہوں تو بور تو بدی بلندی پر تنہا کھڑے ہوں تو بیا بلندی پر تنہا کھڑے ہوں تو بھی اندور کی جو کی بلائوں بندات خود کر دو تحر بی ہوگی جا کہ افتداء میں جو نماز ہوگی وہ بھی کمروہ تحر بی ہوگی جا کہ بول بلائ

کے زویک تونماز فاسد ہوگی۔

یہ توصورت اول کی حکایت ہے نہ کہ حقیقت ہے کہ مجد کی جیت پر فقط چڑ صنائی مکر وہ ہے توصیحہ کی جیت پر فقط چڑ صنائی مکر وہ ہے توصیحہ کی بالائی منزل میں بلاضرورت نماز پڑ صنائبی مکر وہ تحریکی ہے۔ جیسا کہ اس سے قبل امام المسنت اعلیٰ حضرت فاضل بر بلوی رحمتہ اللہ علیہ کا ایک فتو کی گزر چکا ہے کہ بلاضرورت مجد کی جیت پر نماز مکر وہ تحریکی ہے۔ کیونکہ بالائی منزل اصل نہیں تھم میں اصل کے تابع ہے تو جب اصل موجود ہوتو تا لیع میں نماز پڑ صنائمروہ تحریکی ہوگا۔

محود بن الیاس روی کی شرح ،شرح نقایه مختصر الوقایه خلیفه چلی صاحب کشف الظنون - اس شرح کے متعلق فرماتے ہیں: شرحه شهرحاً مفید الته ه فی ذی العجة سنة 851 لاس ك

' خلیفہ چلی فرماتے ہیں جمحود بن الیاس روی نے جونقا پیمختصر وقا پیر کی شرح کی ہے وہ نہایت ہی مفید ہے اور انہوں نے اس شرح کو ذوالحجہ من 851 میں مکمل کیا۔ وہ محمود بن الیاس روی فرماتے ہیں:

وتخصيص الإمام بهكان مثل أن يقوم الإمام وحده في محراب كبيد ويقوم وحده على دكان والقوم على الأرض أوعلى العكس وارتفاع الدكان قدر بهقدار قامة الرجل وقيل بهقدار مايقع به الامتياز و قيل بهقدار ذراع اعتبارا بالسترة وعليه الاعتباد وفي الكافي انها يكره الا نفي ادبهكان أعلى من القوم أو أسفل إذا لم يكن معه أحد فإن كان بعض القوم معه لا يكره وبه جرت العادة في الجوامع --- الخ- ع

''اورامام کامخصوص مکان میں کھڑا ہونا کروہ ہے۔ مثل محراب میں امام کے تنہا کھڑا ہونا کروہ ہے۔ مثل محراب میں امام کے تنہا کھڑا ہونے کے یاامام تنہا دکان پر کھڑا ہواوراوگ نینچے زمین پریااس کے برعکس۔اور دکان کے ارتفاع کا آدمی کے قد کی مقدارا ندازہ لگایا گیا ہے۔ بعض کہتے ہیں ارتفاع کی وہ مقدار جس سے امام اور مقتدی کے درمیان امتیاز واقع ہوجائے اور بعض نے سترہ نماز کا اعتبار کرتے ہوئے ارتفاع کی

كشف القانون ص1971

على حاشية شرح المتالي لماعلى قارى شرح الياس جلداول ص 217

مقدارایک باز و بیان کی ہے اورای تول پراعتاد ہے اور کافی امام حاکم شہید میں ہے کہ صرف امام کا تنہا بلند جگہ پر کھڑا ہونا یا نیچے کھڑا ہونا اس وقت ہے جب امام کے ساتھا دراوگ کھڑے نہ ہول ۔ جب امام کے ساتھا دراوگ کھڑے نہ ہول ۔ جب امام کے ساتھا دراوگ کھڑے نہ ہول تو مکر وہ نہیں اور جوامع میں بہی عادت جاری ہے۔ اور بعض نے کہا لوگوں کا بلند جگہ پر کھڑا ہونا اس وقت مکر وہ ہے جب اس میں کوئی عذر نہ ہو اور اگر عذر ہوتو مکر وہ نہیں جیسا کہ جمعہ دغیرہ۔

قلت: صاحب روالحتار اورصاحب شرح الیاس کا یہ قول کداگرامام کے ساتھ کچھلوگ کھڑے ہوں تو امام کا بلند جگہ کھڑا ہونا مگر وہ نہیں ، یہ قول محبد کی حجے اور بالائی منزل پرامام کا مع لوگوں کے نماز پڑھنے پر قیاس نہیں کیا جاسکتا ۔ کیونکہ جو بلندی امام کیلئے مگروہ ہے وہ مختار او رمعتمد قول کے مطابق ایک بازو ہے۔ اس صورت میں نیچے والے لوگوں کی اقتداءاس لئے مگروہ نہیں یا امام کا کھڑا ہونا اس لئے مگروہ نہیں کہ امام لوگوں پر مشتبہ نہیں لیکن محبد کی حجے تکا معاملہ اس کے خلاف ہے۔ کیونکہ علماء کے خلاف ہے۔ کیونکہ علماء کے نز دیک محبد کی حجے ت پر بلا عذر اور بلا ضرورت نماز پڑھنا مگروہ تحریکی ہے۔ لہذا محبد کی حجے ت اور امام کا نمازیوں سے ایک بازو بلند کھڑا ہونے کے درمیان ابعد الشرقین ہے۔ چنانچ ان دونوں حضرات کے اس قول کو اگر بلندی پر امام کے ساتھ بچھلوگ ہوں تو امام کا کھڑا ہونا مگروہ نہیں ۔ یہ صرف اہل کتاب کی مشابہت کی وجہ سے بعنی اگر امام بلند جگہ رکھڑا ہواور اس کے ساتھ بچھلوگ اور بھی ہوں تو امام کا کھڑا ہونا مگروہ نہیں اور مسئلہ محبد کی بالائی منزل ، یعنی حجے ت کا تو اس مسئلہ سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ فاضم و تد بر

امام اجل جلال الدين خوارزي صاحب كفاييشر حبداييين فرماتي بين:

قوله ويكرة أن يكون الامام وحدة على الدكان ، إنها قيد به لأنه إن كان معه بعض القوم فلايكرة - قوله وكذلك على القول في ظاهرالرواية وذكر الطحاوى رحمه الله أنه لا يكرة لزوال المعنى الأول - وهو تشبه بصنيع أهل الكتاب فإنهم لا يفعلون هكذا ولم يذكر في الكتاب له مقدار ارتفاع الدكان الذي يكرة - الخر

"اورصاحب ہدایدکایہ تول کہ تنہاا مام کا بلند جگہ پرنماز پڑھنا مکروہ ہے۔صاحب کفایہ

فرماتے ہیں: امام کے تنہاء ہونے کی قیداس لیے ہے کہ اگر امام کے ساتھ کچھلوگ ہوں تو کر دہ

نہیں اور صاحب ہدایہ کا قول کہ اس طرح اس کے برعش ہے (یعنی امام ینچے ہوا ورلوگ اوپر)

اوریة قول ظاہر روایت کا ہے۔ اور امام طحاوی رحمہ اللہ نے ذکر کیا کہ بیر (یعنی امام ینچے ہوا ورلوگ

بلند جگہ پر) مکروہ نہیں۔ اسلے کہ پہلی صورت کا معنی زائل ہے (اور پہلی صورت کا معنی بیہ ہے) کہ

یہ اہل کتاب کے فعل کے ساتھ مشابہت ہے۔ اسلے کہ اہل کتاب اس طرح کرتے تھے۔ (یعنی

امام کیلے مخصوص مکان بناتے تھے) لہذا دوسری صورت یعنی امام ینچے ہوا ورلوگ بلند جگہ پریہاں

پہلی صورت والا معنی نہیں پایا جارہا۔ لہذا امام طحاوی کے نز دیک دوسری حدیث ہیں امام کا تنہا ینچ

کھڑا ہونا مکروہ نہیں ۔

اسكے جواب ميں امام كمال الدين ابن بهام فرماتے ہيں:

والجواب أن الكهاهة هذا لهعنى آخى وهوما ذكى في الكتاب رحواله مذكون صاحب رواله تارفر ماتے ہيں: امام طحاوى رحمه الله كقول كا جواب بيہ كه يهال كراہت كى دوسرے معنى كے اعتبارے ہاور وہ معنى كتاب ميں فذكور ہے (وہ ہامام كا تنها كوراہوتا) چنا نچے صاحب روالحتار كے قول سے ثابت بيہ ہواكه امام كے ساتھ كچھاوگوں كے كھڑا ،و نے سے جوكراہت زائل ہوئى وہ صرف كراہت مشابہت اهل كتاب ہے اور تنها كھڑے ،و نے كى كراہت ابنى جگه وجود ہے۔

اس کے بعد علامہ جلال الدین خوارزمی رحمہ اللہ فرماتے ہیں صاحب ہدا یہ نے ارتفاع کی مقدار بیان نہیں فرمائی ۔ بعض نے کہاوہ ارتفاع اتنا ہوکہ امام اور مقتدی کے درمیان واقع ہو جائے اور بعض نے نماز میں سترہ کا اعتبار کرتے ہوئے اس کے ارتفاع کی مقدار ایک بازوبیان کی ہا درای قول پر اعتباد ہے۔ اور قاضی خال رحمہ اللہ کی جامع صغیر میں بھی اس طرح ہواور کی ہا اللہ تمہ حلوانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں جامع مسجد کی بالکونی میں بلاضرورت نماز پڑھنا مکروہ ہے اور بالضرورت کہ جامع فی نمازیوں سے بھر جائے اور زیریں حصہ میں جگہ باتی ندر ہے تو بالکونی میں اور بالضرورت کہ جامع نمازیوں سے بھر جائے اور زیریں حصہ میں جگہ باتی ندر ہے تو بالکونی میں نمازیوں ہے۔

علامه بدرالدين عيني رحمدالله بنايشرح بداييس فرمات بين:

ويكرة أن يكون الإمام وحدة على الدكان وقد ذكرنا من الدكان الهوضة والموضة مبتنى يجلس عليه مثل الدكة _ وقيل يقوله وحدة لأنه لوكان معه بعض القوم لا يكرة وبه قال مالك وأحمد والأوزاع فإن فعل بطل صلوته عند الأوزاع وهو قول ابي حامد من الحنابلة وقال ابوحنيفة و مالك لا يجوز ويجوز من سطح المسجد ورفه وبه قال الشافعي وأحمد وفي المغنى صلى ابوهريرة رض الله عنه على سطح المسجد بصلوة القوم و فعله سالم ا

علامہ بدرالدین فرماتے ہیں صاحب ہدایہ کا قول: تنہا بلند جگہ پرامام کا نماز پڑھتا کردہ ہے۔ فرماتے ہیں: ہم نے ذکر کیا کہ مراد دکان سے جگہ ہے اور یہ وہ جگہ ہے جواس لئے بنائی گئ ہوکہ اس پر بیٹھا جائے۔ شل چبور ہ (یعنی کری وغیرہ رکھنے کیلئے جگہ بنانا) اور بعض نے کہا کہ صاحب ہدایہ کا یہ قول ' وحدہ' اس لئے ہے کہ اگر کچھ لوگ اس کے ساتھ کھڑے ہوں تو مکروہ نہیں۔ بہی قول امام احمد وامام مالک وامام اوزاعی رحمہم اللہ کا ہے۔ اگر امام نے ایسا کیا تو امام کافعل نماز باطل ہوگا امام اوزاعی کے نزد یک اور حنابلہ میں سے ابو حامد کا بھی بہی قول ہے۔ امام ابوحنیفہ اور مالک رحمہا اللہ نے فہر مایا مقتدی اگر نیچے ہواور امام دکان پر ہوتو مقتدی کی اقتداء جائز نہیں اور سطح مسجد یا مسجد کی بالکونی سے امام کی اقتداء جائز ہے۔ (یعنی یہا قتداء بالضرورت جائز نہیں اور سطح مسجد یر جماعت کے ساتھ نماز پڑھی اور حضرت سالم بن عبداللہ رضی اللہ عنہمانے بھی عنہ نے سطح مسجد پر جماعت کے ساتھ نماز پڑھی اور حضرت سالم بن عبداللہ رضی اللہ عنہمانے بھی ایسانی کیا۔

قلت: علامہ بدرالدین مینی رحمہ اللہ نے دیگر علاء وفقہاء کرام کی عبارتوں میں جو ابہام واوہام شخے، وہ سب دورکر دیے۔ وہ اس طرح کہ اگر امام تنہا دکان پر نماز پڑھے تو مکروہ یا باطل و فاسد ہے۔ اگر چندلوگ امام کے ساتھ ہوں تو صرف امام کی نماز کی کراہت میں اختلاف ہے کیکن اس کے بنچ جتنے مقتدی ہیں، ان کی نماز ہر حال میں مکروہ تحریمہ ورتح میداور فاسد ہے۔ دوم بیک کوئی ایس جگر جائے جیسے چبوترہ وغیرہ اور لفظ ''دکتہ'' کامعنی ہے کری وغیرہ رکھنے کیلئے او نچی

جگه بنانا تولفظ '' دکته'' ے مجد خارج ہوگئ ۔ اب ان جمله فرمودات کامعنی بیہوئے کہ اگرامام تنہا بلند جگہ پر کھڑا ہوتو نماز مکروہ تحربی ہے۔ اگرچہ چندلوگ اس کے ساتھ کھڑے ہوں تو امام کی كرابت توبعض كے نزويك زائل ہو كئ كيكن فيجے والے لوگول كى افتداء كرنا بهرصورت مكروه تحریمی ہے۔لہذا جملہ غبارصاف ہو گیااور معنی واضح ہو گئے۔

صاحب البحرالرائق فرماتے بين:

"قوله وانفياد الامام على الدكان وعكسه "أما الأول فلحديث الحاكم مرفوعاً نهى رسول الله عليه الله عليه أن يقوم الإمام فوق و يبقى الناس خلفه و عللولا بانه تشبه باهل الكتاب فانهم يتخذون لا مامهم دكان - أطلقه فشمل ما إذا كان الدكان قدر قامة الرجل أودون ذلك وهو ظاهر الرواية - وصححه في البدائع لإطلاق النهي و قيدة الطحاوي بقدرالقامة ونفي الكراهة فيما دونه وقال قاضيخان في شرح الجامع الصغيرأنه قدر بذراع اعتبارا بالسترة وعليه الاعتماد وفى غاية البيان هو الصحيح وفي فتح القديرهوالمختار لكن قال الاوجه الاطلاق وهومايقع به الامتياز ---- الأولئ العمل بظاهر الرواية وإطلاق الحديث وأماعكسه وهوانفها دالقوم على الدكان بأن يكون الإمام أسفل فهومكرو كاأيضاني ظاهر الرواية _ ل

"صاحب كنزالدقائق كايةول كدامام كاتنها چبوزے پر كھرا ہونا اوراس كے برعكس مروہ ہے۔صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں (بہرحال اول یعنی تنہاامام کا چبوڑے پر کھڑا ہونا) امام حاکم کی مرفوع حدیث کی وجہ ہے کہ رسول کریم من التا ایج نے امام کواو پر کھڑے ہونے ے منع فر مایا درآ نحالیکہ لوگ اس کے پیچھے نیچے باتی ہوں۔ اور حضرات علائے کرام نے اس کی علت یہ بیان کی کہ یہ کام اہل کتاب کے مشابہ ہے۔ اس لئے کہ وہ اپنے امام کیلئے چبور ہ بناتے ہیں۔ اور حدیث میں لفظ''فوق''مطلق ہے۔ چنانچہ یہ اطلاق شامل ہے اس کو کہ جب چبوترہ آدمی کے قد کے مقدار ہویااس ہے کم ہو۔اور بیظاہرروایت ہے۔اورصاحب بدائع نے اس کی تصحیح فرمائی ہے کیونکہ مطلق ہے اور امام طحاوی رحمہ اللہ نے اس مطلق کو بفتر رقامت مقید کیا ہے اور کراہت کی نفی قدوقامت کے کم میں بھی ہاور قاضی خال رحمہ اللہ نے جامع صغیر کی شرح میں فرمایا کہ بیقدایک بازوکیساتھ مقدر ہے نماز کے ستر ہ پراعتبار کرتے ہوئے اور اس پراعتباد ہادر غایة البیان میں ہے بہی سی ہے بہی مختار ہے لیکن صاحب فتح القدیر نے فرمایا اس مقدار کا مطلق ہوتا اوجع ہے اور مطلق ہوتا ہے کہ جس کے ساتھ امام اور مقتدی کے فرمایا اس مقدار کا مطلق ہوتا اوجع ہے اور مطلق ہوتا ہے کہ جس کے ساتھ امام اور مقتدی کے درمیان اطلاق حدیث پر عمل کرتا اولی ہے (چونکہ لفظ حدیث ''فوق'' مطلق ہے جو آ دمی کے قدوقامت اور اس سے کم دونوں کو شامل ہے اور یہی ظاہر و درست ہے) دوم: وہ اول کا عکس ہے اور وہ یہ کہ لوگ تنہا چبوترہ پر ہوں اور امام نیچے ہوظا ہر روایت کے مطابق ہے بھی مکروہ ہے۔ اور وہ یہ نے اور ایک ہندیہ میں ہے:

يكرة أن يكون الإمام وحدة على الدكان وكذا القلب في طاهر الرواية- كذا في الهداية إن كان يعض القوم معه والأصح لا يكرة كذا في محيط السرخي _ ل

" العنی تنہا امام کا چبوتر ہے پر کھڑا ہونا اور ای طرح اس کے برعکس ظاہر دوایت کے مطابق مکروہ ہے جیسا کہ ہدایہ میں ہے۔ اور اگر پچھلوگ امام کے ساتھ ہوں تو اضح قول کے مطابق یہ کردہ نہیں۔ اور ای طرح محیط سرخسی میں ہے۔ اور خانہ کعبہ کی حجیت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے کو دیگر ہے کونکہ اس میں کعبۃ المکرمہ کی ترک تعظیم ہے۔ باتی چبوترہ کی ارتفاع مقدار وہی ہے جو دیگر کتب میں منقول ہے'۔

صاحب جامع الرموز فرماتے ہیں:

وتخصيص الإمام أى انفرادة بهكان إمام بأن يكون مكانه أعلى أو أسفل من المقام القوم بهقدار مايقع به الامتياز وقيل بهقدار الزراع وعليه الاعتماد كما في الخانية "

" بینی امام کا ایک تنها مکان مخصوص کرنا یا تو وہ مکان بلند ہوگا یا نیچے ہوگا لوگوں کے کھڑا ہونے کی جگہ سے۔اور اتنی مقدار میں لوگوں سے امام بلند جگہ پر کھڑا ہو کہ امام اور لوگوں کے

فآوي جلداول نصل ثاني محروبات نمازص 38

جامع الرموز جلداول ص194 كتباسلامي كنبدقايوس ايران

درمیان امتیاز واقع ہوجائے۔اوربعض نے کہا مقدار ایک باز و کے برابر ہے۔اور یہی معتند تول ہے۔جیسا کہ خانیہ میں موجود ہے'۔ شیخ ابراہیم طبی غنیة مستملی فی شرح مدنیة المصلی میں فرماتے ہیں:

ويكرة أيضا أن ينفره الإمام عن القوم في مكان أعلى من القوم إذا لم يكن بعض القوم معه لأن فيه تشبيه أمل الكتاب على ماتقدم أنهم يخصون إما مهم بمكان المرتفع ولذا إذا كان بعض القوم مع الإمام لا يكرة الخرك

''لینی امام کالوگوں ہے الگ ایک اعلیٰ مکان پر کھڑا ہونا بھی مکروہ ہے جبکہ لوگ نیجے والی جگہ میں ہوں اور امام کے ساتھ چھ لوگ بھی نہ ہوں۔ اس لئے کد اہل کتاب سے مشابہت ے جیا کہ پہلے گزر چکا ہے کہ اہل کتاب اپنے امام کیلئے بلند مکان خاص کرتے تھے۔اسلئے جب امام کے ساتھ کچھلوگ ہوں تو کراہت ختم ہوجائیگی سٹس الآئمہ طوانی سے مذکور ہے کہ جامع مسجد کی بالکونی میں بلاضرورت نماز پڑھنا مکروہ ہے اور ضرورت کے وقت کہ مسجد بھرجائے تو کوئی حرج نہیں۔اور مکان کی بلندی نمازی کیلئے سترہ کا اعتبار کرتے ہوئے ایک بازو ہے اور صاحب كفايدنے قاضى خال كى جامع صغير كالكرتے ہوئے فرمايا يبى معتمد ہے۔ للذامعتمد حضرات فقبائے کرام کی تصریحات واقعیہ و بینہ ہےروز روشن کی طرح عیال اور واضح ہوگیا کہ اگرامام بقول ظاہر روایت آ دمی کے قد کے برابر اور اضح ،معتمد اور مختار قول کے مطابق ایک بازو تقریاً دوفٹ مقتدیوں سے بلندمقام پر کھڑا ہوتو یہ مکروہ تحریکی ہے۔اور بعض کے قول کے مطابق اگر کچھلوگ امام کے ساتھ کھڑے ہول تو مکروہ نہیں اور بعض کے نزدیک اگرچہ کچھلوگ امام کے ساتھ کھڑے ہوں بچر بھی یہ مکروہ ہے۔لیکن جب امام بقول ظاہر روایت یا اصح ،معتمد اور مختار روایت کے اس مقدارے او پر کھڑا ہوا گر جہ اس کے ساتھ لوگ بھی ہوں تو بالا تفاق نیچے کھڑے نمازیوں کی اوپر والے امام کے ساتھ اقتداء قاسد ہے۔ جیسے دومنزلہ محبدتو اس میں باتفاق جمہور فقهائے کرام اگرامام اویر والی منزل میں نماز پڑھار ہا ہوجو کہ بذات مکروہ تحریکی ہے اور زیریں منزل میں مقتدی کااویروالے امام کی اقتداء ہی فاسد ہے۔ صاحب فتاوی قاضی خال فرتے ہیں:

ویکرہ أن یکون الإصام فی مکان أعلیٰ من القوم وعلی العکس لایکرہ و ذکر فی النوا دروعلیه عامة البشائخ والار تفاع البکرہ ہ بقامة الوسط ذکرہ الکرخی۔ لا "مروه ہے کدامام لوگوں سے بلندمقام پر کھڑا ہواوراس کے برتکس کروہ نہیں۔ یعنی امام نیج کھڑا ہواوراس کے برتکس کروہ نہیں۔ یعنی امام نیج کھڑا ہواورمقندی بلندمقام پر بوج ضرورت وعذر۔ اور کتب نوادر (بیدکتب ظاہرروایت کے خلاف ہیں) میں فذکور ہے اور عامد مشائخ ای پر ہیں۔ اوروہ بلندی جو کمروہ ہوہ وہ درمیانے قد کے برابر ہے۔ اس کوامام کرخی نے ذکر کیا"۔

اور مسئلہ اول میں فقاوی ہند ہے گزر چکا (یعنی امام کا بلند جگہ پر کھڑا ہونا) اور مسئلہ دوم میں درعتار اور کبیری شرح منیہ کے حوالے سے نذکور ہو چکا (یعنی امام کے نیچے کھڑا ہونا اور مقتدی کا و پر) معلوم ہوااگر امام سجد کی جیت پر ہوا ور مقتدی نیچے مجد کی اصل زمین پر کھڑا ہوکر او پر جیست پر کھڑ ہے کہ کہ اور کہ تو ہے اقتداء فاسد ہے یعنی اس مقتدی کی نماز ہی نہیں ہوگی ۔ لہذا جس بانی مسجد نے یا جن اہل محلہ نے یا جن متولیوں نے ایسا کام کیا کہ نمازی، جمعہ اور عید بن وغیرہ مسجد کی جیست پر پڑھی اور پڑھائی جا کی تواگر کوئی اہل علم اس کو حضرات فقہائے اور عید بن وغیرہ مسجد کی جیست پر پڑھی اور پڑھائی جا کی تواگر کوئی اہل علم اس کو حضرات فقہائے کرام کا فتو کی چیش کرے کہ ہے کام خلاف شریعت ہے تو بانی مسجد یا اہل محلہ یا متولی اگروفات کرام کا فتو کی چیشل کیلئے اس فتو کی کو جیٹلا یا یا مستر دکر پایا اس فتو کی کو جیٹلا یا یا مستر دکر دیا یا اس فتو کی کو جیٹلا یا یا مستر دکر دیا یا اس فتو کی کو جیٹلا یا یا مستر دکر دیا یا اس فتو کی کو جیٹلا یا یا مستر دکر دیا یا اس فتو کی کو جیٹلا یا یا مستر دکر دیا یا اس فتو کی کا فدا تی از ایا تو شریعت مطہرہ کے مطابق ان پر تعزیر (سزا) واجب ہے۔ صاحب خلاصة الفتاد کی فرماتے ہیں:

رجلان وقعت بينهما خصومة فأخذ أحدهما خطوط المفتيين فقال الآخي ليس كماكتبوا أولا نعمل يجب عليه التعزير - الخ²

"دوآ دمیوں کے درمیان جھڑا ہوگیا توان میں سے ایک نے مفتیان کرام کے خطوط (فآوی جات) چیش کردیئے۔ تو دوسرے نے کہا جیسا مفتیان کرام نے لکھا ہے ایسانہیں یا دوسر سے خص نے بیکہا ہم مفتیوں کے ان فقاوی پڑمل نہیں کریں گے توایسے خص پرتعزیر (سزا)

1

قادى قاضى خال اولين جزءاول ص 45 مكتبه حافظ كتب خانه مجدروؤ كوئد

خلاصدالفتاوي جلددوم كتاب اكرابت ص518

واجب بجوفقاوي كاانكاركررهابي -

چنانچا ہے بانیان مساجد یاان کے ورثاء یا اہل محلہ یا متولیان الله غزوجل کے قرآن،
نی اُکرم میں اُٹھی کے فرمان ، اجماع امت اور قیاس کے منکر ہیں۔ان لوگوں کے متعلق حضرات
مفتیان کرام ہے رجوع فرما نی اوران سے پوچھیں بیلوگ کیے ہیں اوراز روئے شریعت ان کی
سزاکیا ہے۔اب بیہ بندہ ناچیز شریعت مظہرہ کے ان چار ماخذ کو ترتیب وارعرض کرتا ہے۔واللہ
یہدی الی سبلیل الرشاد۔

اول قرآن ـ ومن اظلم مبن منع ملىجد الله ان يذ كرفيها اسمه وسعى في خرابها اولېك ماكان لهم أن يدخلوها إلا خائفين لهم في الدنيا خزى ولهم في الآخرة عذاب عظيم ـ ك

"اوراس سے بڑھ کرظالم کون جواللہ کی مسجدوں کورو کے ان میں نام خدا لئے جانے سے اور ان کی ویرانی میں کوشش کرے۔ ان کونہ پہنچنا تھا کہ وہ مسجدوں میں جا کیں مگر ڈرتے ہوئے ان کیلئے و نیامیں رسوائی ہے اور ان کیلئے آخرت میں بڑاعذاب'۔

صاحب تغير خازن فرماتے ہيں:

وذكر ابن العربي في أحكام القرآن قولاً ثالثاً وهو أنه كل مسجد قال وهو الصحيح لأن اللفظ عامرور دبصيغة الجمع فتخصيصه ببعض المساجد أوببعض الأزمنة محال على محال على محال على محال على المحال ا

"ابن عربی نے احکام القرآن میں تیسرا قول بھی نقل کیا ہے (یعنی پہلے دوقول یہ ہیں کہ ساجد سے مراد یا تو بیت المقدی یا مسجد حرام ہے) وہ یہ کہ مراد ہر مسجد ہے اور یہی قول تھے ہے کے وارد ہوا ہے تو اس کو بعض مسجد اور بعض زمانہ کے ساتھ خاص کرنامحال ہے'۔

اب اس آیت مبارکہ کے معنی یہ ہیں جو بھی اللہ کی محدے رو کے کہ کوئی اس میں نماز

ورة بقرة آيت 114

تغيير خازن جلداول ص 82 حافظ كتب خانه مجدروة كوئية

7

پڑھے وہ ظالم ہے۔اورمساجد کی تعمیراس طرح کرنا جس میں نماز پڑھنا مکروہ ہواور جس میں امام کی افتداء فاسد ہوتوم حد میں نماز ہے روکنے کے معنی میں آتا ہے۔اگر لوگ دور حاضر میں ان مسائل پرآگی رکھتے تو کوئی مسلمان بھی ایسی مسجد میں نماز ادانہ کرتا تو یہی مسجد میں نماز ہے روکنا ہے اور ایسا کرنے والا ظالم ہے۔

صدرالا فاضل مولا تا سید محد تعیم الدین مراد آبادی رحمہ اللہ "ترجمہ کنزالا بمان" کے حاشیہ نمبر 204 کے تحت فرماتے ہیں: مجدی ویرانی جیسے ذکر ونماز سے ہوتی ہے ایسے ہی اس کی عمارت کو نقصان پہنچانے اور بے حرمتی کرنے سے بھی ہوتی ہے۔ ذراغور فرما عمیں کیا مبحد کی عمارت الدی طرز پر بنانا جس میں نماز مکر وہ تحریکی ہوائی سے بڑھ کر مبحد کا اور کوئی بڑا نقصان ہو سکتا ہے۔ لہذا الی طرز تمارت پر کہ اصل مبحد کی جگہ کوچوڑ کر جوجگہ مبحد کے تعم میں ہے اور مبحد کے ساتھ ہوائی مباری خور کی ہے ہاں مجمع جمعہ وعیدین سب نمازیں پڑھی تا ابع ہے اور اس میں بلاضرورت نماز پڑھنا مکر وہ تحریکی ہے ہاں مجمع جمعہ وعیدین سب نمازیں پڑھی جا عیں اور اصل مبحد میں مقیدی تا بع مبحد کے امام کی فاسدا قد آء کرے اس سے بڑھ کر اور کیا ظلم ہوسکتا ہے۔ اور اس شخص سے بڑھ کرکون مبحد کے امام کی فاسدا قد آء کرے اس سے بڑھ کر اور کیا تا ہو دوم حدیث : علاء محد ثین کے نز دیک جب متن حدیث ایک ہی ہواور اس کے کی راوی سے اس حدیث کوروایت کر فروایت کی داوی سے اس حدیث کوروایت کر فروایت کی داوی سے اس حدیث کوروایت کر فروایت کی حدیث ہوں تو اس حدیث کوروایت کے مقتبار سے وہ ایک ہی حدیث ہواور دات کے اعتبار سے وہ ایک ہی حدیث ہوار دوات کے اعتبار سے مختلف۔

عن يعلى بن عبيد ثنا الأعمش عن إبراهيم عن هتام أن حذيفة أتر النّاس في المدائن على دكان فأخذ ابو مسعود بقميصه فجبذ لا فلما في غ من صلوته قال ألم تعلم أنه كان نهى عن ذلك قال بلى قد ذكرت حين مدد تنى _

دیعلیٰ بن عبیدے روایت ہے، انہوں نے کہا: ہمیں سلیمان اعمش نے ابراہیم بن یزید نخعی سے حدیث بیان کی انہوں نے ہمام بن حارث نخعی سے روایت کیا کہ حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ نے مدائن میں لوگوں کی امامت کروائی چبوتر ہ پر کھڑے ہو کر تو حضرت ابومسعود (عقبه بن ثعلبه بن عمروصاحب رسول سلط التيليل) حضرت حذيفه رضى الله عنه كاتيس بكرى اوران كو كينچا- جب نمازے فارغ تو حضرت ابومسعود رضى الله عنه نے كہا: كيا تمہيں معلوم نہيں نبى كريم ملط اللہ عنه نے اسحاب كو (رضوان الله تعالی علیہم الجمعین) اس منع كيا جاتا تھا تو حضرت حذيفه رضى الله عنه نے كہا ہاں جب تم نے مجھے كھينچا تو مجھے يادآ گيا۔

عن زيادة بن عبد الله عن الأعمش عن إبراهيم عن همام قال صلى حذيفة
بالنّاس بالبدائن فتقدم فوق دكان فأخذ ابو مسعود لمجامع ثيابه فهده
فرجع فلماقض الصلوة قال له ابو مسعود ألم تعلم أن رسول الله عليم ينهي أن يقوم الإمام فوق ويبقى الناس خلفه - قال فلم ترنى اجبتك حين مدد

"زیاده بن عبداللہ نے اعمش سے انہوں نے ہمام سے روایت کیا، ہمام نے گہا:
حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے مدائن میں لوگوں کو نماز پڑھائی تو چبوتر ہ پرآ گے بڑھے تو حضرت
ابومسعودانصاری رضی اللہ عنہ نے ان کے کپڑے کو پکڑا اور ان کو پیچھے کینچا تو حضرت مذیفہ رضی
اللہ عنہ چبوتر ہ سے والیں لوٹ آئے۔ جب انہوں نے نماز پڑھ لی تو ان سے حضرت ابومسعود
اللہ عنہ چبوتر ہ نے والی لوٹ آئے۔ جب انہوں کے زمال اللہ سائٹ ایکی نے امام کو بلند مقام پر کھڑا
انصاری رضی اللہ عنہ نے فرالایا: کیا تجھے معلوم نہیں کہ رسول اللہ سائٹ ایکی نے امام کو بلند مقام پر کھڑا
ہونے سے منع فرمایا۔ درآ نحالیکہ نمازی اس کے پیچھے نیچے باتی رہ جا نمیں۔ حضرت حذیفہ رضی
اللہ عنہ نے جواب دیا کیا آپ نے مجھے نہیں دیکھا جب تم نے مجھے کینچا تو میں نے تمہارے کھینچنے
کو تیول کیا"۔

عن عدى بن ثابت الانصارى حدثنى رجل أنه كان مع عبار بن ياس بالبدائن فأ قيمت القلوة فتقدم عبار وقام على دكان يصلى والناس أسفل منه فتقدم حذيفة فأخذ على يديه فاتبعه عبارحتى أنزله حذيفة قال له حذيفة الم تسبع رسول الله عليه يقول إذا أقر الرجل القوم فلايقم فى مكان أرفع من مقامهم أونحوذلك - قال عبار لذلك اتبعتك حين أخذت

علىيدى_ك

عدى بن ثابت انصاري رضى الله عندا يك مرد كے حوالے سے حديث بيان كرتے ہيں کہ وہ مرد مدائن میں حضرت عمار بن یاسر رضی اللہ عنہ کے ہمراہ تھا۔ نماز کی ا قامت کبی گئی تو حضرت عماررضی اللہ عندآ کے بڑھے اور نماز پڑھنے کیلئے چبوترہ پر کھڑے ہو گئے اور لوگ ان کے نيج تحققو حفزت حذيفه رضى الله عندآ كے بڑھے اور حفزت مماررضي الله عند كا باتھ كمؤكر فيح تحینجا۔حضرت عمار رضی اللہ عنہ نے ان کی اتباع کی یہاں تک کہ حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ ان کو ینچے اتارلائے۔جب حضرت عمار رضی اللہ عنہ نمازے فارغ ہوئے تو حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے ان سے فرمایا: کیاتم نے رسول کریم مان الیجیم کوفر ماتے ہوئے نہیں سناجب کوئی محض لوگوں کی امامت کرائے تونمازیوں کی جگہ ہے امام بلندمقام پر کھڑا نہ ہو؟ یااس کی مثل کوئی اور کلام فرمایا۔ حضرت مماررضی الله عندنے کہا: اس لئے جبتم نے میراہاتھ پکڑ اتو میں نے تمہاری اتباع کی'' ان احادیث مبارکه گوبار بارپر حیس اورغور فرمانمیں جب جمعه یاعیدین کی نمازمسجد کی بالائی منزل پر ہور بی ہے جو بذات خود مکروہ تحریجی ہے اب وہ نمازی زیریں منزل میں امام کی اقتداء میں نماز ادا کررہے ہیں تو کیاا ہے آئمہ مساجد و خطباء حضرات اپنے پیارے نبی کریم مَلْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مَا فرماني نبيس كررب؟ كيونكه آب مل الميليم في ايسفل عضع فرمايا إاور آپلوگ و وقعل کررہے ہیں ،کیامتی کی بھی شان ہے''۔

م عن الشافعي قال أخبر ناسفيان عن الأعبش عن إبراهيم عن همام قال صلى بنا الحذيفة على دكان مرتفع فسجد عليه فجبذ لا ابومسعود فتابعه حذيفة فلما قضى الصلوة قال ابومسعود أليس قدنهي عن ذلك فقال له الحذيفة ألم ترنى قد اتبعتك

"امام شافعی رحمداللہ سے روایت ہے انہوں نے کہا ہمیں سفیان (بن سعید بن سروق توری) نے سلیمان الاعمش سے خبر دی انہوں نے ابراہیم سے انہوں نے ہمام سے خبر دی۔ ہمام

سنن ابوداؤر_رقم الحديث_597-598

صحح ابن حبان جروم م 290رقم الحديث 2140 وارالفكريروت

7

ı

بن حارث محنی نے کہا: حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے ایک جگہ پر سجدہ کیا تو حضرت ابومسعود انصاری رضی اللہ عنہ نے ان کو کھینچا تو حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے حضرت ابومسعود انصاری رضی اللہ عنہ کی اتباع کی سو جب حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نماز پڑھ چکے تو حضرت ابومسعود انصاری رضی اللہ عنہ نے فرمایا: کیا آپ ساٹھ کے ہم نے اس منع نہیں فرمایا؟ تو حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے حضرت ابومسعود رضی اللہ عنہ نے کہا: کیا آپ نے بیا کہ بیس نے آپ کی اتباع کی؟

عن مجاهد قال رأى سليمان حذيفة يأمهم على دكان من جص فقال تأخر
 فإنماأنت رجل من القوم فلا ترفع نفسك عليهم فقال صدقت.

"مجاہدے روایت ہے انہوں نے کہا کہ سلیمان نے حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ دوہ لوگوں کی سیمنٹ کی بلند جگہ امات کرار ہے تھے توسلیمان نے حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ ہے کہا بیچھے ہوتم بھی تو لوگوں میں سے ایک مرد ہی ہو۔ اپنے آپ کولوگوں پر بلند نہ سیجئے۔ تو حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: تم نے بچ کہا ہے۔

۲ عن الأعبش عن مجاهد أوغيرة شك ابوبكرأن ابن مسعود أوقال ابا مسعود أنا أشك وسليمان و حذيفة صلى بهم أحدهم فذهب يصلى على دكان فجذبه صاحباة وقالا أنزل عنه - ك

سلیمان الاعمش نے مجاہد سے یا کسی دوسر سے سے بدابو بکر کا شک ہے کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عند یا کہا حضرت ابوسعود رضی اللہ عند (راوی کہتا ہے مجھے اس میں شک ہے) اور سلیمان اور حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ ماان میں سے ایک نے ان کونماز پڑھائی تو چبوترہ پر چلے گئے کہ نماز پڑھیں تو حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کوان کے دونوں ساتھیوں نے تھینچ لیا اور کہا اس چپوترہ سے نیچے اتر و۔

عن يعلى بن عبيد ثنا الأعبش عن إبراهيم عن همام أن حذيفة رض الله عنه أقرالتاس بالمدائن على دكان فأخذ ابومسعود بقميصه فجبذ لا فلما في غمن

صلوته قال ألم تعلم أنهم كانوا ينهون عن ذلك أوقال أولم تعلم أنه كان ينهى عن ذلك قال بلى قد ذكرت حين مددتنى و رواة زيادة بن عبد الله عن الأعبش قال ابومسعود ألم تعلم أن رسول الله على الله على أن يقوم الإمام فوق ويبتى الناس خلفه.

ان دونول احادیث کاتر جمدحدیث نمبراول اور دوم میں ملاحظ فر مانعیں۔

عن إلى سعيد الخدرى رضى الله عنه أن حديقة بن يمان أمّهم بالمدائن على دكان فجبذه سلمان ثم قال له ماأ درى أطال بك العهد أمر نسيت اما سمعت رسول الله على يقول لا يصلى الإمام على نشرمها عليه أصحابه-

حضرت ابوسعید خدری رضی الله عندے روایت ہے کہ حضرت حذیفہ بن یمان رضی الله عند نے مدائن میں بلند جگہ پران کی امامت فرمائی تو حضرت سلمان فاری رضی الله عند نے ان کو کھینچا۔ پھر کہا مجھے معلوم نہیں تمہارا عہد (زمانہ) لمباہو گیا ہے یاتم بھول گئے ۔ کیاتم نے رسول الله سان ٹالیج کے فرماتے ہوئے نہیں سنا کہ امام بلند جگہ پر نماز نہ پڑھے اس جگہ ہے جس پراس کے اصحاب ہیں؟ ۔ اس کے دومعنی ہو سکتے ہیں ایک یہ کہ نبی کریم سان ٹالیج کے اصحاب ایسانہیں کرتے اصحاب ایسانہیں کرتے سے ۔ یاوہ بلند جگہ مراد ہے جس پراس کے ساتھی ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

عن عدى بن ثابت الأنصارى قال حدثنى رجل أنه كان مع عبار بن ياسى
بالبدائن فأ قيمت الصلوة فتقدم عبار و قالم على دكان وكان يصلى والناس
اسفل منه فتقدم حذيفة فاخذعلى يديه فاتبعه عبار حتى أنزله حذيفة فلبا
فرغ عبار من صلوته - قال له الحذيفة ألم تسبع رسول الله علي يقول
إذا أمر الرجل القوم فلا يقوم فى مقام أرفع من مقامهم أو نحو ذلك قال عبار
لذلك اتبعتك حين أخذت على يدى -

ال كاتر جمه حديث نمبر 4 مين ملاحطه فرما تي _

ان تینوں احادیث کوامام بیبقی نے سنن الکبری میں روایت کیا ہے۔ ا

1.

عن الشافع أخبرنا سفيان أخبرنا أعمش عن إبراهيم عن همام قال صلى بنا الحذيفة على دكان مرتفع فسجدعليه فجبدة بو مسعود فتابعه حذيفة فلما قضى الصلوة قال ابو مسعود أليس قدنهى عن هذا فقال له حذيفة ألم ترنى قد تابعتك.

حديث نمبر 5 يس اس كاتر جمد ملاحظ فرما كي _

حدثنا وكيع عن بن عون عن إبراهيم قال صلى حذيفة على دكان بالبدائن أرفع من أصحابه فهده ابو مسعود قال له أما علمت أن هذا يكره قال الم ترأنك لهاذكر تنى ذكرت - ك

چنانچے ہے جملہ احادیث و آثار اس بات پر شاہد عادل ہیں کہ ام اگراو پر کھڑا ہوتو اس کی اقتداء جائز نہیں اور امام کے بلند جگہ پر کھڑا ہونے کی مقدار زیادہ سے زیادہ آدمی کے قدوقا مت کے برابرلیکن معتمد اور اضح ومختار تول پر صرف ایک بازویعنی تقریباً دوفٹ۔ اگر امام اس مقدار علو سے بلند ہوتو بالا تفاق اقتداء فاسد ہے خواہ اس کے ساتھ کچھلوگ کھڑے ہوں یا نہ کھڑے ہوں۔ لیکن موضوع سخن عام مواضع نہیں جواو نچے ہوں۔ میراموضوع ہے مجد کے بنچ تہد خانہ بنانا یا سطح لیکن موضوع سخن عام مواضع نہیں جواو نچے ہوں۔ میراموضوع ہے مجد کے بنچ تہد خانہ بنانا یا سطح زمین پر مسجد کے اور بالائی منزل ان دونوں صورتوں میں وہاں نماز مگر دہ تحریکی ہے اور اگر کوئی نماز کی بی نے تہد خانہ میں یاز پر زمین منزل میں ججت پر امام کی اقتداء کرتا ہے تو بیا قتداء فاسد ہے۔ موم اجماع : یعنی کسی ایک مسئلہ پر وقت کے علاء کا اتفاق سے اجماع امت ہے۔ چنانچے جملہ حضرات فقہاء کرام رحم ماللہ نے ججت پر بلا ضرورت نماز پڑھنے کو کر وہ تحریکی قرار دیا ہے کوئکہ حجت تابع مسجد ہے اور اصل مجدوہ ججت کے بنچے جو جگہ محدود ہے وہ محبد جو ہمیشہ رہنے والی حجت تابع مسجد ہے اور اصل مجدوہ جست کے بنچے جو جگہ محدود ہے وہ محبد جو ہمیشہ رہنے والی حب البذاحیت پر نماؤ اس وقت جائز جب مجد کازیریں حصہ اندر اور باہر بھر جائے اور مجرنم از یوں

ے تنگ ہوجائے تو بالضرورت علماء کرام نے حجت پر امام کی اقتداء کی اجازت دی ہے۔اگر مسجد میں جگہ ہوا در کوئی آ دمی حیب پرامام کی اقتداء کرے تواس آ دمی کی نماز مکر وہ تحریمی ہے۔ چہارم قیاس: چونکہ امام پیشواومقتدیٰ ہوتا ہوہ آ گے ہی ہوتا ہے نہ کہ اوپر یا نیچے اور مقتدی کا اس کے پیچھے کھڑا ہونا ہی صحت نماز کیلئے سیج اور درست ہے توجب آ دی مسجد کے زیریں حصہ میں نماز پڑھے گا تومفہوم امام فتح ہوجائے گااوراس مقتدی کاحصت پر کھڑے امام کی اقتداء جائز نہیں اور اس کی نماز فاسد ہوگی۔اوراب جولوگ جمعہ یاعیدین کی نماز میں زیریں حجست پر کھڑے ہوتے ہیں اورمسجد کی حبیت پر کھڑے امام کی اقتداء کررہے ہیں کیاان لوگوں کی نمازیں بفرمان رسول کریم سائٹیالیٹم اور فرمودات حضرات علاء وفقہاء کے مطابق سیح ودرست ہیں؟ ہر گزنہیں ۔ بیا قتذاء ہی فاسد ہے۔نماز کہاں سیحے ہوگی ۔اوران لوگوں کی نماز کو فاسد و برباد کرنے میں جہاں بانیان و متولیان مساجد شریک ہیں وہاں اس مسجد کے امام وخطیب بھی اس گناہ میں برابر کے شریک ہیں معلوم ہوامسجد کی حبیت پرنماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اورنمازی کا نیچے مسجد کی زمین پر کھڑے ہو کر حیجت پر کھڑے امام کی اقتداء فاسد ہے تو وہ امام وخطیب صرف دنیا کی چندکوڑیوں کے عوض شریعت مطہرہ کوفر وخت کررہاہے۔اورحضورنبی کریم سائٹٹائیلم کےفرمان عالیشان کی دھجیاں بھیر رہا ہے ۔ لہٰذا خلاف رسول خدا سَلَ ثَلَایہ تم عذا ب خدا کو دعوت دینے کے مترادف ہے اور شریعت مطہرہ کی سراسرتفحیک ہے۔

لہذا قرآن وسنت اوراجماع امت وقیاس سے روز روشن کی طرح عیاں ہوگیا کہ ایسی مساجد میں نماز پڑھنا یا پڑھانا مکر وہ تحریک ہے اور جولوگ اس مکر وہ تحریک کے متعلق فآوی جات کا انکار کرتے ہیں وہ لوگ واجب التعزیر ہیں اور ایسا کرنے والے شریعت کے ماخذ اربعہ کی تضحیک کر کے اپنے آپ کو دعوت عذاب و ب رہے ہیں اور قیامت کے دن ان لوگوں کا سخت محاسبہ ہوگا۔ تو بہتر بہی ہے کل کی ندامت سے بچنے کیلئے آج ہی اصول شریعت کے مطابق مساجد کی عزت و حرمت کا حق ادا کریں اور اللہ عزوجل اور اس کے پیارے رسول سید الا نبیاء سائن الیسی کی عزت و حرمت کا حق ادا کریں اور اللہ عزوجل اور اس کے پیارے رسول سید الا نبیاء سائن الیسی کی عزت و حرمت کا حق ادا کریں۔

الله عزوجل بوسيله حبيب كبريا مل المينية الله يرعمل كي توفيق عطافر مائي - آين! هذا صاهوعندى وفوق كل ذى علم عليم احقر العباد: محمد ابرا بيم عنى عند الرحيم

قبروں پرقر آن مقدس پڑھنے کے عکم کے بیان میں

قبر پرقر آن مقدى پر صنے كى دوصور تي إي:

اول بیکداجرت پرکسی قاری کومقرر کیا جائے کہ وہ قبر پرقر آن پڑھے اور اس کی اجرت کا تعین کر

دوم بيكه بلااجرت كى ايك آ دى كايا چندافراد كاصاحب قبركوجوقر آن ياك وه پرهيس اس كاجو ثواب پڑھنے والے کو ملے گا و ویہ صاحب قبر کوایصال ثواب کردیں تا کہ اللہ عز وجل قرآن پاک ك بركت سال يردم فرمائد

ان دونوں صورتوں کے متعلق کچھ وضاحت سے قبل ایک مقدمہ کا جا ننانہایت ضروری ہے کہ کیا طاعات وعبادات کیلے سی مخص کواجرت پر لیما جائز یانہیں۔

> اقول وبالله التوفيق ومنه الهدية إلى الحتقيق صاحب مجمع الانفار في محر بن سليمان فرمات بي _

ولا يجوز أخذ الأجرة عند المتقدمين على الطاعات وفي شرح الوافي والمذهب عند ناكل طاعة يختص بها المسلم فالاستيجار عليها باطل كآذان والحج والإقامة والتذكير والتدريس والغزو وتعليم القرآن والفقه وقراء تها لأن القربه تقع على العامل ولقوله عليه السلام إقرأ والقران أى علموا ولا تأكلوابه - الخ-ك

''متقدیمن کے نزدیک طاعات پر اجرت لیما جائز نہیں اور وافی کی شرح میں ہے کہ ہمارے نزدیک ندہب یہ ہے کہ ہروہ طاعت جس کے ساتھ مسلمان کو خاص کیا گیا ہے ان طاعات پر اجرت لیما باطل ہے، مثل اذان ، حج اور اقامت کے۔ اس میں وعظ ونصیحت ، درس و تدریس اور جنگ کرنا بھی داخل ہے۔اور تعلیم قر آن وفقہ اوران دونوں کی تعلیم کیلئے بھی اجرت پر كوئى آ دى ركھنا جائز نہيں اسكئے كہ جو قربت ہو و عامل يروا قع ہوگى (يعنى ثواب عامل كو ملے گا)

بوجه فرمان نبي كريم سائلية الينم كقر آن سكها وُاورقر آن كودَر يعدمعاش نه بناوً''۔

ہوجیر مان بی سرے اس بیچے ہے سر ان مقاد اور سر ان ور رہید ساں سہبر او سے
غلاف مسجد کی تعمیر ،ادائے زکو ق ، کتابت مصحف اور فقداد رتعلیم کتابت ، نجوم ،طب تعبیر
اور علوم او بیدان سب میں اجرت لینے پر فتو گ ہے۔ جیساعامہ معتبر کتب میں اور بیہ مشائح بلخ کے
متاخرین کے مذہب پر ہے وہ اس کو اچھا بچھتے ہیں۔

صاحب ورمخارا محصفكي رحمدالله تعالى فرمات ين:

(و) لا لأجل الطاعات مثل (الأذان والحج والإمامة وتعليم القرآن والفقه) و

يفتى اليومرصحتها تعليم القرآن والفقه والإمامة والأذان-

یہ میں بر رہاں "اور نہ ہی طاعات کیلئے اجرت لینا جائز ہے مثل اذان ، حج ، امامت ، تعلیم قر آن اور فقہ کے اور آج تعلیم قر آن وفقہ اور امامت وآذان پر اجرت لینا صحیح ہے''۔

اس كتحت صاحب روالحقار علامدابن عابدين شاى رحمدالله فرمات بين:

روقوله لا لأجل الطاعات الأصل إن كل طاعة يختص بها المسلم لا يجوز الاستيجار عليها عندنا لقوله عليه السلام اقرة القرآن ولاتاً كلوا به وقي آخى ماعهد رسول الله عليه المناه العاص وأن اتخذت مؤذنا ولاتاً خذعلى الأذان أجرا ولأن القربة متى حصلت وقعت عن العامل وهذا تتعين أهليته ولا يجوز أخذ الأجرة من غيرة

كماني الصومرو الصلوة - قوله ويفتى اليوم بصحتها للتعليم القرآن - الخ - ك

اورصاحب روالمخاروعلی هامشه در مخار کا قول که طاعت کیلئے اجرت لیما جائز نہیں اس میں اصل یہ ہے کہ ہر طاعت جس کے ساتھ مسلمان کو خاص کیا گیا ہے ہمارے نز دیک اس پر استیجار جائز نہیں ہوتی۔ کیونکہ نبی کریم سائٹھ لیے ہما کا فرمان ہے: قر آن سیکھوا وراس کو ذریعہ معاش نہ بناؤ اور نبی کریم سائٹھ لیے ہما جو عمر و بن عاص رضی اللہ عنہ سے کیا وہ یہ تما کہ جب تمہیں موذن بنایا جائے تو اذان پر اجرت نہ لیما۔ اس لئے کہ قربت جب بھی حاصل ہوگی وہ عال کی طرف سے واقع ہوگی۔ اسلئے عال کی المیت کا تعین کیا گیا ہے۔ چنانچہ عال کیلئے دوسرے سے طرف سے واقع ہوگی۔ اسلئے عال کی المیت کا تعین کیا گیا ہے۔ چنانچہ عال کیلئے دوسرے سے اجرت لیما جائز نہیں۔ جبیا کہ نماز روزہ میں ہے۔ اور صاحب ہدایہ نے فرمایا: ہمارے بعض

ردالحتار على حاشيرواالحتاركماب الاجارة باب الارجارة الفاسدة جلدووم ص38

مشائخ رحمہ اللہ نے آج تعلیم قر آن پراجرت پر کسی معلم وقاری کور کھنامتنحس سمجھا ہے۔ بوجہ ظاہر ہونے سستی وکا بلی کے امور دینیہ میں اور''امتناع''میں ہے لفظ قر آن کے ضائع ہونے کی وجہ ہے اوراس پرفتو کی ہے''۔

صاحب روالمختار فرماتے ہیں، کنز کے متن اور مواہب الرحمن کے متن اور اکثر کتب کے متن اور اکثر کتب کے متن میں صرف تعلیم قرآن کی استثناء پر کفایت کیا گیا ہے اور مختضر وقابیا ور''اصلاح'' کے متن میں تعلیم فقہ بھی ہے (یعنی تعلیم فقہ پر بھی اجرت لینا جائز ہے) اور مجمع الانھار کے متن میں امامت کا بھی اضافہ ہے اور اس کی مشل ملتقی اور روانجا رمیں بھی ہے اور بعض نے اذان ، اقامت ، وعظ کا بھی اضافہ کیا ہے۔

صاحب البحر الرائق ابن مجيم مصرى رحمدالله فرمات بين:

روالأذان والحجروالإمامة و تعليم القرآن يعنى لا يجوز استجارهذه الأشياء وقال الإمام الشافعى يجوز لأنه استجار على عمل غيره متعين عليه وكونه عبادة لاينانى ذلك ألاترى أنه يجوز الاستجار على بناء المسجد وإداء الزكوة وكتابة المصحف والفقه - ولنا قوله عليه السلام اقرأو القرآن ولا تأكلوابه - الخرك

"صاحب كنزالدقائق كايةول (اذان، ج، اقامت، امامت، تعليم قرآن وفقه) يعنی ان چيزول كيلئے كسى كواجرت پردكھنا جائز نہيں، امام شافعی رحمدالله فرماتے ہیں: جائز ہے۔ اسلئے كدا يہ عمل پر كسی شخص كواجرت پردكھنا جو عمل اس كے ساتھ متعين ہوجائز ہے۔ اوراس عمل كا عبادت ہونا استجار كے منافی نہيں۔ كيا تم نہيں و يکھتے مسجد كی تعمير كيلئے اور ادائے ذكوۃ كيلئے اور مصحف وفقه كی كتابت كيلئے اجرت پر كسی شخص كور كھنا جائز ہے۔ اور ہمارى دليل نبى كريم سائن الله كا منافئ ہے كا منافی اور اوراس كوذر ايد معاش نہ بناؤ'۔

اور نبی اکرم سل فی این کے حضرت ابن ابی وقاص رضی اللہ عند سے فرما یا اذان پر اجرت نہ لو۔ اسلئے کہ قربت عامل کیلئے واقع ہوگی۔ چنانچہ ایسے عمل پر اجرت لیمنا جائز نہیں جوعامل کیلئے واقع ہو۔ جیسا کہ نماز اوروز وہیں کمی شخص کو اجرت پر رکھنا (صاحب البحرالرائق امام شافعی کے سوال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں) اس لئے کہ تعلیم ان چیز وں میں ہے ہیں پر معلم قادر نہیں ہوسکتا گرمتعلم کی جہت کے معنی کے اعتبار سے چنا نچ تعلیم اس چیز کولا ذکرنے والی ہوگ جس کے تسلیم پروہ خود قادر نہیں۔ لہذا تعلیم قرآن پراجرت جائز نہیں۔ بخلاف مسجد کی تعمیر، ادائے ذکو قاور کتا بت مصحف وفقہ کے اس لئے کہ وہ ان سب چیز وں پراجرت لینے پراز خود قدرت رکھتا ہے لہذا ان میں اجرت پر کسی کورکھنا جائز ہے۔

اس كے بعدصاحب كنزالدقائق فرماتے ہيں:

والفتوى اليوم على جواز الاستجار لتعليم القرآن)وهذ مذاهب المتأخمين من مشائخ بلخ استحسنوا ذلك - الخ- (حواله ذكور)

صاحب كزالدقائق فرماتے ہیں: آج قرآن مقدس كى تعليم كيلئے اجرت بركى كو ركھنے كے جواز پرفتوكا ہے۔ صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: بیہ مشائخ بلخ ہیں ہے بعض متاخرین كا مذہب ہے اور وہ اس كواچھا بجھتے ہیں۔ اس لئے متقد مین كے زمانہ میں حفاظ اور معلمین كيلئے بیت المال سے عطیات تھے اور معلمین بلاشر طقعلیم كی نعمتوں میں منہمک تھے اور اس ذمانہ میں اس كی قلت اور حفاظ كرام اپنی معاش میں مشغول ہیں۔ اگراس دور میں اجرت كے اس ذمانہ میں اس كی قلت اور حفاظ كرام اپنی معاش میں مشغول ہیں۔ اگراس دور میں اجرت كے سبب ان كیلئے تعلیم كا دروازہ نہ كھولا جاتا توقر آن معظم ہم سے جاتا رہتا۔ چنانچ متاخرین نے تعلیم قرآن كی اجرت پرفتوگی دیا اور اد كام زمانہ كے اختلاف كی وجہ سے مختلف ہوتے رہتے ہیں''۔ صاحب ہدا بیش خال سلام بر بان الدین علی ابن الی بکر مرغینا نی حفی متوفی من 593 ھ فرماتے ہیں: ماحب ہدا بیش الاسلام بر بان الدین علی ابن الی بکر مرغینا نی حفی متوفی متوفی من 593 ھ فرماتے ہیں: ماحب ہدا بیش خال سلام بر بان الدین علی ابن الی بکر مرغینا نی حفی متوفی متوفی

قال (والاستجار على الاذان والحج وكذ الامامة و تعليم القرآن والفقه)
والاصل ان كل طاعة يختص بها المسلم لا يجوز الاستجار عليه عند نا وعند الشافعي
رحمه لله يصح في كل مالا يتعين على الاجيرلانه اسجتار على عمل معلوم غيرة متعينولنا قوله عليه الصلوة والسلام اقروالقرآن ولا تاكلوا به - وفي آخر ماعهد رسول الله
علامة الداعاص - الخرك

صاحب قدوری کا قول اذان اور حج کیلئے اجرت پر کسی شخص کورکھنا جائز نہیں۔ای

طرح امامت اورتعلیم فقه پرجھی اجرت کیلئے کسی کورکھنا جائز نہیں (صاحب ہدایہ فرماتے ہیں) اس میں اصل بیہ ہے کہ ہرطاعت جس کے ساتھ مسلمان کو مقل کردیا گیا ہے اس پر ہمارے نزدیک اجرت پر کسی کورکھنا جائز نہیں۔اورامام شافعی رحمہ اللہ کے نز دیک ہروہ ممل جس میں اجیر پر کوئی اجرت متعین نبیں جائز ہے۔ کیونکہ عمل معلوم پر کسی کواجرت پر رکھنا ہے نہ کہ جوعمل پر متعین ہے اور ہماری دلیل نبی کریم مل تھیلیج کا فرمان عالیشان ہے قرآن سکھاؤاوراس کو ذریعہ معاش نہ بناؤاور آخری عبد جوحضرت عثمان بن انی العاص ہے فر ما یا اگرتم موذن بنوتو اذان پر اجرت نہ لو۔ اس لئے کہ قربت جب بھی حاصل ہوگی وہ عامل کی طرف سے واقع ہوگی۔ای لئے عامل کی اہلیت کا اعتبار کیا گیا ہے۔لہذا عامل کیلئے دوسرے سے اجرت لینا جائز نہیں۔جیسا کدروزہ ونماز میں ہے۔اورصاحب ہدایدامام شافعی کے سوال پر فرماتے ہیں کیونکہ تعلیم ان چیزوں میں سے ہے جس پر معلم قادر نہیں ہوسکتا مگر ساتھ ایے معنی کے جو معلم کی طرف سے ہے۔ چنانچ تعلیم اس چیز کولازم کرنے والی ہوگی کہ بغیر متعلم کے دوسرے کو پر دکرنے پر قدرت نہیں رکھتا۔ چنانچہ علیم پراجرت معج نبیں ۔اور ہمارے بعض مشائخ نے آج تعلیم قر آن پر اجرت لینا اچھاسمجھا ہے۔اس لئے کہ امور دینیہ میں ستی و کا بلی واقع ہو چکی ہے۔ اور ''امتناع'' میں ہے کہ اگر تعلیم قرآن پر کسی کو اجرت پرندرکھا جائے تو بیدحفظ قر آن کا ضائع کرنا ہے اور ای پرفتو کی ہے۔

صاحب فتح القدير كمال الدين ابن مهام فرماتے بين:

رقوله ولان القربة في متى حصلت و قعت على العامل الخ اقول ينتقض هذا

بهاذكمة المصنف في باب الحجون الغيرمن كتاب الحج- الخ-ك

صاحب ہدایہ کا بیقول کہ قربت جب بھی حاصل ہوتی ہے وہ عامل کی طرف سے واقع ہوتی ہے صاحب فتح القد مرفرماتے ہیں میں کہتا ہوں بیقول مصنف (یعنی صاحب ہدایہ) نے كتاب الحج مين غير كى طرف سے فح كرنے كے باب ميں جو ذكر كيا اس كے خلاف ہے۔وہاں مصنف نے فرمایا مجرظا ہر مذہب سے کہ فج جس کی طرف سے کیا گیااس کی طرف ے واقع ہوگا۔ اوراخباراس کی شاہر ہیں جواس باب میں وارد ہیں۔مثل حدیث حتم یہ کے کہ آپ

سَالُتُوَالِيَهِ نَ فَرَمَا یَا: اپنے باپ کی طرف ہے جج وعمرہ کرو۔ چنا نچہ میہ صدیق سری ہے کہ فیر عال کی طرف سے قربت واقع ہوتی ہے۔ صاحب کافی فرماتے ہیں اس دلیل کی تقریر میہ ہے کہ قربت جب ہوگی تو اس قربت کا ثواب فاعل کو ملے گانہ کہ دوسرے کو۔ صاحب فتح القدیر فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں جس کی مصنف صاحب کافی نے صراحت کی ہوہ اس قول کے خالف فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں جس کی مصنف صاحب کافی نے صراحت کی ہوہ اس قول کے خالف ہے کہ باب الحج میں الغیر کے اولی میں ہے۔ اصل میہ ہے کہ انسان اپنیمل کا ثواب فیر کودے خواہ وہ نماز ہوروزہ ہو یا صدقہ وغیرہ ہو۔ السنت والجماعت کے نزدیک اس کا ثواب دوسرے کو پہنچتا ہے۔ صاحب عنامیام بابرتی رحمۃ الشعلیہ فرماتے ہیں:

رلأنه ظهرالتوان في الامور الدينية ففي الامتناع تضييع حفظ القرآن) وقالوا إنها كرة المتقدمون ذلك لأنه كان للمعلمين عطيات من بيت المال فكانوا مستغنين عمالا بدلهم من أمرمعاشهم وقدكان في الناس رغبة في التعليم بطريق الحسبة لم يبق ذلك وقال ابو عبد الله الخير الخرمي يجوز في زماننا للإمام والموذن والمعلم أخذ الأجرة ذكرة في الذخيرة - أ

صاحب عنایہ فرماتے ہیں: صاحب ہدایہ کا یہ قول کہ امور دینیہ میں کوتا ہی ظاہر ہوتی (توبعض مشاکُ نے تعلیم قرآن پراجرت کی اجازت فرمائی) اور امتناع میں حفظ قرآن کے ضائع ہونے کی وجہ سے اجازت فرمائی ۔ صاحب عنایہ فرماتے ہیں: علمائے متقد مین نے اس کو اسکے مکروہ سمجھا کہ معلمین کے بیت المال میں وظائف شے اور اپ امر معاش میں جوان کیلئے ضروری تھا وہ اس سے بے پروا تھے اور لوگوں کی تعلیم قرآن میں رغبت بھی تھی بطریق حصول فروری تھا وہ اس سے بے پروا تھے اور لوگوں کی تعلیم قرآن میں رغبت بھی تھی بطریق حصول فرون اور معلم کیلئے اجرت لینا جائز ہے، اس کوصاحب ذخیرہ نے ذکر کیا ہے۔

قوله وبعض مشائخنا استحسنوالاستجار على تعليم القرآن لأنه ظهرالتوان في الامور الدنية ففي الامتناع تضييع حفظ القرآن وعليه الفتوى - وهم آئهة البلخ

صاحب كفاييعلامه فيخ جلال الدين خوارزى رحمة الله عليه فرمات بين:

فانهم اختاروا قول اهل المدينة وقالوا إن المتقدمين من أصحابنا بنوا هذا الجواب-الخك

یعنی صاحب ہدایہ کا قول: ہمارے بعض مشائخ نے آج تعلیم قرآن پر اجرت لینے کو متحن جانااس لئے کہ امور دینیہ میں کوتا ہی وستی ظاہر ہو چکی اور امتناع میں حفظ قر آن ضائع ہونے کیلئے تعلیم قرآن کی اجرت کی اجازت فرمائی وہ آئمہ بلخ ہیں۔اسکئے کہ انہوں نے اہل مدینہ کے قول کواختیار فرمایا اور کہا ہمارے اصحاب میں سے متقدمین نے اس پراس جواب کی بنیا در تھی جوانہوں نے اپنے زمانہ میں مشاہدہ فرمایا کہلوگوں کی بطریق ثواب تعلیم قرآن میں رغبت تھی اور معلمین بلا شرط احسان کے بدلہ میں احسان کرنے میں صاحب مروت تھے اور ہمارے اس ز مانہ میں دونوں چیزیں معوم ہو چکی ہے۔ چنانچہ ہم اجرت پر کسی معلم کور کھنے کے جواز کے متعلق کہتے ہیں تا کہ یہ باب معطل نہ ہو۔اور یہ بھی دورنہیں کہا ختلاف اوقات کی وجہ ہے حکم بھی مختلف ہوجائے۔کیاتم نہیں ویکھتے عورتیں'نی اکرم مان الاہ اور حضرت ابو بکرصدیق رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کیلئے گھروں نے نگاتی تھیں۔ یہاں ان کواس کام سے حفزت عمر فاروق رضی الله عنه نے منع فرمایا۔ اور حضرت عمر فاروق رضی الله عنه نے دیکھاوہ درست تھا۔ اور ای طرح تعلیم فقہ پر بھی اجرت کے جواز کا فتویٰ دیا گیاہے اور امام خیر الخری فرماتے ہیں ہمارے ز ماند میں امام موذن اور معلم کوا جرت لینا جائز ہے ای طرح روضہ میں ہے۔

صاحب فآوی قاضی خال امام فخر الدین بن منصور اوز جندی فرغانی المتونی 592 هـ فرماتے بیں:

وإن استاجر رجلالتعليم القرآن لا تصح الإجارة عند المتقدمين ولا أجرله بين لنالك وقتاً أولم يبين ومشائخ بلخ جوز واهذا الاجارة حتى حكى عن محمد بن سلام رحمه أنه اقض بتسمير باب الوالد بأجرة المعلم وقال الشيخ الإمام ابوبكر محمد بن الفضل رحمه الله إنها كرة المتقدمون الاستجار لتعليم القرآن و كرهوا أخذا الاجرعلى ذلك لأنه كان للمعلين عطيات في بيت المال في ذلك الزمان وكان لهم زيادة رغبة في

أمرالدين وإقامة الحسبة - الخ

''اگر کسی مخص نے تعلیم قرآن کیلئے کسی آ دمی کواجرت پرر کھ لیا تو متقدیین کے نز دیک بہاجرت جائز نہیں، اور اس کیلئے کوئی ثواب نہیں۔خواہ اس اجرت کا وقت بیان کرے یانہ بیان كرے۔اورمشار كن بلخ رحمهم الله اس اجرت لينے كوجائز قرار دیتے ہیں۔ یہاں تک كەمحمہ بن سلام رحمہ اللہ سے حکایت ہے، انہوں نے کہا: میں معلم کی اجرت کے ساتھ والد کے دروازے کو پیخ لكانے كا فيصله كرتا تھا۔ فيخ امام ابو بكر محر بن فضل رحمه الله نے فرمایا: متقد مين تعليم قرآن كيلئے اجرت پرقاری رکھنے کو مکروہ مجھتے تھے اور اس پر اجرت کو بھی مکروہ گردانتے تھے۔اس لئے کہ اس ز مانه میں معلمین کیلئے بیت المال سے وظا نف ملتے تصاوران کی امر دین میں رغبت بہت زیادہ تھی اورا قامت اجروثواب بھی تھا۔اور ہمارے زمانہ میں ان کے وظا نُف منقطع ہو چکے ہیں اور امر آخرت میں لوگوں کی رغبتیں ختم ہو چکی ہیں ۔ چنانچہ اگر معلمین باوجود حاجت کے اصلاح معاش میں تعلیم کے ساتھ مشغول ہوں تو ان کی معاش میں خلل پڑتا ہے تو ہم نے معلم کی اجرت کے وجوب اور اجارہ کی صحت کے متعلق کہد یا۔ بخلاف مؤذن اور امام کے اس لئے کہ یعل امام اورموذن کوامرمعاش ہے مشغول نہیں کرسکتا۔ شیخ امام عمس الا تمہ سرخسی رحمۃ الله فرماتے ہیں: مشائخ بلخ نے تعلیم قرآن پراجرت لینے کو جائز قرار دیا ہے اور انہوں نے اس میں اہل مدینہ کا قول اختیار کیا۔امام سرخسی رحمہ الله فرماتے ہیں۔ میں اجرت پرمعلم رکھنے کے جواز کا فتو کی ویتا ہوں اور علماء کا اجماع ہے کہ فقہ پر اجرت لیما باطل ہے۔صاحب جوہرہ نیرہ امام ابو بکر ابن علی المعروف بالحدادي العبادي متوفى في حدود 800هـ

ضروری نوث: امام ابو بحرابی علی نے سب سے پہلے قدوری کی ایک شرح لکھی جس کا نام''سراج الوہاج''رکھااور مولی المعروف برکلی نے کتاب سراج الوہاج کو کتب ضعیفہ غیر معتبرہ میں شار کیا ہے اور امام ابو بکر بن علی نے اس کے بعد قدوری کا قول اذان ، اقامت اور جج کے لیے اجرت پر کسی آدی کا رکھنا جا بڑنہیں ۔ صاحب جو ہرہ غیرہ فرماتے ہیں ای طرح امامت تعلیم قرآن اور فقہ کیلئے بھی اجرت پرکوئی آدی رکھنا جا بڑنہیں ۔ کیونکہ یہ جملہ اشیاء فاعل کیلئے قربت ہیں اور ان پراجرت

لینا جائز نہیں جیے نماز اور روزہ کیلئے استجار جائز نہیں اور جب میت کی طرف ہے جج پر کوئی آ دمی بطور اجرت لیا گیا تو میت کی طرف ہے جج پر کوئی آ دمی بطور اجرت لیا گیا تو میت کی طرف ہے جائز ہے اور جس کو اجرت پر لیا ہے اس کی اجرت اسکے جائے ، آنے کے خرچہ سے مال زائد ہوگا تو اس کومیت کے درثاء کی طرف واپس اوٹا دیا جائےگا۔ کیونکہ زائد پر اس کا اجرت لینا جائز نہیں۔

صاحب ہدایہ نے فرمایا: ہمارے بعض مشائخ نے تعلیم قرآن پراجرت پر معلم رکھنے کو مستحسن قرار دیا ہے۔ صاحب ہدایہ فرماتے ہیں: اس لئے کہ امور دینیہ میں کوتا ہی وسستی ظاہر ہو چکی ہے۔ اور' امتناع'' میں آیا ہے (کہ آج معلم کے اجرت پر ندر کھنے میں) قرآن کا ضا کع کرنا ہے۔ صاحب ہدایہ نے فرمایا: ای پرفتو کی ہے۔

صاحب جامع الرموز امام عمر الدين محمد خراساني قهستاني متوفى 950 هه يا 962 ه فرماتے ہيں:

"ولا تصح" يبطل الإجارة عند المتقدمين (للعبادات) أى لكل عبادة غير واجبة ولو كانت على أمر مباح كتعليم الكتابة والنجوم والطب و التعبير جازت بالاتفاق لوكانت على أمر واجب كما إذا كان المعلم أوالإمام أوالمفتى واحد فإنها لاتصح بالإجماع كما فى كرمان وغيره (كالأذان والإقامة) والتذكير والتدريس والحج والغزو (و تعلم القرآن) والفقه وقرأتهما وإنها لا تصح لقوة الرغبات والاستغناء بالعطيات من بيت المال (ويفتى اليوم) أى يفتى المتاخرون (بصحتها) أى الإجارة لهذا العبادات لفتور الرغبات ولأنه لا يكون لهم حظ من بيت المال - ك

اوراجرت لینا میخی نہیں یعنی متقدین کے زدیک اجارہ باطل ہوجاتا ہے عبادات کیلئے جرواجہ نہیں۔ اگر اجارت امر مباح پر ہوجیے کتابت کا سکھانا ،علم نجوم ،طب اور علم تعبیر خواب وغیرہ تو بالا تفاق اجرت لینا جائز ہے۔ اگر اجرت لینا یا اجرت پر کسی کور کھنا امر واجب پر ہو۔ جیسا کہ معلم یا امام یا مفتی ایک ہی ہوتو بالا جماع اجارہ میجے نہیں ۔ جیسا کہ کرمانی وغیرہ میں ہے (اور عبادات) مثل اذان اورا قامت ، وعظ ونصیحت ، درس و تدریس ، جج اور غروہ و

اورتعلیم قرآن اورفقہ اور ان دونوں کا سکھانا اورتعلیم قرآن پراجرت لینا اس لئے سیجے نہیں کہ اس زمانہ میں رغبتوں میں قوت تھی اور بیت المال سے وظائف کی وجہ ہے ہے پروائی تھی اور آج فو کی دیا گئے ہے تا المال سے وظائف کی وجہ ہے ہے پروائی تھی اور آج فو کی دیا ہے کہ ان عبادات (اذان تعلیم قرآن اور امامت) پر فو کی دیا ہے کہ ان عبادات (اذان تعلیم قرآن اور امامت) پر اجرت لینا جائز ہے اس لئے کہ رغبتوں میں فتور ہے اور اسلے بھی کہ ان کیلئے بیت المال سے کوئی حصہ نہیں۔

"ولا تصح "الإجارة (للعبادات) في شهر الوافي المنهب عندنا أن كل طاعة يختص بها المسلم فالا ستيجار عليها باطل (كالآذان) والحج (والامامة و تعليم القهآن) وتعليم الفقه - وهونص احمد وقول عطاء الخرك

یعنی عبادات کیلئے اجارہ صحیح نہیں ہے اور شرح وافی ہیں ہے کہ ہمارا مذہب ہیہ ہے کہ ہم وہ طاعت جس کے ساتھ مسلمان کو خاص کیا گیا ہے اس پر اجرت پر کسی کو رکھنا باطل ہے۔ شل اذان اور جج ، امامت اور تعلیم القرآن اور تعلیم فقہ۔ اور بیفس ہے امام احمد بن عنبل رحمہ اللہ کی اور یہی قول ہے امام عطاء ، ضحاک ، زہری ، حسن بصری ، ابن سیرین ، طاؤس بختی اور امام شعبی کارتم ہم اللہ اجمعین کا اور آج اذان ، امامت اور تعلیم قرآن کیلئے اجرت پر کسی کور کھنے کا فتو کی دیا گیا ہے۔ اللہ اجمعین کا اور آج اذان ، امامت اور تعلیم قرآن کیلئے اجرت پر کسی کور کھنے کا فتو کی دیا گیا ہے۔ اسلئے کہ متعقد میں صرف اس لئے ان سے منع کرتے تھے کہ ان کے زمانہ میں ان عبادات کو بطور قواب کرنے میں اور ان عبادات کو بطور قواب کرنے میں رغبت تھی اور ان عبادات کے کرنے والوں کو احسان کے ساتھ بدلہ قواب کرنے میں لوگوں میں رغبت تھی اور ان عبادات کے کرنے والوں کو احسان کے ساتھ بدلہ دیا جاتا تھا اور اس زمانہ میں بید دونوں معنی زائل ہو چکے اور اگر آج ان عبادات پر اجرت دینا صحیح دیا جاتا تھا اور اس زمانہ میں بید دونوں معنی زائل ہو چکے اور اگر آج ان عبادات پر اجرت دینا صحیح میں ختلف ہوجائے۔

قارئین گرامی! اس بندہ تا چیز نے بطور مقدمہ کتب مذہب کی چند منقولات آپ کی خدمت میں پیش کی ہیں جن سے روز روشن کی طرح واضح ہوگیا کہ دور حاضرہ میں حضرات علاء متاخرین نے اذان ،امامت اور تعلیم قرآن کیلئے کسی آ دمی کو اجرت پررکھنے کی اجازت فرمائی اور صاحب ہدایہ وغیرہ نے فرمایا اس پرفتوی ہے یعنی دور حاضرہ میں تعلیم قرآن کیلئے معلم اور اذان

دیے کیلے موذن اورلوگوں کونماز پڑھانے کیلے امام کو بعوض اجرت رکھنا جائز ہے اور پہی تول عند المتاخرین مفتی ہہ ہے۔ اس مقدمہ ہے ثابت ہوگیا کہ عبادات میں سے صرف تین عبادتوں کو استثناء حاصل ہے۔ ان کے علاوہ کی عبادت کے عوض اجرت دینا اور کسی کو اجرت پر رکھنا جائز نہیں۔ جب عبادت میں سے بطور اجارہ استثناء آپ کو معلوم ہوگیا تو اب اصل مسئلہ کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

کیا قبر پرقرآن مقدی پڑھنا جائز ہے یانہیں؟ تو اس عاجز نے اس کی دوصورتیں بیان کیں اول یہ کہ قبر پرقرآن خوانی کیلئے کی کواجرت پر بٹھایا جائے اور قرآن خوانی کے عوض اس کو چنے وغیرہ دیئے جائیں جس کا تعین وتقرر پہلے ہے ہو چکا ہو۔ دوم یہ کہ کوئی ایک آدی یا چندلوگ قبر پر بلا معاوضہ قرآن خوانی کریں اور جوقرآن مقدی انہوں نے تلاوت کیا، اس کا ثواب میت کی روح کوایسال کریں۔

صورت دوم میں حضرت امام ابو حقیفہ اسٹے کرام کا اختلاف ہے۔ بعض کے زویک تجر پر قرآن پاک لوبعوض اجرت پڑھانا جائز ہے اوراکٹر فقہائے کرام کے زودیک بیدجائز نہیں۔ اور صورت دوم میں حضرت امام ابو حقیفہ رضی اللہ عنہ کے زودیک قبر پرقرآن پڑھنا مکر وہ ہے۔ لیکن حضرت امام مجمد رحمہ اللہ کے زودیک جائز ہے اور جمع فقہاء نے فتوی امام مجمد رحمہ اللہ کے قول پر دیا ہے اور بی قول معتمد ہے کہ قبر پرقرآن حکیم پڑھنا نزول رحمت کا سبب ہے اور اس کا ثواب میت کو ایسال کرنا جائز ہے۔ بیاحقران دونوں صورتوں کو منقولات فقہاء و محدثین سے عرض کرے گا۔ لیکن النے کی تفصیل سے پہلے حدیث مبارک ملاحظ فرمائی جس سے تا بت ہوتا ہے قرآن پاک کو دنیا کے مال کے وض پڑھنا جائز ہیں۔ حدیث مبارک ملاحظ فرمائیں جس سے تا بت ہوتا ہے قرآن پاک

حدثنا وكيع قال حدثنا هشام الدستوال عن يحيى بن إلى كثير عن إلى راشد عن عبد الرحلن بن شبل قال قال رسول الله علال الله علال القران ولا تأكلوبه ولا تستكثروابه ولا تجفوا عنه ولا تغلوا فيه - ك

مصنف ابن الى شيب جلدودم كما ب الصلوت من 400 مطبوعه ادارة القرآن والعلوم الاسلام يكرا جي مسنف ابن الى شيب جلدوم كما ب الصلوت على 400 مطبوعه اداره احياء السنة شارع كرجا محركوجرانو الد

" حضرت عبدالرحمن بن شبل سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ رسول اللہ وسائٹ اینے نے فرمایا کہ رسول اللہ وسائٹ اینے نے فرمایا: قرآن پڑھو، اس کے سبب دنیا کا مال نہ کھاؤ (یعنی قرآن کو ذریعہ معاش نہ بناؤ) قرآن کے سبب دنیا کی خواہش ورغبت نہ کرواور نہ ہی قرآن سے اعراض کرواور نہ ہی اس میں خیانت کرؤ'۔

اس حدیث مبارک سے ثابت ہوا کہ قر آن مقدی کو بطور ذریعہ معاش نہیں پڑھنا چاہے تو جب کی قاری کو اجرت دے کرقبر پرقر آن پڑھایا جائے گاتواں کا ثواب میت کو کیے پہنچ گا۔ کیونکہ میت کوتو نیک اورصالے عمل ہی نفع پہنچا سکتا ہے۔ جب قاری کی نیت میں اخلاص نہیں وہ صرف دنیاوی مال کے عوض قبر پرقر آن پڑھ رہا ہے تو بیٹمل صالے نہیں۔ تو جب قاری کا بیٹمل ہی صالح نہیں تو جب قاری کا بیٹمل ہی صالح نہیں تو میت کوکیا تو اب ملے گا۔ اس کے متعلق چند معتمدات و منقولات کتب مذہب پیش خدمت ہیں۔ اللہ عز وجل بوسیلہ سیدالا نہیا و مل شائے آئینہ اس پڑھل کی تو فیق عطاء فر مائے۔ آئین

قبر برقر آن مقدس برا صنے کی تحقیق انیق

محترم قارئین گرامی قدر اس بندہ ناچیز نے اس مسئلہ کی توضیح و تشریح ہے قبل ایک مقدمہ تحریر کیا جس میں اس فقیر نے کتب مذہب کی معتبرات سے نقل کیا کہ جملہ عبادات میں اجرت لینا اور اجرت دینا نا جائز ہے اور اس عاجز نے جومقدمہ تحریر کیا اس کے متعلق صاحب روالحتار کیا فرماتے ہیں، وہ بھی ملاحظ فرمائیں۔

وقد اتفقت كلمتهم جميعاعلى التصريح بأصل المذاهب من عدم الجواز ثم استثنوا بعدة ماعلمته فهذا دليل قاطع برهان ساطع على ان المفتى به ليس هوجواز الاستيجار على كل طاعة على ماذكروة فقط كما فيه ضرورة طاهرة تبيح الخروج عن اصل المذهب من طرد المنع الخرك

اور تحقیق تمام علائے کرام کا کلمہ (وہ مفرد لفظ ہے جومنہ سے نکلے) ساتھ اصل مذہب کے اس کی تصریح پر حضرات علائے کاس کی تصریح پر حضرات علائے کرام نے اس تصریح کے بعد کچھ عبادات کومشٹی فرمایا جیسا کہ تہمیں معلوم ہے (یعنی تعلیم قرآن،

امت واذان) چنانچے ہے استثناء اس بات پردلیل قاطع اور بربان ساطع ہے کہ مفتی ہدوہ قول نہیں ہے کہ ہرطاعت پراجرت لینا یا اجرت دینا جائز ہے جیسا کہ حضرات علمائے کرام نے اس کا ذکر کیا صرف ان عبادات میں تا اجرت جائز ہے جن میں ظاہری ضرورت ہے اور بیضرورت اصل خرب کے اعتباد ہے تعریف منہ ہے نظنے کو جائز کردیت ہے کونکہ استثناء حالات عموم میں ہے ہے جیسا کہ حضرات علمائے کرام نے اس کی تصریح فرمائی اور حضرات علمائے کرام کا اس پراجماع ہے کہ غیر کی طرف ہے جج کرنا مے بطریق نیابت ہے نہ کہ بطریق استجار۔

چنانچ جن عبادات کو جملہ طاعات ہے مشتیٰ کیا گیااس میں قبر پر اجرت دے کر پڑھانا اور اجرت کیکر پڑھناشال نہیں۔ چنانچ کتب ند بہ کی متون وشروح میں قبر پر بطور اجرت قرآن پاک پڑھنے کا جواز منقول نہیں اور بعض نے جواس کے جواز کے متعلق فر مایا ، اس کی تر دیدگی گئ ہے جیسا کہ آئندہ عبارات سے واضح وظاہر ہے۔

صاحب روالمحتار علامدابن عابدين شاى رحمة الله علية فرمات بين:

فظهرلك بهذا عدم صحة ما في الجوهرة من قوله واختلفوا في الاستجار على قرأة القرآن مدة معلومة قال بعضهم لايجوز وقال بعضهم يجوز وهوالمختار والصواب أن يقال على تعليم القرآن فإن الخلاف فيه كما علمت لافي القراء ة المجودة فإنه لا ضرورة فيها - فإن كان ما في الجوهرة سبق قلم فلا كلام - وإن كان عن عمد فهو مخالف لكلامهم القاطبة فلا يقبل - ك

علامدائن عابدین شای فرماتے ہیں تجھے اس صراحت سے ظاہر ہوگیا کہ جو جو ہرہ نیرہ میں ہے، وہ سی خینیں۔ جو ہرہ نیرہ کا یہ قول کہ ایک مت معلوم تک اجرت پر قرآن پڑھنااس میں علاء کا اختلاف ہے (یعنی کسی قاری کو اجر پر لینا کہ دہ اتنی مدت قرآن پڑھے) بعض نے کہا یہ جائز نہیں ادر بعض نے کہا یہ جائز ہے اور بھی قول مختار ہے۔ صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں، درست یہ قا کہ کہا جا تا تعلیم القرآن پر اختلاف ہے کیونکہ اختلاف تعلیم قرآن میں ہے جیسا کہ تجھے معلوم ہے نہ کہ محض قرآن میں ہے جیسا کہ تجھے معلوم ہے نہ کہ محض قرآت میں کہ وہ وہرہ نیرہ میں یہ لغزش قلم ہے تو اس میں کوئی کلام نہیں اور

اگر جوہرہ نیرہ نے ایساعمداً کیاہے تو جوہرہ نیرہ کا بیقول جمہورعاما ہے کلام کے نخالف ہے''۔ اب صاحب جوہرہ نیرہ امام ابو بکر بن علی کا وہ قول پیش کرتا ہوں جس کی طرف صاحب ردالحقار نے ارشادفر مایا: فآویٰ ہند ہیمیں ہے:

واختلفوا في الاستيجارة على قرأة القرآن على القبر مدة معلومة قال يعضهم يجوز وهوالمختبار كذا في السراج الوهاج _ ل

کی شخص کوایک مدت معلومہ تک قبر پر اجرت دے کر قرآن پاک پڑھانے کے بارے میں علاء کا اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں سے جائز ہے اور یہی قول مختار ہے ای طرح سراخ الوہاج میں ہے۔

صاحب جوہرہ نیرہ فرماتے ہیں:

واختلفوا في الاستيجارة على قرأة القرآن على القبر مدة معلومة قال بعضهم لا يجوز وهوالمختار^ع

''لیعنی ایک مدت معلومه تک قبر پراجرت دے کرقر آن پاک پڑھانے میں علاء کا اختلاف ہے۔بعض نے کہا بیہ جائز نہیں اور یہی قول مختار ہے''۔

ضروری نوت: یہاں صاحب روالحتارے کھوتا کی واقع ہوا ہے۔ اولا آپ نے لفظ انظر اور جو ہرہ نیرہ) میں موجود ہے۔ دوم القراق ان کورک کیا ہے جو کہ دونوں کتابوں (سراج الوہاج اور جو ہرہ نیرہ) میں موجود ہے۔ دوم آپ نے فرمایا اگر جو ہرہ نیرہ میں (یعنی قال بعضہ می بجوز وهوالحقار) یا نغزش قلم ہے تو اس میں کوئی کلام نیس اورا گرعم اایبانقل کیا ہے تو یہ جمہور علماء کے کلام کے خلاف ہے۔ حالاتکہ یہ لفظ (قال بعضہ میں یجو ز و هوالمحتار) یعنی بعض نے کہا قبر پر اجرت لیکر قرآن پڑھنا جائز ہواور بھی معلوم ہوتا بھی قول محتار ہے۔ جو ہرہ نیزہ میں نہیں بلکہ ینقل سراج الوہاج کی ہے اور آپ کو یہ بھی معلوم ہوتا چاہے کہ دونوں کتابوں کے مصنف ایک ہی ہیں وہ ہیں امام ابو بکر بن علی المعروف بالحداوی چاہے کہ دونوں کتابوں کے مصنف ایک ہی ہیں وہ ہیں امام ابو بکر بن علی المعروف بالحداوی العبادی۔ آپ نے پہلے قدوری کی شرح سراج الوہاج کاسی جو متداول تھی اور حاجی خلیفہ چلی نے العبادی۔ آپ نے پہلے قدوری کی شرح سراج الوہاج کاسی جو متداول تھی اور حاجی خلیفہ چلی نے العبادی۔ آپ نے پہلے قدوری کی شرح سراج الوہاج کاسی جو متداول تھی اور حاجی خلیفہ چلی نے العبادی۔ آپ نے پہلے قدوری کی شرح سراج الوہاج کاسی جو متداول تھی اور حاجی خلیفہ چلی نے العبادی۔ آپ نے پہلے قدوری کی شرح سراج الوہاج کاسی جو متداول تھی اور حاجی خلیفہ چلی نے

فأوى بنديي جلد 4 كتاب الاجاروس 159

جو برنيره جلداول كتاب الاجاره-باب الاجارة الفاسده- ص 273

کشف الظنون میں ترجمہ مختصر القدوری کے تحت لکھا ہے: اگر چہ ابو بکر بن علی کی شرح قد دری متداول کتب میں شامل ہے لین مولی برکلی رحمہ اللہ نے فرمایا یہ کتاب نہایت ضعیف اورغیر معتبر ہے۔ اس کے بعد امام ابو بکر بن علی نے قدوری کی ایک مختصر شرح لکھی اور اس کا نام جو ہرہ نیرہ رکھا۔ تو معلوم یہ وتا ہے جب انہوں نے سراج الو باج میں بیتحریر فرمایا کہ قبر پر اجرت لیکر قرآن پاک پڑھنا جائز ہے اور یہی قول مختار ومعتمد ہے اور جب انہوں نے جو ہرہ نیرہ کو تحریر فرمایا تو جو ہرہ نیرہ کو تحریر فرمایا تو جائز نہیں اور یہی قول مختار ومعتمد ہے۔ گویا کہ آجرت لے کر قبر پر قرآن پڑھنا جائز نہیں اور یہی قول مختار اور معتمد ہے۔ گویا کہ آپ نے اپنے فول سے رجوع فرمالیا اور جائز نہیں ماری متابدین شامی رحمہ اللہ مسامحت کا شکار ہو گئے۔ اب اس وضاحت کے بعد صاحب ردا کھتار کا قول ملاحظ فرما نمیں۔

علامهابن عابدين شامى رحمه الله اپنى كتاب ردالحتاريس فرماتے ہيں:

قد أطنب في ردة صاحب تبيين المحارم مستنداً إلى النقول الصريحة من جملة كلامه فقال تاج الشريعة في شرح الهداية أن القرآن بالأجرة لايستحق الثواب لاللميت ولاللقارئ وقال العينى في شرح الهداية ويمنع القارى للدنيا والاخذ والمعطى

''بایت بلیغ وطویل روفر مایا۔ اس کے جملہ کلام میں سے یہ بھی ہے کہ تاج الشریعہ نے ہدایہ کی شرح نہایت بلیغ وطویل روفر مایا۔ اس کے جملہ کلام میں سے یہ بھی ہے کہ تاج الشریعہ نے ہدایہ کی شرح میں فرمایا کہ اجرت کے عوض قرآن پاک پڑھنا نہ ہی میت کیلئے ثواب کا مستحق ہے اور نہ ہی پڑھنے ، الے کیلئے۔ علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ نے ہدایہ کی شرح میں فرمایا قرآن پڑھنے والے کہ ونیا کیلئے قرآن پڑھنے سے روکا جائے۔ اس لئے کہ اجرت لینے والا اور اجرت دینے والا ور اجرت دینے والا

چنانچہ حاصل یہ ہے کہ جو ہمارے زمانہ میں اجرت کے عوض قر آن پڑھنا عام ہو چکا ہے، یہ جائز نہیں۔اس لئے کہ اس میں قر آن پڑھنے کا تھم ہے اور اعطائے تواب آمر کیلئے اور پڑھناصرف دنیا کیلئے ہے توجب قاری کیلئے بوجہ نیت سیجے نہ ہونے کے ثواب ہی نہیں ہے توجس کیلئے اجرت پر پڑھایا جارہا ہے اس کیلئے ثواب کہاں ہے۔اگر اجرت نہ ہوتی تواس زمانہ میں کوئی کسی کیلئے قرآن نہ پڑھتا بلکہ قراء حضرات نے قرآن مقدس کوذر بعد معاش بنار کھا ہے اور دنیا کے جمع کرنے کا دسیلہ۔اناللہ واناالیہ راجعون ۔انتی کلامہ

صاحب روالمحتار نے اس نص میں تاج الشریعہ اور علامہ بدرالدین عینی کا حوالفل فر مایا: اب ان دونوں کے متعلق ملا حظافر مائیں۔علامہ بدرالدین عینی بنامیشرح ہدایہ میں فر ماتے ہیں:

وقراءة القرآن للدنيا مكروهة والأفضل أن لا يعطى القارئ شياو في الواقعات يهنع القارئ للدنيا والاخذ و المعطى آثمان له

یعنی قرآن مقدس دنیا کیلئے پڑھنا مکروہ ہے۔اورافضل یہ ہے کہ پڑھنے والے کوکوئی چیز نددی جائے۔اوروا قعات میں ہے قاری کودنیا کیلئے پڑھنے سے روکا جائے اور قرآن مقدس پراجرت لینے والا اوردینے والا دونوں گہنگار ہیں۔

علامه بدرالدين عينى بناييشرح بداييس فرمات بين:

قوله - ولاتا كلوابه - أى بالقرآن مثل أن يمتا جررجلا يقىء على رأس قبر قيل هذا القراء ةلايستحق بها الثواب لاللميت ولاللقارئ - قاله تاج الشريعة

(بناية شرح بداية كتاب الاجارات جلد 10 ص 279 وارالكتب العلميه بيروت)

اور نبی کریم سائیلید کا فرمان عالیشان' ولا تاکلوا به' یعنی قرآن کے وض نه کھاؤ مثال اس کی که کو کی شخص کسی آ دی کواجرت پر لے تاکہ وہ قبر پر قرآن مقدی پڑھے۔ بعض نے کہا کہ قبر پر قرآن مقدی پڑھے۔ بعض نے کہا کہ قبر پر قرآت کی وجہ ہے وہ تواب کا مستحق نہیں۔ نہ ہی میت ثواب کی مستحق ہو اور نہ قاری ثواب کا مستحق بید قول تاج الشریعہ کا ہے۔ یعنی تاج الشریعہ عمر بن صدر الشرعیہ عبید اللہ محبوبی خفی متوفی مستحق بید قول تاج الشریعہ کا ہے۔ یعنی تاج الشریعہ عمر بن صدر الشرعیہ عبید اللہ محبوبی خفی متوفی مقدم کے بدا میری شرح نہا یہ الکفا یہ فی درایۃ البدامیہ میں اس مقام پراس قول کوفل فرمایا ہے۔ اسکے بعد صاحب روا کھتار فرماتے ہیں:

وقد اغتربها في الجوهرة صاحب البحر في كتاب الوقف و تبعه الشارح في كتاب

الوصایاحیث یشعر کلامها بجواذ الاستیجار علی کل الطاعات و منها القیاء قد الدیستی صاحب البحرالرائق کتاب الوقف میں جو پچھے جوم و میں ہے اس کی وجہ سے دھوکہ کھا گئے اور شارح (یعنی صاحب البحر) کتاب الوقف کی اتباع میں کتاب الوصایا میں لکھتے ہیں: صاحب ردائم ختا فرماتے ہیں کہ جوم رہ یا وصایا کے کلام سے محسوس ہوتا ہے کہ تمام طاعات پر اجرت لیمنا جائز ہے اور ان طاعات میں سے قرآن مقدس کا پڑھنا بھی ہے۔

چنانچیہمیں بیمعلوم ہونا چاہیے کہ صاحب البحرالرائق نے کتاب الوقف اور کتاب الوصایا میں کیافقل فرمایا ہے جس کی طرف صاحب ردافحتا را شارہ فرمار ہے ہیں۔ صاحب البحرالرائق علامہ زین الدین ابن نجیم خفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

فإن قلت قال في القنية وقف وشهط أن يقىء عند قبرة فالتعين باطل وصرحوا في الوصايا بأنه لو أوصى بشئ لمن يقىء عند قبرة والوصية باطلة - فدل على أن المكان لا يتعين وبه تمسك بعض الحنيفة من أهل العصر الخرع

اگرکوئی کے کہ صاحب'' قنیہ'' نے فر مایا کی تخص نے قبر کیلئے جگہ وقف کی اور شرط لگائی

کداس کی قبر پر قرآن پڑھا جائے تو ہے وصیت باطل ہے۔ چنانچہ یہ قول اس پر دلالت کرتا ہے کہ
جگہ متعین نہیں ہوگی۔ دور حاضر کے بعض حفی علاء کا بھی قول ہے۔ صاحب البحر الرائق فر ماتے

ہیں: میں کہتا ہوں یہ قول اس پر دلالت نہیں کرتا اسلئے کہ صاحب'' اختیار'' نے اس قول کی علت یہ

بیان فر مائی کہ قرآن پڑھنے کیلئے بچھے لینا جائز نہیں۔ کیونکہ یہ اجرت کی مثل ہے۔ صاحب
البحر الرائق فر ماتے ہیں: صاحب اختیار کا یہ قول فائدہ دیتا ہے کہ صاحب قنیہ کا قول غیر مفتی یہ

ہے۔ اور مفتی بہ قول یہ ہے کہ قرآن مقدس پڑھنے پر پچھے لیما جائز ہے (اگر اس کا تعین نہ ہو) تو قبر
کی جگہ بھی متعین ہوجا گیگی۔ صاحب البحر الرائق فر ماتے ہیں کہ صاحب قنیہ کا قول حضرت امام
کی جگہ بھی متعین ہوجا گیگی۔ صاحب البحر الرائق فر ماتے ہیں کہ صاحب قبل پر قرآن پڑھنا
ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے قول پر مبنی ہے کیونکہ امام صاحب رحمہ اللہ کے نزد کی قبر پر قرآن پڑھنا
کم دوہ ہے جگہ کامعین کرنا باطل ہوگا اور فتوگی امام محمد دحمہ اللہ کے قول پر ہے کہ قبر پر قرآن پڑھنا

ردالحارجوالمفكور

الحرارائن شرح كزالدقائق جلدة كتاب الوتف ص 228 الي المسعيد كمين كراجي

ڪروه نبيس_

صاحب البحر الرائق فرماتے ہیں:

و إذا أوصى أن يدفع إلى إنسان كذامن ماله يقىء القرآن على قبرة فهذا الوصية باطلة إن كان القارئ معيناينبغى أن تجوز الوصية على وجه الصلة دون الأجر- قال ابو نصر وكان يقول لامعنى لهذا الوصية لأن هذا بمنزلة الأجرو الإجارة في ذلك باطلة ولم يفعلها أحد من الخلفاء - ك

'' جب کسی نے وصیت کی کہ اس انسان کو اس کے مال سے اتنی رقم دے تا کہ وہ اس کی قرم اسے اتنی رقم دے تا کہ وہ اس کی قرم ایا : اگر قبر پر جھے وہ الا معین ہوتو لائق من پر جھے وہ الا معین ہوتو لائق و مناسب یہی ہے کہ بطور اجرت نہیں بلکہ بطور انعام وعطیہ وصیت کرنا جائز ہو۔ ابونصر فرماتے ہیں اس وصیت کا کوئی معنی نہیں کیونکہ بیقائم مقام اجرت کے ہے اور اس میں اجرت لینا باطل ہے۔ ایسی وصیت خلفاء میں سے کسی خلیفہ نے نہیں گی'۔

یہ ہیں صاحب البحرالرائق کی دونوں عبارتیں جن کی طرف صاحب درمختار نے اشارہ فرمایا کہ ان کے کلام مے محسوس ہوتا ہے کہ تمام طاعات پر اجرت لینا جائز ہے اور ان طاعات ہیں سے قبر پر قرآن پڑھنے کی اجرت لینا بھی جائز ہے لیکن صاحب البحرالرائق کی ان دونوں عبارتوں سے بظاہر ایسا کچھنظر نہیں جس کی طرف صاحب ردالمختار نے اشارہ فرمایا ہے بلکہ صاحب ردالمختار فورصاحب جو ہرہ نیرہ کے حوالہ سے مسامحت کے شکار ہیں۔ کیونکہ صاحب جو ہرہ نیرہ نے بالکل فورصاحب جو ہرہ نیرہ نے بالکل واضح فرمایا ہے کہ قبر پرقرآن پڑھنے کی اجرت لینادینا جائز نہیں اور بہی قول مختار ہے۔

اس كے بعدصاحبردالحقارفرماتے ہيں:

ردة الشيخ خيرالدين الرملى في حاشية البحى في كتاب حيث قال أقول الهفتى " به جواز الأخذ استحساناعلى تعليم القي آن لاعلى القي أة المجددة كما صرح به في التاتر خانيه حيث قال لا معنى لهذا الوصية لصلة القارى لأن هذا بمنزلة الأجرة والاجارة في ذلك باطل وهي بدعة ولم يفعلها أحد من الخلفاء الخرية

البحرالرائق شرح كنزالدقائق ،كتاب الوصايا _جلد8 ص454

ردالخاركاب الاجاره جلدة ص 39

1

" فیخ خیر الدین رملی نے کتاب الوقف میں البحر الرائق کے حاشیہ میں صاحب البحرالرائق كاردكيا ہے۔ شيخ خيرالدين رملي نے كہا: ميں كہتا ہوں مفتى بەقول تعليم قرآن پراسخسانا اجرت لینے کے جواز میں ہےنہ کو گفل قر اُت قر آن پرجیبا کہ صاحب تا خانیہ نے تصریح فر مائی۔ انہوں نے کہااس وصیت اور قاری کے قرآن پاک قبر پر پڑھنے کے بطور انعام وعطیہ کے کوئی معی نہیں۔اس لئے کہ بیوصیت اجرت کے قائم مقام ہے اور اس میں اجرت لیما باطل ہے اور پیر وصیت بدعت ہے۔خلفاء میں ہے کسی نے بیدوصیت نہیں فر مائی اور ہم نے تعلیم قر آن کا مسئلہ ذکر کیا ہے۔ بیاستحسان پر ہے یعنی ضرورت کیلئے ہے۔اور قبر پر قرآن پڑھنے کیلئے کسی کواجرت پر لینے میں کوئی ضرورت نہیں۔ اور زیلعی اور کتب کثیرہ میں ہے کہ اگر قراء حضرات کیلئے اجرت کے عوض تعلیم کا درواز ہ نہ کھولا جا تا تو قرآن یا ک جا تارہتا۔اسلئے علاء کرام نے تعلیم قرآن پراجرت كافتوى دياكماس يراجرت ليماجائز باوراس فتوى كواجهاد يكصار ملى كاكلام اورجو يجهة تاتر خانيه میں ہے ان دونوں میں رد ہے اس محض پر جو کہتا ہے اگر کسی نے پڑھنے والے کواس کی قبر پر اتنی اجرت کے قرآن پڑھنے کی وصیت کی تو جاہیے کہ بطور انعام وعطیہ جائز ہونہ کہ بطور اجرت اور جن حضرات نے اس وصیت کے باطل ہونے کی تصریح فرمائی وہ صاحب ولوالجیہ ، محیط اور بزاريه ہيں _اورضخ خيرالدين رملي رحمه الله كے قول ميں صاحب البحرالرائق كا بھي رد ہے جنہوں نے اس وصیت کے باطل ہونے کی علت سے بیان فر مائی کہ بیقول قبر پر قر آن پڑھنے پر اجرت لینے کے مشابہ ہے۔جیسا کہ تحجے معلوم ہے اور''اختیار''وغیرہ میں اس قول کی تصریح کی گئی ہے۔ اسلئے صاحب ولوالجیہ نے فرمایا: اگر کسی نے اپنے دوست یا کسی قریب رشتہ دار کی قبر کی زیارت کی اور قبر کے یاس کچھ قرآن پڑھاتو یہ بہت اچھاہے۔لیکن اس پڑھنے کی وصیت کرنے کے کوئی معنی ہیںاور نہ قاری کے انعام وغیرہ کے کوئی معنی ہے۔ کیونکہ بیوصیت قر اُت قر آن پراجرت لیٹا ب-اوريه باطل باوريه وصيت خلفاء مي كسي ايك فينبيل كى -صاحب ردالحقار فرمات بين: اگرعلت وہ ہوتی جوصاحب البحرالرائق نے نقل کی کہ قبر پرقر آن پڑھنا حضرت امام ابوحنیفہ رضی الله عنه كے نز ديك مكروہ ہے تو صاحب ولوالجيد بين فرماتے كه اس مخض كا اپنے دوست يا قريبي كى قبر پر قرآن پڑھنا چھا ہے اور جن علائے کرام نے اس وصیت کے باطل ہونے کافتویٰ دیاان

میں شیخ خیر الدین رکی بھی ہیں جیسا کہ شیخ خیر الدین رکھی نے اس فتو کی کواپنے فاوی کے کتاب الوصایا میں نہایت بسط کے ساتھ بیان کیا ہے۔ علامہ خلوتی نے ختبی المستملی کے حاشیہ میں شیخ الاسلام تقی الدین بکی رحمہ اللہ نے نقل فر مایا کہ قر اُت قر آن پر اجرت لیما اور اس قر اُت کومیت کی طرف بطور ہدیہ بھیجنا درست نہیں۔ اس لئے حصرات آئمہ کرام سے اس میں اجازت منقول نہیں۔ اور تحقیق علاء نے فر مایا جب کوئی قر آن پڑھنے والاحصول مال کیلئے قر آن پڑھتا ہے، قاری کیلئے کوئی ثو آن پڑھتا ہے، قاری کیلئے کوئی ثواب نہیں۔ پھر کوئی چیز ہے جو وہ میت کو بطور ہدایہ ایصال کرے کیونکہ میت کی طرف تو عمل مالے ہی پہنچتا ہے اور قر اُت قر آن پر اجرت دے کر کوئی آدمی مقرد کرتا ، آئمہ میں طرف تو علی می پڑھا ہے اور قر اُت قر آن پر اجرت دے کر کوئی آدمی مقرد کرتا ، آئمہ میں پر معلم رکھنا جائز ہے یا کہ نہیں ، یہاں صاحب تبیین المحارم کی نقول صربح ختم ہوئی اور ساتھ صاحب روالحقار کا کلام بھی اختیام پیڈیر ہوا۔

چنانچ نصوص صریحہ سے روز روٹن کی طرح عیاں ہو گیا کہ کی شخص کواجرت پر لیما کہ وہ قرآن پڑھے یاکسی پڑھانے والے کا قرآن پڑھنے کیلئے اجرت لیمااس طرح قرآن معظم نہ ہی پڑھانا جائز ہے اور نہ بھی پڑھنا جائز ہے اور نہ ہی اس طریقہ سے میت کوثواب ملتا ہے۔واللہ تعالی اعلی تھیفتہ الحال

میت کے ایصال تواب کیلئے خلوص نیت سے قرآن پڑھنا

اس باب میں سب سے پہلے کتب مذہب کی منقولات پیش کروں گا اور نصوص فقہاء کرام کے بارے احادیث مبارکہ سے پچھادلائل عرض کروں گا۔ تو آئے دیکھیں حضرات علماء فقہاءاس کے متعلق کیا فرماتے ہیں۔

صاحب البحر الرائق علامه زين الدين ابن مجيم حفى رحمه الله فرمات بين :

وقى النوازل قرأة القرآن عند البقابرإذا أخفاها لا يكرة وإن جهربها يكرة والشيخ محمدبن ابراهيم قال لا بأس أن يقراء سورة الملك على البقابرسواء أخفاها أوجهربها أما غيرها فلا يقرها للورود الآثار بسورة الملك وعن إى بكرو ابن إلى سعيد يستحب زيارة القبروقرأة سورة إخلاص سبع مرة فإن كان البيت غير مغفورة غفرله وإن كان مغفورة غفر لهذا القارى ووهبت ذنوية للبيت- الخ

" على مدابوالليث سرقدى كى نوازل مي ب قبرول كے پاس قرآن ياك پر صناجب قرائت آہتہ ہوگی تو یہ پڑھنا مکروہ نہیں۔ اگر قرائت بآواز بلند کرے تو مکروہ ہے۔ شیخ محمد ابراہیم فرماتے ہیں: قبروں پرسورہ ملک کے علاوہ کوئی چیز نہ پڑھا سلنے کہ سورہ ملک کے پڑھنے کے بارے آٹار وار د ہوئے ہیں۔ ابو بکر اور ابن الی سعیدے روایت ہے کہ قبر کی زیارت اور سات بارسورة اخلاص يزهنامتحب ہے اگرميت الي ہوجس كے گناه نبيس معاف كئے گئے توسورة اخلاص کی وجہ ہے اس کو بخش دیا جائے گا اور اگرمیت ایسی ہوجس کے سب گنا و معاف کر دیئے گئے ہیں (جیے حضرات اولیائے کرام) توسورۃ اخلاص پڑھنے والے کو بخش دیا جائے گا اور قاری کے گناہ میت کو ہبہ کردیے جاتھی مے (تا کہ مغفورلہ کی آغوش میں قاری کے گناہ دہل جاتھیں)اور فرقا وی تا تارخانيش ب،ايك آدى فوت بوگيا تواس كوارث في كسى آدى كواس كى قبر ير بنهاديا كه وہ قرآن پڑھے۔بعض نے کہا محروہ ہے اور مختار قول میہ ہے کہ یہ محروہ نہیں۔اور زیادہ مشابہ یہی ے کہ قرآن میت کوافع پہنچائے گا۔اور فقاوی خانیہ میں ہے کہ قبروں کے پاس قرآن پڑھنا،اگر یڑھنے والے کی نیت میہ ہو کہ اس کی آوازے قبر والے مانوس ہوتے ہیں تو قرآن یاک پڑھے اورا کربیاراد ونیس توجبال مجی پڑھے اللہ بحاندوتعالی اس کے قرآن کوئن رہا ہے۔

صاحب مجمع الانفار في محمد بن سليمان رحمدالله فرمات ين:

"وكرة الإصام القراء ةعند القبر"لأن أهل القبرجيفة وكذايكمة القعودعلى القبر لأنه إهانة (وجوزها) أي القرأة عند القبر (محمد و به) أي بقول محمد (أخذ) للقتوى لمافيه من النفع لورود الآثار بقراءة الآية الكرسى وسورة الإخلاص والفاتحة وغيرةلك عندالقيور - ك

المام الدحنيف رضى الله عنه كنز ديك قبر يرقر آن يزهنا مكروه باسك كه الل قبر (جب ان كاجمادكل كريد بودار ہوجائي) تووه مردار ہيں ادراى طرح قبر پر بيضنا بھى مكرده ہے۔

> المحرارات - 10 بالرابة جلد 8 س 206 الكرائي سيد كون كرايى مجع الافعارش ملتى الالحرك بالكراي بالدووم 552

کیونکداس میں صاحب قبر کی اہانت ہے اور قبر کے پاس قرآن پڑھنے کو امام محمد رحمداللہ نے جائز
کہا ہے اور امام محمد رحمداللہ کے تی قول کوفتو کی کیلئے لیا گیا ہے (یعنی فتو کی عندا جمہورا مام محمد رحمداللہ کے قول پر ہے) اس لئے کداس فعل میں میت کیلئے فع ہے کیونکہ قبر ول کے پاس آیۃ الگری سورة اخلاص اور سورة فاتحداور اس کے مثل دیگر سور تیس پڑھنے کے متعلق آثار وارد ہوئے ہیں۔
ماحب بدرا منعی فی شرح المتعی علامہ حصفی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

وكرة الإمام القرأة عند القبر لأنه لم يصح عندة في ذلك شنى عن النبى المنافية المنافية

وتكرة القراء ة عند القبور عند ابى حنيفة رض الله عنه ولا يكرة محمد رحمه الله وبقوله أخذ المشائخ لورود الآثار منها ماروى البيه قى أن إبن عمر رض الله عنها استحب أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة و خاتمتها - ك

اور حضرت امام ابوصنیفی الله عند کنز دیک قبرول کے پاس قرآن پاک پڑھنا کروہ ہے اورامام محدر حمة الله علیہ کے نز دیک قبرول پرقرآن پڑھنا کروہ نیس فیٹے ابراہیم طبی فرماتے ہیں: مشاکح کرام نے حضرت امام محدر حمة الله علیہ کے قول کو قبول فرمایا (اور بی قول مفتی ہے) کیونکہ امام محدر حمد اللہ کے قول کے مطابق آثار وارد ہوئے ہیں۔ الن آثار میں ہے ایک بیا اثر ہے جس کو امام بیم فی نے روایت کیا کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما میت کو وفن ایک بیا اثر ہے جس کو امام بیم فی نے روایت کیا کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما میت کو وفن

بدر المنتى على بامش مجمع الانعار _ جلدود م ص 552 المنية المستملى: بإب زلة القارى ، تمات فيها يكراه من القراءة ص 464 مطبع مجتبائي د مل

صاحب قراوی قاضی خال امام سن بن منصور اوز جندی فرغانی متوفی 592 هفر ماتے ہیں: وان قراءة القرآن عند القبور ان نوی بذلك ان يونسهم صوت القرآن فانه

يقرأ القرآن وان لم يقصد ذلك فالله تعالى يسمع قراءة القرآن حيث كانت -

" اگرکونی فخض قبروں کے پاس قرآن پاک پڑھتا ہے اور اگروہ قرآن کی قرآت کے ساتھ یہ نیت کرے کہ قرآن کی قرآت کے ساتھ یہ نیت کرے کہ قرآن کی قرآت قبر والوں کو مانوس کرتی ہے تو وہ قبر کے پاس ضرور قرآن مقدس کی تلاوت کرے اور اگروہ اس کا ارادہ نہیں رکھتا (کہ قرآن کی آواز صاحب قبر کو مانوس کرتی ہے) تو پھر اللہ تعالی قرائت قرآن کوسنتا ہے پڑھنے والا جہاں بھی قرآن پڑھے'۔

تواس معلوم ہواقبروں کے پاس قرآن پڑھناجائزے۔ایک توصاحب قبرقرآن کی آوازے مانوں ہوتاہے۔دوم یہ کرقبر پرقرائت قرآن سے خداکی رحمتوں اور برکتوں کا نزول ہوتا ہے۔ سوم یہ کہ جب کوئی آ دمی قبر پرقرآن پاک پڑھ کراس کا ثواب میت کی روح کو ایصال کرتا ہے تومیت اس مے ختفع ہوتی ہے۔

صاحب خلاصة الفتاوي شيخ امام طاهر بن احمد بن عبد الرشيد بخارى متوفى 542 هـ فرماتے بيں: .

رجل أجلس على قبر أخيه رجالا يقرأ القرآن يكرة عند ابى حنيفة رض الله عنه وعند محمد لا يكرة و مشائخنا أخذ و القول محمد رحمة الله عليه ع

" الله كقول كواختياركيا كوائد الله كالم الله كالله كاله

چنانچ فقہاء کرام کے نزدیک اگر بلاا جرت صرف میت کے روح کوایصال ثواب کیلئے قبر پر خود بیٹے گیا یا لوگوں کو بٹھا کر قرآن پاک پڑھا یا توبہ جائز ہے۔ کیونکہ قرآن پاک پڑھنے

فآوي قاضى خال جلدرا لع يكتاب الخطر ص 374 ما فظ كتب خاند مجدروذ كوئد

خلاصة الفتاوي جلددوم - كتاب الكرابية من 526

ے صاحب قبر کو انسیت ملتی ہے اور قرائت قراآن کی وجہ سے اللہ عزوجل کی رحمتوں کا نزول ہوتا ہے اور صاحب قبر کے گنا ہوں کی معافی کا سب بھی ہے۔ جب قرآن پاک کی تلاوت کرنا نزول برکات ورحمتوں کا ذریعہ اور سب ہے تو جملہ فقہا ، کرام نے حضرت امام محمد رحمہ اللہ کے قول کو کو ترجیح دی اور فرما یا جملہ مشاکخ کرام نے امام محمد رحمہ اللہ کے قول پر عمل کیا اور آپ کے قول کو مفتی ہونے کی وجہ یہ بیان فرمائی کہ آپ کے قول کے مطابق مفتی ہے قرار دیا اور آپ کے قول کے مطابق احادیث وار قاروار وہوئے ہیں کہ قبر پر قرآن پڑھنا جائز ہے۔ تو حضرات فقہا ، کرام کی فصوص ظاہر وہ باہرہ ہے واضح ہوگیا قبر پر قرآن پاک پڑھنا اور پڑھانا جائز ہے۔ تو حضرات فقہا ، کرام کی فصوص ظاہر وہ باہرہ ہے واضح ہوگیا قبر پر قرآن پاک پڑھنا اور پڑھانا جائز ہے۔ سے میت کو فقع پہنچا ہے۔

احادیث وآثار ہے قبر پرقر آن مقدس پڑھنے کا ثبوت

المدينة أومكة فسم صوت إنسانين يعذبان في قبورهما فقال النبى عليم من حيطان المدينة أومكة فسم صوت إنسانين يعذبان في قبورهما فقال النبى عليم يعذبان وما يعذبان في كبيرثم قال بلى كان أحدهما لايستترمن بوله وكان الآخم يمشى بالنبيمة ثم دعا بجريدة فكسمها كسمتين فوضع على كل قبر منها كسمة نقيل له يارسول الله علي على المناه على المناه المناه المناه المناه المناه على المناه ال

صحيح بخارى مع فتح البارى _جلد اول _كتاب الوضو م 317_رقم الحديث 216_ واطراف

جارے۔ پھر فرمایا (وحی نازل ہوئی کہ یہ کبیرہ گناہ ہے) ہاں وہ گناہ کبیرہ ہے۔ان دونوں بیں
ایک اپنے بول سے بچتا نہیں تھا اور دوسرا غیبت کرتا تھا۔ پھرآپ سائٹلیا پڑے مجور کی ایک ٹبنی

(جس پر پتے نہ ہے) منگوائی اور اس کوتو ڑا اور دوگلڑے کئے پھرآپ سائٹلیا پڑے ان دونوں
میں سے ہرایک کی قبر پر ایک ایک گلڑا رکھ دیا۔ نبی کرنیم سائٹلیا پڑھے سے عرض کیا گیا: یا رسول اللہ
مائٹلیا ایپ نے ایسا کیوں کیا؟ فرمایا شاید کہ جب تک وہ خشک نہ ہوں ان کے عذاب میں
تخفیف کی جائے (راوی کا شک ہے) یا آپ سائٹلیا پڑے نے فرمایا ان کے خشک ہونے تک ان
کے عذاب میں تخفیف کی جائے۔

صاحب فتح الباری حافظ ابن حجرعسقلانی رحمه الله اس کی شرح میں فرماتے ہیں۔ ا و کذاك فیما فیمہ ہو کہ كالمذ كرو تلاوة القران من باب الأولى۔ ك "اورا كی طرح وہ چیز جس میں بركت ہوشل ذكر اور تلاوت قرآن ، اولویت سے تعلق محتی ہے''۔

ال عبارت کامفہوم یہ ہے کہ جس طرح تر نہنیوں کا قبر پر تبیج پڑھنا اوراس کی وجہ سے صاحب قبر کے عذاب میں تخفیف ہونا اس حدیث سے ثابت ہے اس طرح قبر پر ذکر خدا کرنے یا قر آن خوانی کرنے سے بدرجہ اولی صاحب قبر کے عذاب میں تخفیف ہوتی ہے۔ کیونکہ نباتات میں یہ نہوں ہے۔ اس کی زبان سے تلاوت قر آن میں زیادہ میں یہ نہوں سے جاور جوانسان اشرف المخلوقات ہے اس کی زبان سے تلاوت قر آن میں زیادہ خصوصیت ہوگی کہ تلاوت قر آن کی وجہ سے صاحب قبر کے عذاب میں تخفیف ہواور یہ قر آن خوانی اس کی نجات کا ذریعہ ہے۔

ساحب عدة القارى شرح سيح البخارى علامه بدرالدين عينى رحمة الشعلية فرمات بين: واستحب العلماء قراء قة القرآن عند القبر لهذا الحديث لأنه إذا كان يرجى التخفيف لتسبيح الجريد فتلاوة القران أولى ع

یعنی ای حدیث مبارک کی وجہ سے حضرات علاء کرام قبرکے پائ قرآن خوانی کو

في البارى بطداول يك بالوشو من 320 دارالمعرف بيروت عمدة القارى شرع سيح بنارى كاب الوشوجلد موم س 117 كتبر شيديدكون

.

متحب بیجستے ہیں۔اس کئے کہ جب ترمبنی کی تبیع کی وجہ سے عذاب قبر کی تخفیف کی امید کی جاسکتی ہے تو تلاوت قرآن کی وجہ بدرجہاولی صاحب قبر کے عذاب میں تخفیف ہوگی۔

صاحب مسلم ابوالحسين مسلم بن حجاج بن مسلم قشيرى متوفى 261 هدوايت كرتے بين:

عن ابن عباس قال مرَّد سول الله على الله على قبرين فقال اما إنهما ليعذبان وما إيعذبان في كبير أما أحدهما فكان يبشى بالنبيمة و أما الآخر فكان لايستترمن بوله قال فد عا بعصيب رطب فشقه بإثنين ثم غرس على هذا

واحدا وعلى هذا واحداثم قال لعله أن يخفف عنهما مالم ييساك

'' حضرت ابن عباس رضی الله عنهما سے روایت ہے، انہوں نے کہا: رسول الله سائی الله عنها ہے دوقیروں کے بیاس سے گزرے اور فر ما یا ان دونوں کو عذا ب دیا جارہا ہے۔ اور ان دونوں کو کسی کبیرہ گناہ کی وجہ سے عذا ب نہیں دیا جارہا۔ ان میں سے ایک غیبت کرتا تھا اور دوسرا اپنے بول سے نہیں ، بچتا تھا۔ حضرت ابن عباس رضی الله عنهما کہتے ہیں نے آپ سائی پیلے نے مجبور کی ایک ترقبنی منگوائی اور اس کو بچاڑ ااور دو جھے کئے اور ایک حصہ کو اس قبر پر بصورت بود الگادیا اور ایک حصہ کو دونوں دونوں دونوں عنداب میں تخفیف کی جا بھی ۔

شارح مسلم شيخ محى الدين يحيىٰ بن شرف نووى متو في 671 ه فرياتے ہيں:

واستحب العاماء قهاء قالقهآن عند القبولهذا الحديث لأنه إذا كان يرجى

التخفیف بتسبیح الجریدہ فتلاوۃ القہ ان أول - والله اعلم - (حوالہ ذکور)
ال حدیث مبارک کی وجہ ہے حضرات علاء کرام نے قبر کے پاس قرآن خوانی کو
متحب فرمایا - اس لئے کہ جب ایک ترفہن کی وجہ سے عذاب قبر کی تخفیف کی امید کی جاسکتی ہے تو

قبر پرقر آن خوائی کی وجہ سے بدرجہ اولی عذاب قبر کی تخفیف ہوگی۔ واللہ اعلم صاحب مشکلوۃ ولی الدین ابوعبد اللہ محمد بن عبد اللہ خطیب روایت کرتے ہیں:

وعن جابررض الله عنه قال نهى رسول الله علامة ان يجمص القبرو أن يبنى

صحيح مسلم مع نووي - ١٥ ب الطبارة جلددوم ص 141

ملية وأن يقعد عليه ـ ك

" حضرت جابر بن عبدالله انصاری رضی الله عنه ب روایت ب انهول نے کہا: رسول الله سائی کیا نے کہا: رسول الله سائی کی ہے کہا: رسول الله سائی کی ہے کہا کہ اور آس پر محارت تعمیر کرنے اور قبر پر بیٹھنے ہے منع فر مایا ہے 'علامہ ملاعلی قاری مرقا ق شرح مشکوۃ میں اس حدیث کے تحت ارشا وفر ماتے ہیں:

قلت فيستفاد منه أنه إذا كانت الخيمة لفائدة مثل أن يقعد القراء تحتها فلا تكون منهية - قال ابن الهمامروا ختلف في إجلاس القارئين ليقر واعند القبروالمختار عدم الكراهة - ع

"میں کہتا ہوں اس سے بیافا کدہ حاصل کیا جاسکتا ہے کہ جب قبر پر خیمہ کسی فا کدہ کے لئے
لگا الیا ہوش اس کی اس کے بینچ قبر پر قراء بٹھانا (تا کہ وہ قبر کے پاس قرآن پڑھیں) تو یہ خیمہ
لگا ممنوع نہیں ہوگا۔ این ہمام فرماتے ہیں کہ علماء کرام کا قار کین کوقبر پر بٹھانے ہیں اختلاف
ہے۔ تا کہ وہ قار کمین قبر کے پاس قرآن پڑھیں۔ ابن ہمام فرماتے ہیں مختار یہی ہے کہ قبر کے
یاس قار کمین کو بٹھانا کمرونہیں ہے"۔ ت

عافظ الوقيم احمر بن عبد الله اصفهاني متوفى 430 هطية الاولياء من روايت كرتے إلى:

عن إلى سعيد قال سبعت رسول الله والمالية يقول اذا قبض الله روح عبدة

البومن صعد مد الماء الماء فقالا يار بناو كلتنا بعيدك البومن المتنابعيدة وقد البومن معدمة وقد البومن معدمة وقد البومن معدمة ونقى ولكن تبضيته إليك فاذن لنا نسكن السماء فيقول سمال مبنوة من خلقى يسجد ونقى ولكن

قوماعلى قبرعيدى فسيحان رشندن وكبران الى يوم القيمة وكتبالالعيدى - ع

" حضرت ابوسعید خدری رضی الله عند سے روایت ہے انہوں نے کہا میں نے رسول الله سال اللہ کو بیفر ماتے ہوئے سنا کہ جب اللہ عز وجل اپنے بندہ مومن کی روح قبض کر لیتا ہے تو

ك رواوسلم مدي والصاح يكاب البنائز-باب فن الب

ل مرقاة شرح مكلوة المصاح جلد 4- باب فن الميت م 69 كمتبداد اديمان

ع فخ القد يرش حداي جلدودم كتاب المنائز - باب الدفن م 102 كتب رشيد يكوئد

علية الا اوليا وجد 7 من 253 وارالقر

دونوں فرشے (کراماً کاتبین) آسان کی طرف چڑھے ہیں اور عرض کرتے ہیں اے ہمارے
رب اتو نے ہمیں اپنے بندہ مومن کے ساتھ مقرر کیا تھا گہم اس کے مل تکھیں۔ اب جبارتو نے
اس کوموت دے دی ہے تو ہمیں اجازت فرمائیں کہ ہم آسان میں سکونت اختیار کریں۔ اللہ
عزوجل فرمائے گا: اے فرشتو! میرا آسان میرے فرشتوں ہے ہمرا ہوا ہے۔ دہ میرے حضور سجدہ
کرتے ہیں۔ تو وہ دونوں فرشتے عرض کریں گے: اے اللہ! ہمیں اجازت فرما کہ ہم ذمن میں
سکونت اختیار کرلیں۔ اللہ عزوجل فرمائے گا: میری زمیں میری مخلوق ہے ہمری ہوئی ہوہ میرے
حضور سجدہ کرتے ہیں البتہ تم دونوں قیامت تک میرے بندے کی قبر پر کھڑے ہوجا وَاور بحان اللہ
کہتے رہو، لا الدالا اللہ پڑھتے رہو، اللہ اکبر کہتے رہواور اس کا تواب میرے بندہ کیلے لکھ دؤ'۔

جب الله عزوجل دونول فرشتول کوجن کوکرا ما کاتبین کہتے ہیں، اجازت فرمارہا ہے کہ قیامت تک میرے بندہ کی قبر پر کھڑے رہواور سجان الله، لا الدالله اور الله البر پڑھتے رہوتو میرے بندہ کے نامدا ممال میں اس کا ثواب درج کرتے رہو۔ اگر قبر پرقر آن خوانی کیلئے حفاظ یا قراء یا عام لوگوں کو بٹھانا ازروئے شریعت مطہرہ جائز ندہوتا تو اللہ عزوجل نے فرشتوں کو قیامت تک قبر پرقیام کی اجازت عطانہ فرما تا اور اگر قبر پرقر آن خوانی سے صاحب قبر کو فقع نہ پہنچا تو اللہ عزوجل فرشتوں کو قبل نے دو جل فرشتوں کو تا ہوائی ہے۔ دو جل کے میں میں کے دو جل فرشتوں کو تبیل و تبیر پرقر آن خوانی سے ساحب قبر کو فقع نہ پہنچا تو اللہ عزوجل فرشتوں کو تبیل و تبیر پرقر آن خوانی سے ساحب قبر کو تو آن خوانی کے دو جل فرشتوں کو تبیل و تبیر پرقر آن خوانی کے دو جل فرشتوں کو تبیل و تبیل ہے۔ تد بر و تفکر

۸ حافظ مش الدین محمد بن عبد الرحمٰن سخاوی شافعی متو فی 902ه اپنی کتاب ستطاب القول البدیع فی الصلوٰ و علی الحبیب الشفیع میں روایت کرتے ہیں:

وروى أن إمرأة جاء تإلى الحسن البصى تقالت له يا شيخ توفيت لى بنية و أريد أن أراها في الهنام فقال لها الحسن صلى أربع ركعات واقرأى في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة سورة الهكم التكاثر مرة و ذلك بعد صلوة العشاء الآخرة ثم اضجى وصلى على النبى خلال حتى تنامى فقعلت ذلك فيء تها في النوم وهي في العقوبة والعذاب -الخرك

الماليديع في الصلوة على الحبيب الشفيع ص 131 _ لا ثاني كتب خانددووروازه سيالكوث

"اورروایت کیا گیا کدایک عورت حضرت حسن بھری رحمة الله علیه کے پاس آئی اور الآپ ہے عرض کیا: اے شیخ! میری ایک پکی فوت ہو چکی ہے اور میں چاہتی ہوں کہ خواب میں اس کودیکھوں _توحفرت حسن بھری رحمۃ الله علیہ نے اس عورت سے فرمایا: چار رکعت نمازنقل يرهواور برركعت مي ايك بارسورة فاتحد كے بعد ايك ايك بارسورة الهاكم التكاثر يردهواور يمل نمازعشاء کے بعد کرنا پھر لیٹ جانا اور سونے تک نبی اکرم مان کالیج پر درود شریف پڑھتی رہنا۔ چنانچہ اس عورت نے ایسا ہی کیا تو اپنی بیٹی کوخواب میں اس حالت میں دیکھا کہ وہ عقوبت اور عذاب میں ہاوراس پرکولتاری مثل لباس ہے۔اس کے دونوں ہاتھوں کو ہتھکڑیاں تکی ہوئی ہیں اور یاؤں میں آگ کی زنجیرے جب وہ عورت خواب سے جاگی توحضرت حسن بصری رایشیاہے یاس آئی اور آپ کوتمام وا قعه بیان فر مادیا توحضرت حسن بصری رحمة الله علیه نے فر مایا کہ جاؤ کوئی صدقه کروشاید کهالله عزوجل اس کومعاف فر مادے۔ای رات حضرت حسن بھری رحمۃ الله علیہ محوخواب ہوئے تو دیکھا کہ وہ جنت کے باغوں میں سے ایک باغ میں ہے۔حضرت حسن بصری رحمة الله عليه نے ایک بلند تخت دیکھااوراس تخت پر ایک نہایت حسین وخوبصورت بکی دیکھی اور اس بکی کے سریرنور کا تاج تھا تو اس بکی نے مجھے کہا اے حسن بھری رحمہ اللہ! آپ مجھے پہیا نے ہیں؟ حضرت حسن بھری رحمہ اللہ نے فر مایا: میں مجھے نہیں جانتا۔ تو اس بکی نے عرض کیا: میں اس عورت کی بیٹی ہوں جس کوآپ نے حضرت محر سائٹ الیاج پر درودوسلام پڑھنے کا حکم دیا تھا۔ تو حضرت حسن بھری رحمہ اللہ نے اس بچی ہے فرمایا کہ تمہاری والدہ نے تمہاری حالت اس حالت کے خلاف بیان کی تھی۔ تو بکی نے عرض کیا: معاملہ ایسے ہی تھا جیسا کہ میری والدہ نے بیان کیا۔ تو حضرت حسن بصرى رحمه الله! نے فرمایا تو پھرتم اس درجہ تک کیے پیجی ؟ اس بکی نے عرض کیا اے حنرت حسن بصری رحمه الله! ہم ستر ہزار جانیں اس عقوبت وعذاب میں مبتلا تھیں جیسا کہ میری والدہ نے آپ سے بیان کیا تو ہماری قبروں پر ایک صالح مرد کا گزر ہوا تو اس نے نبی اکرم سان ایسے پرایک مرتبہ درود یاک پڑھ کراس کا ثواب ہمیں دیااوراللہ عز وجل نے اس درود یا ک کو اس مردصالح کی طرف ہے قبول فر مالیا اور ہم سب کو اللہ عز وجل نے اس صالح مرد کی برکت کی وجه سے اس عقوبت وعذاب ہے آزاد فرمادیا اور جو آپ دیکھ رہے ہیں اور مشاہدہ فرمارہے ہیں وہ

اس ثواب كاحصه بي جو مجھے پہنچا۔

قار کمن گرامی! جب قبرستان میں ایک دفعہ نبی کریم مان کی پر درود پاک پڑھنے کی برکت ہے جس کا ثواب ان ستر ہزار نفوس کو ملا کہ اللہ عزوجل نے ایک نیک وصالح آ دمی کے درود پاک پڑھنے کی برکت ہے جس کا ثواب ان ستر ہزار نفوس کو ملا کہ اللہ عزوجال نے ایک نیک وصالح آ دمی کے درود پاک پڑھنے کی برکت سے ان سب کا عقاب وعذاب معاف فرماد یا اگر قبرستان میں ایک دفعہ درود پاک پڑھا جائے تواس کا بیرحال ہے اور اگر قرآن مقدس کی تلاوت کی جائے جو درود پاک سے بالا تفاق افضل ہے تو جب کی قبر پر قرآن پڑھا جائے گاتواس کا ثواب ہوگا جس کی وجہ سے اللہ عزوجال صاحب قبور کی مغفرت و بخشش فرمائے گاتواس سے ثابت ہوا قبر پر قرآن خوانی کرنا مستحسن ہے۔ اس سے صاحب قبور کو نفع پہنچتا ہے۔

٩ علامه سيوطى رحمه الله شرح الصدور مين فرمات بين:

قال القرطبى وقد قيل إن ثواب القراة للقارى وللبيت ثواب الاستماع و لذلك تلحقه الرحمة قال الله تعالى و إذا قرئ القرآن فاستمعوا له و أنصتوا لعلكم ترحمون- قال ولا يبعد في كرم الله تعالى أن يلحقه ثواب القرأة والا سمتاع معاً -ويلحقه ثواب مايهدى إليه من القرأة وإن لم يسمع كالصدقة والدعا-ك

"امام قرطبی (ابوعبدالله محمد بن احمدانصاری اندلی قرطبی متوفی 671ھ) نے فرمایا:
البتہ کہا گیا ہے کہ قر اُت قر آن کا ثواب قاری کیلئے ہے اور میت کیلئے صرف سنے کا ثواب ای لیا ہے میت پر رحمت ہوتی ہے۔اللہ عز وجل فرما تا ہے اور جب قر آن پڑھا جائے تواس کو کان لگا کر سنواور خاموش رہوتا کہ تم پر رحم کیا جائے۔امام قرطبی فرماتے ہیں:اللہ تعالی کے کرم ہے یہ بعید نہیں کہ میت کوقر اُت قر آن اور سننے ان دونوں کا ثواب ملے اور میت کو جوقر اُت قر آن کا ثواب بخشا جا تا ہے وہ ماتا ہے اگر چہ وہ قر آن مقدس کی قر اُت کونہ سے جبیبا کہ صدقات اور دعا"۔

تواس مسئلہ سے روز روش کی طرح واضح اور عیاں ہوگیا کہ حنفیہ اور شافعیہ بالاتفاق ساع موتی کے قائل ہیں مگر اختلاف صرف اس میں ہے کہ میت قرآن سنتی ہے کیااس کے سننے والے کو ثواب ملتا ہے یانہیں لیکن متاخرین شافعیہ کے نزدیک قبر پرقرآن پڑھنے والا جواس کا

الموتى والقدور بشرح حال الموتى والقيور ص 123 مطبوعه مصر

ثواب میت کی روح کوایصال کرتا ہے، وہ ثواب میت کو پہنچتا ہے۔

رب یک دول دین کا این کتاب جامع علوم ۱۰ امام ابوبکر احمد بن محمد خلال بغدادی حنبلی متو فی 311 ھے نے اپنی کتاب جامع علوم الامام احمد بن حنبل میں بروایت امام شعبی رحمہ الله تعالیٰ خل فرماتے ہیں:

کانت الأنصار إذا مات لهم الهیت اختلفوا إلى قبره بيقىءون عنده القي آن-ك "عامر بن شراجيل شعى روايت كرتے ہيں كه جب انصار مدينه منوره ميں كو كى فوت مو

جاتاتوانسارمدیندا کھے ہوکراس کی قبر کے پاس جاتے اور قرآن پڑھاکرتے تھے'۔

امام حافظ ابوالحجاج جمال الدین یوسف بن عبد الرحمن مزی متوفی 724 هام بن شراجیل شعبی کے متعلق لکھتے ہیں کہ امام شعبی فرماتے ہیں میں نے پانچ سوصحابہ کرام کو پایا ہے۔ سفیان بن عینه فرماتے ہیں اصحاب رسول سائٹ اللہ کے بعد چارلوگ تصحان میں امام شعبی اپنچ کرما اور کرمان میں افسل شعبی ہے کہ بعد چارلوگ تصحان میں امام شعبی اپنچ کرماور کرمانہ میں افسل شعبے رہی بن معین فرماتے ہیں امام شعبی جب کسی آ دمی سے روایت کرماور اس آ دمی کا نام لے تواس کی حدیث کو بطور دلیل اخذ کیا جائے۔ شعبی اس آ دمی کا نام لے تواس کی حدیث کو بطور دلیل اخذ کیا جائے۔ شعب

الله المول المام القدرامام روایت کرتے ہیں کہ مدینه منورہ کے قبیلہ انصار کا کوئی آ دمی چنانچہ بیج لیا القدرامام روایت کرتے ہیں کہ مدینه منورہ کے قبیلہ انصار کا کوئی آ دمی فوت ہوجا تا تولوگ اس کی قبر پر جا کرقر آن پڑھتے ۔معلوم ہوا قبر پرقر آن پڑھنا جائز ہے۔ ال حافظ شرویہ بن شہردار دیلمی متو فی 509ھ فردوس الا خبار میں روایت کرتے ہیں

عن على بن إبي طالب من مرعلى المقابر فقماً قل هو الله أحد إحدى وعشمين

مرة ثم وهب أجرة للأموات أعطى من الأجربعدد والأموات-

'' حضرت علی ابن الی طالب رضی الله عنه ہے روایت ہے کہ جو تخص قبروں پر گزرے اور سورہ اخلاص اکیس مرتبہ پڑھے پھر اس کا ثواب مردوں کو بخشے تو جتنے مرد ہے اس قبرستان میں مدنون ہیں، ان کی تعداد کے مطابق اس کوثواب عطا کیا جائےگا۔

ا سيرسعدالله حسيني رحمه الله احوال الموتى مين فقل فرمات بين:

ك يشرح الصدورللسيوطي ص 123 مطبوعة مصر

ية يتبذيب الكمال في اساءالرجال جلد 5 ص 142 دارالعلميه بيروت

ت فرودس الاخبارللديلي جلد 4 م 38 رقم الحديث 5608 مكتبدا ثربيه سانگله بل

وابونعيم وسعد بن على الزنجاني فوائدة عن ابي هريرة رض الله عنه قال قال رسول الله على الله عنه والله أحد و إلهكم وسعد الله عنه والله عن دخل المقابر ثم قرأ فاتحة الكتاب و قل هو الله أحد و إلهكم التكاثر ثم قال إن جعلت ثواب ماقرأت من كلامك لأهل المقابر من المؤمنين والمؤمنات كانوا شفعاء له إلى الله تعالى - ك

عبد العزيز صاحب الخلال بسندة عن أنس رض الله عنه أنه عليه قال من دخل المقابر فقي أسورة يلسين حفف الله تعالى عنهم وكان له بعد دمن فيها حسنات و على المه عنه من الله عنه من الله عنه من صاحب خلال حافظ عبد العزيز نے اپنى سند كے ساتھ حضرت انس رضى الله عنه من دوايت كيا كه رسول اكرم سائن الله عنه فرما يا جوش قبرول ميں داخل ہوا ورسورة يلسين پڑھے الله

عزوجل ان عنداب ميں تخفيف فرما تا ہاورسورة يسين يڑھنے والے كيلئے جتنے اس قبرستان

میں مدفون ہیں ،ان کی تعداد کے برابرنیکیاں عطافر ماتا ہے۔

چنانچہ جملہ احادیث مبارکہ ہے نابت ہوا کہ قبر پرقر آن پڑھنا جائز ہے اور جوقر آن پاک یا ذکر واذکار وغیرہ وہاں کیا جائے اور اس کا ثواب صاحب قبر کوایصال کیا جائے ان کواس کا ثواب پہنچتا ہے اور ان کے عذاب میں تخفیف ہوتی ہے اور قبرستان میں قر آن پڑھنے والے کوجو قبرستان میں مدنون ہیں ، ان کی تعداد کے مطابق نیکیاں ملتی ہیں۔لہٰذا قبرستان میں جا کرقر آن

المعال الموتى من 33_ اتحاف للزبيدى جلد 10 من 373 تصوير بيروت شرح الصدور للسنون من 123 مصر

الموتى ص33_ فردوس الإخبار للديمى جلد 4، ص108_رقم الحديث 5834، شرح الصدور للسيوطى ص123 مصر

پاک پر صناچاہیے تا کداللہ عز وجل قرآن پاک کی برکت سے صاحب قبور پر رحمتوں اور برکتوں کا نزول فرمائے۔ لہذا اس موضوع کا اختتام بھی حدیث پر ہی کرتا ہوں۔

١١ صاحب شعب الايمان امام ابو بكراحمد بن حسين بيه في متوفى 458 فقل فرماتي بين:

عن عطاء بن إن رباح سمعت عبد الله بن عمر رض الله عنهما سمعت النبى علامة يقول إذا مات أحدكم فلا تجلسوه وأسمعوا به إلى قبره وليقى أعند رأسه فاتحة الكتاب وعند رجليها بخاتمة البقى ق قبره و فى رواية فاتحة البقى ق وعند رجيلها بخاتمة البقى ق ف قبره - ك

المن عن عبد الرحمن بن العلاء بن الجلاح عن ابيه قال قال لى إلى يا بنى اذا انامت فألحد في فإذا وضعتنى في لحدى فقل بسم الله وعلى ملة رسول الله من الله من على الثرى سنا - ثم اقرأ عند راسى بفاتحة البقى ة وخاتمتها عند الراس قال سمعت رسول الله من يقول ذلك - ك

"علاء این کجلاح اپنے باپ الجلاح (ابوالعلاء عامری) ہے روایت کرتے ہیں ۔ حضرت علاء نے کہا مجھے میرے باپ (الجلاح ابوالعلاء عامری) نے مجھے کہا اے میرے بیٹے! جب میں مرجاؤں تو میری لحد بنانا اور جب تو مجھے میری لحد میں رکھ دے تو ہم اللہ وعلیٰ ملتہ رسول

المسينة الايمان للبيبتي جلد 7ص16 رقم الحديث 9194 احياء الموتى ص30 معجم كبير للطبر اني جلد 12 ص340 _ رقم الحديث 13613

شيط وفي في الكبير جلد 19 س220 رقم الحديث 491 داراحياء التراث العربي بيروت احياء الموتى ص30_ درمنثور جلداول ص28 الله ما نظری کہنا۔ پھر مجھ پر نمناک مٹی آ ہستہ آ ہستہ گرانا پھر میرے فن کے بعد سورہ ابھرہ کا اوائل اوراس کا آخر میرے مرکے پاس پڑھنا کیونکہ میں نے رسول الله مان ہو بیٹر ہاتے سنا ہے''۔

قار کمین گرامی ! جہاں ہے آثار واحادیث قبر پر قر آن مقدس پڑھنے پر دلالت کرتے ہیں ، یعنی قر اُت قر آن کا ثواب ان کی ہیں وہاں یہ ایصال ثواب کے جواز پر بھی دلالت کرتے ہیں ، یعنی قر اُت قر آن کا ثواب ان کی ارواح کو ایصال کیا جاتا ہے جو کہ میت کیلئے نافع ہے۔ چنانچہ ایصال ثواب کے بیان میں جو باب ارواح کو ایصال کیا جاتا ہے جو کہ میت کیلئے نافع ہے۔ چنانچہ ایصال ثواب کے بیان میں جو باب کی طرف آئے گائی میں ہے آثار واحادیث آئی گی ۔اگر آپ کو حوالہ ضرورت ہوتو اس باب کی طرف رجو عکر نا۔ ان شاء اللہ آپ کو ان کے حوالہ جات لی جائیں گے اور جو ان کے علاوہ دیگر آثار و احادیث ہوگی ،ان کو ہاں بالحوالہ قبل کیا جائے گا۔

كيا قبرستان ميں قرآن مقدس كے كرجانا چاہيے يانہيں؟

اول: ہارے کچواحباب فرماتے ہیں قبرستان میں قرآن پاک لے کرنہیں جانا چاہے ال کی اصل کیا ہے؟ یہ تو انہیں ہی معلوم ہوگا۔ لیکن قرآن وحدیث لفظ میں قرائت مطلق ہے۔ اور قاعدہ یہ ہے کہ' والبطلق یجری علی اطلاقہ والبقید یجری علی تقییدہ ''یعنی مطلق ہیشہ المیانی پرجاری رہتا ہے۔ ہاں اگر کوئی قاعدہ صارفہ ہوجو مطلق کومقید کردے۔ اگر کوئی ایسا قاعدہ صارفہ ہمارے احباب کے پاس ہے تو وہ اس کو بیان فرما کیں۔

دوم: یہ کہ لفظ قر اُت مطلق ہے خواہ نظر سے قر آن مقدی کی تلاوت کرے یا اس کو زبانی پڑھے۔ تو جب قبرستان میں قرآن پاک لے کر جانا جا کزنہیں اور وہاں صرف زبانی ہی قرآن مقدی کی تلاوت کی جائے تو قبرستان میں قرآن پاک لے کر جانے کے خلاف کوئی عقلی یا شرکی مقدی کی تلاوت کی جائے تو قبرستان میں قرآن لیکر جانے جواس پر دلالت کرتی ہو کہ قبرستان میں قرآن لیکر جانا جا کزنہیں۔ درآ نحالیک قرائے قرآن کے اطلاق پرآیات قرآنی نصا اور اخبار صححہ دلالت کرتی ہیں اور قرائے قرآن کا اطلاق ایک حقیقت ہے اس کو تاویل کی طرف لیے کئی استحالہ کی ضرورت ہے۔ آپ برائے مہر بانی وہ استحالہ بیان فرما دیں تا کہ اس حقیقت کو تاویل کی طرف پھیردیا جائے اور کی برائے وہ استحالہ کی خرورت ہے۔ آپ

تاویل کی بنا پر حکم دیا جائے کہ قبرستان میں قرآن لیکر جانا جائز نہیں ہے۔

یہ بندہ ناچیزآپ کے اس قول کادووجہ سےرد کرتا ہے۔

اول یہ کہ قرآن پاک کونظر سے پڑھنا افضل ہے بہ نسبت زبانی پڑھنے کے۔ آیے اس کے متعلق ایک صدیث ملاحظ فرما کیں۔ ایک صدیث کے تحت جونقل فرمایا وہ بھی ملاحظ فرما کیں۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب فضائل القرآن میں ایک باب بائدھا ہے۔ وہ ہے: "باب القرآة عن ظهر القلوب" یعنی یہ باب زبانی قرآن پڑھنے کے بیان میں ہے، یعنی قرآن پڑھنے کے بیان میں ہے، یعنی قرآن کی جنی بغیر دیکھے پڑھنا۔ اس کے ترجمۃ الباب کے تحت امام بخاری نے ایک صدیث روایت کی ہاں کامعنی چیش خدمت ہے۔

سہل بن سعدرض اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ ایک عورت بارگاہ نبوی سائٹ ایکے ہیں حاضر ہوئی اور عرض کیا: یا رسول اللہ سائٹ ایس اسلے آپ کی خدمت اقدی میں حاضر ہوئی ہوں کہ میں اپنے تھے کہ دوں ۔ تو رسول اللہ سائٹ ایکے ہے اس عورت کو او پر سے بنچ تک میں اپنے تھا ۔ پھر نظر بنچ جھکا دی اور پھرا ہے سر مبارک کو جھکا دیا۔ جب عورت نے دیکھا کہ آپ سائٹ ایک جھاتی ہے اس کے متعلق کچھ فیصلہ نہیں فرمارے تو آپ سائٹ ایک جھات میں سے ایک صحالی کھڑا

موااورع ض كيا: يارسول الله سالية التيهم! الرآب كواس كى كوئى حاجت نبيس تواس كامير بساتحة تكاح فرمادیں۔آپ سائٹلی پہنے نے فرمایا تمہارے یاس کھے چیز ہے؟اس محض نے عرض کیا۔ بخدا! یا جائے۔ وہ مخص گھر گیااور پھرواپس آیااورعرض کیا: پارسول الله سائٹ تابینم! بخدالوہے کی انگوشی بھی مہیں ۔لیکن بیمیراتہبند ہے۔ بہل بن سعدرضی اللہ عنه فرماتے ہیں اس کے پاس جا در بھی نہھی کہ وہ اس جا در کا نصف اس عورت کودے دیتا۔ رسول الله سائٹ ایج نے فر مایا تواہے تہبند کے ساتھ کیا كرے كا۔؟ اگر تو يہنے كا عورت پر بچھ چيز نہيں ہوگی اور اگر عورت پہنے كی تو تجھ پر بچھ چيز نہيں ہو گ _ پھروہ آ دی کا فی دیر بیٹھا رہا۔ پھروہ کھڑا ہوا! تورسول الله سانٹھائیلی نے اس محف کو واپس جاتے ہوئے دیکھا تو آپ سانٹھائیلم نے اس کو بلانے کا حکم دیا اور جب وہ محض واپس آیا تو آپ مَا اللَّهِ إِلَيْهِ فِي مَا يا: كيا تمهار ب ياس بجهة آن ب؟ اس محض في عرض كيا: يارمول الله سلَّ اللَّهِ اللَّهِ میرے پاس فلال فلال سورت ہے اور ان سورتوں کوشار کیا گیا، آپ سائٹلائیلم نے فرمایا: کیا توب سورتين زباني يرهتا ٢- الم محف في عرض كيا: جي بال يارسول الله ما في السيارة السيافية إلى السيافية في فر مایا: جاؤجوتمبارے پاس قرآن ہاس کے عوض میں نے تم کواس عورت کا مالک بنادیا۔ ا حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں:

وقال ابن كثير إن كان البخارى أراة هذاا لحديث الدلالة على أن تلاوة القيآن عن ظهرالقلب أفضل من تلاوته نظرا من المصحف ففيه نظر الخريد على القيآن عن ظهرالقلب أفضل من تلاوته نظرا من المصحف ففيه نظر الخريد على المام بخارى (رحمه الله) في اس حديث سيداراده كياب كداس حديث كي دلالت اس يرب كه تلاوت قرآن زباني افضل بي واس مين نظر بي أرب

پھرحافظ ابن حجرعسقلانی فرماتے ہیں، اس صدیث مبارک کاسیاق صرف بہی ثابت کرتا ہے کہ وہ خص ان سورتوں کو زبانی یا در کھتا ہے تا کہ وہ خص اپنی بیوی کی تعلیم پر قادر ہو سکے اور مرادیہ نہیں کہ زبانی پڑھنانظرے پڑھنے سے افضل ہے یا کہ بیں۔ اور دوم یہ کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا یہ

المرقة البارى شرح سيح البخارى جد 9 م 78 رقم الحديث 5030 وارالمعرف بيروت على المرق بيروت على المرق المرق بيروت على المرق المرق

تول"باب القهاقاعن ظهرالقلب" عمراد صرف زبانی پڑھنے کی مشروعیت واستحباب ہاور تحقیق یہ ہے کہ اکثر علماء کرام نے تصریح فرمائی کہ قرآن سے دیکھ کر پڑھناز بانی پڑھنے سے افضل ہے۔ صاحب عمدة القاری شرح سیح بخاری علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ اس حدیث کے تحت رقمطراز ہیں:

ولم يضع هذه الترجمة إلالبيان أفضيلة القراء ة نظرا وإن كان فيه الاستثبات أيضا وهولاينا في الأفضيلة أيضاعلى أنه ورد أحاديث كثيرة في هذا الباب-

"علامہ بدرالدین عین فرماتے ہیں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس ترجمہ کوصرف ویکھ کر پڑھنے کی افسیلت کے بیان کیلئے وضع فرمایا ہے اگر چہ اس حدیث میں زبانی پڑھنے کا اثبات بھی ہے لیکن یہ اثبات افسیلت کے منافی نہیں۔اس لئے کہ اس باب (نظرے پڑھنے) میں بہت ساری احادیث وارد ہوئی ہیں'۔وہیہ ہیں:

عن عطاء بن يسار عن إن سعيد الخدرى مرفوعاً أعطوا عينكم حظاً من العبادة قال النظرق المصحف والتفكر العبادة قال النظرق المصحف والتفكر فيه والاعتبار عند عجائبه -

"عطاء بن بیار نے حضرت ابوسعید خدری رضی الله عندے مرفوعاً روایت کیا کہ رسول الله سی تعلیم نے فرما یا این آ تکھوں کو عبادت سے حصہ دو۔حاضرین نے عرض کیا : یا رسول الله سی تعلیم الله تعلیم تعلیم

یہ بندہ ناچیز اپنے احباب کی خدمت میں دست بستہ عرض کرتا ہے کہ اس حدیث مبارک سے ثابت ہواقر آن کونظر سے پڑھنا عبادت ہے۔اوراس عبادت کا آپ انکار فرمار ہے ہیں کیا آپ کے نزدیک آدمی کواس عبارت سے متلذ ذخیس ہونا چاہیے۔

ماروالا ابوعبيد الله في فضائل القرآن من طريق عبيد الله بن عبد الرحمن عن بعض أصحاب رسول علايل رفعه قال فضل قرأة القرآن نظراً على من يقرع لا ظهراً كفضل الفرضية على النافلة واستادلا ضعيف و من طريق ابن مسعود رض الله عنه موقوفا أديبواالنظرني المصحف - - واستادة صحيح-

"اس حدیث کو ابوعبید نے فضائل قرآن میں عبیداللہ بن عبدالر المن کے طریق سے روایت کیا اور حضرت عبید اللہ بن عبدالرحمٰن نے رسول اللہ سائٹیلیلم کے بعض اصحاب سے روایت کیا اور اس حدیث کو مرفوع کہا، یعنی آپ سائٹیلیلم نے فر ما یا نظر سے قرآن پڑھنے والے کی فضیلت نظی نماز فرض پڑھنے والے کی فضیلت نظی نماز فرض پڑھنے والے کی فضیلت نظی نماز پڑھنے والے پر۔اوراس حدیث کی اسناوضعیف ہاور حضرت عبداللہ بن مسعودرضی اللہ عند کے طریق سے موقو فاروایت ہے کہ حضرت ابن مسعودرضی اللہ نے فرمایا: ہمیشہ نظر سے قرآن پڑھو۔ اوراس حدیث کی اسناوضعی ۔

اس مدیث سے ثابت ہوا کہ قر آن مقدی کود کھے کر پڑھنا چاہے اور نظر سے قر آن پڑھنے والے کی فضیت ایس ہے جیسا کہ وہ نماز فرض پڑھ رہا ہے اور جوز بانی پڑھنے والا ہے ایسے ہے جیسے وہ نمازنفل پڑھ رہا ہے۔اب فیصلہ آپ کی عدالت میں ہے کیا نظر سے قر آن پاک پڑھنا جاہے کہ نہیں۔

قال يزيد بن حبيب من قرع القرآن في المصحف خفف عن والديد العداب وإن كان كافرين - (روالا ابن وضاح)

"یزید بن حبیب نے فرمایا: جس فخص نے قرآن کودیکھ کر پڑھااس کے والدین کے عذاب میں تخفیف کی جائیگی اگرچہ وہ کا فرہونگے''۔ عذاب میں تخفیف کی جائیگی اگرچہ وہ کا فرہونگے''۔

اب آپ بتائیں کیا ہمیں اپنے والدین کی قبر پر جا کرنظرے قرآن پاک پڑھنا چاہیے کہ زبانی پڑھنا چاہیے کیونکہ یزید بن حبیب کا قول اس بات کا متضاضی ہے کہ اگر والدین کافر بھی ہونگے تو نظرے قرآن خوانی کے صدقہ ان کے عذاب میں بھی تخفیف ہوگی اور اگر والدین مسلمان ہیں تونظرے ان کی قبر پرقرآن پڑھنا نورعلی نورہے ہے۔

اور جہاں تک قرآن مقدی کوحفظ کرنے کا تعلق ہے تواس کے شرف اور قدرومنزلت

الماري شرح من القارى شرح من المارى جلد 20 ص 47-46 مكتبه رشيديد كوئنه ارشادالسارى شرح منج البخارى جلد 11 ص 351_رتم الحديث 5030

میں کسی کو ذرا بھر بھی شبیس کے قرآن مقدی کواپنے سینے میں محفوظ کرنا کتنے اجروثواب کا استحقاق رکھتا ہے۔

صاحب تغیر قرطبی فرماتے ہیں:

عن على رض الله عنه قال قال رسول الله عن الله القرآن واستظهرة وحفظه أد خله الجنة وشفعه في عشرة من أهل بيته قدو جبت له النار - ك

'' حضرت علی المرتضیٰ رضی الله عند ہے روایت ہے کہ انہوں نے کہارسول الله ملی ٹھائیلیم نے فرمایا: جس نے قرآن پاک کو حفظ کیا اور اس کی حفاظت کی اللہ عز وجل اس کو جنت میں داخل فرمائے گا۔اور اس کے اہل خانہ میں ہے ان دس افراد کے حق میں شفاعت قبول فرمائے گا جن پر جہنم واجب ہو چکی ہے''۔

چتانچ قرآن پاک کا حفظ کرنا باعث شرف اورا پے گھر والوں کیلئے ذریعہ نجات ہے۔
لیکن موضوع ہے قرآن مقدی کی قرات نہ کہ حفظ قرآن بلکہ حافظ قرآن کو بھی قرآن مقدی کی
علاوت آنکھوں ہے و کیچے کر کرنی چاہیے۔ کیونکہ اس میں دوگنا تواب ملے گا ایک تلاوت قرآن کا
اور دوسراای کونظر ہے پڑھنے کا۔ کیونکہ قرآن پاک کونظر ہے پڑھنا بھی عبادت ہے۔ حافظ ابن
حجر عسقلانی در فیٹلے فرماتے ہیں:

ومن حیث المعنی أن القرا أقی المصحف أسلم من الغلط - ع ''یعنی معنی کی حیثیت ہے قرآن پاک کود کیچ کر پڑھتا غلطی ہے محفوظ رکھتا ہے''۔ معلوم ہوا اگر چہ کوئی حافظ قرآن بھی ہوتو بھی وہ قرآن کی تلاوت نظر ہے د کیچ کر کرے کیونکہ اس سے حافظ قرآن جو غلطیاں قرآن میں ہوجاتی ہیں ان سے محفوظ رہتا ہے۔ وجہ دوم:۔ یہ کہ جب قرآن پاک کا شیرازہ بکھر جائے اور اس کے اور اق خستہ ہوجا کیں اور وہ قرآن پاک قابل تلاوت ندرہ جائے تو اس کو فن کرنا ہی افضل واولی ہے۔ اگر بقول بعض قرآن

ئے تنظیر قرطبی جلداول ص 10 تنظیر نیشا پوری علی حاشی تنظیر طبری جلداول ص7 _مندامام احمد جلداول ص 152

في فق البارى شرح مي ابخارى جلد 9 ص 78 دار المعرف بيروت

مقدى كا قبرستان ميں لے كرجاناكى وجہ ہے جائز نبيس تو پھر جب اس كاشيراز و بھھر جائے اور سلاوت كے قابل ندر ہے تو آن پاك قبرستان ميں فن بھی نبيس كرنا چاہيے كيونكہ جب اولا وہ قرآن مقدى قابل تلاوت تھا تو اس كوقبرستان لے كرجانا جائز ندتھا تو مآلا اس قرآن مقدى كوقبرستان ميں فن كرنا كيونكر جائز ہوسكتا ہے۔ حالانكہ حضرات علمائے كرام نے بينص بيان فرمائى ہے جب قرآن پاك بوسيدہ ہوجائے اور قابل تلاوت ندر ہے تو اس كوقبرستان ميں فن كرنا بى اولى ہے۔

إن الدون ليس فيه اخلال بالتعظيم لأن أفضل الناس يدفنون وفي الذخيرة المصحف إذاصار خلقا و تعذر القرأة منه لايحرق بالنار - إليه أشار محمد رحمه الله وبه نأخذ ولا يكره دفنه وينبغى أن يلف بخرقة طاهرة ويلحدله لأنه لوشق و دفن يحتاج إلى إهالة التراب عليه وفي ذلك نوع تحقير إلا إذا جعل فوقه سقف - غواص البحرين على هامش مدك

یعنی قرآن پاک کے دفن کرنے میں اس کی تعظیم میں کوئی خلل نہیں اس لئے کہ افضل
لوگ بھی دفن ہی گئے جاتے ہیں۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ قرآن پاک ہوسیدہ ہوجائے اوراس قرآن
سے پڑھنامشکل ہوجائے تو اس قرآن پاک کوآگ میں شہطا یا جائے اوراس کی طرف امام محمد
رحمہ اللہ نے اشارہ فر مایا: اور ہم احتاف کا حضرت امام محمد رحمہ اللہ کے قول پر ہی ممل ہے۔ اور
قرآن پاک کو دفن کرنا مکروہ نہیں اور چاہیے کہ قرآن پاک کو پاک کپڑے کے کھڑے میں لیسٹا
جائے اور قرآن کیلئے لحد بنائی جائے۔ اگر صرف زمین کوشق کیا اور قرآن پاک کواس شق میں دفن
کیا گیا تو اس پرمٹی ڈالنے کی حاجت باتی رہے گی اور اس طرح کے دفن میں ایک تشم کی قرآن کی
کیا گیا تو اس پرمٹی ڈالنے کی حاجت باتی رہے گی اور اس طرح کے دفن میں ایک تشم کی قرآن کی
حقیرہے۔ ہاں! اگر اس شق پر جھت ڈال دیا جائے تو پھر شیح ہے۔

تواس عبارت ہے واضح یہ ہور ہاہے کہ جیسے مردہ کیلئے لحد تیار کی جاتی ہے اوراس پر سنٹ کی بنی ہو کی پٹر یاں رکھ دی جاتی ہیں یااس لحد پر اینٹیں لگا دی جاتی ہیں تا کہ میت مٹی ہے محفوظ رہے اگر ایسے ہی میت پرمٹی ڈال دی جائے تو یہ بہت تحقیر ہے آس طرح جوقر آن پاک بوسیدہ ہوجائے اوراس کی تلاوت مشکل ہواس کو بھی لحد تیار کر کے جیسے میت کو دفن کیا جاتا ہے

المع الرموزج وموم 327 مطبوعه مكتب الاسيكنيد قابوس ايران

قرآن كو بھى ايسے فن كياجائے۔

صاحب درمخارام مصلفی علیدالرحمفرماتے ہیں۔

الكتب الذى لا ينتفع بها يمعى عنها اسم الله وملئكته و رسله وتحرق الباق ولا بأس بأن تنقى في ماء جاركها هي أو تدفن وهو أحسن كما في الأنبياء ـ ك

"اورہ وہ کتب جن نے نفع حاصل نہیں کیا جاسکتا ان کتب میں اللہ عز وجل اوراس کے فرشتوں اوراس کے درسولوں کے نام منادیئے جا کمیں اور باقی کتب کوجلادیا جائے اوراس میں بھی کوئی حرج نہیں جیسا کہ ریکت ہیں ان کوجاری پانی میں ڈال دیا جائے یا ان کتب کو دن کر دیا جائے ان کتب کو دن کر دیا جائے اور ریکام بہت اچھا ہے جیسا کہ انہیا میں ہے"۔

اس كي تحت صاحب روالحتار علامه ابن عابدين شاى فرمات بين:

توله كهانى الأنبياء كذانى عالب النسخ و فى بعضها كهانى الأشباه لكن عبارة المبتبئ والدفن أحسن كهانى الأنبياء والأولياء إذا ماتوا وكفرا جميع الكتب إذا بليت وخرجت عن الانتفاع بها - الا يعنى أن الدفن ليس فيه إخلال بالتعظيم لأن أفضل الناس يدفنون وفى الذخيرة المصحف إذا صارخلقا و تعذ رالقرأة منه لا يحرق فى النار اليه أشار محدوبه ناخذ ولا يكرولا دفنه وينبغى أن يلف فى خرقة طاهرة ويلحد له لوشتى و دفن يحتاج إلى إهالة التراب عليه وفى ذلك نوع تحقير الاإذا جعل فوقه سقف على

''صاحب در مختار کا قول جیسا کہ انبیاء میں ہے۔ غالب تنحوں میں ای طرح ہے اور
بعض تنح میں کمانی الا شباہ ہے لیکن مجتبیٰ کی عبارت سے ہے کہ ذنن کرتا بہت اچھا ہے جیسا کہ حضرات
انبیاء کرام علیہم السلام اور حضرات اولیائے کرام رحمہم اللہ جب وصال فرما جا تیں تو ان کو فن کیا
جاتا ہے اور ای طرح تمام کتب جب بوسیدہ ہوجا میں اور وہ کتب انتفاع ہے نکل جا کی یعنی
فن کرنے میں بسب تعظیم کوئی ظائن ہیں اس لئے کہ افضل لوگ بھی فن کئے جاتے ہیں اور ذخیرہ
میں ہے تر آن مقدی جب بوسیدہ ہوجائے اور اس قر آن سے تلاوت کر تامععد رہوجائے تو اسکو

ورعار باش روالحارطدة ص299

ردالحارات بالكرفية جلدة س 299 كتبرشديكون

آگ میں نہ جلایا جائے۔اس کی طرف امام محمد رحمہ اللہ نے اشارہ فرمایا ہے اور امام محمد رحمہ اللہ کے قول پر ہمارا ممل ہے اور قرآن پاک کو فن کرنا مکر وہ نہیں اور چاہیے کہ پاک کپڑے کے ایک مکرے میں اس کو لپیٹا جائے اور قرآن کیلئے لحد بنائی جائے اس لئے کہ ک نے صرف زمین کو شکاف کیا اور فن کر دیا تو اس پرمٹی ڈالنے کی احتیاج باتی ہے اور ای طرح فن کرنے میں ایک طرح کی تحقیریائی جاتی ہے ہاں اگر اس شکاف پر جھت ڈال دی جائے۔

شار حین حدیث اور علماء و فقهاء کی منصوصات ہے ثابت ہے۔ قرآن پاک کوقبرستان میں لے کرجانے میں کوئی مضا گفتہ ہیں اور نہ ہی کوئی شرق ایسا استحالہ ہے جس سے ثابت ہو کہ قرآن مقدی قبرستان میں لے کرجانا خلاف شریعت اور سوئے اوب ہے اور جن کا بیعقیدہ ہے تو ''فعلیہ الدلیل''صرف کتب غیر معتبرہ وضعفہ ہے کوئی حوالہ پیش کرنا رائے نہیں بلکہ کتب معتبرہ کی نقل جورانے اور مختار ہے، وہ پیش کی جائے اور نہ ہی کسی قیاس کی ضرورت ہے کیونکہ اصل ہوتو قیاس کی ضرورت ہیں ، ان پرفتو کی نہیں اور حضرات علماء کرام کے نزد یک غیر معتبر اور جن کتب کے مصنفین غیر مشہور ہیں ، ان پرفتو کی نہیں دیا جا سکتا۔

توجب بیٹابت ہوگیا کہ قرآن پاک کوجب وہ بوسید ہوجائے تو دفن کرنا ہی افضل ہے تو یہ قرآن معظم کے قبرستان میں لے کرجانے کی قوی دلیل ہے جس سے انکار ناممکن ہے۔ واللہ تعالی اعلم

چنانچاس مئلہ کا تعلق ایصال ثواب ہے ہے لہذا ایطال ثواب کے متعلق حضرات احناف کا کیا عقیدہ ہے اس کو بھی بیان کرنا ضروری ہے تا کہ اہل سنت کو یہ معلوم ہو کہ علائے احناف کے نزد یک کونی عبارات کا ثواب ہم میت کے روح کو ایصال کر سکتے ہیں اور وہ کوئی عبادات ہیں جن کا ثواب ہم میت کی روح کو ایصال نہیں کر سکتے ہیں۔ کیونکہ اس میں احناف اور شوافع میں اختلاف ہے جو کتب مذہب کی منقولات ہے آپ پر واضح ہوجائے گا۔ واللہ محدی الی سبیل الرشاد

ايصال ثواب كابيان

ایسال ثواب کامعنی ہے کہ ہم جو نیک اعمال کرتے ہیں ان پر جوثواب ملتا ہے وہ ثواب میت کی روح کوایسال کرنا یااس کے لئے مغفرت و بخشش کی دعا کرنا ہے، بیسب ایسال ثواب میں آتا ہے۔

وابس الماجيد علامة ين الدين اين نجيم خفى البحرالرائق في شرح كنز الدقائق يمن فرمات بين: والأصل فيه أن الإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيرة صلوة أو صوماً أو صدقة أوقى أة قرآن أو ذكرا أو طوافا او غير ذلك عند أصحابنا للكتاب والسنة - أما الكتاب فقوله تعالى وقل رب ارحمهما كماربياني صغيرا وإخبارة تعالى من ملئكة يقوله و يستغفي ون للذين امنوا- الخ

خواہ اس کا وعمل نماز ہویاروز ہ مصدقہ ہویا قراًت قراآن کوئی ذکر وغیرہ ہویا طواف یا اس کی مشل اور کوئی نیک عمل ہمارے اصحاب کے نزدیک اس کا ثواب دوسرے کو پہنچتا ہے اور سیہ کتاب دسنت سے ثابت ہے۔

قرآن مجيد مين الله عزوجل كافرمان ب- وقل رب الرحمهما كما ربياني مدهد ال

صعیر است اور عرض کراے میرے رب! تو دونوں پر رحم کر جیسا کدان دونوں نے جھے بچپن "اور عرض کراے میرے رب! تو دونوں پر رحم کر جیسا کدان دونوں نے جھے بچپن میں یالا''۔

اس آید مبارکہ سے ثابت ہوا کہ مسلمانوں کیلئے رحمت ومغفرت کی دعا جائز اور فائدہ پنچانے والی ہے۔ مردوں کوایصال ثواب میں بھی ان کیلئے دعائے مغفرت ہوتی ہے، لہذا ایصال ثواب کیلئے بیآیت مبارکہ اصل ہے۔

آيت دوم: الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ديزمنون به و

يستغفرون للذين آمنو ربنا وسعت كل شئى رحمة وعلما فاغفر للذين قالوا واتبعرا سبيلك وقهم عذاب الجهيم لل

اور جوعرش اٹھائے ہیں اور جوان کے گر دہیں اپنے رب کی تعریف کے ساتھ اس کی پاکی اور جوعرش اٹھائے ہیں اور جوان کے گر دہیں اپنے ہیں۔اے رب! ہمارے تیری پاکی او لئے اور اس پرایمان لاتے اور مسلمانوں کی مغفرت ماتھے ہیں۔اے رب! ہمارے تیری رحمت وعلم میں ہر چیز کو ہائی ہے تو انہیں بخش دے جنہوں نے تو بہ کی اور تیری راہ پر چلے اور انہیں ووزخ کے عذا ب ہوا کے اے ہمارے رب! اور انہیں بسنے کے باغوں میں داخل کرجن کا تو نے ان سے وعدہ فرما یا ہے اور ان کی جو نیک ہوں ان کے باپ دا دا اور بیبیوں اور اولا دہیں بیشک تو ہی عزت و حکمت والا ہے اور انہیں گنا ہوں کی شامت سے بچا ہے۔

اس آیت مبارکہ میں وہ فرشتے جو حاملین عرش ہیں جو اسحاب قرب اور ملائکہ میں اشرف وافضل ہیں اور وہ فرشتے جو حاملین عرش ہیں جو اسحاب قرب اور ملائکہ میں اشرف وافضل ہیں اور وہ فرشتے جوعرش کا ظواف کرنے والے ہیں انہیں کرو بی کہتے ہیں، یہ سب فرشتے مومنوں کیلئے مغفرت کی دعا ما تکتے ہیں اور مردوں کیلئے بھی بطور ایصال ثواب دعائے مغفرت ہوتی ہے۔ چنانچے بیہ آیہ مبارکہ بھی ایصال ثواب میں اصل ہے۔

تيرى آيت مباركه: والذين جاؤا امن بعدهم يتولون ربنا اغفى لنا والاخوننا الذين سبقونا باالايمان الخ^ع

"اوروہ جوان کے بعد آئے (یعنی مہاجرین وانصار کے اور علماء مفسرین کے نزویک اس میں قیامت تک پیدا ہونے والے مسلمان داخل ہیں) عرض کرتے ہیں اے ہمارے رب! ہمیں بخش دے اور ہمارے بھائیوں کو جوہم سے پہلے ایمان لائے۔

یعنی قیامت تک ہر سلمان جوان ہے پہلے سلمان گزر چکے ان کیلئے مغفرت کی دعا کرے چنانچد عائے مغفرت کی دعا کرے چنانچ دعائے مغفرت کا پیسلسلہ قیامت تک جاری ہے ہر بعد میں آنے والا سلمان اپنے پہلے سلمان جواس دنیا ہے چلا گیا، اس کیلئے مغفرت کی دعا کرے یہ بین ایصال تواب ہے جو کہ قرآن ہے تابت ہے جس کی طرف صاحب البحر الرائق نے اشارہ فرمایا کہ ایصال تواب قرآن

مورة موكن آيت 8-7

المرة طرآيت 10

ے بھی ثابت ہاور سنت ہے بھی۔ اس کے بعد صاحب البحر الرائق فرماتے ہیں:

وأما السنة فأحاديث كثيرة منها ما في الصحيحين ضحى بكبشين فجعل أحدهاعن أمته وهومشهور تجوز الزيادة به على الكتاب و منها ماروا لا ابوداؤد اقروا على موتاكم يس مد فتعين أن لا يكون قوله تعالى "وأن ليس للإنسان إلا ماسعى "على ظاهرة ك

''(نی سنت تواس سلسلے میں احادیث بہت زیادہ ہیں ان میں ایک حدیث جو سیحین (پینی بخاری وسلم) میں ہے کہ آپ ساڑھ الی ہے دو بحروں کی قربانی دی توان میں ہے ایک بحرے کی قربانی اپنی امت کی طرف ہے دی ادر بیحدیث مشہور ہے اوراس حدیث مشہور کے ساتھ کتاب اللہ پرزیادت جائز ہے۔ اوران احادیث میں ہوہ حدیث ہے جس کو ابودا و دنے روایت کیا کہ اپنے مردوں پر سورہ کسین پڑھو بندہ ناچیز نے (احادیث و آثار ہے قبر پرقر آن مقدس پڑھے کا بیان) میں کافی احادیث نقل کی ہیں وہاں ملاحظ فرما کی ۔ صاحب البحر الرائق فرماتے ہیں قرآن وسنت ہے متعین ہوگیا کہ اللہ عزوج لکا بیقول'' اُن لیس للإنسان إلا حاسم کی ایک اس کی اللہ کا بیت کا بیان احادیث ان اللہ کا بیت مقدسہ کے متعلق فتح القدیر کے حوالہ ہے بچھ ماسی ''اپنے ظاہر پر نہیں۔ ان شاء اللہ اس آ یت مقدسہ کے متعلق احادیث ان کشرت میں ہوگیا کہ ایا ایصال او اب کے متعلق احادیث ان کشرت میں ہیں کہ ہوسکتا ہے بیحدیث حد تواتر تک پہنچ جائے جس کا انکار سرایا صلالت و گرائی ہے۔
میں ہیں کہ ہوسکتا ہے بیحدیث حد تواتر تک پہنچ جائے جس کا انکار سرایا صلالت و گرائی ہے۔

وظاهر إطلاقهم يقتض انه لافى قبين الفى ضوالنفل والدندكوره ص60 اورحظرات على مرام كا ظاهر اطلاق تقاضا كرتا ہے كه عبارت فرض اور نقل كه درميان كوئى فرق نبيس، يعنى عبادت خواه وه فرض هو يانفل اس كا ثواب ميت كى روح كو ايسال كرنا جائز ہواور فرض و نقلى عبات ميں مجوفر ق نبيس كين صاحب روالمحتار نے منحة الخالق على البحرالرائق ميں اس كى مخالفت كى ہے ، وه فرماتے ہيں:

قوله وظاهر إطلاقهم يقتض أنه لافرق الخ - هم يرتضه البقدس في الرمزحيث قال وأما جعل ثواب فرضه لغيرة فمحتاج إلى نقل - الا - قلت رأيت في شهر تحفة الملوك قيد بالنافلة حيث قال يصح أن يجعل الإنسان ثواب عبادته النافلة لغيرة صوماً أوصلاة أوقرأة القرآن أوصدقة أو الأذكار أوغيرها من أنواع البر - الخ

علامہ ابن عابدین شامی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں صاحب البحرالرائق کا یہ قول کہ حضرات علاء کرام کے زو یک ظاہراطلاق کا تقاضا کرتا ہے کہ ایصال اُواب بیل عبادت فرض اور نفل میں کوئی فرق نہیں، علامہ مقدی متو فی 1004 ھے نے البحرالرائق کے حاشیہ رمز بیل صاحب البحرالرائق کے اس قول کو پہند نہیں فرما یا اور جواب دیا کہ اپنے فرض کا غیر کو اُواب دینا یہ بحتا ن نقل ہے۔ علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ تعالی فرماتے ہیں میں کہتا ہوں میں نے تحفۃ الملوک کا شرح میں دیکھا نہوں نے ایصال اُواب کو نا فلہ عبادت کیسا تھے مقید فرمایا ہے اور کہا تھے ہیں ہی کہتا ہوں میں انہاں اپنی نا فلہ عبادت کا غیر کو اُواب دے خواہ وہ روزہ ہو، نماز ہویا قراۃ قرآن ہویا صدقہ یا انسان اپنی نا فلہ عبادت کا غیر کو اُواب معلمہ شامی رحمہ اللہ فرماتے ہیں عقریب ایک مسئلہ شام ان میں سے ایک کو معین کرلیا تو تھے ہوا ہے واللہ بن کی طرف سے تج کا احرام با غدھا اور ان میں سے ایک کو معین کرلیا تو تھے ہوا ہے کہ وہ اس تج کا اقواب اس کو دے۔ اسلے کہ جج تو تج کرنے والے کا تج فرض ساقط ہوجائے گا اور مراد میں سے صرح کے بعث فلی تحقی کو اُواب ملے گا اور فاعل کا تج فرض ساقط ہوجائے گا اور مراد میں سے صرح کے بعث فلی تحقی کو اُواب ملے گا اور فاعل کا تج فرض ساقط ہوجائے گا۔ صرح کے بعث فلی تحقی کو اُواب ملے گا اور فاعل کا تج فرض ساقط ہوجائے گا۔ صرح کے بعث فلی تحقی کو اُواب ملے گا اور فاعل کا تج فرض ساقط ہوجائے گا۔ صرح کے بعث فلی تحقی کو اُواب ملے گا اور فاعل کا تج فرض ساقط ہوجائے گا۔

"قوله عندا فل السنة والجهاعة "ليس المراد أن المخالف لما ذكر خارج عن أهل السنة والجهاعة فإن مالكا والشافعي رحمهما الله لا يقولان بوصول العبادات البدنية محضة كالصلوة والتلاوة بل غيرها كالصدقة والحج بل المراد أن أصحابنا لهم كمال الاتباع أولتهسك ماليس لغيرهم فعبر عنهم باسم أهل السنة فكأنه قال عند أصحابنا غيران لهم وصفا عبر عنهم به وخالف في كل العبادات المعتزلة وتهسكوبقوله

تعالى - وأن ليس للإنسان إلا ماسى وقد ثبت مايوجب المصير إلى ذلك وهو ما رواة المصنف وما في لصحيحين أنه على المسلم بكبشين أملحين أحدهما عن نفسه والاخر عن أمته - الخرك

صاحب فنخ القد يرفر ماتے بين صاحب بدايه كا قول كدائل سنت و جماعت كنزديك (اگركوئي عبادات بدنيه اور ماليه كا قواب فيركوديتا ہے توان كا قواب ان كو پنجتا ہے) صاحب فنخ القد يرابل سنت و جماعت سے مرادينبين كہ جو خالف مذكور ہے (يعنی امام مالك و شافی رحمهاالله) وہ ابل سنت جماعت سے خارج ہے اس لئے كدامام مالك اور شافعی رحمهاالله محض عبادات بدنيه كے علاوہ ديگرعبادات ماليہ جسے صدقہ و رقح و فيرہ كا ثواب بى دوسر سے كوملتا ہے عبادات بدنيه كانبين بلكدابل سنت و جماعت سے مراد ہمارے وہ اصحاب بين جن كا كمال اتباع اور تمك ہے اس چيز كے ساتھ جودوسروں كيلئے نبين ہے چنا في اپنے اصحاب كوائل سنت كے نام سے تعير كيا جا تا ہے تو گويا كد صاحب بدايہ نے فرمايا ہمارے اصحاب كنزد يك سوائے اس بات كدان كے لئے ايك كدصاحب بدايہ نے فرمايا ہمارے اصحاب كنزد يك سوائے اس بات كدان كے لئے ايك وصف ہے جس وصف كے ساتھ ان كو تعير كيا گيا اور معتز لہ نے تمام عبادات ميں خالفت كى ہے۔ يعنی معتز لہ كرزد يک سی عبادت كا جسی ثواب وہ دوسرے كونبين دے سكتا معتز لہ نے الله عندی معتز لہ كرزد يک سی عبادت كا جسی ثواب وہ دوسرے كونبين دے سكتا معتز لہ نے الله عباد اس في عبادت كا جسی ثواب وہ دوسرے كونبين دے سكتا معتز لہ نے الله عباد اس في عبادت كا جسی ثواب وہ دوسرے كونبين دے سكتا معتز لہ نے الله عباد کا سے بواس نے كوشش كی۔ عبواس نے كوشش كی۔ عبواس نے كوشش كی۔

صاحب فتح القديراس كا جواب دية ہوئ فرماتے ہيں بلاشہ بير آيت مباركه ظاہر ب جومعتز لدنے كہاليكن بيا حقال بھى ہوسكتا ہے كہ بير آيت مباركہ منسوخ ہو يااس كاطلاق كومقيد كرديا گيا ہواور جوچيزاس آيت مباركہ كاطلاق كومقيد كرديا گيا ہواور جوچيزاس آيت مباركہ كاطلاق كومقيد كرتى ہاس كايدوجوب ثابت ہوچكا ہے۔ يعنی جس وجوب وہ ہے جس كومصنف نے روايت كيا اور وہ جوجيمين ميں ہے آپ من شائل ہے بياہ وسفيد رنگ والے دو بكرے قربانی ديے روايت كيا اور وہ جوجيمين ميں ہے آپ من شائل ہے بياہ وسفيد رنگ والے دو بكرے قربانی ديے ان ميں سے ایک اپنی ذات كی طرف سے اور دو سرا بحرا اپنی امت كی طرف سے۔ اور سنن ابن ماج ميں بسند ام المونين حضرت سيدہ عائشہ صديقة رضی اللہ عنہا اور حضرت ابو ہريرہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ابو ہريرہ رضی اللہ عنہا

ے روایت ہے کہ آپ مان اللہ جب قربانی دینے کا ارادہ فرماتے تو آپ مان اللہ و مرے فرید فرماتے جو بڑے اور ملے ہوئے اور سینگوں والے ،سفید وسیاہ رنگ والے اور حصی کئے ہوئے ہوتے۔ان میں سے ایک اپنی امت کی طرف سے ذکح فرماتے جنہوں نے اللہ عزوجل کی وصدانیت کی شہادت دی اور آپ کیلئے تبلیغ کرنے "وشهد له بالبلاغ" سے امت دعوت خارج ہوگئ صرف امت اجابت باقی رو گئی اور اس حدیث کو امام احمد ، حاکم ،طبرانی سے اوسط میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا۔ حافظ ابوقعیم نے ''حلیۃ الاولیاء''میں ترجمہ ابن مبارک میں عبداللہ بن مبارک سے بیچی بن عبداللہ سے انہوں نے اپنے باب سے روایت کیا کہ میں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند کوفر ماتے ہوئے سنا کہرسول الله سافی اللہ عند دو مکروں کی قربانی دی جوسینگوں والے، سیاہ اور سفیدرنگ والے اور حصی کئے ہوتے تھے پھران دونوں کو قبلہ كى طرف منه كركے لٹايا توبيآيت مباركه "ان وجهت وجهى الخ" بڑھى اے الله! تيرے لئے اور تجھ سے محد (سان فیلائیلیم) اور ان کی امت کی طرف ہے۔ باسم اللہ واللہ اکبر پھر آپ سان فیلیلیم نے ان کوذ کے فرمایا اور اس حدیث کوامام حاکم نے روایت کیا اور کہا شرط مسلم پر سے حدیث بھے ہے اور ابن الی شیبہ نے اس حدیث کوحضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کیا کہ آپ سال ثلاثیا ہے یاس دو بكرے لائے گئے جو سياہ وسفيد رنگ والے تھے موٹے تازے ،سينگوں والے اور حصى كئے ہوئے تنے آپ سائٹھائیے ہے ان دونوں میں ہے ایک کولٹادیا اور فرمایا'' باسم اللہ واللہ اکبر''اے الله! يرمحمه (سَلَطْنَالِيلِم) اوران كى آل كى طرف سے كھردوسرے بكرے كولٹا يا اور فرمايا ' دبسم الله والله اكبر"اے الله! يومر (سائنلوينم) كى امت كى طرف سے ب جنبوں نے تيرى توحيدكى شہادت دی اور میری تبلیغ کی شہادت دی اور ای طرح استحق اور ابو یعلی نے اپنی مندول میں اس حدیث کوروایت کیااورای معنی میں حضرت ابورا فع ہے بھی بیصریث مروی ہے اوراس حدیث کو امام احمد، انحق ،طبر انی اور بزار نے بھی روایت کیا اور حضرت حذیفہ بن اسید غفاری کی حدیث کوامام حاكم نے "فضائل" بيں روايت كيا اور حضرت ابوطلحه انصاري كي حديث كوابن الي شيبه نے روايت کیااورابن الی شیبہ کے طریق ہے اس حدیث کو ابو یعلی اور طبر انی نے روایت کیااور حضرت انس رضی اللہ عنہ ہے بھی ابن الی شیبہ نے اور دار قطنی نے روایت کیا اور تر مذی نے ان صحابہ کرام رضوان

الله علیم اجمعین سے روایت کیااور تر مذی سے ان صحابہ کے اسائے گرامی بھی نقل فرمائے۔ حضرت علی ، عائشہ، ابو ہریرہ، جابر، ابوابوب، ابوالدر دام، ابورافع ، ابن عمر اور حضرت ابو یکرہ رضی الله عنیم یے

صاحب فتح القدير فرماتے ہيں: ال حديث كوان صحابہ كرام ت فرق كرنے والے بہت زياد وہيں۔ چنا نچدد ورنيس كديد حديث قدر مشترك بواور قدر مشترك بيہ بى اكرم مى فيا يجرب نياد وہيں كہ بيد حديث مشہور ہے۔ اور حديث مشہور كے ساتھ كتاب اللہ برزيادت جائز ہے، يعنى كتاب اللہ كا طلاق كواس حديث كے ساتھ مقيد كرديا گيا ہے۔ يعنى اگر كو فی شخص الب على كا الله بوسرے كوايصال كرے گا تو بيہ جائز ہو در نہيں۔ ہم كتاب اللہ كا طرف ديكھيں يا احاديث كی طرف۔

إن رجلا سأله من ققال كان لى أبوان أبرهما حال حياتهما فكيف لى ببرهما يعد موتهما فقال له من الدر بعد البوت أن تصلى لهما مع صلاتك و تصور لهما مع صيامك أ-

"ایک آوی نے نبی کریم سائٹھیلے ہے سوال کیااور عرض کیا: میرے والدین تھے میں زندگی کی حالت میں ان کی خدمت کرتا تھا تو اب میں ان کے مرنے کے بعد کیے ان کی خدمت کروں تو رسول اللہ سائٹھیلیے نے فر ما یا اس شخص ہے مرنے کے بعد ان کی خدمت کرنا یہ ہے کہ اپنی نماز کے ساتھ ان کیلئے نماز پڑھواور اپنے روز و کے ساتھ ان کیلئے روز و بھی رکھو یعنی ان کو ایسال ثو اب کیلئے نفلی نماز پڑھواور نفلی روز و رکھوگو یا کہ تو نے ان کی وفات کے بعد بھی ان کی خدمت کی "۔

عن على رض الله عنه عنه طالقة الله أنه قال من مرعلى المقابروق، قل هو الله أحد إحدى عشرة مرة ثم وهب أجرها للأموات أعطى من الأجربعد د الأموات - ع

ك جائع زندى رقم الديث 1494

الم سنن دارقطني

ع فرووس الاخبارللد يلى جلد4 م 38 رقم الحديث 5608 كمتبالشر يوسا نكار بل

'' حضرت علی الرّتضیٰ رضی الله عنه نبی کریم مل الله ی روایت کرتے ہیں که آپ مل الله ی خوم ایا: جو شخص قبروں کے پاس ہے گزرااوراس نے سور وَاخلاص گیار و مرتبہ پڑھی مجراس کا ثواب مردوں کو بخش دیااس شخص کومردوں کی تعداد کے برابر ثواب دیا جائےگا''۔

عن أنس رض الله عنه أنه سأله على الله على الله عن أنس رض الله عنه أنه الله عن موتانا ونحج عنهم و ندعولهم فهل يصل ذلك إليهم قال نعم أنه ليصل إليهم و أنهم ليفرحون به كما يفرح أحد كم بالطبق إذا أهدى إليهم له

'' حضرت انس بن ما لک رضی الله عنه نے رسول کریم سائٹی پیلے سے پوچھااور عرض کیا:

یارسول الله سائٹی پیلے اہم اپنے مردول کی طرف سے صدقہ کرتے ہیں اور ان کی طرف شے جج

کرتے ہیں اور ان کیلئے وعائے مغفرت کرتے ہیں کیا بیان کو پہنچتا ہے؟ آپ سائٹی پیلے نے فرما یا:

ان کوان کا ثواب پہنچتا ہے اور وہ اس سے خوش ہوتے ہیں جیسے تم میں سے کوئی خوش ہوتا ہے اس طشتری کی وجہ سے جب اس میں کوئی چیزر کھ کران کی طرف بھیجی جائے''۔

م عن معقل بن يسار قال قال رسول الله ماين المراد الإسين "على موتا كم. ك

'' حضرت معقل بن بیار رضی الله عنه سے روایت ہے انہوں نے کہا؛ رسول الله مال اللہ اللہ نے فرمایا: اپنے مردوں پرسورۃ پلین پڑھو''۔

كدرواه الوحفص الكبير المكبرى عدة القارى شرح صحيح البنارى جلد 8 ص 222 مكتبدر شيديد كوئد على سائد المارى من المديث 3121 عين الي واوَ وص 457 ، رقم الحديث 3121

انفاع میں قطعی ہے تو یہ نص اس ظاہر آیت کے خلاف ہے جس سے معتزلد نے استدلال کیا اس لئے کہ آیت کا ظاہر میہ ہے کسی کوکسی کیلئے کسی وجہ ہے بھی استغفار نفع نہیں دیتا۔ تو ہم نے نص قطعی سے اس آیت کریمہ کے ظاہر کومنتھی کر دیا اور اس آیت کو تقیید کی طرف پھیر دیا کہ عامل جو کمل دوسرے کو ہدند کرے گااس کوئیس پہنچے گااور اگر عامل نے اپنے کمل کا ثواب دوسرے کو بخش دیا تو بیاس کونفع پہنچائے گا۔

وم: بيكة يت مباركة أن ليس للإنسان إلا سعى "منسوخ باوراس كى ناتخ سورة طوركى بيه آيت مقدسه ب

"دورت عبدالله بن عباس ضى الله عنها ب دوايت بوه كتب بين بيرا گمان ب كريم سائيلي الله بين بيد بين بيد بي كريم سائيلي بيل سودايت بآپ سائيلي بين بيد فرما يا: جب آپ سائيلي بين بيدي اورايت اولا دے متعلق بوجھ گاكده آدى جنت ميں داخل ہوجائيگاتو وہ اپ والدين ، بيوى اورا پنى اولا دے متعلق بوجھ گاكده كيده بيان بين تواس بي كهال جائيگاكده و تير ب درجه اور عمل تك نبيس بيني سكو (لبذا ان كا درجہ تجھ كہال بين تواس بي وہنده عرض كرے گا: اب مير ب التحقیق ميں نے اپ لئے اور ان كيكے ميں كي والدين ، بيوى اورا ولا دكواس كے ساتھ ملادو تو

المرسورة طورآيت 21 عيم مجير للطبر اني جلد 11 ص 349 رقم الحديث 12248

حضرت ابن عباس رضى الله عنهما في يرآيت مباركه علاوت فرمائي" والناين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بايمان" الى آخرالآيي-

تواس آیت مبارکداور حدیث مبارک ہے معلوم ہوااس بندہ مومن کے نیک عمل نے دوسروں کو نفع پہنچا یا اور ہمارے اہل سنت و جماعت کا بھی یہی مذہب ہے کہ ہم جو بھی نیک عمل کر کے ہیں یہ قواب ان کو پہنچا ہے اور میت کو نفع و بتا ہے کہ می خواب کا تواب میت کی روح کو ایصال کرتے ہیں یہ قواب ان کو پہنچا ہے اور میت کو نفع و بتا ہے ۔ جیسا کہ قرآن پاک کی آیت مبارکہ ہے بھی ثابت ہے اور حدیث مبارک ہے بھی ثابت ہے لہٰذا جس آیت مبارکہ ہے معز لہنے استدلال کیاوہ آیت مبارکہ منسوخ ہے۔ واللہ تعالی اعلم صاحب شرح عقائد نسفی سعد الملة والدین سعد الدین مسعود بن عمر تفتاز افی متو فی مقارکہ فی مقارکہ فی سعد الملة والدین سعد الدین مسعود بن عمر تفتاز افی متو فی محتاز اللہ بین سعود بن عمر تفتاز افی متو فی محتاز اللہ بین سعد الدین مسعود بن عمر تفتاز افی متو فی محتاز اللہ بین سعد الدین مسعود بن عمر تفتاز افی متو فی محتاز اللہ بین سعد اللہ بین مسعود بن عمر تفتاز افی متو فی محتاز اللہ بین سعد اللہ بین مسعود بین عمر تفتاز افی متو فی محتاز اللہ بین سعد اللہ بین مسعود بین عمر تفتاز افی متو فی محتاز اللہ بین سعد بین سید بین سید اللہ بین سعد اللہ بین سعد بین سعد بین سعد بین سید بی سید بین سید بین سید بین سید بین سید بین سید بین سید بی سید بین سید بین سید بین سید بی سید بین سید بین سید بی سید بین سید بی سید بین سید بی سید بین سید بی سید ب

و فى دعاء الأحياء للأموات أوصدقتهم أى صدقة الأحياء عنهم أى عن الأموات نفع لهم أى عن الأموات خلافا للمعتزلة بأن القضاء لا يتبدل وكل نفس مرهونة بها كسبت والهرء مجزى بعمله لا بعمل غيرة ولنا ماورد فى الأحاديث من الدعاء للأموات الخراب

''زندہ کامردوں کیلئے دعا کرنا یا زندہ لوگوں کامردوں کی طرف سے صدقہ کرنامردوں کو نفع دیتا ہے۔ معتزلہ کااس میں اختلاف ہے۔ یہ کہ قضا وقدر تبدیل نہیں کی جاسکتی اور ہرجان جو اس نے عمل کی ہون ہی ہزاد یا جائےگانہ کہ غیر کے عمل کی ہون ہی اور ہماری دلیل جو احادیث صحیحہ میں وارد ہوا ہے کہ مردوں کیلئے دعا کرنی چاہیے باخصوص نماز جنازہ میں دعا جوسلف سے متوارثا آربی ہے۔ اگر مردوں کیلئے اس دعا میں کوئی افغ نہ ہوتا تو یہ دعا ہے معنی ہوتی۔ نبی اکرم سائٹھیے ہم کا فرمان عالیتان جس میت پرایک سومسلمان نماز جنازہ پر حیس اوروہ سب میت کیلئے اللہ کے حضور سفارش کریں تو نجی کریم سائٹھی ہے فرمایا: اس میت کے تن میں ان کی سفارش تبول کی جائے گی اور حضر سسمد بن عبادہ وضی اللہ عنہ سے روایت میت برایک سول اللہ سائٹھی ہے اور حضر سسمد بن عبادہ وضی اللہ عنہ سے روایت ہو جانہوں نے عرض کیا: یا رسول اللہ سائٹھی ہے؟ اس معدفوت ہو چکی ہے تو کونسا صدقہ افضل ہے؟

ك شرح عقا كنفي على عاصية تقم الفرائد ص 250 مطيع انوار محدى

آپ سائٹ این نے فرمایا: پانی ۔ تو حضرت سعد بن عبادہ نے کنوال کھدوایا اور کہا: بید کنوال ام سعد کا ہے۔ نبی کریم سائٹ این ہے فرمایا دعامصیبتوں کورد کرتی ہے اور صدقہ اللہ عزوجل کے غضب کو کا ہے۔ نبی کریم سائٹ این ہے فرمایا دعام صیبتوں کورد کرتی ہے اور میں گاؤں پر سے گزرتے ہیں تو کا فور کردیتا ہے اور نبی اکرم سائٹ این ہے فرمایا: عالم اور متعلم جب کسی گاؤں پر سے گزرتے ہیں تو اللہ عزوجل اس گاؤں کے قبرستان والوں سے جالیس دن کیلئے عذا ب اٹھالیتا ہے''۔

آخر میں صاحب شرح عقا کر نسفی فریاتے ہیں اس باب میں بے شار آثار واحادیث for Scaning & converting PDF ہیں جن کا شارئیں کیا جاسکتا۔ Zoohaib786@hotmail.com

علامه لماعلی قاری فقدا کبری شرح می فرماتے ہیں:

إن دعاء الأحياء للأموات و صدقتهم عنهم نفع لهم في علو الحالات خلافاً للمعتزله تمسكا بأن القضاء لا يتبدل وكل نفس مرهونة بها كسبت والمرء مجزى بعمله لا بعمل غيرة - وأجيب بأن عدم تبدل القضاء بالنسبة الى الموق لاينافي دعاء الأحياء لهم فإن ذلك النفع بدعاء يجوز أن يكون بالقضاء - الخرك

''زندوں کی دعامردوں کیلئے اور زندوں کے صدقات مردوں کی طرف ہے مردوں کے کہ فضا کیلئے حالات کی بلندی میں نافع ہیں۔ معتزلہ کااس میں اختلاف ہے دلیل پکڑتے ہوئے کہ فضا متبدل نہیں ہوتی اور ہرجان جواس نے عمل کیا ،اس میں گرفتار ہے اور آدمی کو صرف اپنے عمل کی ہی جزادی جائے نہ فیر کے عمل کی'۔

ای کا جواب مید دیا گیاہے کہ مردوں کے حوالے سے قضانہ بدلنا ان کے حق میں زندوں کی دعا بھی قضا کے مطابق زندوں کی دعا بھی قضا کے مطابق ہواور زندوں کی دعا بھی قضا کے مطابق ہواور زندوں کو مردوں کیلئے دعا کی تو فیق عطافر مائی اور میجی جائز ہے کہ یہ دعاد نیا میں اپنے کسب ممل کی وجہ سے ہواور اس کی جزا کی مثل وہ مردہ اس دعا کا مستحق ہوتو اس اعتبار سے قیامت میں وہ اپنے تی ممل کی جزا دیا جائے طالا تکہ احاد یث سیجھ میں مردوں کیلئے دعا کر ناوار دہوا ہے الخصوص فماز جنازہ میں میت کیلئے دعا کر ناوار دہوا ہے باخصوص فماز جنازہ میں میت کیلئے دعا کر نااور میدوعا اسلاف سے متوارث آرہی ہوا وراخلاف کا اس پر اجماع ہواراگر دعا میں مردوں کیلئے نفع نہ ہوتا تو یہ دعا عبث ہوتی (اور عبث حرام) بلکہ اس پر اجماع ہوارگر دعا میں مردوں کیلئے نفع نہ ہوتا تو یہ دعا عبث ہوتی (اور عبث حرام) بلکہ

المرح نقدا كبرس 157-156 مطبع حنى 1219 a

قرآن مثل الله عزوجل كفرمان ك' رب ارحمهها كها دبينى صغيرا "احدت! دونول پر رخم فرما جيها كه بچين ميں ان دونول نے ميرى پرورش كى اور الله عزوجل كا فرمان _" رب اغفهال والله ى ولهن دخل بيتى صومنا والهومنين والهومنات "اے ميرے رب! مجھے اور ميرے والله ين كو بخش دے اور الشخص كو بھى جومومن ہونے كى حالت ميں ميرے گھر ميں داخل ميرے والا ين كو بخش دے اور امراس شخص كو بھى جومومن ہونے كى حالت ميں ميرے گھر ميں داخل مير والارسب مردول اور مومنه ورتول كو بخش دے ۔ الله عزوجل كا فرمان: " ربنا اغفى لنا ولا خواننا الذين سبقونا باالإيمان "عرض كرتے ہيں اے ہمارے رب جميں بخش دے اور ہمارے بھائيول كو جو ہم ہے پہلے ايمان لائے"۔

اور حضرت سعد بن عباده رضی الله عنه سے روایت ہے کہ انہوں نے عرض کیا: یارسول الله سائٹ اللہ اللہ سائٹ اللہ اللہ اللہ سائٹ اللہ اللہ سائٹ اللہ اللہ سائٹ اللہ اللہ اللہ سائٹ اللہ اللہ اللہ سائٹ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ عنہ نے کنوال کھدوا یا اور فرما یا یہ کنوال ام سعد کا ہے۔ اس حدید کا ہے۔ اس حدید کا اس حدید کا ہے۔ اس حدید کا اس حدید کا اس حدید کا اس حدید کا ہے۔ اس حدید کا اس حدید کا اس حدید کا کہا۔

لیکن جی حدیث کا شرح عقا کرنسی بین ذکر ہے کہ عالم اور متعلم جب کی گاؤل پر سے گر رہی تو اللہ تعالیٰ چالیس دن اس گاؤں کے قبرستان سے عذاب اٹھالیتا ہے، علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری فرماتے ہیں: حضرت علامہ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے تصریح فرمائی کہ اس حدیث کی کوئی اصل نہیں ۔ علامہ قو نوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اہل سنت و جماعت کے نزدیک اس حدیث کی کوئی اصل نہیں ۔ علامہ قو نوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اہل سنت و جماعت ردن ہو یا جج اس کی اصل ہے کہ انسان کو چاہیے کہ وہ اپنے عمل کا ثواب غیر کودے۔ وہ عمل نمازیا موزہ ہو یا جج اور صدقہ یاان کے علاوہ دیگر نیک اعمال ۔ اور امام شافعی رحمہ اللہ نے اس کوصرف صدقہ اور جب قبر صدقہ اور عبادت مالیہ علی ہو اس کے نزدیک میت کو سینچتا ہے۔ اور جب قبر برقر آن پڑھا جائے تو حضرت امام شافعی رحمہ اللہ کے نزدیک میت کوصرف سننے کا ثواب ملتا ہو اور قب میت کوشیں پنچتا۔ اور امام ایوصنیفہ رضی اللہ عندے اور قب میت کوشیں پنچتا۔ اور امام ایوصنیفہ رضی اللہ عند کے خردیک اللہ عات وعبادات بدنیہ اور کی میہ جائز ہے اور ان سب کا (خواہ عبادات بدنیہ ہوں نزدیک اور آپ کے جملہ اصحاب کے نزدیک میہ جائز ہے اور ان سب کا (خواہ عبادات بدنیہ ہوں یا عبادات مالیہ) ثواب میت کو پنچتا ہے۔ امام شافعی رحمہ اللہ نے اللہ عزوجل کے فرمان ''ان '

ليس للإنسان إلا ماسعى "اورنى كريم مان الميليم كفرمان أإذا مات ابن آدم انقطع عمله الحديث" عاستدلال فرمايا - علامه ملاعلى قارى جواب دية موئ فرمات بين: الله عز وجل كا فرمان تو ہماری دلیل ہے۔اسلئے کہ جو تحض اپنے عمل کا ثواب غیر کوبطور ہدیہ بھیجتا ہے وہ اس غیر کی طرف ایصال ثواب میں کوشش کرتا ہے۔ چنانچداس آیت مبارک کے مطابق ہدیہ بھیجنے والے كيلئے ہے جواس نے كوشش كى ہے اوراس كى سعى (كوشش) صرف غير كوثواب پہنچانا ہے۔ لہذا يہ آیت مبارکہ ہماری ولیل ہے نہ کہ ہمارے خلاف ولیل ہے۔ ربی حدیث مبارک توبیاس کے انقطاع عمل پردلالت كرتى باور بم بھى يہى كہتے ہيں كموت سے آدى كاعمل منقطع ہوجاتا ب - کلام صرف غیر کی طرف ثواب پینچنے میں ہے اور میت کی طرف ثواب پہنچانے والا الله عز وجل کی ذات ہے اس لئے کہ میت بنفہ نہیں سنتی اور قرب و بعد اللہ عز وجل کی قدرت کے ہاں برابر ہے اور الله سبحانة و تعالى كا فرمان ياك" أدعون أستجب لكم" مجه على ما تكويس تمهاري دعا قبول کروں گاتو کسی عمل کا ثواب پہنچانے والی اللہ عز وجل کی ذات ہے۔ تواگر چہ بوجہ موت اس کا عمل منقطع ہو چکالیکن جوکو کی مخص اپنے عمل کا ثواب دوسرے کو پہنچا تا ہے تو اس کا موصل اللہ

صاحب روالمحتار علامه ابن العابدين شامى فرماتے بين:

صرحملهائناق باب الحج عن الغيربأن للانسان أن يجعل ثواب عمله لغيرة -صلوة أوصوماً أو صدقة أو غيرها كذاق الهداية بل قى التتار خانية عن المحيط الأفضل لمن يتصدق نفلاً أن ينوى لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم ولا ينقص من أجرة شيع الخ

" بہارے علاء نے غیر کی طرف سے جے کے باب میں تصریح فرمائی ہے کہ انسان کو چاہیے کہ وہ اپنے کہ وہ اسک کے علاوہ چاہیے کہ وہ اپنے ملک کا ثواب دوسرے کو دے، وہ عمل نماز ہو یا روز ہیا صدقہ ہویا اس کے علاوہ کوئی اور نیک عمل ۔ اس طرح ہدایہ میں ہے اور تنار خانیہ میں محیط سے ہے جو محض نظی صدقہ کرے اسکے لئے افضل یہ ہے سب مومن مردوں اور مومنہ عورتوں کی نیت کرے اسکے کہ وہ صدقہ ان کو

المحاركاب البنائر مطلب في القراة للميت جلداول ص 666

پنچتا ہے اور صدقہ دینے والے کے اجروثواب میں بھی کوئی کی واقع نہیں ہوتی۔ یہ ندہب اہل سنت و جماعت كا ب ركيكن امام مالك وشافعي رحمها الله في عبادات بدنيد على سے استثناء فرمائی ہے،مثل نماز اور تلاوت قرآن ۔ چنانچدامام مالک اور امام شافعی رحمہا اللہ کے نز دیک عبادات بدنيه كالله أب ميت كونبيل بهنچتا _ بخلاف دوسرى عبادات كے جيسے صدقه و حج وغيره كيونك ان كالعلق عبادات ماليه سے ب_اورمعتز له كے نزد يك تمام عبادات كا ثواب خواه وه عبادات بدنيه ہوں يا عبادات ماليه ميت كونبيں پنچا۔ اور ايصال تواب كاتمام بيان فتح القدير ميں ہے۔ صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں: امام شافعی رحمہ اللہ سے جو بیان گزر چکا ان سے مشہور تول یمی ہے (کہ عبادات بدنیہ کا تواب میت کوئیس پہنچتا) اور متاخرین شافعیہ نے اس کے متعلق جوتح پرکیاوہ بیہ کہ جب میت موجود ہوتو اس کوقر اُت پہنچتی ہے یا قر اُت قر آن کے بعد میت کیلئے دعا کرے اگر چیمیت حاضر نہ ہواس لئے کہ کل قر اُت اس سے رحمت و برکت نازل ہوتی ہے اور قرائت کے بعد دعا کرنا قبولیت کیلئے زیادہ پرامید ہے۔اس قول کا مقتضایہ ہے کہ مراد صرف قرائت کے ساتھ میت کا لفع حاصل کرنا ہے نہ کہ میت کوقر اُت کا ثواب حاصل ہوتا ب- اورای لئے شافعیہ نے دعامیں بداختیار کیا ہے کداے اللہ! جومیں نے پڑھا فلال کواس كومتل ثواب پنجااور مارے زديك جو چيزميت كو پنجنے والى ب وونفس ثواب بيعن شافعيه لفس قرائت كانواب پہنچاتے ہیں اور ہمارے نزويك قرائت كاجؤنواب ملتا ہے اس نفس نواب كو ہم میت کی طرف پہنچاتے ہیں۔

البحرالرائق میں ہے: جس نے روزہ رکھا یا نماز پڑھی یاصد قدوغیرہ کیا اوراس کا اواب کا دوسرے کو ایصال کیا خواہ جن کو ٹو اب ایصال کیا جارہا ہے وہ مردہ ہوں یا زندہ ہوں، یہ ایصال اواب جائز ہے اورائل سنت و جماعت کے نزد یک ان عبادات کا ٹو اب ان کو پڑنجا ہے۔ اورائ طرح بدائع میں ہے۔ پھر صاحب البحر الرائق نے کہا: اس سے معلوم ہوا کہ اس کے درمیان کو ئی فرق فرق نرق نہیں کہ جس کو ثو اب پہنچا یا جارہا ہے وہ مردہ ہو یا زندہ ۔ اور ظاہر ہے اس میں بھی کوئی فرق نہیں کہ اس ٹو اب کیا ہے اور کی خرق نہیں کہ اس ٹو اب کیا ہے کہ کو گئرے یا اس فعل کو اپنے کرے پھر اس کے بعد اس کا ثو اب کیلے کرے پھر اس کے بعد اس کا ثو اب غیر کو پہنچا ہے۔ اس لئے کہ حضرات علائے کرام کا کلام مطلق ہے (یعنی اس کے بعد اس کا ثو اب غیر کو پہنچا ہے۔ اس لئے کہ حضرات علائے کرام کا کلام مطلق ہے (یعنی

عبادات بدنیداور مالید کا تواب غیر کو پنچتا ہے) اور اس میں فرض اور نقل کے درمیان بھی کوئی فرق نہیں (یعنی عبادت خواہ فرض ہویانفل اس کا ثواب غیر کو پہنچتا ہے) اور جامع الفتاویٰ میں ہے کہ بعض علماء نے فرمایا: فرائض میں پیجائز نہیں اور اس میں بھی اختلاف ہے کدان عبادات کا ثواب جومیت کو پہنچایا جاتا ہے وہ کامل ملتا ہے یا اس ثواب کے حصے ہوتے ہیں مثلاً نصف ثواب یا ثواب كا چوتھائی حصہ بعض كہتے ہیں ميت كونصف ثواب يا چوتھائی ثواب بخشا سي ہے ہے۔ جيسا كہ اس پرامام اتھ رحمہ اللہ کی نص ہے اور اس نص ہے کوئی چیز مانع بھی نہیں۔ اور امام احمد بن عنبل رحمه الله نے اس کی توضیح اس طرح فرمائی کداگر کسی نے تمام ثواب جار آ دمیوں کی طرف بخشا تو ان میں سے ہرایک کوثواب کا چوتھائی حصہ ملے گا اور ای طرح اگر کسی نے ایک کو چوتھائی حصہ تُواب بخشااور باتی اپنے لئے باتی رکھاتو جائز ہے۔علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ك علامدا بن جحرتى رحمدالله تعالى سے يو جھا گيا كەاگرىكى نے قبروالوں كيلئے فاتحه پڑھى كياس كا تواب مردول کے درمیان تقسیم کیا جائے گایاان میں ہے ہرمردہ کو کامل ثواب ملے گا؟ توعلا مدابن حجر مکی رحمدالله تعالی نے جواب دیا کہ ایک جماعت نے دوسرے قول کے ساتھ فتویٰ دیا (یعنی ہرمردہ کو کامل اواب ملے گااس کی تقلیم نہیں ہوگی)اور یہی اللہ سجان و تعالی کے وسیع فضل کے لائق ہے۔ علامه بدالدين عين" بنايه "شرح بداييين فرمات بين:

(والأصل في هذالباب) أى في سب الحج عن الغير (أن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيرة) خلافا للمعتزلة فإنهم قالوا ليس للإنسان ذلك لأن الثواب هو الجنة وهي لله تعالى ولا يجوز تمليك ملك الغير - سوف يجئيي الودعليهم (صلوة) يعنى سواء كان فعل ثواب عمله لغيرة صلوة (أو صوما أوصدقة أوغيرها) كالحج وقرأة القرآن والأذكار وزيارة القبور الأنبياء والشهدا والأولياء والصالحين وتكفين الموق وجميع أنواع البروالعبادة مالية كالزكوة والصدقة والعشور والكفارات و نحوها أوبدنية كالصوم والصلوة والاعتكاف وقرأة القرآن والذكر والدعا أومركبة كالحج والجهاد الخرك

المرتبر مرايد باب الحجون الغيرجلد 4صفحة 466 وارالكتب العلميد بيروت

باب میں (بے شک انسان کیلئے پیرجائز ہے کہ اپنے مل کا ثواب دوسرے کودے دے)معتز لہ کا اس میں اختلاف ہے۔وہ کہتے ہیں:انسان کیلئے پیرجائز نہیں۔اس کئے کہ ثواب جنت ہےاور پیر جنت الله سجانة وتعالیٰ کی ہے اورغیر کے ملک کا ما لک بنانا جائز نہیں اور عنقریب ان پر اس کا رد آئے گا۔وہ ایے عمل کا ثواب دوسرے کودے وہ نماز ہو (یاروزہ یا صدقہ یا اس کے علاوہ کوئی اور نیک عمل)مثل حج ،قر اُت قر آن ،اذ کار ،انبیاء ،شهداءاوراولیاءصالحین کی قبور کی زیارت آور مردول کوکفن پہنا نا اور نیکی کی جملہ اقسام اور عبادات ،خواہ وہ عبادت مالیہ ہوجیسے زکوۃ ،صدقہ ،عشر وغيره اور كفارات اوران كى مثل دىگرعبادات ماليه ياعبادات بدنيه مثل روزه ،نماز ،اعتكاف اور قر اُتِ قر آن ،ذکراور دعا یا وہ عبادت بدنیہ اور مالیہ ہے مرکب ہوجیسے حج اور زکو ۃ۔ان تمام عبادات اور نیک اعمال کا ثواب دوسرے کوایصال کرنا جائز ہے۔اور جب کسی مخض نے عمل کیا اورجواس نے عمل کیا اس کا تُواب ابتدا ہے لے کر انتہا تک دوسرے کو پہنچتا ہے اور اس تُواب ے وہ تفع حاصل کرتا ہے خواہ جس کی طرف ثواب بھیج رہا ہووہ زندہ ہویا مردہ۔اور امان ثرافعی و ما لک رحمۃ الله علیبهامنع فرماتے ہیں کہ مردوں کی طرف قر آن کا ثواب پہنچے۔اورعبادت مالیہ کے علاوه نماز ،روز ه اورجمیع طاعات وعبادات کا ثواب میت کونبیس پهنچتا _اورامام ما لک و شافعی رحمها الله عبادات ماليه ميں اس كوجائز بمجھتے ہيں۔اوران دونوں پررد ہے جس كودار قطنی نے روایت كيا۔ إن رجلا سأل رسول الله معالية فقال كان لي ايوان أبرهما حال حياتهما

فكيف في برهما بعد موتهما فقال له عليه الصلوة والسلام إن من البرأن تصلى لهما مع صلاتك وأن تصوم لهما مع صيامك

وعن على ابن إبي طالب أن النبي والما الله الله المالية المقابر فقرء" قل هوا

مله أحد "إحدى عشرة مرة ثم وهب أجرهها للأموات أعطى من الأجربعد و الأموات المعات المعات المعات المعات المعات الم " حضرت على المرتضى رضى الله عنه ب روايت ب كه نبى كريم من الله المعنى الله عنه ب كه نبى كريم من الله المعنى الله عنه بير هم نجراس كالأواب مردول كو بخش و المعات و مردول كو بخش و المعات و مردول كي تعداد كم برابراس كوثواب ملى كا" -

بيحديث يهليجي كزريكى بوبال اسكاحوالدديكميس-

یہاں علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ ہے اس حدیث مبارک بیس تسام واقع ہواہے،
کیونکہ آپ نے یہاں سائل ایک مرد قرار دیاہے حالانکہ سائل خود حضرت انس رضی اللہ عنہ ہیں۔
جیسا کہ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے تحود عمر قالقاری شرح سیح ابخاری میں اس حدیث کواس طرح روایت کیاہے۔

وعندابن ماكولا من حديث ابراهيم بن حبان عن ابيه عن جدة، عن انس رض الله عنه أنه قال سألت رسول الله عن الله عند قلت --- الخ-ع

تواس معلوم ہواکہ رسول الله سائندیم سوال کرنے والے خود حضرت انس

المرواه دارقطني فيسنة

ت_رواه الوحفص الكبير _انتحاف السادة للمتضين للذبيدي جلد 10 ص 371

ع عدة القارى جلد 8 يم 222 مكتيدرشيديكوند

رضی الله عند تھے نہ کہ کسی اور مرد نے آپ سائٹھیلیج سے سوال کیا۔ فاقیم وتذ بر

وعن معقل بن يسار قال قال رسول الله من المارة المرادة يسين-ك

" حضرت معقل بن بیارے روایت ہے انہوں نے کہا کہ رسول اللہ سائی اللہ سے فرمایا: اپنے مردول پرسور ہوئے ہے۔ فرمایا: اپنے مردول پرسور ہوئے ہین پڑھو''۔

وروى الحافظ اللالكائى "شرح السنة "عن ابى هريرة رضى الله عنه قال يبوت الرجل ويدع ولدا فترفع له الدرجات فيقول ماهذا يادب فيقول سبحانه وتعالى استغفار ولدك

'' حافظ لا لکائی نے شرح النۃ میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فر مایا: آ دمی مرجا تا ہے اور اولا دہیجھے چھوڑ جا تا ہے چنا نچہ اس مرنے والے مخص کے درُجات بلند ہوں گے تو وہ عرض کرے گا: اے میرے رب! بیا ہے؟ اللہ سجانۂ وتعالیٰ فرمائے گا: تیری اولا د کا استغفار۔

وذكر عبد الحق صاحب الأحكام "في العاقبة عن رسول الله على الغريق ينتظره عوة تلحقه من البنه و أخيه أو صديق له فإذ الحقته كان أحب من الدنيا و ما فيها "صاحب" ما حب الحق في "ماحب" عبد الحق في "ما عبد الحق في "من ذكركيا كدرسول الله سأن اليليم سروايت مع المروة و عالى المروق و الا و عاكا انظار كرتا ب الروة و عالى بيا بي و وست معل جائروة و د عاكروة و ما المروة و الا الكي و وست معل جائروة و د الا الكي كونيا و ما فيها مع جوب بوتا ب" -

وفي العاقبة أن يصادبن غالب قال رأيت رابعة العدوية العابدة في المنام وكنت كثير الدعاء لها فقالت يا بشم هديتك تأتينا في طباق من نو رعليها منا ديل الحمير وهكذا يأتينا دعاء الأحياء إذا دعوا لإخوانهم الموق فاستجيب لهم ويقال هذا هدية فلان إليك.

"اور" عاقبة" بيس بكر يصادبن غالب في كها: ميس في خواب ميس عابده رابعد

ك سنن الى داؤدس 457 رقم الحديث 3121

عدوبیکودیکھا درآ نحالیکہ میں ان کیلئے بہت زیادہ دعا کرتا تھا۔توحضرت رابعہ عدوبیرحمہااللہ نے فرمایا:"اے بشرا" تمہارا ہدیدمیرے یاس نور کی طشتر یوں میں آتا ہے جن پرحریر کے رومال ہوتے ہیں اور ای طرح ہمارے یاس زندوں کی دعا آتی ہے جب وہ اپنے مردہ بھائیوں کیلئے دعا كرتے بيں توان كى دعا كوتيول كرلياجا تا ہے اور كہاجا تا ہے بيفلاں كاتمہارى طرف ہديہے'۔ علامہ بدرالدین عینی رحمہ الله فرماتے ہیں: وہ چیز جواس پر دلالت کرتی ہے (کہ زندوں کی دعاؤں سے مردوں کو نفع ملتا ہے) کہتمام مسلمان ہرعصر اور زمانہ میں جمع ہوتے ہیں اور قر آن یاک پڑھتے ہیں اورایے مردوں کواس کا ٹواب بخشتے ہیں۔ ہر ندہب سے اہل صلاح ودیانت خواہ وہ مالکید میں ہے ہوں یا شافعید میں سے یاان کے علاوہ دیگر،ای پر ہیں کہ زندوں کی دعاؤں سے مردوں کو نفع پہنچتا ہےاور کسی انکار کرنے والے نے اس کا انکار نہیں کیا، چنانچہ بیاجماع ہے۔ ضرور كانوث: علامه بدرالدين عيني نے فرمايا: عبدالحق صاحب "الاحكام" بيضخ ابومحم عبدالحق بن عبدالرحمن از دى اطبيلى متوفى 582 هير، ان كى كتاب كانام بي الاحكام الكبرى في الحديث " علامه بدرالدين عينى رحمدالله في معتزله كاس آيت مباركة أن ليس للإنسان إلا ماسى "كالتدلال براس آيت مباركه كمتعلق آخد حواله جات تقل فرمائي-يرآيت مباركداللدعزوجل كاس فرمان والذين امنوا واتبعتهم ذريتهم "سورة طورآیت 21 کے ساتھ منسوخ ہے کہ اللہ عزوجل نے آباء کے نیک عمل کی وجہ سے ابناءکو جنت میں داخل فرمایا۔ بید حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کا قول ہے۔ يعنى صحف ابرائيم اورموى عليجا السلام ميس بي 'أن لاتند وازمة وزم أخمى" وأن لیس للإنسان إلاماسى بوجه عطف كے - چنانچه بيدونوں آيات كراى ان كے صحفول مين ان كرساته بي تحق بين ليكن امت محربيلي صاحبها الصلوة والتسليم جود ومل كرے ياس كيلي كوئى دوسرامل كرے بيج بي تول عرمه كا ب ال آیت مبارکہ میں انسان سے مراد کافر ہے۔ لیکن مومن اس کے لئے جووہ کوشش كرے ياس كيليج جوكوشش كى جائے ، يةول ربيع بن انس بن فضل كا ہے۔ اس آیت مبارکه مین 'ماسعی' جمعی ' مانوی ' ب، پیول از بروراق کا ب-

۵ اس آیت مبارکه کامعنی میہ بے کہ کافرانسان کیلئے خیر پس سے پچھیس۔ ہاں جواچھاعمل اس نے دنیا بیس کیا، دنیا ہی بیس اس کوثواب دے دیا جائےگا۔

۱ ای آیه مبارکه مین 'للانسان' میں حرف لام جمعنی ' علیٰ' ہے بعنی انسان پروہی ہوگا جو اس نے کوشش کی۔

''لیس'' ہاں اسباب مختلفہ ہیں ۔ بھی بنفہ کسی چیز کے حاصل کرنے ہیں اس کی کوشش ہوتی ہے۔ اسلئے کہ اس کا وجہ سے کوئی چیز حاصل ہوتی ہے۔ اسلئے کہ اس کا وجہ سے کوئی چیز حاصل ہوتی ہے۔ اسلئے کہ اس کا ہوتی ہے بیٹا یا دوست اللہ عز وجل سے استغفار کرتا ہے جن سے اس کو میہ چیز حاصل ہوتی ہے ۔ اور بھی بھی وہ دین اور عبادت کی خدمت میں کوشش کرتا ہے تو اس کیلئے اہل دین وصلاح کی محبت لکھ دی جاتی ہے۔ چنا نچہ بیرسب بن جاتا ہے جو اس کی سعی کے سبب حاصل ہوتا ہے۔ بیتول ابو الفرح بن جوزی کا ہے اور علامہ بدر الدین عینی رحمہ اللہ حاصل ہوتا ہے۔ بیتول جارم نقل نہیں فرمایا یا تولغزش قلم ہے یا خود علامہ بدر الدین عینی رحمۃ اللہ علیہ نے بیاں تباع واقع ہوا ہے۔ واللہ تعالی اعلم

الرابع"ليس للإنسان إلا ماسعى"من طريق العدل فأما من باب الفضل فجائزأن يزيده الله ماشاء قاله الحسين بن الفضل - ك

اور چوتھا قول میہ کہ بیآیت مبارکہ''ان لیس للإنسان إلا ماسعی''عدل کے طریق میں سے کہ بیآیت مبارکہ''ان لیس للإنسان إلا ماسعی''عدل کے طریق میں سے ہے کیکن باب فضل تو جائز ہے کہ انسان کوزیا وہ عطافر مادے جووہ چاہے اور سے قول حسین بن فضل کا ہے۔

ابوالعباس شهاب الدين احد قسطلاني مواجب اللدنية مي اورعلامه عبد الباقي زرقاني مواجب كي شرح مين ارقام فرمات بين

صاحب موامب كا قول: و قداختلف العلماء في ثواب القرأة هل تصل للميت فذهب الأكثرون إلى المنع وهوالمشهور من مذهب الشافعي_

"حضرات علاء كرام كاقرأت كي ثواب مين اختلاف بركيا قرأت كاثواب ميت

کو پہنچتا ہے؟ تو اکثر منع کی طرف گئے ہیں (یعنی قرائت کا ثواب میت کونہیں پہنچتا) اور حضرت امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ ک مذہب میں بہی مشہور ہے۔

اس تحت علامه عبدالباتى زرقانى رحمه الله تعالى فرمات بين:

لكن المحققون من متاخى مذهبه على الوصول أى وصول مثل ثواب القارئ للميت و المناع على معنى وصول عين الثواب الذى للقارى أو على قرأته لا بحضرة الميت ولابنية القارى ثواب قرأة أو نوالا ولم يدع-

ہدے ہا المیت ولابنیة القاری ثواب قرأة أو نوالا ولم یدع۔

دلیکن امام شافعی رحمہ اللہ کے فدہب کے متاخرین محقین کا فدہب یہ ہے کہ قرات کا ثواب میت کو پہنچتا ہے، یعنی جیے میت کیلئے پڑھنے والے کوثواب ملتا ہے اور جومنع کرنے والے ہیں وہ اس معنی پر ہیں کہ عین ثواب نیس پہنچتا وہ ثواب تو قاری کو ملتا ہے۔ یا قاری کو اس کی قرات پر ملتا ہے نہ ہی موجودگی جس اس کوثواب پہنچتا ہے اور نہ ہی قاری کی نیت سے کہ اس کی قرات پر ملتا ہے نہ ہی میت کی موجودگی جس اس کوثواب پہنچتا ہے اور نہ ہی قاری کی نیت سے کہ اس کی قرات پر جوثواب مرتب ہوتا ہے وہ ثواب اس میت کو طے گا۔ یا میت کی نیت کی اور اس کیلئے دعائیس کی ''۔

ان سب صورتوں میں میت کو قر اُت قر آن کا ثواب نہیں ملے گا بلکہ قر آن پاک ساعت کرنے والے کا ثواب میں میت کو قر اُت قر آن کا ثواب میں تواحناف اور شوافع کے درمیان اختلاف ہے کہ میں کہ مردہ سنتا ہے۔

امام قسطلانی فرماتے ہیں:۔''و صالك ''یعنی جس طُرح امام شافعی رحمہ اللہ كامشہور مذہب ہے كہ میت كوقر أت كا ثواب نہیں پہنچآا وربعینہ یہی مذہب امام مالك رحمہ اللہ كا ہے۔ اس كے تحت علامہ عبدالباقی زرقانی مالكی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

لكن قال الإمام ابن رشد في نوازله أن قرأ ووهب ثواب قرأته لميت جاز وحصل للميت أجرة وصل إليه نفعه وقال ابوعبد الله الإبى إن قراء ابتداء بنية الميت
وصل إليه ثوابه كالصدقة والدعاء وإن قرأثم وهبه له لم يصل لأن ثواب القراء قللقارى
لا ينتقل عنه إلى غيرة الخ-

"ليكن امام ابن رشد مالكي نے اپنى كتاب" نوازل" ميں كہا اگر كسى نے قرآن پڑھا

اور قرآن کی قرآت کا ثواب میت کو بخش دیا جائز ہے اور میت کواس کا ثواب حاصل ہوگا اور میت کی طرف اس کا نفع پہنچے گا۔اور ابوعبداللہ اللہ نے کہا: اگر کسی نے ابتداء میت کی نیت کر کے پڑھا تواس قرآن کی قرات کا ثواب میت کو پہنچے گا جیسے کوئی میت کیلئے صدقہ کرتا ہے یااس کیلئے دعا کرتا ہے۔اگر کسی نے قرآن پاک پڑھ لیا تو پڑھنے کے بعد اس قرآن کی قرات کا ثواب میت کو بخشا تو یہ ثواب قاری کیلئے ہے اور میت کو بخشا تو یہ ثواب قاری کیلئے ہے اور وہ ثواب قاری کیلئے ہے اور ایک تواب قاری کیلئے ہے اور ایک تواب قاری کیلئے ہے اور ایک تواب قاری کیلئے ہے اور ایک تا تو ایک تواب قاری کیلئے ہے اور ایک تواب قاری کیلئے ہے اور ایک تواب قاری کیلئے ہے اور ایک تواب قاری ہے دو تواب قاری ہے کہ طرف منتقل نہیں ہوگا''۔

علامہ شہاب قرانی ماکلی فرماتے ہیں: اصل چیز یہ ہے کہ مردوں کوقر آن کے قرات کی برکت حاصل ہوتی ہے جیسا کہ کی نیک آدمی کے حضور دوسرے لوگوں کو فن کیا جائے۔ یا اس آدمی کو صالحین کے حضور فرن کیا جائے جس طرح ان کو ایک دوسرے سے برکت حاصل ہوتی ہے ای طرح اگر کی میت کی قبر پرقر آن پڑھا جائے تو اس کی قرات سے میت کو برکت حاصل ہوتی ہے۔ علامہ شہاب قرانی فرماتے ہیں: میت کیلئے قرآن پڑھنا اس کے وصول میں علاء کا اختلاف ہے لیکن قرات قرآن کو چھوڑ نائیس چاہے۔ شاید کہ تق بھی ہوکہ قرات قرآن کا ثواب میت کو پنچتا ہوکی دیکھوڑ نائیس چاہے۔ شاید کہ تق بھی ہوکہ قرات قرآن کا ثواب میت کو پنچتا ہوکی کو گئے تا ان امور میں سے ہے جو ہم سے غائب ہیں۔ حکم شرعی میں تو کوئی اختلاف نہیں ۔ موکہ قرات قرآن) اختلاف نہیں۔ موکہ قرات قرآن) اختلاف مرف اس امر میں ہے کہ کیا اس طرح واقع ہوسکتا ہے یائیس۔ امام قسطلانی رحمہ اللہ تعالی فرماتے ہیں:

ونقل عن جماعة من الحنفية وقال كثير من الشافعية والحنفية يصل وبه قال أحمد بن حنبل بعد أن قال القراة على الهيت بدعة -

"لینی ایک جماعت حنفیہ ہے منقول ہے اور بہت سارے شافعیہ اور حنفیہ نے کہا کہ قر آن کی قر اُت کا ثواب میت کو پہنچتا ہے۔ اور اہام احمد بن صنبل میہ کہنے کے بعد کہ میت پر قر اُت برعت ہے، کہتے ہیں کہ میت کوقر اُت قر آن کا ثواب پہنچتا ہے"۔

امام زرقانی رحمہ اللہ اس کے بارے میں فرماتے ہیں: حضرت امام مالک رحمہ اللہ کا اصل مذہب یہی ہے کہ قر اُت قر آن کا ثواب میت کو پہنچتا ہے۔ اس کے بعد امام قسطلانی شافعی فرماتے ہیں: بل نقل عن الإمام احمد يصل إلى الميت كل شئى من صدقة وصلوة و حج و اعتكاف وقرأة و ذكر وغير ذلك.

'' بلکہ امام احمد رحمہ اللہ تعالی ہے منقول ہے کہ میت کی طرف ہر چیز پہنچی ہے خواہ وہ صدقہ ہو، نماز ، جج ،اعتکاف ،قر اُق قر آن اور ذکر۔ اس کے علاوہ مثل دعا وغیرہ یعنی ان سب عبادات کا نواب میت کو پہنچتا ہے''۔

اس كے بعدامام زرقانی مالكی رحماللہ تعالی فرماتے ہيں:

کالدعاءله فقد صح عبران الله یوفع درجة العبد فی الجنة به استغفار ولده له

د مثل میت کیلئے دعا کرنا تحقیق خرصی میہ ہے کداللہ سجانۂ وتعالی جنت میں بندے کا

درجہ بلند فرما تا ہے (اس کی وجہ میہ ہے) اس کی اولا داس کیلئے بخشش کی دعا کرتی ہے'۔

حضرت علامہ قسطلا فی شافعی فرماتے ہیں:

وذكرالشيخ شمس الدين بن القطان العسقلاني أن وصول ثواب القرأة إل الميت من قريب أو أجنبي هوالصحيح-

" فیخ سلس الدین بن قطان عسقلانی نے ذکر کیا کدمیت کی طرف قر اُت قر آن کا ثواب قریب سے ہویا اجنی کی طرف پیٹواب پنچنا سے جے '۔

امام ذرقانی رحمدالله فرماتے ہیں متاخرین شافعیہ کے فزد یک بی معتدب۔ علامہ قسطلانی رحمدالله فرماتے ہیں: جیسا کہ میت کی طرف سے صدقہ میت کو نفع دیتا ہاد رمیت کیلئے دعااور استغفار اس کو نفع پہنچتاتے ہیں ایسے ہی قرائت قرآن کا اثواب بھی میت کو پہنچتا ہاد رمیت کو نفع ہوتا ہے واس پر اجماع ہے۔

امام زرقانی فرماتے ہیں: وواجماع جو بمیشر بنے والا ب،اسلئے کے صرح احادیث کثیرہ اس کے متعلق وارد ہوئی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے قر اُت قر آن کا ٹواب میت کو پہنچتا ہے۔

امام تسطانی شافعی رحمدالله کی تصریح سے ثابت ہوا کدمتاخرین شافعیہ عبادات بدنیہ کے ایسال اُواب کے قائل ہیں اور ای طرح امام زرقانی مالکی رحمدالله کے قول سے ثابت ہوا کہ مالکیوں کے نزد یک بھی عبادات بدنیے کا ثواب میت کوملتا ہے۔ چنا نچدام تسطلانی شافعی اور امام مالکیوں کے نزد یک بھی عبادات بدنیے کا ثواب میت کوملتا ہے۔ چنا نچدام تسطلانی شافعی اور امام

عبدالباتی زرقانی کاتصریحات ہے روزروشن کی طرح واضح ہے کہ تمام آئمہ فیہب کے نودیک میت کوعہادات بدنیے کا بھی تواب پہنچا ہے جیہا کہ عہادات مالیہ کا تواب میت کو پہنچا ہے۔ اس اس کے بعد سور ہ بھی گی آیت مبارکہ' ان لیس للانسان الا صاسعی' کے متعلق جو صاحب تفییر طبری اور مظہری قاضی شاء اللہ عثمانی متوفی 1225 ھے نے فقل فر مایا، وہ چش خدمت ہے۔ آپ نے اس کے متعلق زیادہ تر احادیث مبارکہ قل فر مائی ہیں۔ یہ بندہ حقیر ہم مکن کوشش کریگا کہ ان حادیث و آثار کے حوالہ جات فقل کئے جائیں۔ لیکن سے کام ذرہ مشکل ہے لبندا جو حوالہ جات میسر ہو سکے دہ ضرور چش کروں گا۔ ور نہ صاحب تفییر مظہری کی فقل ہی حوالہ تصور فرمائی ہیں۔ صاحب تفییر مظہری فرماتے ہیں:

أى إلا سعيه يعنى كمالا يؤخذ أحد بذنب غيره لا يثاب بفعل غيره أيضاعطف على "أن لا تور" كلا الحكمين كا نافى صحف إبراهيم و مولى - ومستد لا بهذا الآية قال الشافعي لايثاب أحد بعمل غيره وقال ابوحنيفة و مالك و أحمد و جمهور السلف والخلف بخلاف ذلك - الخ-2

یعن الا ماسعی کامعنی ہے: گراس کی سعی اور کوشش، یعنی جیے کوئی آدی دوسرے کے سیاہ میں نہیں پڑا جائیگا۔اوراس آیت کاہ میں نہیں پڑا جائیگا۔اوراس آیت کریر کاعطف ہے پہلی آیت ان لا تیزد وازی او وزیاخی بی پراورید دونوں تھم حضرت ابراہیم و موی علیجا السلام کے صحف میں شھے۔ تو اس آیت مقدسہ ہے استدلال کرتے ہوئے امام شافعی رحمہ اللہ نے فرمایا: غیر کے ممل کی وجہ ہے کسی کو تو اب نہیں دیا جاتا۔ حضرت امام ابو صفیف،امام مالک،امام احمد حمیم اللہ اور جمہور سلف و خلف امام شافعی رحمہ اللہ کے اس قول کے خلاف ہیں اور جمہور نے میت کو غیر کی طرف سے وصول تو اب پراحادیث اور اجماع کے ساتھ دلیل اخذ کی ہے، جمہور نے میت کوغیر کی طرف سے وصول تو اب پراحادیث اور اجماع کے ساتھ دلیل اخذ کی ہے، سب سے پہلے احادیث مبارکہ کا بیان۔

عن ابى سعيد قال سمعت رسول الله علامات يقول إذا قيض الله روح عيدة

ك رزرقانى على المواجب جلد 5 بس 407-406 مطبوعه وارالمعرف بيروت ع يتغيير مظبرى جلد 9 يس 126 تا 130 كمتبدر شيديد كوئد

المومن صعد ملكاه إلى السهاء فقالا يار بناوكلتنا بعبدك المومن أن نكتب عمله وقد قبضه إليك فاذن لنا نسكن الأرض فيقول أرض مملؤة من خلقى يسجد دننى ولكن قوماعلى قبرعبدى فسيحان وهللان وكبران إلى يوم القيمة واكتبالا لعبدى - ك

الله الاالله إلا الله الاالله يوجة ربواورالله المركز على الله على الله على الله الاالله يوجة وبواورالله المركز الله الاالله يوجة وبواورالله المركز الله الدالله يوجة وبهواورالله المركز الله الدالله يوجة وبهواورالله المركز الله الدالله الدالله المركز المر

صاحب تفسیر مظہری نے پوری حدیث نقل نہیں فر مائی۔اصل حدیث' احادیث وآثار ہے قبر پر قرآن مقدس پڑھنے کا ثبوت کے بیان میں حدیث نمبر 7 ملاحظ فرمائیں۔

عن إلى هريرة قال قال رسول الله من المات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعوله - ك

" حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے، انہوں نے کہا: رسول کریم ملی تعلیم اللہ عنہ ہے۔ نے فرمایا: جب انسان مرجا تا ہے تو اس کاعمل منقطع ہوجا تا ہے مگر تین عمل صدقہ جارہی، یاعلم جو منتفع ہوتار ہایا نیک اولا دجواس کیلئے دعا کرے''۔

اس صدیث مبارک سے احتجاج کی وجہ یہ ہے کداگر چیصدقہ جاریداور علم جس سے وہ

ك حلية الا اوليا وجلد 7 يص 253 دار الفكر

ع مسيح مسلم مع نووى _ كتاب الوصيت جلد دوم _ص 61 _ سنن ترندى _ رقم الحديث 1376 ابوداؤ د شريف رقم الحديث 2880 ختفع ہوتار ہایہ دونوں اس کی اپنی کوشش ہے ہیں لیکن اولا د کی دعااس کے اپنے عمل ہے نہیں ، یہ غیر کاعمل ہے جس ہے میت کونفع پہنچتا ہے۔

عن إن هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله معلقات إن الله ليرفع الدرجة للعبد الصالح في الجنة فيقول يارب أنى لى هذا فيقول باستغفار ولدك لك - ك

'' حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے، انہوں نے کہا کہ رسول کریم سَلَّ اللّٰہِ نِیْنِ اللّٰہِ اللّٰلِمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ

م ماالهيت في قبرة إلاشبه الغريق المتغوث ينتظر دعوة ملحقة من أب أوأم أوولدا أو صديق ثقة فإذا الحقته كانت أحب إليه من الدنيا و ما فيها وإن الله ليدخل على القبور من دعا أهل الارض أمثال الجبال وإن هدية الأحياء إلى الأموات الاستغفار لهم-2

' نہیں ہے میت اپنی قبر میں مگر مشابہ اس کے جوغرق ہور ہا ہے اور فریاد کررہا ہے (
کہ مجھے بچاؤ) وہ دعا کا انتظار کررہا ہے جو اس کو باپ ، مال ، اولا داور ثقہ دوست کی طرف لاحق
ہونے والی ہے۔ اور جب وہ دعا اس کولاحق ہوجاتی ہے تو دعا اس کے نز دیک دنیا و فیہا ہے مجبوب
ہے۔ اور اللّٰہ عز وجل زمین والوں کی دعا ہے اہل قبور پر پہاڑوں کے مشابہ مدد داخل فرما تا ہے۔
اور زندوں کا ہدید مردوں کی طرف زندوں کا ان کیلئے استغفار کرتا ہے''۔

۵ عن على ابن ابى طالب مامن مومن ومومنة يقىء آية الكرسى ويجعل ثوابها

الم مند امام احمد رجلد دوم من 509 مند اداره احیاء السنه شارع گرجا گھر گوجرانواله مرجمع الزوائد جلد 10 من 210 مطبوعه القدی

ع يشعب الأيمان للبيبتى _ جلد 7 ص 16 _ رقم الحديث 9295 _ فردوس الاخبار للديلى _ جلد 4 يص 391 _ رقم الحديث 6664 _ مكتبدار بيسانگلهل

لأهل القبور إلالم يبق على وجه "الأرض" قبر الادخل الله فيه نور ووسع قبرة من المشرق إلى المغرب أعطاة الله بعد دكل ملك في السلوت عشر حسنات وكتب الله للقارى ثواب سبعين شهيدا - ك

''حضرت علی بن ابی طالب رضی الله عنه سے روایت ہے کہ نبی کریم سائٹی اینے نفر مایا اللہ عنہ موس مرد یا مومند عورت نہیں کہ وہ آیت الکری پڑھے اور اس کا تو اب اہل قبور کو دے دے مگر زمین کی سطح پرکوئی ایسی قبر نہیں رہے گی مگر الله تعالی اس قبر میں نور داخل فر مائے گا۔ اور اس کی قبر مشرق سے مغرب تک فراخ ہوگی اور الله تعالی آسانوں میں ہر فرشتہ کے عدد کے ہرابراس کو دس شرق سے مغرب تک فراخ ہوگی اور الله تعالی آسانوں میں ہر فرشتہ کے عدد کے ہرابراس کو دس شیکیاں عطافر مائے گا اور الله تعالی آیت الکری پڑھنے والے کیلئے سر شہید کا ثواب لکھ دے گا'۔ معفرت علی المرتفیٰی رضی الله عنہ کی ہے حدیث قاضی ثنا والله پانی بتی عثم نی رحمہ اللہ کی تفسیر مظہری میں اس کو میں نے اپنی طرف سے تخریخ کیا ہے۔

عن ابن عباس أن سعد بن عبادة توفيت أمه وهو غائب فأل رسول الله عن ابن عباس أن سعد بن عبادة توفيت أمه وهو غائب فأل رسول الله عبادة توفيت أم ماتت و أنا غائب فهل ينفعها أن

ئے۔ فردوس الاخبارللدیلمی جلد 4 مے 324 رقم الحدیث 6485 ع فی فی الباری شرح سیحے بخاری کتاب الوصایا ۔ باب 19 مے 388 رقم الحدیث 2960 میجے مسلم مع فود ن ۔ کتاب الوصیة میں 41 ۔ اسح المطالع وکارنا مہ تجارت کتب دیلی

ال حدیث مبارک میں صاحب تفیر مظہری ہے دو مسامحت واقع ہوئی ہیں، اول یہ
کہ لفظ'' تفید فت' ساتھ ضمیر'' ہن' کوآپ نے ترک فر ما یا کیونکہ اس کا مرجع '' دھئی'' ہے۔ دوم یہ
کہ لفظ'' حائطی'' کے بعد'' مخراف' ہے یعنی کھل دار باغ ۔ روایت عبدالرزاق میں لفظ'' مخرف''
بغیر الف کے واقع ہوا تو اب یہ باغ کا نام ہے اور معنی یہ ہوئے، جومیر اباغ مخرف ہے میں نے
ان کی طرف سے صدقہ کردیا۔

9 عن ابن عمر قال قال رسول الله عليه اذا تصدق أحدكم بصدقة تطوعا فليجعلهاعن ابويه فيكون لهما أجرها ولا ينقص من أجره شيأ - ع

 " حضرت عبد الله بن عمر رضى الله عنهما سے روایت ہے انہوں نے کہا: رسول کر یم سائید پہر نے فرمایا: جبتم میں ہے کوئی نظی صدقہ کرے تو چاہے کہ وہ صدقہ اپنے والدین کی طرف ہے کرے وال کیلئے اس صدقہ کا ثواب ہوگا اور صدقہ دینے والے کے ثواب میں مجھ کی نہیں آئے گی۔

ا عن أنس قال سبعت رسول الله على الله على ما من أهل بيت يبوت منهم فيتصد قون عنه بعد موته إلا أهد اها جبريل على طبق من نور ثم يقف على شفير القبر فيقول يا صاحب القبر العبيق هذا هدية أهداها إليك أهلك فأقبلها فتدعل عليه فيفرح بها و يستبشروتحزن جيرانه الذين لا يهدى إليه شيئ ــك

'' حضرت انس بن ما لک رضی الله عندے دوایت ہے، انہوں نے کہا: ہیں نے رسول کریم سائٹھ پینے کوفر ماتے ہوئے سنا کہ کسی گھر والے کا کوئی آ دی فوت ہوجا تا ہے اوراس کے گھر والے اس کے مرنے کے بعد اس کی طرف سے صدقہ کرتے ہیں مگر حضرت جریل علیہ السلام کہتے ہیں: اے گہری قبر والے ایہ ہدیہ ہے جس ہدیہ کوتمہارے گھر والوں نے بھیجا ہے اس کوقبول کرتے وہ بین اس کے پاس جاتا ہے تو وہ اس ہدیہ سے خوش ہوتا ہے اور دوسرے کوخو تنجری سنا تا کر تو وہ ہدیہ اس کے وہ یو دی جس کی طرف کوئی ہدیہ بیسے بھیجا گیا ہوتا ہے اور دوسرے کوخو تنجری سنا تا ہے اور اس کے دو یو دی جس کی طرف کوئی ہدیہ بیس بھیجا گیا ہوتا غمز دو ہوجا تا ہے۔

اا وقى الإحياء عن أحمد بن حنهل قال إذا دخلتم المقابو فاقره وا بفاتحة الكتاب والمعودتين وقل هو الله أحد واجعلوا ذلك الأهل المقابر فإنه يصل إليهم على المعودتين وقل هو الله أحد واجعلوا ذلك الأهل المقابر فإنه يصل إليهم على المام احمد بن ضبل رحمد الله سه روايت ب الهول في فرما يا: جبتم قبرستان عن جاوً توسورة فاتحداور معوذ تين (سورة فلق اورسورة الناس)

ا ہوں سے سرعایا ، جب م ہرسان میں جاو تو تورہ کا قدادر سود میں تر تورہ کا ادر ورہ میں ا اور سورۂ اخلاص پڑھواوراس کا تواب اہل قبور کو دو ، کیونکہ دو تواب ان کو پہنچتا ہے''۔

چنانچا حادیث کے علاوہ اس بندہ ناچیز نے پھھ احادیث وآثار (احادیث وآثار) جہ تا ہے۔ قبر پرقر آن مقدس پڑھنے کا ثبوت) میں نقل کی ہیں ، وہاں ملاحظ فرمائیں۔ علامہ سیولمی رحمہ اللہ تعالی فرماتے ہیں: کئی حضرات علاء کرام سے اس بات پر اجماع

المرجمع الزوائد جلد 3 من 139 مطبوعة قدى راحوال الموتى ص 36 رقم الحديث 113 من الموتى ص 36 من الحديث 113 من المنظيري حواله خدكور

منقول ہے کددعامیت کونفع پہنچاتی ہاورحافظ مس الدین بن عبدالواحدفر ماتے ہیں: ہمیشہ جرز ماند میں لوگ جمع ہوتے رہے ہیں اور بغیر کسی انکار کرنے والے کے وہ اپنے مردول کے لیے قرآن مقدس پڑھتے رہے۔توبداجماع ہاورصاحب خلال نے امام عبی سےروایت کیا کے تبیارانصار کا جب کولی آ دی فوت ہوجا تا تووہ قبر کی طرف جاتے اور وہاں قر آن مقدی کی تلاوت کرتے۔ الامام الحافظ البوداؤد سليمان بن اشعث بن الحقّ از دى سجستاني متو في 275 حتخريجًا

عن عمروبن شعيب عن ابيه عن جده أن العاص بن وائل أوطى أن يعتق عنه مائة رقبة فاعتق ابنه هشام خمسين رقبة فأراد ابنه عمرو أن يعتق عنه الخمسين الباقية فقال حتى اسال رسول الله ما الله فالقالد فاتى النبى معالمة فقال يارسول الله ما الله الما الله الما أوصى بعتق مائة رقبة وإن هشاما اعتق عنه خمسين و بقيت عليه خمسون رقبة أفأعتق عنه فقال رسول المد ماليتا إنه لوكان مسلما فاعتقتم عنه أو تصد قتم عنه أوحججتم عنه بلغه

''عمر و بن شعیب اپنے باپ ، دادا سے روایت کرتے ہیں کہ عاص بن واکل نے وصیت کی کہاس کی طرف ہے ایک سوغلام آزاد کیا جائے (یعنی اس کے مرنے کے بعد) تواس كے بيٹے ہشام بن عاص نے (اپنے باپ كى طرف سے) پياس غلام آزاد كيے اوراس كے بيٹے عمروبن عاص نے اپنے باپ کی طرف ہے باتی ماندہ پچاس غلام آ زاد کرنا چاہے تو ول میں کہا کہ میں رسول الله سائنلائیلے ہے یو چھالوں۔ چنانجہ حضرت عمرو بن عاص بارگا و رسالت سائنلائیل میں حاضر ہوئے اور عرض کیا: یارسول الله! سالتھی ہمرے باپ نے ایک سوغلام آزاد کرنے کی وصیت کی تھی اور ہشام نے اس کی طرف ہے پیاس غلام آزاد کردیئے۔اور میرے باپ پر امجی پیاس غلام آزاد کرنابا قی ہیں۔ کیامیں اپنے باپ کی طرف سے پیغلام آزاد کردوں؟ تورسول کریم مان الله الله الروه مسلمان ہوتا توتم اس كى طرف ے غلام آزادكرتے يا اس كى طرف سے صدقہ کرتے یاتم اس کی طرف ہے جج کرتے تواس کا تواب اس کو پہنچتا''۔

معلوم ہوا میت اگرمسلمان ہوتو اس کوعبادات کا نوّاب پینچتا ہے جیسا کہ اس حدیث

ك يسنن ابوداؤ دركماب الوصاياء ص419 رقم الحديث 2883

مبارک ے ثابت وواضح ہے۔

علامه ملاعلی قاری علیه الرحمة الباری مرقاة شرح مشکوة باب الامامة "ونی باب ماعلی البا مور من المتابعة" كي فصل ثاني كى ايك حديث ك تحت ارقام فرماتے بيں: پہلے حديث ملاحظة فرمائيں۔

عن على و معاذ بن جبل رض الله عنهما قالا قال رسول الله حالات الذا ألى أحدى الله حالات الله عنهما قالا قال مناء أحدكم الصلوة والإمام على حال فليصنع كما يصنع الإمام - رواة الترمذي وقال هذا حديث غريب-

'' حظرت علی المرتضیٰ اور معاذبن جبل رضی الله عنهما سے روایت ہے، ان دونوں نے کہا: رسول الله صلی الله عنہ المرتضیٰ اور معاذبن جبتم میں سے کوئی نماز کیلئے آئے (اور نیت کر کے تکبیر تحریمہ کہا: رسول الله صلی اللہ عن ہے (امام قیام ، رکوع ، جود اور قعود کی حالت میں ہے) تو چاہیے کہ مقتدی ایسا بی کرے جیسا کہ امام کر رہا ہے (یعنی امام کے افعال میں اس کی اقتدا کرے امام ہے آئے بیجھے نہ ہو)''۔

اس حدیث کوتر مذی نے روایت کیااور کہا بیصدیث فریب ہے۔اور تر مذی نے کہااہل علم کے نزد کی گے مل اس حدیث کی سند ضعیف ہے۔ ملامہ ملاعلی قاری رحمہ الله فرماتے ہیں گویا کہ امام تر مذی نے اہل علم کے مل کے ساتھ صدیث کو اس سند علی تقویت کا ارادہ فرمایا اور علم اللہ عزوجل کے یاس ہے۔جیسا کہ فین محمی الدین ابن عربی نے کہا:

أنه بلغنى عن النبى على المالة أن من قال لإله الاالله سبعين ألفا غفى له و من قيل له غفى له أيضا الخ - ك

'' شیخ محی الدین ابن عربی فرماتے ہیں: مجھے نی کریم سائٹائیا ہے بیصدیث پہنچی ہے کہ رسول اللہ سائٹلیٹی نے فرمایا: جو محص ستر ہزار دفعہ کلمہ توحید پڑھے اس کو بخش دیا جائیگا اور جس نے یہ کلمہ پڑھنے کیلئے کہا اس کو بھی بخش دیا جائیگا''۔

تعداد میں کلمہ پڑھا ہوا بالخصوص کی الدین ابن عربی فرماتے ہیں: میں نے اتنی تعداد میں کلمہ پڑھا ہوا بالخصوص کی نیت نہیں تھی بلکہ میں نے اجمالی طور پر پڑھا تھا۔ شیخ مجی الدین عربی فرماتے ہیں: میں بعض احباب کے ساتھ ایک دعوت میں حاضر ہوا۔ ان لوگوں میں ایک نوجوان کشف قبور کے ساتھ

مشہور تھا۔ اچا نک کھانے کے دوران اس کارونا ظاہر اتو میں نے اس صاحب کشف قبورے اس رونے کا سبب پوچھا تو اس نے کہا: میں نے اپنی والدہ کو عذاب میں دیکھا ہے۔ شیخ محی الدین ابن عربی فرما ہوا تھا، اپنے دل میں ہی اس کا ابن عربی فرما ہوا تھا، اپنے دل میں ہی اس کا قواب اس کی والدہ محتر مہ کو بخش دیا تو اچا نک اس صاحب کشف قبور نے ہنا شروع کردیا اور کہا میں ابن کی والدہ محتر مہ کو بخش دیا تو اچا نک اس صاحب کشف قبور نے ہنا شروع کردیا اور کہا میں ابن کی والدہ محتر مہ کو بخش دیا ہوں۔ تو شیخ محی الدین ابن عربی نے فرمایا: میں فیصحت صدیث کو اس کے کشف کی وجہ سے بہجان لیا۔

ال کے صحت کشف کو حدیث کی وجہ ہے پہچان لیا۔ تواس ہے معلوم ہوا کہ ذکر اللہ ہے۔ اللہ عزوجل صاحب قبر کے گناہ معاف فرما تا ہے اور اس کے عذاب میں تخفیف فرما تا ہے۔ علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمة الباری مرقاۃ شرح مشکوۃ میں اس حدیث کے تحت فرماتے ہیں:

وعن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال سمعت النبى على الله يقول إذا مات أحدكم فلا تحبسوه وأسمعوابه إلى قبره وليقىء عند رأسه فاتحة الكتاب وعندر جليه بخاتمة البقى ة-رواة البيه قى فى شعب الإيمان وقال والصحيح أنه موقوف عليه-

''حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما ہے روایت ہے، انہوں نے کہا: میں نے نبی کریم سائٹ الیا کی فرماتے ہوئے سنا: جبتم میں ہے کوئی آ دمی فوت ہوجائے تواس کورو کے نہ رکھو اوراس کو قبر کی طرف جلدی لے جاؤ (اور جبتم اس کو فن کرو) تواس کے سرکے پاس سورہ فاتحہ پڑھواوراس کے دونوں پاؤں کے پاس سورہ بقرہ کی آخری آ یات۔اس حدیث کوامام بیج قی نے شعب الایمان میں روایت کیا اور کہا تھے جبی ہے کہ بیر حدیث حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما پر موتوف ہے''۔

ال موقوف حديث كوصاحب فردول الاخبار في بحى روايت كياب: ابن عمر إذا مات أحدكم فلا تحبسوا وأسهموا به إلى قبره وليقرأ عند رأسه بفاتحة البقرة وعند رجليه بخاتهة البقرة - ع

المسيد مثلوة مشكوة - كتاب البخائر - باب دفن الميت في الشهد مشكوة - كتاب البخائر - باب دفن الميت في فعل ثالث - جلد 4 من المعاد عن منظوة من الله عن الل

" حضرت عبدالله بن عمرض الله عنها نے فر مایا: جبتم میں سے کوئی فوت ہوجائے تو اس کومت روکواوراس کوجلدی قبر کی طرف لے جاؤ اور چاہیے کہ اس کے سرکے پاس سور و بقرہ کی ابتدائی آیات پڑھواوراس کے دونوں پاؤں کے پاس سور و بقرہ کی آخری آیات پڑھو یعنی امن الوسول بہا انزل الی آخی السور ق

لہذابیہ وقوف مدیث سی ہے اورای پراہل علم کامل ہے۔واللہ تعالی اعلم پنانچہ حضرت علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری نے اس حدیث کے تحت جوار قام فرمایا وہ پیش خدمت ہے:

وأخرج القاض ابوبكر بن عبد الباق الأنصارى في مشيخته عن مسلمة بن عبيد قال قال حماد المك خرجت ليلة إلى المقابر مكة فوضعت رأسى على قبر فنمت فرأيت المقابر حلقة حلقة فقلت قامت القيامة قالوا لار لكن رجل من اخواننا قرأقل هوالله أحدد فعل ثوابهالنا فنحن نقسمه منذ سنة _ ا

"قاضی ابو بحر بن عبد الباقی انساری نے اپنی کتاب میں سلمہ بن عبید اللہ ہے روایت
کیا، انہوں نے کہا: جماد کی نے فرمایا: میں مکد کرمہ کے قبرستان میں گیا تو میں ایک قبر پر سرر کھ کر
سوگیا تو میں نے خواب میں قبر والوں کو حلقہ در حلقہ دیکھا تو میں نے کہا: کیا قیامت آگئ
ہے؟ اسحاب قبور نے کہا: نہیں لیکن ہمارے بھائیوں میں سے ایک مرد نے سور کا خلاص پڑھ کر
اس کا اثواب ہمیں دیا۔ ایک سمال کی مدت ہوگئ ہم اس کو تقسیم کرتے ہیں اور اس کو لینے کیلئے حلقہ
در حلقہ اکتھے ہوتے ہیں "۔

اس كے بعد علامہ ملاعلى قارى عليه الرحمة البارى فرماتے ہيں:

مرده کوقر اُت قر آن کا تواب مینی می معزات علماه کا اختلاف ہے۔ چنا نچہ جمہور سلف اور آئم شکا شد کے فزد کی قر اُت کا تواب میت کو پہنچتا ہے اور ہمارے امام شافعی رحمہ اللہ نے اللہ عزوجل کے فرمان ''ان لیس للانسان ہمارے خلاف ہیں۔ اور امام شافعی رحمہ اللہ نے اللہ عزوجل کے فرمان ''ان لیس للانسان الاصا سبع '' ہے استدلال فرما یا اور حضرات علمائے کرام نے اس کا کئی وجوہ ہے جواب دیا ہے اور اس کے جواب کی چندوجوہ اس سے قبل علامہ بدر الدین بینی کی کتاب بنایہ شرح ہدایہ سے قال ہیں۔ علامہ ملائی قاری رحمۃ اللہ علیہ جووصول ثواب کے قائل ہیں، انہوں نے اس کوصد قد، ہوچکی ہیں۔ علامہ ملائلی قاری رحمۃ اللہ علیہ جووصول ثواب کے قائل ہیں، انہوں نے اس کوصد قد،

روزہ ، جے اورغلام کے آزاد کرنے پر قیاس کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں افعل ثواب میں اس کے درمیان کوئی فرق نہیں کہ وہ ثواب جے ہو یا صدقہ اور وقف ہے ہو یا دعااور قرائت قرآن ہے ہو۔ اورا حادیث فرکورہ اگر چضعف ہیں لیکن ان احادیث کا مجموعه اس پر دلالت کرتا ہے کہ اس ایصال ثواب کی کوئی اصل ہے اور مسلمان ہمیشہ ہرشہ میں اور ہر زمانہ میں جمع ہو کر اپنے مردہ لوگوں کیلئے قرآن پڑھے آرہے ہیں اور اس کا کسی نے انکار نہیں کیا۔ لہذا ہر عصر میں مردول کیلئے قرآن پڑھے آرہے جی اور ایماع امت نص ہے جھی قوی قرآن خوانی کرنا متوار خاچلا آرہا ہے۔ لہذا ہے اجماع امت ہو اور اجماع امت نص ہے جھی قوی ہوتا ہے۔ جبیا کہ علامہ بیشی نے صواعق محرقہ میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خلافت ہوتا ہے۔ جبیا کہ علامہ بیشی نے صواعق محرقہ میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خلافت ہوتا ہے۔ ویران اس کو بیان فرمایا۔

یہ جملہ جو ذکور ہے اس کوحافظ میں الدین بن عبدالواحد مقدی جنبلی نے اپنی ایک جزء میں ذکر کیا جس کواس مسئلہ کے متعلق تالیف فر مایا۔ بہر حال قر اُت قر آن قبر پر ہمارے اصحاب نے اس کی مشروعیت پر جزم فر مایا ہے۔ امام نووی نے شرح مہذب میں فر مایا: قبور کی زیارت کرنے والوں کیلئے مستحب ہے کہ وہ قبر پر جو آسان ہوقر آن کی تلاوت کریں اور قر اُت قر آن کے بعد ان کیلئے دعا کریں۔ امام شافعی رحمہ اللہ نے اس پرنص بیان کی ہے اور اس قر آن کی تلاوت پر تمام اصحاب مشفق ہیں۔ کسی دوسری جگہ میں امام شافعی رحمہ اللہ تعالی نے یہ بھی اضافہ فرمایا ہے کہ اگر لوگ قبر پر پورا قر آن مقدس پڑھیں تو یہ افضل ہے۔

قارئین گرائی! اس فقیر نے اس موضوع پر جو تجزید کیا یہ سب منقولات میں ہے ہے اور اس بندہ ناچیز نے از حد بہی کوشش کی ہے کہ صرف تصریحات علماء ربائیین کوئی بیان کیا جائے۔ اور اس ناچیز نے اپنی طرف ہے کوئی کلام کرنے کی جمارت نہیں کی ۔ بلکہ صرف کتب نذہب کی منقولات اور احادیث مبارکہ اور حضرات مفسرین کی تصریحات کا صرف ترجمہ ہی آپ کی خدمت میں پیش کیا ہے اور بتقاضائے بشر غلطی کا امکان ہروقت موجود رہتا ہے۔ لہذا اگر تحریر میں کوئی غلطی دیکھیں تو درگز رکز نا۔ اگر ہو سکے تو براہ کرم میری رہنمائی فرمانا۔ بہی میرے لئے میں کوئی غلطی دیکھیں تو درگز رکز نا۔ اگر ہو سکے تو براہ کرم میری رہنمائی فرمانا۔ بہی میرے لئے آپ کی طرف ہے احسان بھی ہوگا اور انعام بھی۔ اللہ عز وجل ہم سب کا حامی و ناصر ہو۔ آئین و اللہ و رسولہ اعلم بالصواب

کیا جنازہ کے ساتھ بآواز بلندذ کرکرنا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: وبالله التوفيق وبيده أزمة التحقيق

اصل مسئلہ کے جواب سے پہلے جنازہ کے متعلقات کا ذکر کرنا از حد ضروری ہے تاکہ جنازہ کے متعلقات کا ذکر کرنا از حد ضروری ہے تاکہ جنازہ کے متعلق پوری آگی حاصل ہو۔ مثلاً لفظ جنازہ کا معنی کیا ہے؟ کیا جنازہ کے آگے چانا چاہے یا پیچھے؟ میت کی چار پائی کو کتنے آدمی اٹھا کیں؟۔ میت کو جب اٹھا یا جائے تو اس کا مند کس جانب ہو؟ نماز جنازہ فرض کفا یہ ہے اور فرض کفا یہ اور فرض مین کی تحریف کیا ہے؟۔ اور کیا غائبانہ نماز جنازہ جائز ہے کہ نہیں؟۔ ان میں سے بعض کا جواب صرف احادیث کی روشنی میں ہی بیان کروں گاتا کہ طوالت جو باعث ملامت ہے، اس سے بچا جا سکے۔ مثلاً میت کو کتنے آدمی اٹھا کیں؟ میت کے آگے چلنا چاہے یا کہ بیچھے وغیرہ۔

توسب سے پہلےلفظ جنازہ کامعنی کا ملاحظہ ہو۔ اساعیل بن حماد جو ہری صحاح میں فرماتے ہیں:

الجنازة واحدة الجنائز - والعامة تقول الجنازة بالفتح والمعنى المبت على السهير فإذالم يكن عليه ميت فهوسهيرو نعش - ك

"جنائز كا واحد جنازه ب_اور عام علاء جنازه كوجيم كى زبر بي پڑھتے ہيں اور معنى جنازه اس ميت كو كہتے ہيں جو چار پائى پر ہو۔ جب چار پائى پر ميت شہوتواس كوصرف چار پائى يا تابوت كہتے ہيں '۔

علامدابن منظورمتوفى 711هفرماتي بين:

السحاح للجو برى جزء موم ص 870 دار العلم للملا يبين -

والجنازة واحدة الجنائز والعامة تقول الجنازة بالفتح والمعنى الميت على السميرة و السمير فإذالم يكن عليه الميت فهوسميرو نعش و الجنازة بالكسم الميت بسميرة و قيل بالكسم السمير وبا لفتح الميت الجنازة بالفتح الميت والجنازة بالكسم السميريحمل عليه الميت و قال الفارسي لايسمي جنازة حتى يكون عليه الميت و إلا هو سميراً ونعش - 4

"جنائز کا واحد جنازہ ہے اور عام علماء جنازہ کوجیم کی زبر سے پڑھتے ہیں۔اوراس کا معنی ہے چار پائی پرمیت ۔اوربعض جنازہ کوجیم کی زیر سے پڑھتے ہیں اور معنی ہے مع چار پائی میت۔اوربعض کے نزدیک چنازہ آگرجیم کی زیر سے بوتو بمعنی چار پائی ہے۔اوراگرجیم کی زبر سے بوتو مرادمیت ہے۔اوربعض کے نزدیک اس کے برعکس ہے یعنی آگر جنازہ جیم کی زبر سے ہوتو مرادمیت ہے اوراگر جنازہ جیم کی زبر سے ہوتو اس چار پائی کا نام ہے جس پرمیت کو اٹھا یا گیا ہے۔فاری نے کہا جب تک چار پائی پرمیت نہوں اس کو جنازہ نہیں کہا جاتا۔

علامه بدرالدين عيني رحمه الله فرمات بين:

واشتقا قها من جنزإذا ستر ذكره ابن فارس وغيره و مضارعه يجنزبكس

النون. ع

''جنازہ کا استقاق''جنز' ہے جب وہ کی چیز کو چھپا لے۔اس کو ابن فارس وغیرہ نے ذکر کیا۔اوراس کا مضارع نون کی زیر سے بیجنز ہے۔ یعنی یہ باب' ضرب یعنر ب ہے۔ لہذا جنازہ کو جنازہ اس لئے کہتے ہیں کداس کو کپڑے میں ڈھانپا جاتا ہے۔ یا جنز جمعنی جمع ہے۔ عبداللہ بن حسن نے کہا جنازہ کو جنازہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ کپڑے اکٹھے کئے جاتے ہیں۔ جبکہ آدی چارپائی پر ہوتا ہے، یعنی میت کو چارپائی پر رکھتے ہیں تو اس کے کپڑے اکٹھے کئے جاتے ہیں۔ جبکہ آدی چارپائی پر ہوتا ہے، یعنی میت کو چارپائی پر رکھتے ہیں تو اس کے کپڑے اکٹھے کئے جاتے ہیں۔ (کذافی اسان العرب بحوالہ ذکور)

اورجنازه کی جمع جنائز ہے اوراس کی جیم کو ہر حال میں مفتوح پڑھا جائےگا، یعنی جنائز کی

المرب جلد دوم ص 382 دارا حیا والتر اث العربی بیروت المان العرب جلد دوم صحح البخاری جلد 8 م ص 2 کتاب البخائز

جيم كو برصورت مين زبرك ساته برها جائياً-

فرض عين اور فرض كفايه مين فرق

فرض مین ، فرض مین میں فعل (نماز) اور فاعل (نماز پڑھنے والا) دونوں مقصود و مطلوب بالذات ہیں ، یعنی فی نفسہ دونوں مطلوب ہیں ۔ یعنی نماز ہرمسلمان عاقل ، بالغ پر فرض میں ہے۔ اور یہ فرض خدا کی طرف ہے ہرمسلمان کے ذمہ اور ہرمسلمان نے اس ذمہ کو پورا کرنا ہے۔ یہ بین ہوسکتا کہ کوئی ایک یا دو یہ ذمہ ادا کریں تو دوسروں کے طرف ہے یہ ذمہ ادا ہو جائے۔ کیونکہ فرض میں میں جینے فعل (نماز) فی نفسہ مطلوب ہے کی طرح ہر فاعل (نماز پڑھنے والا بھی) مطلوب ہے کی طرح ہر فاعل (نماز پڑھنے والا بھی) مطلوب ہے۔

فرض کفایہ: فرض کفایہ میں فعل (نماز جنازہ) مطلوب ہے ہر فاعل مطلوب نہیں۔اگر پچھ لوگ یہ فعل اداکر دیں تو ہاتی ماندہ لوگوں سے بیدذ مدسا قط ہوجا تا ہے، یعنی نماز میں مطلوب صرف میت کیلئے دعاہے، ہر فاعل مطلوب نہیں۔اگر چندافراد نے بیفعل اداکر دیا تو ہاتی لوگوں پر سے بیفعل ساقط ہوجائے گا۔

ميت كوا تفايا جائة توميت كامنيك جانب مونا جاسيع؟

فآوي مندييس ب:

و فی حالة الهشی بالجنازة یقد مرالوأس كذا فی الهضرات الله الهشی بالجنازة یقد مرالوأس كذا فی الهضرات الله الله ا یعنی جنازه کولے کرچلنے کی حالت میں میت ئے سرکوآ گے رکھا جائے تا کہ وہ اپنے پیچھے آنے والوں کود کھے سکے۔

ہمارے کچھ جائل لوگ جب میت کولیکر قبرستان میں جاتے ہیں تو اگر قبرستان مشرق کی طرف ہوتو بالضرور میت کے پاؤں مغرب کی طرف ہو نگے اور یہ جہت قبلہ ہے تو لوگ اس کی وجہ سے سرکو پیچھے کر لیتے ہیں تا کہ میت کے پاؤں قبلہ کی طرف نہ ہوں۔ یہ طریقہ خلاف شریعت ہے۔ میت مکلف نہیں کہ اگر وہ میت قبلہ کی طرف پاؤں کرے گا تو گنہ گار ہوگا۔ چونکہ بوجہ موت وہ غیر مکلف ہو چکا ہے اس کواس طرح اٹھا کر قبرستان لے کرجانا چاہے جیسا کہ شریعت مطہرہ نے

الماري منديي جلداول كتاب البنائز فصل جبارم في حمل البناز و م 58

اسكاحكم ديا باورخلاف شريعت كرنا جائزنهيل-

نماز جنازه غائبانه كي عمده خقيق

من صف صفین أوثلاثة على الجنازة خلف الإمام ''جس نے امام کے پیچھے جنازہ پر دویا تین صفیں باندھیں''۔ است جب اللہ سے تحمید المرمین الکی جب اللہ مناز جس میں فقل فرائل

اس ترجمة الباب كے تحت امام بخارى رحمه الله نے جو حديث تقل فرمائى، ملاحظه

فرما كي -

عن جابرين عبد الله رضى الله عنهما أن رسول الله على النجاشى فكنت في الصف الثان أو الثالث. رقم الحديث 1317

"حضرت جابر بن عبدالله انصاري رضى الله عنه سے روایت ہے که رسول الله مل الله عنه الله عنه الله مل الله مل الله عنه الله عنه الله مل الله عنه الله عنه

نے نباشی پرنماز پڑھی تو می دوسری یا تیسری صف می موجود تھا''۔

تواس مديث مباركه بن معزت جابر بن عبدالله رضى الله عنهما كابيركها" فلنت في الشفتهما كابيركها" فلنت في الشف الثاني اوالثالث" ترجمة الباب كمطابق ب-

باب54 المقوف على الجنازة

عن إن هريرة رض الله عنه تعلى النبى منافقات إلى أصحابه النجاش ثم تقدم قصفوا خلفه فكيراً ربعاً ـك

> یعنی جنائز پردو فماز جوآ خاروا طادیث سے جابت ہے۔ اس باب میں امام بخاری رحمداللہ نے تین اطادیث معلقہ قل فرما کیں۔

وقال النبى والمالة من صلى على الجنازة

"نى كريم النظيم نفرماياجى في ميت برنماز برحى"-

یبال نی کریم مان پی کریم مان پیلے نے لفظ میں "بولا ہے،" دعا" نیس بولا، یعنی بیڈیس فرمایا "من دعاطی البتازہ" اور بیمطق مدیث ترجمۃ الباب کے مطابق ہے کہ جنائز پر نماز پڑھو، وونماز جواحادیث وآ ٹارے ٹابت ہے۔

وقال صلواصاحبكم يع "ني كريم سائيليين فرمايا: الين صاحب كى نماز جناز و پر حوال اس حديث سيامام بخارى رحمدالله في نماز جناز و پر لفظ سلوة كاطلاق كجواز كا

> ارقم الديث 1318 عرط الى في جم الكير علد 8 م 105 رقم الديث 7508

التداالفرمايا بكرني اكرم في يناف في المرايد المرفرماية السلوطي صاحبكم"

۳ وقال صلواعلى النجاش " ني كريم من التي يرتماز پرهو" -حدال من سقل كن مكامن وامريخاري رحمان والدفريا

بی در الدین استان المان می المان ال

سماهاصلوة ليس فيها ركوع و سجود و الا يتنكلم فيها و فيها تكبيره تسليم

"في اكرم مل في ني خيرت من من من من كيك دعا كى جاتى ب ال كانام

صلوة ركها ـ حالا تكداس نماز على ندركوع ب اور ندى جود اور ندى نماذ جنازه عن كلام كيا جاتا

ب ـ اورييجى نماز جنازه پر لفظ صلوة بولنے كے جواز پر دلالت كرتا ب يعنى جس نماز فرض عن كلام نيس كيا جاتا اى طرح نماز جنازه عن بحلى كلام نيس كيا جاتا آتو يہ جمل احاد يث معلقة ترجمة الباب كمطابق بي -

باب60 الصلوة عنى الجنائز بالصلى والسجد

"جازيرنازجازه كاداور تجدي"-

يعن جنازه كاه يامجد بش ميت برنماز بزهنے كم كم بيان بش-اس ترجمة الباب كے تحت امام بخارى رحمدالله في حديث تقل فرمائى الماحظة ماعت

فرما کی۔

عن ابن شهاب قال حدثنى سعيد بن المسيب أن اباهريرة رض الله عنه قال إن النبى عن ابن شهاب قال حدثنى سعيد بن المسيب أن اباهريرة رض الله عنه قال إن النبى عن الله عنه بهم بالمسلى فكرد عليه أربعاً - رقم الحديث المعاملة عنها: تي كريم من المربي عن من الله عنه المربير ورضى الله عنه في كريم من المربي عن من الله عنه المربير ورضى الله عنه في كريم من المربي المربير ورضى الله عنه في كريم من المربي المربير ورضى الله عنه في كريم من المربير ورضى الله عنه في المربير ورضى المربير ورضى

ساته مف باعرى اورنجاشى پر چارتجيري ى كبين"-

چنانچ بیدهدیث برطابق ترجمة الباب الصلوة علی البنائز بالمصلی ہے۔ اور صاحب فتح الباری نے یہاں پھر جیب چیز نقل فرمائی ہے کہ امام بخاری دحمداللہ تعالی نے بید بیان نہیں کیا کرکیا میت جنازہ گاہ میں موجود تھی یانہیں۔اس لئے کہ جس پر نماز پڑھی جاری تھی وہ غائب تھا۔ کاش! کہ حافظ ابن ججر عسقلانی دحمہ اللہ" فیکور علیہ " پرخورفر ماتے، یعن آپ مان این نے نباشی پر چار تکبریں پڑھیں تولفظ 'علیہ' اس بات پردلیل ہے کہ نباشی کی میت آپ مان نا پیلے کے حضور موجود تھی۔

بابـ64 التكبيرعلى الجنازة أربعاً

"پہ بابنماز جناز ہیں چار کیسروں کے بیان میں ہے"۔

اس ترجمة الباب كے تحت امام بخارى رحمه الله نے جو حديث نقل فرمائى ، ملاحظه فرمائي ۔ م

عن ابى هريرة رض الله عنه أن رسول الله على النجاشي في اليوم الذي مات فيه وخرج بهم إلى المصلى فصف بهم وكبر عليه أربع تكبيرات ل

'' حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم مل اللہ اللہ نے جس دن نجاشی فوت ہوئے ای دن ان کے مرنے کی خبر دی اور لوگوں کے ساتھ جنازہ گاہ کی طرف نکلے اور ان کے ساتھ صف باندھی۔اورآپ مل اللہ اللہ نے نجاشی پر چارتکبیریں کہیں''۔

اس حدیث مبارک میں بید کام ''و کبو علیہ اُ دبع تکبیرات '' ترجمۃ الباب کے مطابق مطابق ہے۔ تواس ناچیز نے پانچ تراجم الابواب نقل کے اور پھراس ترجمۃ الباب بھی قائم حدیث بھی نقل کی۔ ازروے انصاف بتا نمیں کیاام بخاری رحمہ اللہ نے بیر جمۃ الباب بھی قائم فرمایا کہ خائبانہ نماز جنازہ جا ترجمۃ الباب بھی تائم فرمایا کہ خائبانہ نماز جنازہ جا تو ہمیں کس نے حق ویا کہ خائبانہ نماز جنازہ کیلئے بطور ولیل امام بخاری رحمہ اللہ کی احادیث پیش کریں ۔ حالانکہ خود امام بخاری رحمہ اللہ نے ایمانہ نماز جنازہ کی ترجمۃ الباب ایسا با مرحم جس خام بانہ نماز جنازہ کا فرمائی جو خائبانہ نماز جنازہ کا فرکہ کو اور نہ بی اس ترجمۃ الباب کے تحت کوئی الی حدیث اللہ جا کہ کیا نمی موجود تھی ؟ تو قاعدہ بیر ہے کہ جو نماز جنازہ پڑھی کیا نجا تی کہ میں ابہام ہے کہ کیا نمی موجود تھی ؟ تو قاعدہ بیر ہے کہ جھے آیات قرآنے ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث مراز کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث مراز کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث مراز کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث مراز کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث مراز کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث مراز کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث میار کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ای طرح احادیث میار کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ایک طرح احادیث میار کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ایک طرح احادیث میار کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں ایک طرح احادیث میار کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں۔ تو جب امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی احادیث بھی ایک میار کہ بھی ایک دوسری کی مضرہ ہیں۔ تو جب امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی احدادیث بھی ایک احدادیث بھی ایک احدادیث بھی ایک اور دیش بھی ایک احدادیث بھی ایک ا

توان احادیث کی تغییر کی دوسری حدیث ہے کر لیتے ہیں اور امام بخاری رحمہ اللہ کی احادیث کی مفسر حدیث مبارک بیہے۔

الحافظ الوحاتم محر بن حبان بن احمر تميمي بستى متوفى 353 ها بني كتاب سيح ابن حبان مي فرماتے ہيں:

اخبرناعبدالله بن محمد بن سلم حدثناعبدالرحلن بن إبراهيم حدثنا وليد بن مسلم حدثنا الأوزاعي حدثني يحيى بن إلى كثير حدثنى ابوقلابة عن عمد عن عبران بن حصين قال أنبأنا رسول الله من الله الله الله الله الله علية الله عناد ته بين يديد - الله الله عناد ال

حضرت عمران بن حصین رضی الله عند سے روایت ہے ، انہوں نے کہا :رسول الله مل الله عندی کے خبر دی کہ تمہارا بھائی نجاشی وفات پاچکا ہے۔ چنانچہ کھڑے ہوجا وُ اور اس پر نماز پڑھو۔ تو رسول اللہ مل شکیلیے کھڑے ہوئے اور صحابہ کرام نے آپ کے پیچھے صفیں باندھیں اور آپ می نیجھے صفیں باندھیں اور آپ می نیجھے صفیں باندھیں اور آپ می نیجھیے سی باندھیں اور آپ می نیجھیے میں باندھیں اور آپ میں نیجھیے تھی اور کا بہی خیال تھا کہ نیج باندہ نی کریم میں نیجھیے کہا سے تھا۔

اب ذرااس حدیث پاک کے روات کودیکھیں۔

عبدالرحمٰن بن عمر واوزاعی ۔ بیصحاح ستہ کے راویوں میں ہے ہیں۔

٢ يجنيٰ بن الي كثير بهني صحاح سته كروات مي على ال

۳ ابوقلا بعبدالله بن زیدجری بیجی صحاح سته کے روات میں سے ہیں۔

م ابوقلابہ کے چچا ابومہلب عمرو بن معاویہ سوائے بخاری کے صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں اور امام بخاری نے ادب المفرد میں ابومہلب عمرو بن معاویہ سے روایت کی۔ دیکھوا مام ، حافظ ابوالحجاج جمال الدین یوسف بن عبد الرحمٰن مزی کی کتاب تہذیب

الكمال في اساء الرجال -آپ نے ان روات كر اجم كے تحت كيافقل كيا ہے-

معلوم ہوا یہ حدیث مرفوع متصل سی ہے۔ کیونکہ اس حدیث مبارک کے جملہ رواة

ك مي ابن حبان جزء 5 م 40 رقم الحديث 3092 وارالفكر

اسحاب سحاح سنہ کے دوات میں ہے ہیں۔ معلوم ہوانجائی کا جنازہ نی کریم مال اللہ کے سامنے تھا اور اس پر بھی علماء کا اتفاق ہے کدرؤیت میت صرف امام کیلئے بی ضروری ہے، مقتدی کیلئے نہیں۔

حدثناعيد الله حدثنى عبد الصد ثنا حرب ثنا يحيى أن ابا قلابة حدثه أن ابا المهلب حدثه أن عبران بن حسين حدثه أن رسول الله قال إن اخاكم النجاشي تونى فصلوا عليه قال صف رسول الله عليه وصففنا خلفه فصلى عليه ، و ما نحسب الجنازة إلا موضوعة بين يديه - في الم

"منظرت عمران بن تصمن بدوایت بکدرسول الله سافی این فرمایا کرتمهارا بحالی الله سافی این فرمایا کرتمهارا بحالی نجاشی فوت بوگیا به اس کی نماز جنازه پر سور حضرت عمران بن تصمین رضی الله عنه نے فرمایا: رسول الله سافی بی نامی اور بم نے آپ سافی بی کے بیچے صفیں بنا کی ۔ چنانچ آپ سافی بی نے اب سافی بی کے جاتم کی نماز جنازه پر حمل مواقعا"۔
خواشی کی نماز جنازه پر حمی ۔ ہمارا گمان کی کہ جنازه آپ سافی بی کے حضور دکھا ہوا تھا"۔

اورامام احمد رحمدالله کی اس حدیث کی سند حرب کے بعد وہی ہے جوسند سی اس حبان کی ہے۔ ہے، البذار مدیث سی جے۔

چنانچہ ی این حبان اور امام احمد کی روایات ہے وہ ابہام جو امام بخاری رحمہ اللہ کی احادیث فی بنائے ہے ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کی احادیث میں بایاجاتا ، وہ ختم ہوگیا کہ نجائی کا جنازہ نجی کریم سافیٹی پیلے کے سامنے حاضر تھانہ کہ خائب البندا امام بخاری رحمہ اللہ کی احادیث سے خائبانہ نماز جنازہ کا استدلال نہیں کیا جاسکتا کیونکہ خود امام بخاری رحمہ بخاری رحمہ اللہ نے تراجم الا ہواب میں اس کا تذکر و نہیں فرمایا۔ اس فقیر نے ای لئے امام بخاری رحمہ اللہ کے جلے تراجم اللہ ہوا ہوں تا کہ فٹکوک و شہبات کودل میں راہ ندل سکے ا

ال كے علاوہ من ايك اور دليل چيش كرر ہا ہوں۔ غالباً يد دليل كى نے چيش نہيں كى۔ چونكہ يد مير كالہ بن رائے ہے، نقل نہيں آو اگريديد دليل آپ كو پسند ندآئے تو اس كور كر ديں اور اگراس دليل ميں وزن ہوتو ضروراس پرغورو خوش فرما كيں۔

صاحب لمان العرب اين منظور متوفى 711 ه لكست بين:

المرام المرجلة 4 من 517 رادارواحياه والنظر ما كالوجرانوال

وعلى حراف جرمعنا الستعلاء الشي تقول هذا على ظهر الجبل - وعلى رأسه (المان العرب جلد 9 من 380 داراديا مالتراث العرب) "على حرف جرب ال كامعنى ب كى چيز پرغلبه پانا _كس چيز كاز يرقبف بونا _كى چيز كا سائے حاضر بونا _ ان سب من اثر غلبه پايا جاتا ہے ۔ جيسا كرتو كم يه پياڑكى پشت پر ب يا

پہاڑ کے سر پر ہے، یعنی پہاڑ کے او پر ہے''۔ اور بعض نے اس کی مثال میپیش کی ہے،''حسل علی الدابق'' ایعنی جانور پر لا دا گیا۔

تو پھرامام بخاری رحمداللہ کا ترجمۃ الباب نمبر 56 دیکھیں۔امام بخاری رحمداللہ نے تعلیقار وایت کیا''من صلی علی الجناز ہ''معلوم ہوا جناز ہ آپ کے سامنے تھا جس پراس کو تسلط حاصل تھا۔ پھر دوسری تعلیق میں یوں روایت کیا''صلواعلی صاحبکم''اپنے ضاحب کی نماز جناز ہ پڑھو۔ یہاں

بھی"علی صاحبکم" ےمرادیمی ہ، وہتمبارے سامنے موجود ہ اور تمہیں اس پرتسلط

حاصل ب_ پرامام بخاری رحمدالله نے تیسری تعلیق میں بدروایت کیا:" وقال صلواعلی

النجاشى "يعنى صحمه نجاشى كى نماز جنازه پرمو _ يهال بحى فرمايا "على النجاشى" جيم يملى دونول

تعلیقات می جنازه اورصاحب جنازه سامنے موجود ہیں اور تمہاراان پرتسلط ہے۔ یہاں کی ہونا

چاہے کہ نجاشی نی کریم مان علیے کے سامنے موجود تھا اس پر آپ کوغلبداور تسلط تھا۔ تو فرمایا گیا

"بسلى عليه" آپ مائييلم نے نجاشي كى نماز جنازه پرهى -اس كى چندامثال عرض كرتا بول:

جلس على المنبر-" وومنر يربيمًا" - تعدعلى السهير-" وه چار پائى پرجيمًا" - ركبعل

الفيس-" وه كحور برسوار موا"- اوراحاديث مباركه على بيد يثار جله واقع موسة بي-

آپ مان الله اس كى طرف متوجه موئ واقبل علينا بوجهه _آپ سائي يام مارى طرف

متوجه وعداوركها جاتا" اشرف عليه "فلال في او پر عجما تكار

توان تمام مثالوں میں کیا منبرہ چار پائی غائب تھی جس پردہ بیضا۔ کیا جس گھوڑے پر دہ سوار ہوادہ غائب تھا۔ کیا نبی کریم مان کی لیے غائب کی طرف متوجہ ہوئے۔ کیا وہ غائب کو جھا تک کرد کھے رہاتھا۔ توصرف علی جارہ بھی بھی استعلا کیلئے بھی آتا ہے تو اس کا مدلول کی چیز پر تسلا اور غلبہ وتا ہے ادر بیاس چیز کی موجودگی کی دلیل ہے تو بید کہا گیا کہ صلواعلی النجاشی۔ یا یہ کہا گیا وسلی علیہ۔ تواس کا مدلول تو بہی ہوگا کہ نجاشی نی کریم مان اللہ کے سامنے موجود تھا جو کہ تسلط وغلبہ کی علامت ہے۔ اور آپ مان اللہ ہے نجاشی کی نماز جناز ہ پڑھی ورنہ ''صلوا علیہ '''صل علیہ '' کے بعد' وھو غائب' ہونا چا ہے تھا تا کہ''وصلی علیہ '' کا مدلول واضح ہوجاتا۔ یعنی آپ من اللہ ہے جات ہوگا ہوگا ہے تھا ای کہ''وصلی علیہ ' کا خلبہ اور تسلط نہیں کیونکہ وہ فائب ہوا من من اللہ ہے ہوگا ہے ہوگا ہے تھا اس پر آپ کا فلبہ اور تسلط نہیں کیونکہ وہ فائب ہوا من من اور موجود نہیں۔ کیونکہ کھی ناز میں من اس کے تعالی ہوگا ہے۔ کیونکہ آپ من اللہ ہوگا ہے۔ کیونکہ آپ کے سامنے حاضر وموجود ہے۔ واللہ تعالی اعلم واللہ تعالی اعلم

قار تین گرامی القدر! اب بینا چیز امام بخاری رحمه الله نے جوا صادیث مبار که روایت کیس ، ان کے بارے شارحین بخاری کی منقولات سپر وقلم کر رہا ہے تا کہ معلوم ہوسکے کہ شارحین اس حدیث مبارک کے متعلق کیا فرماتے ہیں:

حافظ احمد بن على بن حجر عسقلاني متونى 857ه فتح البارى شرح صحح البخارى ميں اس حدیث مبارک کے تحت رقم طراز ہیں: وہ حدیث بیہے:

عن جابرين عبد الله رضى الله عنهما قال قال النبى على قد تونى اليوم رجل صالح من الحبش فهلم فصلوا قال فصففنا فصلى النبى على النبى على ونحن صفوف قال ابوالزيرعن جابر كنت في الصف الثاني ك

حافظ عقلانی فرماتے ہیں:

واستدل به على مشروعية الصلوة على الهيت الغائب عن البلد وبذلك قال

الدفي البارى علدسوم يكتاب البنائز م 186 رقم الحديث 1320

الشافعي وأحمد وجمهور السلف حتى قال ابن حزم لم يأت عن أحد من الصحابه منعه قال الشافعي رحمه الله الصلوة على الميت دعاء له --- الخ-ك

''اس مدین کے ساتھ شہرے غائب میت پرنماز جنازہ کے جائز ہونے پراستدلال
کیا گیا ہے۔اوراہام شافعی واحمداور جمہورسلف کا یہی قول ہے اورابن حزم نے کہا صحابہ کرام رضی
الله عنہم میں ہے کسی ایک کی ممانعت نہیں آئی۔اور حضرت اہام شافعی رحمداللہ فرماتے ہیں میت پر
نماز در حقیقت میت کیلئے دعا ہے۔اور میت جب کپڑے میں لیٹی گئی ہوتو اس کی نماز جنازہ پڑھی
جاتی ہے۔اور کیسے اس کیلئے دعانہ کی جائے جبکہ وہ کپڑے میں لیٹی گئی ہو۔اور حنفیداور مالکیداس
غائبانہ نماز جنازہ کو جائز نہیں سیجھتے''۔

اور بعض اہل علم ہے روایت ہے کہ جس دن کوئی مرجائے یا اس دن قریب قریب (ایک یادودن) تونماز جناز ہ جائز ہے۔اورا گرمیت کی مدت طویل ہوتونماز غائبانہ جائز نہیں۔اس کی علامہ ابن عبد البرنے حکایت کی ہے۔ اور ابن حبان نے کہا: اس میت کی غائبانہ نماز جنازہ جائزے جومیت قبلہ کی طرف ہواورا گرمیت کا شہر قبلہ کی پشت پر ہوتو غائبانہ نماز جنازہ جائز نہیں۔ اور جوعلاء قصه تجاشی کی وجہ ہے غائبانہ نماز جنازہ کاا نکار کرتے ہیں وہ چندامور کے ساتھ عذر پیش كرتے ہيں۔ان ميں سے ايك علم يہ ہے كہ ميت اليي زمين ميں ہو جہال اس پر نماز جنازه یڑھنے والاکوئی نہ ہوتو اس پر غائبانہ نماز جنازہ کالعین کیا گیا ہے۔اور شافعیہ میں سے امام رویائی نے اس قول کو مسحسن قرار دیا اور ای وجہ ہے خطابی نے کہا: کسی غائب پر نماز جنازہ نہ پڑھی جائے مگر جبکہ اس کی موت الیمی زمین میں واقع ہو جہاں اس کی کوئی نماز جنازہ پڑھنے والانہیں۔ اور ابوداؤد نے اپنی سنن میں یہی ترجمہ قائم کیا ہے،"الصلوة على المسلم يليه أهل الشهاك ببلد آخر'' حافظ عسقلانی فرماتے ہیں: اس میں احتال ہے کہ جہاں نجاشی فوت ہوااس کی نماز جناز ہ پڑھنے والاتھا یانہیں۔ پھر فرماتے ہیں کہ میں اخبار میں سے کی چیز کے متعلق اس پر واقف نہیں ہوسکا کہ نجاشی کے شہر میں کسی نے اس کی نماز جنازہ نہ پڑھی ہو۔اوران امور میں سے بعض كا قول يہ بھى ہے كہ نبى كريم مان الي يہ كيلئے نجاشى سے پردہ كودوركرديا كيا ہويہاں تك كه آپ

المرفع البارى جلدسوم م 188 _ وارالمعرف بيروت

سائن پیلے نجاشی کود کھے رہے ہوں ۔ تو نجاشی کی بینماز جناز وایسے ہی ہوگی جیسے کوئی امام میت پرنماز جناز ہیڑھتا ہے۔اورامام میت کو و کھے رہا ہے۔لیکن مقتدی اس میت کوئبیں دیکھ رہے۔اورالی نماز جنازہ کے جائز ہونے میں کسی کا کوئی اختلاف نبیں۔ ابن دقیق نے کہا: یہ قول محتاج تقل ہے مرف احمال ے ثابت تہیں ہوگا۔ اور بعض حفیہ نے ابن دیتی کا تعاقب کرتے ہوئے کہا: مالع كى جبت كى طرف سالى مثل احمال كافى ب- حافظ عقلانى فرماتے ہيں: كويا كداس قول كا قائل جس كوامام واحدى نے"اسباب" ميں بلا اسناد حضرت ابن عباس رضي الله عنهما اح ذكر كيا، اس كوسند بنار ب بي _حضرت ابن عباس رضى الله عنهمان كها: ني كريم مان الله على نجاشي كى چاریائی سے پردہ ہٹادیا گیا یہاں تک کہ آب مائٹیلیلم نجاشی کی جاریائی کود کھ رہے تصاور نجاشی کی نماز جنازہ پڑھی ۔ دوسری سند ابن حبان کی حدیث عمران بن حصین رضی اللہ عنہ کہ نبی كريم مان اليام كرا بوئ اور صحابرام في آب من اليوام كي يحص صف بنائي اور صحابه كرام كا بی گمان تھا کہ نچاخی کا جنازہ آپ سائٹی کی سے سامنے تھا۔ اور ابوعوانہ نے بھی ابان وغیرہ کے طريق سيكيل بن الي كثير بروايت كيا- "فصلينا خلفه ونحن لانرى الا ان الجنازة قد امنا "لعنی ہم نے نی کریم کے پیچھے نجاشی کی نماز جنازہ پڑھی اور ہم بھی و کھورے تھے کہ جنازہ ہارے آگے ہے۔اوران امور میں ایک بیجی ہے کہ بیغا ئبانہ نماز جنازہ نجاثی کے ساتھ خاص تھی۔ای لئے کہ آپ ماہ اور سے سوائے نجاشی کے کسی غائب میت پر نماز جنازہ پڑھنا تابت نہیں۔آپ نے حافظ عسقلانی کانجاثی کے نماز جنازہ کے متعلق منقول اقوال کوملاحظہ فرمایا۔ بھی وواختلاف ہےجس کی بنا پرامام بخاری رحمداللہ اس مسئلہ کے دریے بیس ہوئے۔ اگرامام بخاری كنزديك غائبان فماز جنازه كالحقق وتاتووه ضرورية جمد الصلوة على الغائب "قائم فرمات_ اور سی قول بی ب کہ نجاشی کی جنازہ آپ سائیلیا ہے سامنے حاضر تھا۔ آپ سائیلی ہے نجاشی کا غائبانه فماز جنازه ادائيين فرمائي-

ابو العباس شباب الدين احمر تسطلاني ارشاد الساري شرح صحيح البخاري مي مذكوره حديث كتحت فرماتي بين:

وقال ابن العين قال المالكية ليس ذلك الالمحد صلى الله عليه وآله وسلم قلنا

وماعمل به على المنافظة تعمل به أمته يعنى لأن الأصل عدم الخصوصية - قالوا طويت له الأرض و أحضرت الجنازة بين يديه - قلناإن ربنا لقادر وإن دبينا لأهل ذلك ولكن لا تقولوا إلا مارأيتم ولا تخترعوا من عند أنفسكم ولا تحدثوا إلا بالثابتات الخ-ك

اورامام واحدی کی اسباب النزول می با استاد حضرت این عبال رضی الشونهما ے
روایت ہے، انہوں نے کہا: نی کریم سائٹھیلم کیلئے نجاشی کی چار پائی ہے پردہ کو دور کردیا گیا۔
یہاں تک کہ آپ سائٹھیلم نے نجاشی کی چار پائی کو دیکھا اور اس پر نماز جنازہ پڑھی۔ پھرامام
قسطلانی نے صحیح این حبان کی عمران بن صین سے صدیث کونقل فر مایا: اس کے بعد امام قسطلانی
نے فر مایا: مہلب کا یہ قول کہ نی کریم سائٹھیلم نے سوائٹ بجاشی کے کسی کی نماز جنازہ غائبانیس
پڑھی، امام قسطلانی فرماتے ہیں: مہلب کا یہ قول معاوید بن معاوید حرفی کے قصد کے قالف ہے
کے معاوید من معاوید حرفی کی نماز جنازہ غائبانہ پڑھی گئی۔

ان شاء الله معاوية عن معاوية حرنى اور زيد من حارث اورجعفر طيار رضى الله عنهم كروا قعات في القدير كروالد معالى بيان كرول كار

علامه بدرالدین مین عمرة القاری شرح مح البخاری می مدیث معزرت ابو بریره رضی الشعند کے تحت رقطراز بیں:

المارثادالارى جلدسوم ص448 دارالكر

وقال الخطابي وقد ذهب بعض العلماء إلى كراهة الصلوة على الميت الغائب و زعموا أن النبى والمحال كان مخصوصا بهذا الفعل اذكان في حكم المشاهد للنبى والمحالة المادوى في بعض الاخبار قد طويت الارض حتى ييصى مكانه وهذا تاويل فاسد --- الخرك

''خطابی نے کہا: بعض علاء اس طرف کے ہیں کہ غائب میت پرنماز کروہ ہے اور ان علاء کا یہ گان ہے کہ نی کریم مان ہے ہے ہاں فعل کے ساتھ مخصوص ہیں۔ جبکہ نی اکرم مان ہے ہے ہے سام حاضر کے تھم میں ہے۔ اسلے کہ بعض اخبار میں مردی ہے کہ آپ مان ہے ہے نہ کہ نی کو لیبیٹ دیا عاضر کے تھم میں ہے۔ اسلے کہ بعض اخبار میں مردی ہے کہ آپ مان ہے ہے نہ نہ ہے اور اسلے کہ جب رسول کریم مان ہے ہے نہ افعال شریعت سے کوئی کام کیا تو ہم پراس کی فاسد ہے۔ اسلے کہ جب رسول کریم مان ہے ہے افعال شریعت سے کوئی کام کیا تو ہم پراس کی اتباع واجب ہے اور نبی کریم مان ہے ہے کہ کامحصوص ہونا کی دلیل سے بی معلوم ہوسکتا ہے۔ اور جو دلیل اس فعل کو فعا ہر کرتی ہے اور ان کے ساتھ آپ مان ہے ہے کہ سے ہوئے اور انہوں نے آپ مان ہے ہے کہ کہ ناز جناز و پراھی۔ تو معلوم ہوا کہ بیتا ویل (آپ مان ہے ہے کہ کہ نے زمین کو مارا اور آپ مان ہے ہے تھے) فاسد ہے''۔

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں کہ حنفیہ پریہ تمام تشنیع بلاتو جیہ اور حقیق ہے۔ ہم وہ چیز بیان کرتے ہیں جس میں خطابی کے کلام کا ردتجھ پر ظاہر جائیگا۔ اور وہ یہ ہے کہ نبی کریم ساڑھ چینے کیا جائی کی چار پائی کو بلند کیا گیا تو آپ ساڑھ چینے نے نبیا تی کے جنازہ کو دکھے لیا ، تو اس اعتبار سے نبیا تی پر نماز ایسے ہی ہوگی جیسے کی میت کو امام دیکھے کرنماز جنازہ پڑھ رہا ہے اور مقتدی اس کونیس دیکھ رہا (اور ایسی نماز جنازہ بالاجماع جائزہے)۔

علامہ بدرالدین عین فرماتے ہیں: اگر کوئی یہ کے کہ یہ دلیل کی ظاہر نقل کی مختاج ہے اوراس میں مختاب خواس میں مختاب کے اوراس میں مختاب اوراس میں مختاب اوراس میں مختاب کے اسکتا تو میں کہتا ہوں اس نقل پرجو چیز دلالت کرتی ہوہ وارد ہوئی ہے۔ چنا نچہ ابن حبان نے اپنی مجھے میں عمران ابن حصین کی حدیث سے روایت کیا کہ نبی کریم سان میں ایک خورے ہوجا دُاوراس کی نماز جنازہ نبی کریم سان میں ہوجا دُاوراس کی نماز جنازہ

المارى جلد 8 _ كاب الجنائر ص 119 _ كتبدر شيريكوئ

شيخ كمال الدين ابن مهام متوفى 681 هفرماتے ہيں:

وشرطا صحتها إسلام الهيت وطهارته ووضعه أمام المصلي فلهذا القيد لا

تجوزعلى الغائب ولاحاض محمول عى دابة وغيرها - الخ

"نماز جنازه کے میں ہونے کی شرط میت کا مسلمان ہونا ،میت کا پاک ہونا (یعنی میت کا علیہ و اللہ ہونا (یعنی میت کو علیہ و یا گیا ہو) اور میت کا نمازی کے آگے ہونا ہے۔ ابن ہمام رحمہ الله فرما ہتے ہیں: اس قید کی وجہ سے غائب پر نماز جنازہ جائز نہیں اور نہ بی اس میت پر جو حاضر ہواور اس کو جانور پر لا دا گیا ہو یا جانور کی طرح کی اور چیز پر اٹھا یا گیا ہو'۔

ابن ہمام رحمہ اللہ چند سطور کے بعد فرماتے ہیں: اور نبی کریم میں اللہ کے کا نجاشی پرنماز جنازہ پڑھنا یا تو نجاشی کی چار پائی کواٹھا کرآپ میں ٹھیلیج کے سامنے پیش کردیا گیا اور آپ میں ٹھیلیج نے نجاشی کی موجودگی میں اس کود کھے کرنماز جنازہ پڑھی۔ چنانچہ جولوگ نبی کریم میں ٹھیلیج کے پیچھے تصان کی نماز ایسی میت پڑھی جس میت کوامام دیکھ رہاتھا۔ اور امام کے سامنے موجودتھی۔ اور

مقتری اس کوئیس دی کارے تصاور بیافتراکے مائع نیس این عام فرماتے ہیں: بیر لیخی نجاثی ك ميت كوني كريم من اليون كريم من اليون كريم كالمريد من الريد كل بالريد من الريد كالى وہ اس کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ اور وہ صدیث وہ ہے جس کو این حیان نے بچے میں حضرت عمران بن حسین رضی الله عند کی زبانی روایت کیا ہے۔ وہ حدیث اس سے بل گزر چکی جس کے متعلق میں غوض کیا تھا کہ اس مدیث کے جملہ روات وہ بیں جو سحاح ستے رواۃ على على۔اس عديث كار جمديد ب كدني اكرم ماليني في غرمايا: تمهارا بحالى نجاتى فوت بوكياب_الحواور ال کی نماز جنازہ پرمو۔ نی کریم مان اللہ کھڑے ہوئے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنم نے آپ مان المالية كريكي من بنا كل اورآب المناقلة في جار كبيري كبيل عران بن صين رضى الله عنفرماتے ہیں: صحابہ کرام رضی الشعنبم میں گمان کردے تھے کہ نجاشی کا جنازہ آپ مائٹھیلے کے سامن موجود تھا۔ این عام فرماتے ہیں: پیلفظ (دھم یظنون) اس بات کی طرف اثارہ کردہاہ كدوا تعدان كيظن كے خلاف تھا۔ اس لئے كدواقع خلاف كلن كا فائده يہ كرجنازه كوائتباركر لياجائ ياتوحظرت عران بن حصين رضى الشعند في يات بى كريم مالتي يح عن موكى ياان אב ענו נו על בו לעו או של ב

ائن جام رحمدالله فرماتے ہیں: دوم یہ بھی ہوسکتا ہے کہ یہ معالمہ نجاشی کے ساتھ فاص ہواورکوئی دومراصحافی اس کے ساتھ لائن نہیں۔ ائن جام رحمدالله فرماتے ہیں: اگرکوئی ہے کہ نجاشی کے علاوہ بھی فائبانہ نماز جنازہ پڑھی گئی جسے معاویہ بن معاویہ، فیڈ بن حارشاور حضرت جعفر بن الی طالب رضوان اللہ علیم، پہلے بیاحادیث ملاحظ فرما کیں:

عن إي أمامة رض الله عنه قال ألى رسول الله والله والله الله السلام وهو بتبوك ققال يا محمد أشهد جنازة معادية بن معادية المؤنى فخرج رسول الله والمجالة ونول جبريل عليه السلام في سبعين ألف من الملائكة فوضاع جناحه الأيمن على الأرض فتواضعت حتى نظر إلى مكة الجبال فتواضعت ودضاع جناحه الأيسى على الأرض فتواضعت حتى نظر إلى مكة والمدينة - فصلى عليه رسول الله و جبريل والملائكة فلما فرخ قال يا جبريل ما بلاغ معادية بن معادية المؤنى هذا المنزلة قال بقرأته قل هوالله أحدد قائما وقاعدا وراكباو

ماشيا-ك

علامدائن عبد البرنمری قرطبی متونی 463 ہے اپنی کتاب "الاستیعاب" میں ال حدیث کو حضرت معاویہ بن حدیث کو حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے اور دوسری حدیث کو حضرت معاویہ بن مقران رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ، فرماتے ہیں : ان احادیث کی استاد تو کی نہیں ۔ اور معاویہ بن مقران اور اس کے بھائی فعمان ، سوید ، معقل اور دوسر سے بھائی اور بیسات بھائی ہیں اور سب کے مشران اور اس کے بھائی اور ہیں ۔ اور معاویہ بن معاویہ صرف اس باب ہیں معروف ہیں ۔ یعنی فضل قبل ھواللہ أحد ۔ اس کے علاوہ میں آپ کو نہیں پہچانتا۔ اور صاحب استیعاب نے دوسری حد یث حضرت ابوا مامہ بالجی رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔

حضرت الدامه بافی (صدی بن عجان) سروایت به که رسول الله سائیلیم کی خدمت اقدی می جریل علیه السلام حاضر خدمت بوئ جبکه آپ سائیلیم تبوک می تشریف فرما شخه و حضرت جریل علیه السلام نے عرض کیا: یا محد سائیلیم احضرت معاویه بن معاویه بن معاویه درخی الله عند کے جنازه میں آپ حاضر بول _ تو رسول الله سائیلیم جنازه پر هند کیلئے نگا اور حضرت جریل علیه السلام سر بزار فرشتوں کے ساتھ نازل ہوئے ۔ چنانچ حضرت جریل علیه السلام نے ابنا بایاں پر جباز والی پر رکھاتو بہاڑ پست ہو گئے اور حضرت جریل علیه السلام نے ابنا بایاں پر رکھاوہ مجی بست ہوگئی ۔ بہال تک کہ آپ سائیلیم نے مکہ اور مدید کو ویکھا اور رسول زمن پر رکھاوہ بھی بست ہوگئی ۔ بہال تک کہ آپ سائیلیم نے مکہ اور مدید کو ویکھا اور رسول رضی الله عند کی نماز جنازه پڑھی ۔ تو جب نی کریم سائیلیم نماز جنازه سے فارغ ہوئے تو فر مایا: رضی الله عند کی نماز جنازه پر عی ۔ تو جب نی کریم سائیلیم نماز جنازه سے فارغ ہوئے تو فر مایا: اے جبریل الله سائیلیم الله عنداس مرتبہ ومقام پر کیسے پہنچ ؟ حضرت جبریل علیہ السام نے عرض کیا: یارسول الله سائیلیم الله عنداس مرتبہ ومقام پر کیسے پہنچ ؟ حضرت جبریل علیہ السام نے عرض کیا: یارسول الله سائیلیم الله عنداس مرتبہ ومقام پر کیسے پہنچ ؟ حضرت جبریل علیہ السام نے عرض کیا: یارسول الله سائیلیم الله عنداس محاویه بن محاویه وضی الله عندا تے جاتے ،

المسلمة الكبيرللطبر انى جلد 8 صفحه 16 _رقم الحديث 7537 _ الاستيصاب في معرفة الاسحاب على بامش الاسلمة في تمييز السحاب حلى بامش الاسلمة في تمييز السحاب حلد سوم يص 395 تا 395 _ وارا حياه التراث العربي بيروت _ اسدالغاب في معرفة السحاب لا بن اثير _ جلد 4 ص 388 _ المكتبة الاسلامي _ ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذبي _ جلد 4 ص 278 _ وقم الحديث 9139

کھڑے ہوکر، بیٹے کر، سواری کی حالت اور چلنے کی حالت میں سور وَا خلاص پڑھنے کی وجہ سے اللہ عزوجل نے حضرت معاویہ بن معاویہ رضی اللہ عنہ کو بیہ مقام ومرتبہ عطا فرمایا۔

روس مے سرت ماوید بن مار شد اور جعفر بن ابی طالب رضی الله عنهما کی حدیث ملاحظه اب حضرت زید بن حارثه اور جعفر بن ابی طالب رضی الله عنهما کی حدیث ملاحظه فرمائیں:

حدثنى محمد بن صالح بن عاصم بن عبربن قتادة وحدثنى عبد الجبار بن عبارة عن عبد الله عبل التقى الناس بموتة جلس رسول الله على عبل المنبر وكشف له مابينه و بين الشام فهو ينظر إلى معتركهم فقال عليه السلام أخذ الراية زيد بن حارثة رض الله عنه فهض حتى استشهد وصلى عليه و دعا له وقال استغفروا له دخل الجنة وهو يسعى ثم أخذ الراية جعفى بن إلى طالب فهض حتى استشهد فصلى عليه رسول الله عليه ودعاله وقال استغفرواله دخل الجنة فهويطير فيها بجناحين حيث المناه وقال استغفرواله دخل الجنة فهويطير فيها بجناحين حيث شاء

''عبداللہ ابو بحر بن حزم اور عاصم بن عمر بن قادہ دونوں نے کہا: جب لوگ مؤتہ

(سرز مین شام میں ایک جگہ کانام ہے بعض کہتے ہیں یہ جگہ بلقاء کے قریب ہے اور بعض نے کہا یہ
جگہ بیت المقدی سے دوفر لانگ کے فاصلہ پر ہے) میں ایک دوسر سے لڑپڑ سے تورسول اللہ
سٹ ٹیکٹی منبرشریف پر جلوہ افروز ہوئے اور آپ سٹ ٹیکٹی کے اور شام کے درمیان پر دہ بٹادیا گیاتو
سٹ ٹیکٹی منبرشریف پر جلوہ افروز ہوئے اور آپ سٹ ٹیکٹی کے اور شام کے درمیان پر دہ بٹادیا گیاتو
آپ سٹ ٹیکٹی ان کے میدان جنگ کی طرف دیکھ رہے تھے۔ آپ سٹ ٹیکٹی بے فر مایا: حضرت
زید بن حارث رضی اللہ عنہ نے جینڈ ایکٹر ااور آگے بڑھے یہاں تک کہ انہوں نے جام شہادت
نوش فر مایا اور آپ سٹ ٹیکٹی ہے نے ان کی نماز جنازہ پڑھی اور دوڑ رہا ہے۔ نبی کریم سٹ ٹیکٹی ہے نے
اللہ عنہ کیا مغفر سے طلب کرووہ جنت میں داخل ہوگیا اور دوڑ رہا ہے۔ نبی کریم سٹ ٹیکٹی ہے نہ فر مایا: پھر حضر بن ابی طالب رضی اللہ عنہ نے جینڈ ایکٹر ااور آگے بڑھے یہاں تک کہوہ
فر مائی اور فر مایا: جعفر بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کیلئے استغفار کرووہ جنت میں داخل ہوگیا اور وہ جنت میں داخل ہوگیا اور خوان کی نماز جنازہ پڑھی اور ان کیلئے وعا

المروائل النوة للبيلقى _جلد4_ص 379-368_دارلكتبالعلميه بيروت

چنا نچ معترض کا بیا اعتراض که نجاشی کی نماز جنازہ به خصوصیات نبوت بیل ہے ہے سوائے نجاشی کے علاوہ اور سوائے نجاشی کے علاوہ اور سوائے نجاشی کے علاوہ اور کو خائبانہ نماز جنازہ نہیں پڑھی گئی، بیت سے علاوہ اور کو خائبانہ پڑھی گئی، جیسے حضرت معاویہ بن معاویہ مزنی ،حضرت زید بن حارثہ ،حضرت نبید بن مائبانہ نماز جنازہ پڑھی گئی بیصرف خاشی کی خصوصیت نبیں۔

ابن ہام رحمداللداس کے جواب میں ارشا وفر ماتے ہیں:

قلناإنها ادعينا الخصوصية بتقدير أن لا يكون رفع له سمير الاهومر في له وما ذكر بخلاف ذلك ---- الخرك

"ابن ہام فرماتے ہیں: ہمارا دعوکی خصوصیت اس تقدیر پر تھا کہ نجاشی کی چار پائی

آپ کیلئے نہ اٹھائی گئی ہو۔ اور آپ سائٹھ ایک ہارا دعو کی دے ہوں۔ اور وہ احادیث جوذکری گئی

ہیں، وہ اس کے خلاف ہیں کیونکہ جنگ مؤتہ کے شہداء کو آپ سائٹھ ایک ہو کے درے تھے اور نماز جنازہ

ہیں، وہ اس کے خلاف ہیں کیونکہ جنگ مؤتہ کے شہداء کو آپ سائٹھ ایک ہو کی نماز جنازہ نہیں پڑھی
ادا فر مارے تھے۔ پھر دلیل خصوصیت کہ آپ سائٹھ ایک ہواک کی نماز جنازہ نہیں پڑھی
توسوائٹ نجاشی کے ان تمام کے متعلق یہ تصریح واقع ہوئی ہے کہ ان سے آپ کیلئے پر دہ ہٹادیا گیا
اور وہ آپ کے سامنے موجود تھے۔ جیسا کہ حدیث کے پیدالفاظ ہیں: "جلس دسول الله
محابہ کرام رضی اللہ عنہ میں بہت سارے لوگ سفروں بیل غائب تھے جیسے سرز بین جبشہ اور
ماہ انہوں نے وہاں وفات پائی اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہ میں غائب تھے جیسے سرز بین حبشہ اور
شہادت نوش فرما یا اور ان سے بڑھ کر جولوگ آپ کے نزدیک نہایت عزیز تھے، جیسے سرتر قراء
شہادت نوش فرما یا اور ان میں شہید ہوئے تھے)۔ تنی اکرم ماٹٹھ ایک کی کہایت عزیز تھے، جیسے سرتر قراء میں انہ سائٹھ ایک کہ آپ ماٹٹھ کی کہا گئی ایک حدیث تابت نہیں
کہ آپ ماٹٹھ کی نے ان کی غائبانہ نماز جنازہ پڑھی ہو۔ ت

المدير مبلددوم ركتاب البنائز فصل في الصلوة على الميت م 81 عرفتج البارى رقم الحديث 4090-4088 عربيرى شرح منية المصلى م 540

تومعلوم ہواغا ئبانہ نماز جنازہ جائز نہیں۔اگر جائز ہوتی تو نبحاثی سے افضل ترین لوگ فوت ہوئے لیکن آپ سائٹ الیکی ہے ان کی نماز جنازہ نہیں پڑھی۔اور حضرت معاویہ بن معاویہ اور حضرت زید بن حارث اور جعفر بن الی طالب رضی اللہ عنہم تو آپ سائٹ الیکی ہے سامنے حاضر وموجود تھے۔ یہ غائبانہ نماز جنازہ تو ہوئی نہیں سکتی۔ تو جوالفاظ ان حضرات گرامی کیلئے حدیث میں وراد ہوئے ہیں 'وصلی علیہ ''وبی لفظ نجاشی کیلئے بھی واردہوئے''وصلی علیہ ''اور حرف' علی'' کا صدلول اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ میت سامنے حاضر وموجود ہوتی غلبہ وتسلط وقدرت حاصل کو ادرای مدلول کا شاہد حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ کی مرفوع متصل صحیح حدیث ہے کہ نواشی کا جنازہ ،آپ سائٹ الیکی ہے کہ اعراض وموجود وقا۔

آیئادیکھتے ہیں کہ آپ حضرات کے مقتدی و پیشوااور معتدصاحب'' زادالمعاد فی ہدی خیرالعبادعلی ہامش زرقانی علی المواہب،امام ممس الدین عبداللّٰد دمشقی حنبلی المعروف بابن قیم غائبانہ نماز جناز ہ کے متعلق کیا لکھتے ہیں:

رفصل ولم يكن من هديه و سنته الصلوة على كل ميت غائب فقد مات خلق كثير من المسلمين و هم غيب فلم يصل عليهم وصح عنه أنه صلى على النجاشي صلوته على المبيت - فاختلف في ذلك على ثلاثة طيق أحدها أن هذا تشهيع منه وسنة للأمة الصلوة على كل غائب وهذا قول الشافعي واحمد رحمهما الله في إحدى الروايتين عنه - وقال ابوحنيفة و مالك رحمهما الله هذا خاص به وليس ذلك لغيرة ومن الجائز أن يكون رفع له سهيرة فصلى عليه وهويرى صلوته على الحاضر المشاهد وإن كان على مسافة من بعد والصحابة وإن لم يروة فهم تابعون للنبي من الصلوة - الخ .ك

''نی کریم مان اللی کی سیرت وطریقه میں سے نہیں تھا ہر فائب میت پر نماز جنازہ پڑھنا۔ جنازہ پڑھنا۔ جنازہ پڑھنا۔ جنازہ سلمانوں میں سے ایک خلق کثیر فوت ہوئی جبکہ وہ فائب تھے۔ نبی اکرم مان تھیلیم نے ان کی فائبانہ نماز جنازہ نہیں پڑھی اور نبی کریم مان تھیلیم سے جسے روایت ہے کہ آپ مان تھیلیم فیات کے فائبانہ نماز جنازہ نہیں پڑھی اور نبی کریم مان تھیلیم کی بینمازمیت پر نماز تھی (فائبانہ نماز جنازہ نہیں تھی)

المادالمعادعلى بامش زرقافى على المواهب _جلددوم _ص82_وارالمعرف بيروت

علاء کااس میں تین طرق پراختلاف ہے۔ ایک طریقہ یہ ہے کہ نجاشی کی نماز جنازہ آپ سائٹھ ایکے کا دکام کو بیان کرنا تھا اور ہرغائب پرامت کیلئے نماز پڑھناسنت قرار دینا تھا۔ بیدا م شافعی رحمہ اللہ کا قول ہے اور اہام احمد رحمہ اللہ کی دوروایتوں میں ہے ایک روایت بہی ہے۔ حضرت اہام ابو صنیفہ رحمہ اللہ اور حضرت اہام بالو صنیفہ رحمہ اللہ کا قول ہے کہ بیدغا نمانہ نماز جنازہ آپ سائٹھ ایلی کے ساتھ خاص ہے اور کی دوسرے کیلئے ایسا کرنا جائز نہیں اور بیجی جائز ہے کہ آپ سائٹھ ایلی کیا تھا ہے کہ خاشی کی چار پائی بلندگ گئی ہواور آپ سائٹھ ایلی نے اس پرنماز پڑھی ہو۔ اور آپ سائٹھ ایلی و کھور ہوں کہ آپ کی نماز حاضر و شاہد پر ہے۔ اگر چہ نجاشی کی میت بہت دور فاصلے پڑھی اور صحابہ کرام ہوں کہ آپ کی نماز حاضر و شاہد پر ہے۔ اگر چہ نجاشی کی میت بہت دور فاصلے پڑھی اور صحابہ کرام اگر چہ نجاشی کی میت کونیں و کھور ہے۔ اور ان کی دلیل نیچی کہ نمی اگرم سائٹھ ایکی ہوئی اور صحابہ کرام کی دلیل نیچی کہ نمی اگرم سائٹھ ایکی ہوئی کے تا بع شعے۔ اور ان کی دلیل نیچی کہ نمی اگرم سائٹھ ایکی ہوئی کے تا بع شعے۔ اور ان کی دلیل نیچی کہ نمی اگرم سائٹھ ایکی ہے کی غائب پر نماز میں نمی اگرم سائٹھ ایکی کے تا بع شعے۔ اور ان کی دلیل نیچی کہ نمی اگرم سائٹھ ایکی ہے کی غائب پر نماز میں نمی اگرم سائٹھ ایکی کے تا بع شعے۔ اور ان

ابن قیم چندسطور کے بعد لکھتا ہے: شیخ الاسلام ابن تیمید نے کہا: صواب اور درست میہ ہے کہ غائب اگر کسی ایسے شہر میں مرگیا کہ جس شہر میں اس کی نماز جنازہ نہیں پڑھی گئی تو اس پر غائبانہ نماز جنازہ پڑھی ۔ کیونکہ وہ کفار میں غائبانہ نماز جنازہ پڑھی جائے جیسا کہ نبی کریم ساٹھ آئی پر نماز پڑھی ۔ کیونکہ وہ کفار میں فوت ہوئے اور ان کی نماز جنازہ نہیں پڑھی گئی تھی اور اگر جہاں وہ فوت ہوا وہاں اس کی نماز جنازہ نہیں چڑھی جائے۔اسلئے کہ مسلمانوں کا اس کی نماز جنازہ پڑھی جائے۔اسلئے کہ مسلمانوں کا اس کی نماز جنازہ بین پڑھی جائے۔اسلئے کہ مسلمانوں کا اس کی نماز جنازہ پڑھے ہے نہ خرض سماقط ہوچکا ہے۔

ابن قیم اور ابن تیمیہ کے قول سے ثابت ہوا کہ ہمارے ہال نماز غائبانہ جائز نہیں۔
لیکن صدافسوں ہمارے احباب پر کہ وہ اپنے مقتدی و پیشوا کی متابعت ترک کر کے امام شافعی
رحمہ اللہ کی تقلید کررہے ہیں۔ طرفہ یہ کہ ہمارے احباب کا دعویٰ کہ تقلید جائز نہیں۔ اگر اپنے دعویٰ
میں سے ہیں تو ابن قیم اور ابن تیمیہ کی اقتد اکریں کیونکہ وہ ان کے امام ومقتدیٰ ہیں لیکن پیشوا کو
چھوڑ کر حصرت امام شافعی رحمہ اللہ کی تقلید خود ان کیلئے لیح فکر یہ ہے۔

نماز جنازہ کے بعد دعا کرنامتحب ہے

حضرات گرامی! آپ نے امام واقدی کی مغازی اور بیہ قی کی دلائل الدیو ۃ ہے ایک روایت ملاحظه فر مائی که غز وهٔ موته میں حضرت زید بن حارثه اور حضرت جعفر بن ابی طالب رضی الله عنهماجب جام شهادت نوش فرما حيكے اور آپ مان تاييج بيرساراوا قعه منبر شريف پرجلوه افروز ہوكر ا پنی آ عصول سے ملاحظہ فرمار ہے تھے۔ آپ مل تالیج نے فرمایا: میں دیکھ رہا ہوں جھنڈ ازید بن حارثه رضی الله عند لے کرآ مے بڑھے اور شہیر ہو گئے ۔ آپ ساٹھی لا کے اس کے متعلق بیالفاظ '' وصلى عليه و دعاله وقال استغفى واله''موجود ہیں۔اوریمی الفاظ حضرت جعفر بن الي طالب رضی الله عنه کیلیے بھی موجود ہیں۔ پہلے''وصلی علیہ'' ہے کہ آپ مان الآلیے لیے نے زید بن حارثہ کی نماز جنازہ پڑھی اوراس کے بعدان کیلئے دعائے مغفرت فرمائی اورلوگوں کوان کیلئے دعامغفرت کا تحكم ديا _ قاعده بيه ب كها گر''صلوة'' بمعنى دعا بتومعطوف لفظ'' دعا'' جا ئزنہيں _للہذالفظ''صلى عليه "اورلفظ" دعاله" عابت مواكه ني اكرم مل الماييم في بملي نماز جنازه ادافر مائي اوراس کے بعدان کیلئے دعافر مائی۔اس کی دلیل میہ کہ آپ مل ٹاٹیائی نے لفظ '' قال' سے''ودعالہ'' کی تفیر فرمائی اور بیقول اس پر دلالت کرتا ہے کہ بید دعانماز جناز ہ کے بعد تھی _تواس حدیث مبارک ے ثابت ہوا کہ نماز جنازہ کے بعدمیت کیلئے دعا کرنامتحب ہے۔لیکن ہمارے کچھا حباب اس کا نکارکرتے ہیں اوراس دعا کو بدعت قرار دیتے ہیں اور نماز جناز ہ کے بعد دعانہیں کرتے۔ان احباب کواس حدیث مبارک پرغوروخوض کرنا جاہیے۔اس کےعلاوہ بینا چیز امام بخاری رحمہ اللہ کے تیخ سے ایک حدیث آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہے جس سے روز روٹن کی طرح عیاں ہے کہ نماز جنازہ کے بعد دعا کی گئی ہے،وہ حدیث پیہے۔

حافظ ابو بكر عبد الله بن محمد بن الى شيبه عبسى متونى 235ه ا بنى مصنف ميس روايت .

: いこう

عن عميد بن سعيد قال صليت مع على رض الله عنه على يزيد بن المكفف

فكبر عليه أربعاثم مثى حتى أقام فقال اللهم عبدك وابن عبدك نزل بك اليوم فاغفرله ذنبه وو سع عليه مدخله - ك

"میربن سعید سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: میں نے حضرت علی المرتضی رضی اللہ عنہ کے ہمراہ یزید بن مکفف کی نماز جنازہ پڑھی تو حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے ان پر چار تکبیریں کہیں ۔ نماز جنازہ کے بعد چل کریزید بن مکفف کے پاس آئے اور بارگاہ خداوندی عرض کیا: اے میرے اللہ! یہ تیرا بندہ ، تیرے بندہے کا بیٹا ہے ، آج تیرامہمان ہے اس کے گناہ معاف فرمااوراس پراس کی قبر کوفراخ فرما"۔

ال حدیث مبارک ہے کوئی شنہ باتی نہیں رہ جاتا کہ نماز جنازہ کے بعد دعا کرنامتحب ہے۔ حدیث کے لفظ ہیں '' ثم مشی' یعنی پہلے نماز جناز پڑھی پھر چل کریز ید بن مکفف کے پاس آئے اور دعا کی تواس حدیث سے روز روشن کی طرح ظاہر ہے کہ بید دعا نماز جنازہ پر صنے کے بعد متحی۔اگر کوئی یہ کے کہ یہ دعا آپ نے اس کی قبر پر فر مائی ،اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث میں اولاً بیآ یا ہے' فیک برعلیه اربعاثم مشی ''یعنی چار تجبیر کھل ہونے کے بعد ان کی طرف چل کر گئے اور دعا فر مائی۔اس کے بعد پھر حدیث میں آتا ہے' نثم مشی حتی اتا ہو'' یعنی چل کر اس کے بعد پھر حدیث میں آتا ہے' نثم مشی حتی اتا ہو' یعنی چل کر اس کے پاس دوبارہ آخر یاں اور دوبارہ آپ کا آخر یہ ہے، ''فیانالا نعلم پاس دوبارہ آخر یو ہے ، ''فیانالا نعلم مند الا خیر وانت اعلم بھ'' تو معلوم ہوا پہلی دعا نماز جنازہ کے بعد کی تھی اور دوسری دعا قبر پر مند الا خیر وانت اعلم بھ'' تو معلوم ہوا پہلی دعا نماز جنازہ کے بعد کی تھی اور دوسری دعا قبر پر مند اللہ تعالی اعلم بالصواب

الأربعين الفيضية في أحكام الجنازة . ك

عن ثوبان أن النبى علايلا شيع جنازة فأتى بدابّة فأبى أن يركبها فلما انصرف أتى بدابة فركبها فقيل له - فقال ان الملائكة كانت تبشى فلم يكن

ع ـ ابوداؤ درقم الحديث 3177، جامع ترندي رقم الحريث 1012 ـ ابن ماجدرتم الحديث 1480

المستف ابن الى شيبه جلد سوم _ كما ب البخائز _ ص 331 _ ادارة القرآن _ درار العلوم الاسلاميد كراجي

لاركب وهم يمشون فلما ذهبوا أوقال لماعى جوا ركبت-

" حضرت قوبان رضی الله عندے دوایت ہے کہ نی اکرم مان الله جنازہ کے یتھے ہیں ارب سے تو آپ مان الله عندی وایت ہے کہ نی اکرم مان الله الله جنازہ کے یتھے ہیں اور ہونے اس سواری پر سوار ہونے ہیں گئی۔ آپ مان الله الله کی ہوئے تو واپسی پر آپ مان الله جا کو سواری ہیں گئی آو آپ مان الله جنازہ پر دھ کرفارغ ہوئے تو واپسی پر آپ مان الله جنازہ پر سوار ہوگئے۔ نی کریم مان الله جنازہ پر چھا گیا۔ آپ پہلے سوار کیوں بیش کی گئی آو آپ مان الله جنازہ بر سوار ہوگئے۔ نی کریم مان الله جنازہ بر چھا گیا۔ آپ پہلے سوار کیوں نہ ہوئے آپ مان الله ومنا سب نہیں تھا کہ میں سوار ہوتا اور فرشتے بیدل چل رہے ہوں۔ چنا نچہ جب فرشتے واپس چلے گئے۔ میں سوار ہوتا اور فرشتے بیدل چل رہے ہوں۔ چنا نچہ جب فرشتے واپس چلے گئے۔ داوی کا شک ہے، یارسول الله مان الله مان

معن ثوبان قال خرج رسول الله خلال في جنازة فرأى فارساً ركبانا فقال الاستحيون أن ملائكة الله على أقدامكم وانتم على ظهور الدواب .

" حضرت أو بان رضى الله عندے روایت ہے۔ انہوں نے کہا: رسول الله سائن ایک جنازہ میں آثر یف فر ما یا جنازہ میں آثر یف فر ما یے جنازہ میں آثر یف فر ما یے جنازہ میں آثر یف فر ما یے جنازہ میں آثر یف فر ما یا جنازہ میں آثر مواریوں کہ اللہ جل مجدہ کے فرشتے تمہارے آ مے چل رہے ہیں اور تم سواریوں کی چنتوں پرسوارہو؟

عن عبد الله بن عبر أنه أخبرة أن اباة أوصاة قال إذا أنت حملتنى على السهير فامش بى مشيا بين البشيين وكن خلف الجنازة فإن مقدمها للملائكة وخلفهالبنى آدمر - ع

"ابوجرب یا ابوکریب حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهما سے روبایت کرتے ہیں کہ انہوں نے اس کو خبر دی کہ ان (حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهما) کوان کے باپ (حضرت عمر انہوں نے اس کو خبر دی کہ ان (حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنه) نے وصیت فرمائی اور فرما یا: جب تو مجھے چار پائی پراٹھا لے تو میرے ساتھ

الم متدرك للحاكم جلداول ص 680 رقم الحديث 1354 عدمتدرك للحاكم جلداول ص 680 رقم الحديث 1355

ع-مصنف ابن الى شيب جلدسوم ص 282 _ ادارة القرآن دار العلوم الاسلاميكرا بى

چلنے والوں کے در میان جلکنا اور جنازہ کے پیچےر ہنا۔ اس لئے کہ جنازہ کے آھے کا حصہ فرشتوں کا ہے، اور جنازہ کا پیچھے کا حصہ بنی آ دم کا ہے۔

عن ابی سعید الخدری رضی الله عنه قال إذا وضعت الجنازة واحتملها الرجال علی اعناقهم فإن کانت صالحة قالت قدمون وإن کانت غیر صالحة قالت یا ویلها آین یذهبون بهایسبع صوتها کل شی الا الإنسان ولوسبعه صعق و " دو رسیدا این یذهبون بهایسبع صوتها کل شی الا الإنسان ولوسبعه صعق و " دو مخرت ابوسعید خدری رضی الله عنه سے روایت بے کدرسول الله مل الله الله عنی اگروه جب میت کو چار پائی پر رکھ دیا جاتا ہے اور اس جنازه کولوگ اپنی گردنوں پر اٹھا لیتے ہیں اگروه جنازه (میت) عیرصالح ہوتو کہتا ہے جنازه (میت) غیرصالح ہوتو کہتا ہے ہو سائے ہوتو کہتا ہے اس جنازه (میت) کی آواز کوسوائے انسان کے ہم چیز سنتی ہاوراگرانسان جنازه کی (دعائے ویل) کون لے تو وہ ہوتی ہوجائے"۔

عن إن هريرة عن النبى مَنْ النبى مَنْ الله و الله على جنازة فله قيراط و من انتظر حتى يفي غ منها فله قيراطان قالوا و ما القيراطان قال مثل الجبلين - ع

الدفع البارى جلد سوم ص182 رقم الحديث 1315 مسلم كتاب الجائز مع نووى جلداول ص306 ما البارى جلد سوم ص182 رقم الحديث 1315 مسلم كتاب الجائز مع نووى جلداول ص306 البوداؤ درقم الحديث 3181 منائل رقم الحديث 1912 ابن ماجدرقم الحديث 1477 مبامع ترندى رقم الحديث 1015

ئے۔ فتح الباری جلد سوم ص 182 _ رقم الحدیث 1314 _ 1316 _ سنن نسائی رقم الحدیث 1910 تے سیج مسلم مع نو وی جلداول ص 307 _ ابن ماجر رقم الحدیث 1539 "حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نی کریم مل تعلیم ہے روایت کرتے ہیں کہ آپسلی اللہ عنہ نی کریم مل تعلیم ہے روایت کرتے ہیں کہ آپسلی تی ایک تیراط ہے۔اور جو محض انظار میں رہا یہاں تک کہ میت کو فن سے فارغ ہوگیااس کیلئے ثواب دو قیراط ہیں۔ عض کیا گیادوقیراط ہے کیا مراد ہے؟ فرمایا؛ دو پہاڑوں کی مانند۔

عن ثوبان قال وسول الله من صلى على جنازة فله قيراط ومن شهد دفنها فله قيراطان قال وسئل رسول الله من القيراط فقال مثل أحدك

حضرت ثوبان رضی الله عند ہے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: رسول الله مان ہوائی نے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: رسول الله مان ہوائی ۔ فرمایا: جس نے صرف جنازہ پڑھا اس کیلئے ایک قیراط ہے اور جو جنازہ کے فن میں حاضر ہواس کیلئے ووقیراط ہیں۔ حضرت ثوبان رضی الله عنہ کہتے ہیں: نبی کریم مان ہوائی ہے قیراط کے متعلق پوچھا گیا تو آپ مان ہوائی نے فرمایا: قیراط احدی مثل ہے۔ یعنی ایک قیراط ثواب میں احد پہاڑی مثل ہے۔

۸ عن ابین کعب قال قال رسول الله علی الله علی علی جنازة فله قیراط ومن شهدها حتی تدفن فله قیراطان والذی نفس محمد علی الله ایده القیراط أعظم من أحده فدار "

" دعفرت الى بن كعب رضى الله عنه ب روايت ب: انبول في كها: رسول كريم ما الله الميلية في مايا: جس في فض في نماز جنازه برهى اس كيلي ايك قيراط ب اور جوفض جنازه ميل عاضر بهوا يهال تك كدميت كو فن كرديا كياس كيلي دو قيراط بين - اس ذات كانتم! جس ك دست قدرت مين محرمن الميلية كي جان ب قيراط اس احد بها زب اعظم ب" -

عن ابي هريرة رض الله عنه قال وسول الله على عنى على جنازة فله قيراط و من تبعها حتى يقض د فنها فله قيراطان أحدهما أو أصغرهما

المان ما جهدر قم الحديث 1540 مسلم شريف مع نو وي جلالولي ص 307 مسلم شريف مع نو وي جلالولي ص 307 مسلم عنو وي جلداول م 307 مسلم عنو وي جلداول م 307

مثل أحد فذكرت ذلك لابن عمر رض الله عنهما فأرسل إلى عائشة رض الله عنها فسألها عن ذلك فقالت صدق ابوهريرة فقال لابن عمر رض الله عنهما لقد في طنا في قراريط كثيرة _ ل

'' حضرت الوہر یرہ رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے انہوں نے کہا کہ رسول اللہ سائٹی ایک نے فرمایا: جس نے صرف نماز جنازہ پڑھی اس کیلئے ایک قیراط ہے۔ اور جو خص جنازہ کے پیچھے گیا یہاں تک کہ میت کا معالمہ پورا ہو چکا اس کیلئے دو قیراط ہیں۔ راوی کا شک ہے۔ رسول اللہ سائٹی آئی نے ان دو قیراطوں میں ہے ایک قیراط یا آپ سائٹی آئی نے فرما یا ان دونوں میں ہے چھوٹا قیراط مثل احد پہاڑ کے ہے۔ راوی کہتا ہے: میں نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہا کہ اس کا ذکر کیا تو انہوں نے ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کے پاس کسی کو بھیجا کہ ان سے قیراط کے متعلق پوچھے۔ تو جب ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے قیراط کے متعلق پوچھے۔ تو جب ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے بچ کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے بچ کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے بچ کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے نے کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے نے کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے نے کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے نے کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے نے کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے نے کہا: تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہا نے نور ما یا: جمن بہت سے قیراط کھود ہے۔

عن ابي هريرة رض الله عنه قال قال رسول الله على على جنازة

المرجامع ترمذى رقم الحديث 1040 عرسنن نسائى رقم الحديث 1999 فله تيراط و من انتظرها حتى توضع فى اللحد فله قيراطان والقيراطان مثل الجيلين العظيمة بين- ك

'' حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے، انہوں نے کہا رسول اللہ سائٹھیلیے ا نے ارشاد فر مایا: جس نے نماز جنازہ پڑھی اس کیلئے ایک قیراط ہے اور جس مختص نے (نماز جنازہ پڑھنے کے بعد) میت کا انتظار کیا یہاں تک کہ میت کولحد میں رکھ دیا گیا اس کے لئے دو قیراط ہیں۔اوردوقیراط بڑے دو پہاڑوں کی شل ہیں۔

ا عن ابي هريرة رض الله عنه عن النبى على النبى على على من صلى على جنازة ولم يتبعها فله تيراط فان تبعها فله تيراطان قيل وما القيراطان قال أصغرهما مثل أحداث

ان احادیث مبارکہ ہے تابت ہوا نماز جنازہ پڑھنے کا بڑا تواب ہے۔اگرکوئی مخص سرف نماز جنازہ پڑھ کروا پس آ جائے تواس کیلئے احد پہاڑ کی شل تواب ہے اور جوشخص نماز جنازہ پڑھ کرمیت کے فن تک وہاں رہااور قبر پر دعاکر کے واپس لوٹا اس کے لئے دواحد پہاڑ کی شل تواب ہے۔اور مجے مسلم کی حدیث ہے ثابت ہوا کہ آ دی کو جنازہ کے پیچھے چلنا چاہے۔ جنازہ کے آگے نیس چلنا چاہے۔ کیونکہ امام شافعی رحمہ اللہ کنز دیک جنازہ کے آگے چلنا افضل ہے اور احزاف کے نز دیک جنازہ کے پیچھے چلنا افضل ہے۔اور مجے مسلم کی حدیث ہے ثابت ہوا جوشخص جنازہ کے پیچھے چلے اس کیلئے زیادہ ثواب ہے۔توجب جنازہ کے پیچھے چلنا ازروے ثواب زیادہ ہے تو یہ افضل ہوگا۔ یعنی جنازہ کے پیچھے چلنا افضل ہے۔جیسا کہ دیگر احادیث ہے بھی ثابت

ا سنن نسائی رقم الحدیث 1996 _ فتح الباری جلد سوم کتاب البخائز م 196 _ رقم الحدیث 1325 الم سنج مسلم مع نو وی جلداول م 307

ے۔ باقی احادیث ان شاء اللہ جنازہ کے آگے، پیچھے چلنے کے اختلاف میں نقل کروں گا۔

عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال مربجنازة فأثنى عليها خيراً فقال بنى الله عنه قبال بنى الله عنه قبال بنى الله عنه فدالك الله و أمى مربجنازة فأثنى عليها شراً فقال بنى الله مربجنازة فأثنى عليها غيرا فقلت وجبت ، وجبت ، وجبت ، وجبت ، وجبت ، وجبت و مربجنازة فأثنى عليها غيرا فقلت وجبت ، وجبت ، وجبت ، وجبت و مربجنازة فأثنى عليها شرا فقلت وجبت ، وجبت ، وجبت ، وجبت الله الله قلت وجبت وجبت ، وجبت ، فقال رسول الله قلت الله من إثنيتم عليه شرا وجبت له النار أتتم شهداء الله في الأرض ، أتتم شهداء الله في الأرض . أتتم شهداء الله في الأرض . أتتم شهداء الله في الأرض ، أتتم شهداء الله في الأرض ، أتتم شهداء الله في الأرض . أتتم شهداء الله في المؤلك المؤلك

امام نووی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: انچھی تعریف کے دومعنی ہیں اول جس کی انچھی تعریف کی جارہی ہوتو وہ جس کی جارہی ہوتو وہ جس کی جارہی ہوتو وہ جس کی جارہی ہوتو یہ اللہ جنت ہے ہوگا اور اگر ایسانہیں ہے توبیہ صدیث کی مراد نہیں۔ اور دوسرا قول جو کہ تھے اور مختار ہے وہ یہ ہے کہ جس کی تعریف کی جارہی ہے وہ اپنے اطلاق آروم پر دوسرا قول جو کہ تھے اور مختار ہے وہ یہ ہے کہ جس کی تعریف کی جارہی ہے وہ اپنے اطلاق آروم پر ہے اس میں اہل فضل کی قیر نہیں۔ اس لئے کہ جو بھی مسلمان مرجا تا ہے تو اللہ عز وجل سب لو کوں کے دلوں میں اس کی انچھی تعریف ڈال دیتا ہے اور میداس کے دلوں میں اس کی انچھی تعریف ڈال دیتا ہے اور میداس

المسيح مسلم مع نو ورى جلداول م 308 في البارى جلد سوم ص 228 رقم الحديث 1367

بات کی دلیل ہے کہ وہ اہل جنت میں سے ہے۔خواہ اس کے افعال اہل جنت ہونے کا تقاضا کرتے ہوں یاندگرتے ہوں۔اس لئے کہ اگر اس آ دمی کے افعال اہل جنت ہونے کا تقاضا نہیں کرتے ہوں یاندگرتے ہوں۔اس لئے کہ اگر اس آ دمی کے افعال اہل جنت ہونے کا تقاضا نہیں کرتے ہوں تو اس پر سزا واجب نہیں۔ بلکہ وہ مشیت کے خطرے میں ہے۔جب اللہ عز وجل لوگوں کے دلوں میں اس کی تعریف ڈال دیتا ہے تو ہم اس کے ساتھ اس بات پر استدلال کرتے ہیں کہ داللہ سجانۂ و تعالی نے اس کی مغفرت جائی ہے۔اورای کے ساتھ ہی ثنا کا فائدہ ظاہر ہوگا۔

یعنی جس کی لوگ اچھی تعریف کریں گے ،وہ جنتی ہے۔

عن عبد الله بن بريدة عن إلى الأسود قال "قدمت الهدينة" وقد وقاع بها مرض فجلست إلى عبر ابن الخطاب رض الله عنه فبرت بهم جنازة فأثنى على صاحبها خيرا فقال عبر رض الله عنه وجبت ثم مربأ خيرى فاثنى على صاحبها شها فقال وحبت ققال ابوالأسود فقلت ماوجبت يا أمير الهومنين ، قال قلت كما قال النبى علاية الما أسلم شهد له أربعة بخيراً دخله الله الجنة فقلنا و ثلاثة قال و ثلاثة - فقلنا و إثنان قال واثنان ثم لم نسأ له عن الواحد - الوا

ا جامع ترفدى رقم الحديث 1059 _ في البارى جلد سوم كتاب البنائز يس 229 _ رقم الحديث 1368

بھی گواہی دیں اللہ عزوجل اس کو جنت میں داخل فرمائے گا۔ ہم نے عرض کیا :اور دو بھی آپ مائی گا۔ ہم نے عرض کیا :اور دو بھی آپ مائی گائی اس کو جنت میں داخل آپ مائی گائی ہے نے فرمایا: اگر دو بھی شہادت ویں گے ۔تو اللہ سجانہ و تعالی اس کو جنت میں داخل فرمائے گا۔حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ فرمائے ہیں: پھر ہم نے ایک کے متعلق سوال نہیں کیا''۔

10 عن أبى سعيد الخدرى رض الله عنه عن النبى من الله عنه الجنازة عن أبى سعيد الخدرى رض الله عنه عن النبى من المنازة المنازة المن تبعها فلا يقعد حتى توضع له

"حفزت ابوسعید خدری رضی الله عنه نبی کریم مان کی سی روایت کرتے ہیں، آپ مان کی بی خفر مایا: جب تم جناز و دیکھوتو گھڑے ہوجا وَاور جو فخص جناز و کے پیچھے چلے جب تک جناز وکوز مین پرندر کھ دیا جائے، وہ نہ بیٹھے۔

ا عن ابى قتادة بن ربعى أنه كان يحدث أن رسول الله على مرعليه يجنازة فقال مستريح أو مستراح منه - قالوا يا رسول الله على المستريح والمستراح منه - قال العبد المومن يستريح من نصب الدنيا والعبد الفاجريستريح منها والعباد والبلاد والشجروالدواب-

" دنیا کی مشکلات سے آرام حاصل کر ایس میں بیان کرتے سے کررسول اللہ میں ہیں ہے ایس سے ایک جناز مرکز را تو آپ میں ہیں ہے آرام حاصل کرنے والا ہے یا اس سے آرام حاصل کیا جائےگا۔ سے ایک سے آرام حاصل کرنے والا اور جس سے آرام حاصل کیا جائےگا، وہ کیا ہے؟ تورسول اللہ میں ہیں ہے فرمایا" بندہ موس (جب مرجاتا ہے) تو وہ دنیا کی مشکلات سے آرام حاصل کرلیتا ہے اور بدکا وقت جب مرتا ہے تو اس سے بندے، شمر، ورخت اور جانور آرام حاصل کرلیتا ہے اور بدکا وقت جب مرتا ہے تو اس سے بندے، شمر، ورخت اور جانور آرام حاصل کرتے ہیں "۔

بندوں کا فاجر ہے استراحت کا معنی ہے کہ جب فاجر مرجا تا ہے تولوگوں ہے اس کی اذیت ختم ہوجاتی ہے اور اس کی اذیت کئی وجوہ ہے ہیا اس فاجر کا ان پرظلم کرتا، دوم فاجر مختص کا مشکرات کا مرتکب ہوتا، اگر لوگ انکار کریں تو اس ہے مشقت اٹھانی پڑتی ہے۔ اور بسا اوقات وہ فاجران کو ضرر پہنچا تا ہے۔ اگر لوگ اس کے فیق و فجور سے خاموش رہیں تو گنہگار ہوں

ك فتح البارى جلد سوم ص 78 رقم الحديث 1310 ميج مسلم جلداول ص 310

گے۔اور جانوروں کا فاجرے راحت کرتا ہے کہ ان کو اذبیت دیتا تھا ،ان کو مارتا تھا اوران کی طاقت ہے بڑھ کران پر بوجھ لا دتا تھا اور بعض اوقات ان کو اور بھی تکالیف پہنچا تا تھا۔شہروں اور دختوں کے استراحت کی وجہ ہے کہ فاجر کے ظلم وستم اور گناہ کی وجہ ہے بیداللہ عز وجل کے ابر رحمت ان کیلئے باعث راحت بن گیا اور ان کی حیات کا سب۔
حیات کا سب۔

البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه - البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلى البسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له البسلمين يبلغون مائة كلهم يسلمين يبلغون البسلمين يبلغون البسلمين يبلغون البسلمين ا

"ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نبی کریم ماٹھیلیج ہے روایت کرتی ہیں،آپ ماٹھیلیج نے فرمایا:جس میت پر مسلمانوں کی ایک جماعت نماز پڑھے اور وہ مسلمان سو (100) تک پہنچے ہوں اور وہ سب کے سب اس کیلئے سفارش کریں تو اس میت کے تن میں ان کی سفارش قبول کی جائیگی''۔

۱۸ عن كريب مولى ابن عباس عن عبد الله بن عباس أنه مات ابن له بقديد اوعسفان فقال يا كريب انظرما اجتمع له من الناس قال فخرجت فإذا أناس قد اجتمعوا له فأخبرته فقال تقول هم أربعون قال نعم قال أخرجوه فإن سبعت رسول الله علي الله علي الله شيئا ألا شفعهم الله فيه من رجل مسلم يهوت فيقوم على جنازة اربعون رجلالايش كون بالله شيئا ألا شفعهم الله فيه من

" حضرت عبدالله بن عباس کے آزاد کردہ غلام کریب مضرت عبدالله بن عباس رضی الله عنها کے اللہ عباس رضی الله عنها کا قدید یا عسفان میں بیٹا فوت ہوگیا تو حضرت عبدالله بن عباس رضی الله عنها نے فرمایا: اے کریب! دیکھو کتنے لوگ جمع ہیں ہوگیا تو حضرت عبدالله بن عباس رضی الله عنهما نے فرمایا: اے کریب! دیکھو کتنے لوگ جمع ہیں

المسيح مسلم مع نووى جلداول كماب البنائز م 308 - جامع ترندى رقم الحديث 1029 من نسائى رقم الحديث 1994

ع معج مسلم مع نووى جلد اول ص 308 من ابوداؤ درقم الحديث 3170 ماجه ـ رقم الحديث 1489 معج ابن حبان جزء 5 ـ رقم الحديث 3070

؟ کریب کہتے ہیں: میں اکلاتو کیا دیکھتا ہوں کہ لوگ جمع ہو بچے ہیں۔ چنا نچے میں نے حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہا کو خبر دی کہ لوگ جمع ہو بچے ہیں تو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہا نے فرما یا گیا گیا تھا کہ جمع ہو بچے ہیں؟ کریب نے عرض کیا: جی ہاں۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہا نے فرما یا: میت کو گھر سے اکالو۔ میں نے رسول اللہ مان اللہ عنہ ہو فرماتے ہوئے سنا کہ کوئی مسلمان آ دمی مرجائے اور اس کے جنازہ پروہ چالیس آ دمی کھڑے ہوں جنہوں نے اللہ سے نا کہ کوئی مسلمان آ دمی مرجائے اور اس کے جنازہ پروہ چالیس آ دمی کھڑے ہوں جنہوں نے اللہ سے نا کہ کوئی مسلمان آ دمی مرجائے اور اس کے جنازہ پروہ چالیس آ دمی کھڑے ہوں جنہوں کو قبول فرما تا ہے۔ کوئی مسلمان آ دمی مرجائے اور اس کے جنازہ پروہ چالیس آ دمی کھڑے ہوں کی سفارش کو قبول فرما تا ہے۔ کوئی مسلمان آ

ا عن مالك بن هبيرة قال قال رسول الله على مامن ميت يبوت فيصلى عليه ثلاثة صفوف من المسلمين إلا أوجب قال فكان مالك إذا استقل أهل الجنازة جزاهم ثلاثة صفوف للحديث - ك

دو حضرت ما لک بن بہیرہ رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: رسول اللہ سال اللہ عنہ نے فرمایا: جو بھی مرجائے اور اس پرمسلمانوں کی تین صفین نماز پڑھیں تو اللہ عز وجل اس کے اللہ عنہ مناز پڑھیں تو اللہ عنہ وجل اس کیلئے جنت کو واجب کر دیتا ہے۔ مر شد لزنی نے کہا کہ حضرت ما لک بن بہیرہ رضی اللہ عنہ جب نما ز جنازہ پڑھنے والے کم ہوتے تو ان کو تین صفول میں تقسیم فیرمادیتے تھے بوجہ اس حدیث کے '۔

قال ابوالملبح حدثنى عبد الله وهو ابن سليط عن إحدى أمهات المومنين وهي ميمونة رض الله عنها زوج النبى علائلة قالت أخبرن النبى علائلة قال مامن ميت يصلى عليه أمة من الناس إلاشفعوا فيه فسألت ابا المليح عن الأمة فقال أربعون - "

المسنن الى داؤد رقم الحديث 3166 - جامع ترندى رقم الحديث 1028 الميسنن نسائل رقم الحديث 1995

فرمایا: جس میت پرلوگوں کی ایک جماعت نمان پڑھ لے توان لوگوں کی میت کے حق میں سفارش قبول کی جائیگی۔ ابن سلیط کہتے ہیں: میں نے ابوالیسے سے دریافت کیا کہ ایک جماعت سے مراد کیا ہے؟ توانہوں نے جواب دیااس سے مراد چالیس لوگ ہیں'۔ علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری مرقاۃ شرح مشکوۃ میں فرماتے ہیں:

قیل دحکمة مخصوص هذا العدد انه صااحته ع اربعون قط الاکان فیهم ولی الله الله در بعض نے کہا عدد چالیس کے خاص ہونے کی حکمت سے کہ جب بھی نماز جنازہ کیا ہے چالیس آدی جمع ہوتے ہیں تو ان میں ایک اللہ کا ولی ہوتا ہے''۔

ا عن عبادبن منصور قال سبعت ابا المهزم يقول صحبت اباهريرة عشى سنين سبعته يقول من تبع جنازة و حملها ثلاث مرات فقد قطعى ما عليه من حقها. ع

عباد بن منصور سے روایت ہے انہوں نے کہا: میں نے ابوالمحز م (یزید بن سفیان)
کو کہتے ہوئے سنا کہ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا دس سال ساتھی رہا۔ میں نے حضرت
ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو کہتے ہوئے سنا کہ میں نے رسول اللہ سائٹ الیکی کوفر ماتے ہوئے سنا: جوشق جنازہ کے چیجے آیا اور میت کو تین بارا ٹھایا تحقیق میت کا جواس پرحق تھا، وہ اس نے پورا کردیا'۔

مستله

صاحب فتح القديرابن مام فرمات بين:

فصل في حمل الجنازة واذا حملوا لهيت على سهيرة أخذوا بقوائمه الأربعة -بذلك وردت السنة وفيه تكثير الجماعة وزيادة الإكرام والصيانة وقال الشافعي رحمه الله السنة أن يحملها رجلان يضعها السابق على أصل عنقه والثاني على أعلى صدرة لأن جنازة سعد بن معاذ رض الله عنه هكذا حملت الخرع

> المرقاة شرح مفكوة جلد 4 ص 51 - مكتبدا مداديد ملكان ع-جامع ترندى رقم الحديث 1041 ع- فتح القدير شرح بدايد - كتاب الجنائز جلد دوم ص 95 - مكتبدر شيديد كوئث

''صاحب ہدایہ فرماتے ہیں: یہ فصل جنازہ اٹھانے کے بیان بیل ہے،اور جب اوگ میت کومیت کی چار پائی پراٹھالیں اور رکھ دین تو چار پائی کے چاروں پایوں کو پکڑیں۔(ابن ہمام رحمہ اللہ فرماتے ہیں) اس کے ساتھ سنت وار دہوئی ہے۔اور اس بیں لوگوں کا زیادہ کرنا (یعنی دو کے عوض چارا دی اٹھا ہیں) میت کا اگرام بھی ہے اور میت کو گرنے ہے محفوظ رکھنا بھی ہے اور امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: سنت ہیہ کہ جنازہ کو دوا دمی اٹھا ہیں۔ آگے والا شخص جنازہ کو دوا دمی اٹھا ہیں۔ آگے والا شخص جنازہ کو اپنی گردن کی اصل پرر کھے اور دو سراا ہے سنے کے اعلی پر۔اسلے کہ حضرت سعد بن معاذر شنی اللہ عنہ کا جنازہ اس طرح اٹھا یا گیا۔ ابن ہمام جو ابا فرماتے ہیں: ہم کہتے ہیں کہ حضرت سعد بن معاذر رضی اللہ عنہ کا جنازہ صرف فرشتوں کے اثر دھام کی وجہ ہے اس طرح اٹھا یا گیا۔ اور میت کے اٹھانے کی کیفیت ہے کہ جنازہ کے اثر دھام کی وجہ ہے اس طرح اٹھا یا گیا۔ اور میت کے اٹھانے کی کیفیت ہے کہ جنازہ کے آگے والا جنازہ کو اپنے دا کیں کند ھے پرر کھے ہی جر چھے والا اٹھانے کی کیفیت ہے ہے کہ جنازہ کے آگے والا جنازہ کو اپنے با کیں کند ھے پرر کھے۔ پھرا گی والا جنازہ کو اپنے با کیں کند ھے پرر کھے جب اس طرح اٹھا یا گیا۔ اور میہ باری جنازہ کو اٹھانے کی حالت ہیں دہیں۔

علامہ برباتی عنامیشرح ہدامیہ میں فرماتے ہیں: جب حضرت سعد بن معاذر ضی اللہ عنہ کا جنازہ اٹھایا گیا تو راستہ تنگ تھا یہاں تک کہ نبی اکرم ماٹیٹیلیٹی کا اس طرح جنازہ اٹھانا حالت ضرورت کے تحت تھا۔ اور ہم بھی یہی کہتے ہیں کہ اگر بحالت ضرورت صرف دو آ دمی جنازہ کو اٹھاتے ہیں توکوئی حرج نہیں۔

٢٢ عن ابى عبيدة قال قال عبد الله بن مسعود رض الله عنه من اتبع جنازة فليحمل بجوانب السمير كلها فإنه من السنة ثم إن شاء ليتطوع و إن شاء فلمدء - ك

"خضرت ابوعبیده رضی الله عنه سے روایت ہے انہوں نے کہا: حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنه نے فرمایا: جو مخص جنازه کے پیچھے چلے چاہے کہ وہ چار پائی کی تمام جانب کو اٹھائے۔ کیونکہ بیسنت میں سے ہے۔ پھراگر چاہے تو اٹھانے میں اضافہ کرے اور اگر چاہے تو چھوڑ دے"۔ جمہور علیا ہ کا اس پر اتفاق ہے کہ جب صحافی ہے کہ بیسنت میں سے ہے تو وہ صدیث مرفوع ہوتی ہے، یعنی نبی اکرم مل شری لے ایسا کیا ہے اور کرنے کا حکم ارشاد فر مایا ہے۔ اس صدیث مبارک ہے تابت ہوا کہ میت کی چار پائی کے چاروں پایوں کو اٹھانا چاہے اور یہ کام چار آدی ہی کر کتے ہیں۔

٢٣ عن عطاء عن على الأزدى قال رأيت ابن عمر في جنازة فحملوا بجوانب السهير الأربع ـ ك

''عطاء على از دى سے روایت كرتے ہیں انہوں نے كہا: میں نے حضرت عبدالله بن عمر رضى الله عنهما كوايك جناز و میں ديكھا جبكہ لوگوں نے میت كی چار پائی كی چاروں جانبیں اٹھائی ہوئی تھیں''۔

٢٥ عن عبيد بن بسطام قال كنا مع ابوعبيدة بن عبد الله فى جنازة فقال قال عبد الله فى جنازة فقال قال عبد الله رض الله عنه إذا كان أحد كم فى جنازة فليحمل بجوانب السمير كله فإنه من السنة له ليتطوع ثم ليدع - ع

"عبید بن بسطام نے کہا: ہم ابوعبیدہ بن عبداللہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ ایک جنازہ میں سے تو ابوعبیدہ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا: جبتم میں سے کوئی جنازہ میں ہوتو اسے چاہیے کہ میت کی چار پائی کی سب جانبیں اٹھائے کیونکہ بیسنت میں سے کوئی جنازہ میں ہوتو اسے چاہیے کہ موان افرارے یا چھوڑ دے (یعنی چارے زیادہ باراٹھائے یا چار باراٹھائے یا جار بارے بعد ندا تھائے)۔

٢٥ عن إلى هريرة رض الله عنه قال من حمل الجنازة ثلاثا فقد قطى ماعليه من حقها - عن الله عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه الل

ك_مصنف عبدالرزاق جلدسوم رقم الحديث_6520_مصنف ابن الي شيبه جلدسوم كتاب البخائز ص 283

> المستف عبد الرزاق، رقم الحديث 6517 مستف ابن الى شيبه جلد سوم ص 283 عدم مستف ابن الى شيب جلد سوم ص 283

"حضرت ابوہر میرہ رضی اللہ عندے روایت ہے، انہوں نے کہا: جس شخص نے جنازہ کو تین بارا ٹھایا (مرادمیت کی چار پائی کے تین پایوں کو)اس پرمیت کا جو حق تھا، وہ اس نے پورا کردیا"۔

٢٧ عن عامرين جشيب وغيرة من أهل الشام قالوا قال ابوالدر داء من تمام أجر الجنازة أن يشيعها من أهلها وإن يحمل بأركانها الأربع - ك

''عامر بن جشیب وغیرہ اہل شام سے ہیں، روایت کرتے ہیں: انہوں نے کہا: حضرت ابودردا ورضی اللہ عنہ نے فر مایا: جنازہ کا کمل ثواب سے کے جنازہ والے جنازہ کے چیچے چلیں اور مید کہ میت کی چاریائی کو چارار کان کے ساتھ اٹھائیں''۔

۲۷ عن عباد بن منصور قال حدثنى ابوالمهزم عن ابى هريرة رض الله عنه أنه قال من حمل الجنازة بجوانبها الأربع ققض الذى عليه من على الجنازة بجوانبها الأربع ققض الذى عليه من على الم

عباد بن منصورے روایت ہے انہوں نے کہا: مجھے سے ابوالمہر م (یزید بن سفیان) نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے حوالے سے بیان کیا: انہوں نے فرمایا: جس فحض نے جنازہ چاروں جانب سے اٹھایا اس پرجوحق تھا، اس نے وہ حق پورا کردیا''۔

ابوحنيفة عن منصور بن المعتبر عن سالم بن إلى الجعد عن عبيد ابن نسطاس عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه الله عن السنة أن تحمل بجوانب الأربع فما زدت على ذلك فهونا فلة _ ع

" دعفرت الم الوطیفه رضی الله عنه منصور بن معتمر سے دوسالم بن الوالجعد سے وہ عبید بن الوالجعد سے وہ عبید بن اسطاس سے دہ حضرت عبد الله بن مسعود سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا: سنت میں سے ب (یعنی بیصدیث مرفوع ہے) کہ جنازہ کو چارجانب سے اٹھایا جائے اور جواس پراضافہ کرے گادہ زائدہ ہے"۔

ك مصنف ابن شيه جلدسوم ص 283

ع مصنف عبدالرزاق جلدسوم رقم الحديث 6517

ع ـ جامع المسانيدا بوالمريد خوارزى متوفى 665 ه جلداول ص 451 _ دارالبازلنشر والتوزيع عباس احمد الباز _ مكة النكرمه

۲۹ علامہ ملاعلی القاری علیہ الرحمۃ الباری نے شرح نقابیہ میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کاایک قول نقل کیا ہے،۔جوبیہے:

ولقول ابي هريرة رضى الله عنه من حمل الجنازة بجوانب السهير الأرباع غفي له أربعون كبيرة روالا ابن عساكر عن واثلة . ك

ر بین کرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کا قول ہے: جس نے میت کی چار پائی کو چار جانب سے اٹھایا اس کے چالیس کمیرہ گناہ معاف کر دیئے جائیں گے۔اس حدیث کو ابن عسا کرنے حضرت واثلہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا''۔

مسئله: _ علامه ملاعلی قاری علیدالرحمة الباری شرح نقایه میس وقسطراز بین:

"والہشی خلفھا احب"وھو مذھب الاوزاعی وقال الشوری وطائفة: ھما سواء وقال مالك والشافعی وأحمد بن حنبل قد أمھا افضل (شرح النقابيجلداول 236)

"اور جنازہ كے پیچے چلنازیادہ پسندیدہ ہادریدام اوزاعی رحمداللہ كا فدہب ہے۔ اور سفیان توری اورایک گروہ كا فدہب ہے: یہ دونوں (یعنی جنازہ كے آگے چلنا اور جنازہ كے پیچے چلنا) برابر ہیں۔امام مالک ،شافعی اوراحمد بن صنبل رحمہم اللہ علیہم كنزد یک جنازہ كے آگے طافطل میں "

اورعلامہ ملاعلی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے امام حاکم ہے ایک روایت نقل کی (متدرک للحاکم میں بیصدیث نہیں) کہ حضرت ابوامامہ با بلی رضی اللہ عنہ نے کہا: رسول اللہ سائٹ ایج ہے ہے اورامام حاکم نے صاحبزادے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے جنازے کے پیچھے نگے پاؤں چلے۔اورامام حاکم نے اس حدیث سے سکوت اختیار کیا ہے۔صاحب عنایہ علامہ بابرتی اور صاحب کفا بیرامام جلال اللہ ین خوارزمی رحمہا اللہ فرماتے ہیں:

والهشى خلف الجنازة أفضل وقال الشافعى رحمه الله قدامها أفضل- ع "هارے نزديك جنازه كے پيچے چلنا افضل ہے اور امام شافعى رحمه الله كے نزديك

المين النقابي جلداول كتاب البنائز من 325 ما يم سعيد كم ين كرا بى المين كرا بى القدير بمعد عنابيد وكفابير جلد سوم ص 96

جنازہ کے آگے چلناافضل ہے''۔

امامشافعي رحمه الله كي وليل:

۳۰ عن معمر عن الزهري قال كان النبي المالية و ابوبكر و عمريمشون أمامر الجنازة - ك

احناف کی دلیل میہ:

۳۱ عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال قال رسول الله عند الجنازة متبوعة وليست بتابعة ليس معها من تقدمها - ك

'' حضرت عبد الله بن مسعود رضی الله عنه سے روایت ہے انہوں نے کہا: رسول الله مل تعلیل نے فرمایا: جناز ہمتبوعہ (اتباع کیا گیا) ہے، اتباع کرنے والانہیں۔ جو شخص جناز ہ کے ساتھ ہواس کنہیں چاہیے کہ دہ جنازہ کے آگے چلے''۔

۳۲ فیخ امام بخاری حافظ عبدالرزاق بن هام صنعانی متوفی 211 هفر ماتے ہیں:

عن معمر عن ابن طاؤس عن ابيه قال مامشى رسول الله عليه في جنازة حتى مات الاخلف الجنازة وبه ناخذ - ع

معمر بن راشد عبدالله بن طاؤس ہے وہ اپنے باپ طاؤس بن کیسان ہے روایت کرتے ہیں نہیں چلے رسول اللہ سان کی جنازہ میں یہاں تک کہ آپ کا وصال مبارک ہوا گر جنازہ کے پیچھے۔حافظ عبدالرزاق فرماتے ہیں ہماراای پڑمل ہے''۔

علامه بدرالدین عینی بن علی بن عثان ماردین المشهور با بن تر کمانی متوفی 845ها بین کتاب جو ہرائقی فی ذیل سنن الکبری للبیہ تمی میں لکھتے ہیں:

وفي مصنف عبد الرزاق عن معمرعن ابن طاؤس عن ابيه قال مامشي رسول

المديث عرف الحديث 1009 من البوداؤورقم الحديث 3179 من أبادواؤورقم الحديث 3179 من أبا كا ابوداؤورقم الحديث 3179 من أبا كا أبوداؤورقم الحديث 1482 من أبا كا أبوداؤورقم الحديث 1482 من أبان ما جدرتم الحديث 1482 من المحديث 1484 من أبان ما جدر المحديث 1484 من في الحديث 1484 من المحديث 1484 من الحديث 1484 من الحد

الله علامة المحتى مات خلف الجنازة وبه نأخذ

اس حدیث کا ترجمہ گزر چکا۔ ابن ترکمانی کی اس حدیث مبارک کی روایت اس کے کی ہے کہ مصنف عبد الرزاق کی روایت میں "مشی رسول الله سائی این کے بعد لفظ" فی البخازة" زائد ہے۔ امسل حدیث یہ ہے جس کو ابن ترکمانی نے روایت کیا ہے۔ ابن ترکمانی اس حدیث کے بعد ارشاد فرماتے ہیں:

هذا السند صحيح على شهط الجماعة وأخرج الطحاوى عن إبراهيم قال كانوا يكهدون السير أمام الجنازة يعنى أصحاب ابن مسعود و أقل أحوال هذا أنه يدل على افضلية المشي خلفها - ك

'' حافظ عبدالرزاق کی حدیث کی بیسندایک جماعت کی شرط پرسیجے ہے اور ابوجعفر طحاوی نے ابراہیم بن یزید نخفی سے تخریج کیا کہ ابراہیم نے کہا کہ اصحاب ابن مسعود رضی اللہ عنہ جنازہ کے آگے چلنا مکروہ بچھتے تھے۔ ابن ترکمانی فرماتے ہیں اس اٹر کا کم از کم احوال یہ ہے کہ جنازہ کے بیچھے چلنے کی افضلیت پردلالت کرتا ہے''۔

عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن ابيه قال كنت مع على في جنازة قال و
على أخذ بيدى ونحن خلفها و ابوبكر و عبر رض الله عنهما يمشيان أمامها
ققال إن قضل الماشى خلفها على الذى يمشى أمامها كفضل صلوة الجماعة
على صلوة الفذو إنهما ليعلمان من ذلك ما أعلم و لكنهما لا يحبان أن يشقا
على الناس - ك

"سعید بن عبد الرحمٰن اپنے باپ عبد الرحمٰن بن ابزی ہے روایت کرتے ہیں: انہوں نے کہا: میں ایک جنازہ میں حضرت علی کرم اللہ وجہد الکریم کے ساتھ تھا۔ حضرت عبد الرحمٰن بن

المنائز معنف ابن الي شيبه جلد سوم _ ص 281 _ جو برائتى فى ذيل سنن الكبرى للعيه تى _ جلد 4 _ كتاب البنائز من 25 مثر ح معانى الا ثارامام ابوجعفر طحاوى _ جلد اول ص 326 _ التيجا يم سعيد كم يمنى كرا چى على البنائز من 25 مثر ح معانى الا ثارز الق جلد سوم _ رقم الحديث 6263 _ شرح معانى الا ثارللطحاوى جلد اول _ ص 324 _ مصنف عبد الرز الق جلد سوم _ رقم الحديث 6263 _ شرح معانى الا ثارللطحاوى جلد اول _ ص 324 _ مصنف ابن الجن شيبه جلد سوم _ كتاب البنائز م 278

ابزی کہتے ہیں: حضرت علی الرتضای کرم اللہ وجہہ الکریم نے ان کا ہاتھ پکڑا ہوا تھا اور ہم جنازہ کے پیچھے چل رہے تھے اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ جنازہ کے آگے چل رہے تھے اور حضرت علی شیر خدارضی اللہ عنہ نے فرمایا: جو خض جنازہ کے پیچھے چلتا ہے اس کی فضیلت اس محض پر جو جنازہ کے آگے چلتا ہے ایسے ہی ہے جیسے تنہا نماز پڑھنے والے بر جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے والے کی فضیلت ہے ۔ (حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے شیخین حضرات کے جنازہ کے آگے چلتا کے ایسے ہی ہے جیسے تنہا نماز پڑھنے والے کی فضیلت ہے ۔ (حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے شیخین حضرات کے جنازہ کے آگے چلنے کی وجہ بتاتے ہوئے فرمایا) وہ دونوں (حضرت ابو بکر صدیق وحضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ بال کی وجہ بتاتے ہوئے فرمایا) وہ دونوں الوگوں کو صدیق وحضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ بال کی وجہ بتاتے ہوئے والے کی دوموں الوگوں کو مشقت میں ڈالنا پسندنہیں کرتے ''۔

**Tor Scaning & converting PDF کے مسئے میں ڈالنا پسندنہیں کرتے ''۔

یعنی جنازہ میں از دھام ہوتا ہے اورلوگوں کو چلنے کی آسانی کیلئے اور جنازہ کے آگے راہ

کو درست کرنے کیلئے آگے چلتے ہیں معلوم ہواسنن اربعہ نے جواہام زہری ہے روایت کیا ہے

کہ حضرت ابو بکرصدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما جنازہ کے آگے چلتے تھے اس کی علت

حضرت علی الرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے بیان فر مادی ۔ تومعلوم ہوا جنازہ کے پیچھے چلنا ہی افضل ہے۔

حضرت علی الرتضیٰ رضی اللہ عن ابن مسعود رضی اللہ عنه قال إن الملائکة تہشی خلفها

قال وحدثت عن ابن مسعود أنه كان ينهی من شهد الجنازۃ أن يسلك عن

طريقها۔ ل

" یزید بن ہاد، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہے روایت کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ اللہ عنہ اللہ عنہ اللہ عنہ اللہ عنہ اللہ عنہ عنہ اللہ عنہ کے جائے ہیں۔ یزید بن ہادنے کہا مجھ ہے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے حوالے سے بیان کیا گیا کہ آپ جو شخص جنازہ میں حاضر ہوتا اس کو منع فر ماتے تھے کہ وہ جنازہ کے رائے ساتہا ع کرتے ہوئے نہ چلے مقصد یہ ہے کہ وہ جنازہ کی اتباع کرتے ہوئے نہ چلے مقصدیہ ہے کہ وہ جنازہ کی اتباع کرتے ہوئے نہ چلے مقصدیہ

۳۵ عن ابي أمامة قال جاء ابوسعيد الخدري إلى على بن طالب رضي الله عنه وهو جاء ابوسعيد الخدري إلى على بن طالب رضي الله عنه وهو مجتبى فسلم عليه في د عليه فقال ابا حسن أخبرنى عن المثنى

أمام الجنازة إذا شهدتها أى ذلك أفضل خلفها أمرأمامها قال فقطب على بين عينيه ثم قال سبحان الله أمثلك يسأل عن هذا فقال ابو سعيد نعم والله لمثلى يسأل عن مثل هذا قبن يسأل عن مثل هذا إلا مثلى فقال على رضى الله عنه والذي بعث محمداً على الحق أن فضل الماشي خلفها على الماشي أمامها كقضل صلوة المكتوبة على التطوع فقال له ابوسعيد الخدري يا ابا حسن أبرأيك تقول هذا أمر شيئ سمعته من رسول الله علا الله على قعضب ثم قال سبحان الله يا ابا سعيد أمثل هذا اقوله برأي لا والله بل سمعته مراراً يقوله غيرمرة وإلااثنتين ولاثلاثة حتى عدسم مرات الخ-ك " حضرت ابوا مامه بابلی (صدی بن عجلان) ہے روایت ہے، انہوں نے کہا: حضرت ابوسعید خدری رضی الله عنه حضرت علی کرم الله و جهه کے پاس آئے اس وقت حضرت علی رضی الله عندا پئی پیٹے اور پنڈلیوں کو کپڑے ہے باندھے بیٹے ہوتے تھے۔حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عندنے آپ رضی اللہ عنہ کوسلام عرض کیا اور حضرت علی الرئضیٰ رضی اللہ عندنے ان کوسلام کا جواب دیا۔ توحضرت ابوسعید خدری رضی الله عنه نے عرض کیا: اے ابوائسن (رضی الله عنهما)! جب میں کسی جنازہ میں ہوں تو مجھے جنازہ کے آگے چلنے کے متعلق خبرد یجئے۔ان میں سے کون ساافضل ہے؟ کیا جنازہ کے پیچیے چلنا بہتر ہے یا جنازہ کے آگے چلنا؟ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ نے کہا: آپ نے ترش روئی ہے مجھے دیکھااور پھر فرمایا: سجان اللہ! کیا تمہارے مثل اس کے متعلق سوال كرتا ہے؟ توحضرت ابوسعيد خدري رضي الله عنه نے كہا: جي بان! بخدا! ميري مثل ہي اس طرح مے مسئلے کے متعلق سوال کرتا ہے۔ تو حضرت علی الرنضیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اس ذات کی قشم! جس نے محمد سالطاتین کوحق کے ساتھ معبوث فرمایا! بلاشبہ وہ جو جنازہ کے پیچھے چلنے والا ہے اس کی فضیلت اس محض پرجو جنازہ کے آگے چلنے والا ہے ایسے ہی جیسے فرض نماز پڑھنے والے کی فضیات تقل نماز پڑھنے والے پر ہے۔ تو حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ نے حضرت على الرتضى رضى الله عند عوض كيا: اے ابوائس اكيابيہ بات آب اپنى دائے سے كهدر بيل

المستف عبد الرزاق جلد سوم رقم الحديث 6267 معانى الاثار للطحاوى جلداول ص 325-324

یا کسی چیز کے ساتھ جس کوآپ نے رسول الله سال الله سال الله سال بیا سنا ہے؟ مفرت ابوسعید خدری رضی الله عندنے کہا: آپ ناراض ہوئے پھر فر مایا: اے ابوسعید خدری رضی اللہ عند! سجان اللہ! کیا اس کی مثل میں اپنی رائے سے کہدسکتا ہوں؟۔ بخداایا نہیں ہوسکتا بلکہ بن نے نبی اکرم سائنا ایم سے کئی بارسنا ہے کہ وہ فرماتے تھے۔ایک بارٹہیں۔ دوبارٹہیں۔ تین بالنہیں۔ یہاں تک کہ حضرت على الريضي رضى الله عند نے سات باراس كوشاركيا _حضرت ابوسعيد خدرى رضى الله عند في كها: بخدامیں نبیں بیٹھا جب ہے میں جنازہ میں حاضر ہوا ہوں مگر ایک انصاری مرد کے جنازہ پر حاضر موا-اس جنازه میں حضرت ابو بمرصدیق اور حضرت عمر فاروق رضی الله عنهمااور جمیع صحابہ کرام رضی الله عنهم بھی حاضر ہوئے ۔ تو میں نے ویکھا کہ حضرت ابو بکرصدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنهما جنازہ کے آگے چل رہے تھے۔حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ مسکرائے اور فرمایاتم ان دونوں کو دیکھ رہے ہو کہ وہ جنازہ کے آگے چل رہے ہیں۔ توحضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: جی ہاں! حضرت علی کرم اللہ وجہدالکریم نے فرمایا: اگر تمہارے سوا کوئی اور مجھے بیان کرتا (کہ بید دونوں جناز ہ کے آ کے چلتے ہیں) میں اس کی تصدیق نہ کرتا کیکن مجھے معلوم ہے جھوٹ تمہاری شان نہیں ۔حضرت علی الرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے دعائے کلمات فر مائے یعنی اللہ سجانے^ا وتعالی ان دونوں کومعاف فرمائے۔ بلاشباس امت کے افضل ابو بکر بن ابوقحا فداور عمر بن خطاب رضی اللہ عنہما ہیں ۔ پھراس افضلیت کواللہ ہی جانتا ہے کہاں ہے۔حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ ہے فرما یا اگرتم نے ان دونوں کو بیرکرتے ہوئے و کیے لیا (تو میں اس کا سبب بیان کرتا ہوں) کہ وہ دونوں جانتے ہیں جو جنازہ کے پیچھے چلنے والا ہے اس كى فضيلت اس محض پرجو جنازه كے آ مے چلنے والا ہے ایسے ہى ہے جیسے فرض نماز پڑھنے والے كى فضیلت لفل پڑھنے والے پرہے۔اوران دونوں کواپیاہی معلوم ہے جبیہا کدوہ جانتے ہیں کل سے پہلے رات ہے۔اوران دونوں نے بھی نبی اکرم سائٹھائیٹم ہے ایسے ہی سنا ہے۔جیسے میں نے آپ سان المالية سے سنا ہے لیکن وہ دونوں اس بات کو ناپسند سمجھتے ہیں کہ لوگوں کا از دھام ہواوروہ باہم ننگ ہوں۔ چنانچدان دونوں نے اس وجہ سے جنازہ کے آگے چلنا پیند فرمایا ہے اور اسلئے بھی کہ وہ دونوں لوگوں کیلئے آسانی پیدا کریں''۔

چنانچید حضرت علی الرتضیٰ رضی الله عنه نے حضرت ابو بکرصد بق رضی الله عنه اور حضرت مر فاروق رضی الله عنه کے جنازہ کے آھے چلنے کی وجہ بیان فرمادی۔ علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری شرح نقابیہ میں فرماتے ہیں:

وعن نافع قال خرج عبد الله بن عبر رضى الله عنها في جنازة وأنا معه فقلت يا
اباعبد الرحلين كيف السنة في البشى مع الجنازة أمامها أو خلفها فقال ويحك نافع أما
توان أمشى خلفها رواة الطبران - ولان البشى خلفها أوعظ فإنه ينظراليها ويتفكر في حال
نفسه لديها ويتذكر أنه من اللاحقين للسابقين ولأنه ربها يحتاج التعاون في حملها كنفسه لديها ويتذكر أنه من اللاحقين للسابقين ولأنه ربها يحتاج التعاون في حملها كنفسه لديها ويتذكر أنه من اللاحقين للسابقين ولأنه ربها يحتاج التعاون في حملها كنفسه لديها ويتذكر أنه من اللاحقين للسابقين ولأنه ربها يحتاج التعاون في حملها كنفسه لديها ويتذكر أنه من اللاحقين للسابقين ولأنه ربها يحتاج التعاون في حملها كنفسه لديها ويتنازه

میں نظے اور میں بھی آپ کے ہمراہ تھا۔ میں نے عرض کیا: اے ابوعبدالرحمٰن! (بیدحفرت عبداللہ بن عرضی اللہ عنہ کی گئیت ہے) جنازہ کے ساتھ چلنے میں سنت کیا ہے؟ کیا جنازہ کے آگے چلیں یا جنازہ کے ساتھ پلے میں سنت کیا ہے؟ کیا جنازہ کے آگے چلیں یا جنازہ کے چیچے چلیں؟ تو حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہمانے فرمایا: اے نافع! تجھ پرافسوں کیا تو جھے نہیں دیکھے رہا کہ میں جنازہ کے چیچے چل رہا ہوں؟ اس حدیث کو طبرانی نے روایت کیا۔

(بيعديث مجم كيرللطبراني مين نبين موسكتا م مجم اوسطلطبراني مين مو)

علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری اس حدیث مبارک کوفقل کرنے کے بعد جنازہ کے بیچھے چلنے والا بیچھے چلنے کے والا بیچھے چلنے والا بیچھے چلنے والا جنازہ کو کھے رہا ہے۔ اور جنازہ کے پاس اپنفس کے حال میں تفکر کرنے والا ہے۔ اور بیاد کرتا ہے کہ وہ جو پہلے گزر گئے ہیں ان کے ساتھ لاحق ہونے والوں میں سے ہے اور اسلئے بھی بیچھے چلنا افضل ہے کہ بسااد قات جنازہ کے اٹھانے میں وہ تعاون کا مختاج ہوتا ہے''۔

تو جملہ منقولات وتصریحات سے ثابت ہوا کہ جنازہ کے پیچھے چلنا افضل ہے۔واللہ

تعالىالم

ملد: صاحب بدايفرماتين:

ويقوم الذي يصلى على الرجل والمرأة بحداء الصدر " لأنه موضع القلب

ك يشر ح النقاب بالداول ص 327 ما يج اليم سعيد كم ين كراجي

وفيه نور الإيمان فيكون القيام عند بإشارة الى الشفاعة لإيمانه وعن ابى حنيفة أنه يقوم من الرجل بحداء رأسه ومن المرأة بحداء وسطها لأن أنسا رضى الله عنه فعل كذلك وقال هوالسنة قلنا تاويله أن جنازتها لم تكن منعوشة فحال بينها وبينهم-

"اور وہ خض جونما زجنازہ پڑھ رہا ہے وہ مرداور عورت کے سینہ کے برابر کھڑا ہو۔
اسلے کہ سینہ دل کی جگہ ہے اور دل میں نورایمان ہے۔ چنانچہ سینہ کے برابر کھڑا ہوتا اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ شفاعت اس کے ایمان کی وجہ ہے۔ اور حضرت امام ابوضیفہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نماز جنازہ پڑھانے والا مرد کے سرکے برابر کھڑا ہواور عورت کے درمیان میں کھڑا ہو۔ اسلے کہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہمانے ای طرح کیا ہے اور فرمایا ہی سنت کھڑا ہو۔ اسلے کہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہمانے ای طرح کیا ہے اور فرمایا ہی سنت ہے۔ ہم کہتے ہیں حضرت انس رضی اللہ عنہ کے قول یا فعل کی تاویل کہ عورت کا جنازہ پالکی والا نہیں تھا، چنانچہ حضرت انس رضی اللہ عنہ اس عورت اور لوگوں کے درمیان ہوئے"۔

اس کے ماتحت صاحب منے القد پرشار ح ہدایہ فرماتے ہیں:
"قوله لان انسار ضی الله عنه فعل کذلك" روى عن نافع إب غالب

" اس حدیث کو جامع ترندی رقم الحدیث 1034 سنن ابوداؤر رقم الحدیث 1319ء سنن این باحد رقم الحدیث 1494 نے روایت کیا ہے۔اصل حدیث بول ہے۔

3194 اورسنن ابن ماجدر قم الحديث 1494 نے روايت كيا ہے۔ اصل حديث يوں ہے۔ ٣٧ من عبد الوارث عن نافع إلى غالب قال كنت في سكة المديد فمرت جنازة و

عن عبدالوارث عن العام بي عاب عال سن عبير فتبعتها فاذا انا برجل عليه منها ناس كثير- قالوا جنازة عبد الله بن عبير فتبعتها فاذا انا برجل عليه كساء رقيق رأسه خرقة تقيه من الشبس فقلت من هذا إلا دهقان ، قالوا هذا أنس بن مالك فلها رفعت الجنازة قام أنس فصلى عليها وأنا خلفه لا يحول بينى وبينه شيئ فقام عند رأسه فكبراً ربع تكبيرات لم يطل دلم يسمع ثم ذهب يقعد فقالوا يا ابا حمزة المرأة الأنصارية فقي بوها وعليها نعش أخض فقام عند عجيزتها فصلى عليها نحوصلوته على الرجل ثم جلس فقال العلاء بن زياديا أبا حمزة هكذا رسول الله مالينات يصلى على الجنازة كصلوتك يكبرعليها أربعا ويقوم عند رأس الرجل وعجيزة المرأة قال نعم لله

المسنن الي داؤورقم الحديث 3194

" عبد الوارث ناقع ابوغالب رضي الله عنه ب روايت كرتے ہيں ۔ انہول نے كہا: میں در فتوں کے ایک باڑے میں تھا تو ایک جناز وگزرااور جناز و کے ساتھ بہت زیادہ لوگ تھے _لوگوں نے کہا یہ جناز وعبداللہ بن عمیر رضی اللہ عنہ کا ہے۔ نافع ابوغالب فرماتے ہیں: میں بھی جنازہ کے پیچے چل پڑا تو کیا و کھتا ہوں ایک مرد ہے جس پر باریک جادر ہے۔اس کی جادر اورسر پر کیڑے کا ایک مکڑا جوان کوسورج کی گری ہے بچاتا ہے۔ میں نے یوچھا: بیرروارکون ہے؟۔ لوگوں نے کہا: پیدھنرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ ہیں ۔جب جنازہ کورکھا گیا تو حضرت انس بن ما لک رضی الله عنه کھڑے ہوئے اور نماز جنازہ پڑھائی اور میں آپ کے پیچھے تھا اور میرے اوران کے درمیان کوئی چیز مائل نہیں تھی۔حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنداس کے سر کے پاس کھڑے ہوئے اور چارتھبیری کہیں۔ندگی کی نہجلدی کی۔ پھرآپ بیٹھنے کیلئے چلے گئے تو لوگوں نے کہا: اے ابو جمزہ! (پیرحضرت انس بن مالک کی کنیت ہے) پیدایک انصار پیورت کا جنازہ ہے تولوگ جنازہ کے قریب ہوئے اور ایک سبز رنگ کا تابوت تھا ۔ توحضرت انس رضی اللہ عنداس انساریہ ورت کی سرین کے برابر کھڑے ہوئے اوراس کی نماز جنازہ پڑھائی جیسا کہ آپ مرد کی نماز جنازہ پڑھائی تھی پھرآپ بیٹے گئے۔حضرت علاء بن زیادرضی اللہ عندنے عرض کیا: اے ابوحزہ! کیا رسول الله سائفاتيني اى طرح نماز جنازه پرهاتے جيے آپ نے نماز جنازه پرهى اور ميت پر چار عبيري كت محق اوم د كرم كربرابراور ورت كرين كرين كربرابر كمزے ہوتے متے حضرت انس بن ما لک رضی الله عند نے فرمایا: تی ہاں۔ آپ سائٹھ کے ہمارے کھڑے ہوتے تھے''۔ اس كے بعد نافع ابوغالب فرماتے ہيں:

قال ابوغالب فسألت عن صنيع أنس فى قيامه على المرأة عند عجيزتها فحدثون أنه انهاكان لأنه لم تكن النعوش فكان الإمام يقوم حيال عجيزتها يسترها من القوم - فركوره صديث كا آخرى حصد

"ایوغالب نے کہا: میں نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کے اس طرح کرنے کے متعلق پوچھا جو وہ عورت کی سرین کے برابر کھڑے ہوئے ۔ لوگوں نے بتایا کہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ نے بیکام اس لئے کیا کہ اس عورت انصاریہ کے جنازہ پر پاکلی نہیں تھی تو

امام عورت کے جنازہ میں اس کی سرین کے برابر کھڑا ہوتا ہے تا کہ اس عورت کولوگوں سے ڈھانپ سکے، یعنی لوگوں سے اس کو پر دہ میں کردے''۔

اور نافع ابوغالب با بلی خیاط بصری کے متعلق ابن معین نے کہاوہ صالح ہیں۔ ابوحاتم نے کہاوہ شیخ ہیں۔ ابن حبان نے اپنی کتاب ثقات میں ان کا ذکر کیا ہے یعنی ثقہ ہیں۔ علامہ کمال الدین ابن ہمام فرماتے ہیں:

قلنا قديعا رض هذا بها روى أحمد أن اباغالب قال صليت خلف أنس رضى الله عنه على جنازة فقام حيال صدرة - والمعنى الذى عقل في القيام حيال الصدر وهو عينه في الكتاب يرجح هذا لرواية -- الخ^ل

"صاحب فتح القد برفر ماتے ہیں: ہم کہتے ہیں کہ یہ حدیث اس حدیث کے معارض ہے۔ ہی کوامام احمد نے روایت کیا ہے کہ ابو غالب نے کہا: ہی نے ایک جناز ہ پر حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کے بیجھے نماز پر حق تو آپ مرد کے سینہ کے برابر کھڑے ہوئے۔ چنا نچہ قیام میں جومعنی ہوگا ہے وہ ہے سینہ کے برابر کھڑا ہو تا اور اس معنی کوصاحب ہدا یہ نے معین فر مایا ہے اور صاحب ہدا یہ نے اس روایت کو ترجے دی۔ اور جو سیحیین میں ہے کہ نجی اکرم سائے ہیں فر مایا ہے ورت کی نماز جناز ہ پڑھائی جو نفاس کی حالت میں مرکئی تھی اور آپ سائے ہیں اگر میں اور اس کے درمیان میں کھڑے ہوئی ۔ ابن ہمام فرماتے ہیں: یہ آپ سائے ہیں گراسے کو برابر کھڑا ہونے کے منافی نہیں۔ کوئیکہ باعتبار تو سطاعضا کے سیند درمیان میں ہے کوئیکہ سینہ کے اور اس کے دونوں ہاتھ ہیں اور اس کا سرے اور سینہ کے دونوں ہاتھ ہیں اور اس کا سینہ کے برابر کھڑا ہونا چاہے کا سرے اور سینہ کے برابر کھڑا ہونا چاہے۔ کہ بامام ابو حنیفہ یہ ہے کہ جناز ہ مرد کا ہو یا عورت کا ہوا مام کو اس کے سینہ کے برابر کھڑا ہونا چاہے۔ نہیں کوئکہ یہاں دل ہاور یہ نور کی جگہ ہے۔ اس کی تا سید میں چند آٹار پیش خدمت ہیں۔ کیونکہ یہاں دل ہے اور یہ نور کی جگہ ہے۔ اس کی تا سید میں چند آٹار پیش خدمت ہیں۔

٣٤ عن سفيان عن ليث عن عطاء قال إذا صلى الرجل على الجنازة قام عند الصدر - عن المعنى المعنى

" زائد بن قدامه نے سفیان بن سعید بن سروق توری سے انہوں نے لید بن الی

٤- فتح القد يرشرح بدايه جلد دوم كتاب البنائز ص 89 ٤- مصنف ابن الى شيبه جلد سوم ص 313 _ ا دارة القرآن دار العلوم الاسلامية كما جى

سلیم ہے، انہوں نے حضرت عطاا بن الی رباح ہے، انہوں نے فرمایا: جب کوئی آ دمی نماز جنازہ پڑھے تو وہ میت کے سینہ کے یاس کھڑا ہو''۔

ابعطاء بن ابى رباح كے اثر كوعلائے نفتد الرجال كى ميزان پر پر كھتے ہيں۔

ا زائدة بن قدامة ثقفی ابوالصلت كونی سحاح ستر كرواة من سے ہیں۔ ساتویں طبقہ ہے آپ كاتعلق ہے۔ ثقد اور صاحب سنت ہیں۔ ان كی وفات سے 160 ہجری میں ہوئی۔

اا سفیان بن سعید بن مروق توری ابوعبداللہ کو فی صحاح ستہ کے روات میں ہے ہیں ، ثقبہ ہیں ، ثقبہ ہیں ، وقات ۱۲ اہجری ہیں ، وفات ۱۲ اہجری

iii لیٹ بن الی سلیم بن زنیم قری متوفی 184 ھ صحاح ستہ کے روات میں ہے ہیں۔ صدوق ہیں ان کی حدیث لکھی جائے۔ان کا تعلق چھے طبقہ ہے۔

iv عطابن الي رباح الوجم كلى متوفى 115 ه صحاح سنة كروات ميس بي رثقة ، فقيه ، فاضل ، تيسر ب طبقه بي -

معلوم ہوااڑ عطابن الی رباح رضی اللہ عنہ متصل مرفوع اور سیجے ہے۔ بید حضرت امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کی نور بصیرت ہی ہے کہ آپ نے احکام میں ان احادیث وآثار پر عمل کیا جو سیجے ترین تحییں۔

۳۸ حدثنا شهیك عن مغیرة عن إبراهیم قال یقوم الذی یصلی علی الجنازة عند

شریک بن عبداللہ بن الی شریک نخعی متونی 177ھ مغیرہ بن مقسم جی متونی 136ھ سے اور وہ ابراہیم بن یزید بن قیس نخعی متونی 96ھ سے روایت کرتے ہیں اور بیہ جملہ صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔

"حضرت ابراہیم بن یزید نخعی فرماتے ہیں وہ فض جونماز جنازہ پڑھائے اس کو جنازہ کے سیدے پاس کھڑا ہونا چاہیے۔"

م م عن ابن جريج قال حدثنى من أصدق من الحسن أنه قال يقوم الرجل من المرأة إذا صلى عليها عند صدرها - ك

عبد المالک بن عبد العزیز بن جریج قرشی ابوالولید متوفی 150 ھے روایت ہے انہوں نے کہا: مجھ سے اس شخص نے بیان کیا جو حسن بن ابوالحن بھری متوفی 110 ھے اصد ق (زیادہ سچا) ہے۔ اس نے کہا: کوئی مرد جب عورت کی نماز جنازہ پڑھے تو وہ عمدت کے سینے کے یاس کھڑا ہو''۔

اس حدیث کے تمام روات بھی صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔

چنانچدان جمله آثار کے روز روشن کی طرح عیاں ہو گیا کہ مذہب امام ابوصنیفہ رضی اللہ عنہ تمام مذاہب میں ہے اکمل واتم ہے۔ کیونکہ احکام میں جن احادیث و آثار کواحناف نے ماُخذ بنایا، وہ باعتبار اسناد سجے ہیں۔

پھریہ آثار نقل کرنے والے دونو ل عظیم محدث ہیں اور بید دونوں امام بخاری رحمہ اللہ کے مشائخ میں سے ہیں۔

ایک الحافظ الکبیر ابو بکر عبد الرزاق بن ہام صنعانی متوفی 211 ھاور دوسرے امام الحافظ ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن البی شیب عبسی متوفی 235ھ۔

لہذاامام بخاری رحمہ اللہ کے مشاکخ کے چند آثار تائید و توثیق مذہب حنفیہ میں پیش کئے ہیں جن سے مذہب حنفیہ میں اشتس کئے ہیں جن سے مذہب حنفیہ کا برحق ہونا اور تمام مذاہب پر فو قیت کا حامل ہونا اظہر من اشتس ہے۔اللہ عز وجل مذہب حنفیہ پر ہم سب کو ہمیشہ قائم و دائم رہنے کی توفیق عطافر مائے۔آبین!

عن عبدالله بن عبرو قال سأل رجل رسول الله علامة فقال يارسول الله والمناه والمناه من عبرو قال سأل رجل رسول الله علام و قوموا لها قائكم لستم تقومون لها انها تقومون اعظا ماللذى يقبض الارواح والم

" حضرت عبدالله بن عمرورضی الله عنه سے روایت ہے، انہوں نے کہا: ایک مرد نے

المصنف ابن عبدالرزاق جلدسوم ص 469، رقم الحديث 6354 معرضي ابن حبان جزوة ص 24 رقم الحديث 3042

رسول کریم سائل این سے دریافت کیا اور عرض کیا: یارسول الله سائل این اسے کافر کا جنازہ گزرتا ہے کیا ہم اس کیلئے کھڑے ہوں؟ آپ سائل این نے فرمایا: ہاں! اس کیلئے کھڑے ہو۔اسکے کہتم کافر کے جنازہ کیلئے کھڑے نہیں ہوتے ،صرف اس ذات کی عزت و تکریم کرتے ہوئے کھڑے ہوجوارواح کوبیش کرتا ہے''۔

"اس سے مرادیا تو اللہ عزوجل کی ذات ہے جوارواح کو بیش کرتا ہے۔ لہذا اللہ عزوجل کی قات ہے جوارواح کو بیش کرتا ہے۔ لہذا اللہ عزوجل کی تعظیم کیلئے کھڑ ہے ہوں کیونکہ اس کواس نے پیدا کیا اور وہی اسکوموت دے رہا ہے۔ یا اس سے مراد فرشتے ہیں جیسا کہ سنن نسائی کی حدیث سے واضح ہے کہ حضرت قادہ بن دماعہ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں ، انہوں نے کہا:

إن جنازة مرت برسول الله عليه فقام فقيل إنها جنازة يهودي فقال إنها قمناللملائكة - ك

اور حضرت مهل بن حنیف اور قیس بن سعد بن عباده رضی الله عنهما کے روایت کے مطابق آپ سن الله عنهما کے روایت کے مطابق آپ سن الله علیہ بنازہ کے متعلق فرمایا: ''الیست نفساً'' کیا وہ ایک جان نہیں ہے۔

احادیث "الاً ربعین الفیضیة فی أحكام الجنائز" اختام پذیر ہوئیں۔اس بنده تاچیز نے ان چالیس احادیث کو عاشق رسول خدا، فدائے فوث الورئی، قبلہ والدگرامی فیض من فیض البری حضرت مولانا فیض احمد نور اللہ مرقدہ و برد اللہ مفجعہ کی طرف منسوب کیا ہے۔ درحقیقت میں نے اپنے والد بزرگوار رحمۃ اللہ علیہ کی روح پرفتوح کے ایصال کی نیت سے چالیس احادیث مبارک نقل کر کے ان احادیث کو آپ کی طرف منسوب کیا ہے۔ کیونکہ شریعت

ك يسنن نسائى رقم الحديث 1931 ع يسنن نسائى شريف _ رقم الحديث 1922 مظہرہ میں کی دوسرے کوایصال تو اب کیلئے عمل کرنا قرآن وسنت سے ثابت ہے اور جس کی نیت ہے ہوکہ میں نے یعمل فلاں کو ایصال تو اب کیلئے کیا اس عمل کا تو اب اس کو پنچتا ہے۔ مثلاً چاہ اس معد۔ وہ کنواں حضرت سعد رضی اللہ عنہ نے اپنی والد کوایصال تو اب کیلئے کھودا تھا تا کہ جو بھی اس کنویں سے پانی ہے گا اس کا تو اب ام سعد رضی اللہ عنہا کو ملے گا۔ ای طرح میں نے بھی احادیث اربعین کو والد گرامی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب کیا ہے۔ اب جو بھی ان احادیث کو پڑھے گا ان احادیث کو پڑھے گا ان شاء اللہ ضروراس کا تو اب میرے والد گرامی رحمۃ اللہ علیہ کو پنچ گا۔ خواہ پڑھنے والا میرے والد گرامی رحمۃ اللہ علیہ کے لیے ایصال تو اب کی نیت کرے یا نہ کرے۔ کیونکہ میں نے بیمل اپنے والد گرامی رحمۃ اللہ علیہ کے لیے ایصال تو اب کیلئے کیا ہے اور آپ کی طرف منسوب کیا ہے۔ اب حدیث اربعین کو میں چندا سنا دے ساتھ پیش کرتا ہوں۔

اب حدیث اربعین کو میں چندا سنا دے ساتھ پیش کرتا ہوں۔

عن إن درداء قال سئل رسول الله على الله على المنى إذا بلغه الرجل كان فقيها - فقال رسول الله على الله على أمتى أربعين حديثا في أمردينها بعثه الله فقيها وكنت له يوم القيلة شافعا وشهيدا - ك

''حضرت ابودرداءرض الله عنه بروایت ب، انہوں نے کہارسول الله سائٹلائیلی سے
پوچھا گیا: علم کی وہ کوئی حد ہے جب آ دی علم کی اس حد تک پہنچ جائے تو وہ نقیہ ہوجائے تو رسول
الله سائٹلائیلی نے فرمایا: جس نے میری امت کی چالیس احادیث کی تلہبانی کی وہ احادیث امت
کے دین کے معاملہ میں ہوں، ۔ الله تعالی اس کو فقیہ اٹھائے گا اور میں قیامت کے دن اس
کا شفاعت کرنے والا اور اس کا شاہد ہوں گا''۔

علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری اس حدیث مبارک کی توضیح کرتے ہوئے فرماتے ہیں امام نووی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: یہاں حفظ سے مراد مسلمانوں تک چالیس احادیث پہنچانا ہے اگر چہوہ چالیس احادیث اس کو یا دہیں۔ اور اس سے مسلمانوں کو فقع حاصل ہوسکتا ہے اور جب تک وہ چالیس احادیث لوگوں تک نقل نہیں کرے گاوہ ان احادیث کا حافظ نہیں۔ اور جب تک وہ چالیس احادیث لوگوں تک نقل نہیں کرے گاوہ ان احادیث کا حافظ نہیں۔ علامہ امام ابوالموید محمد بن محمود خوارزی رحمہ اللہ متوفی 665ھ نے جامع المسانید میں علامہ امام ابوالموید محمد بن محمود خوارزی رحمہ اللہ متوفی 665ھ نے جامع المسانید میں

٨ مشكوة كتاب العلم فصل ثالث مرقاة شرح مشكوة وجلداول ص 208-207 مكتبدا مداديه ملتان

اس حدیث کے اکثر طرق نقل فرمائے ہیں اور مید حدیث مبارک حضرت عبداللہ بن عباس ،عبداللہ بن عمر ، ابوسعید خدری ، ابو ہریرہ ، ابوداؤ داور حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہم سے مروی ہے۔

عن ابن عباس عن معاذبن جبل رض الله عنهم قال قال رسول الله علا الله على الله على الله على الله على الله على أمتى أربعين حديثاً من أمردينها بعثه الله يوم القيمة في زمرة الفقهاء...

'' حضرت معاذین جبل رضی اللہ ہے روایت ہے، انہوں نے کہا رسول اللہ سائٹی کے با نے فرمایا: جس نے میری امت کی چالیس احادیث سے تکہبانی کی جواحادیث امت کے دین سے متعلق ہوں قیامت کے دن اس کواللہ فقہاء کی جماعت سے اٹھائے گا''۔

من ابن عباس رضى الله عنه قال قال رسول الله على الله عن حفظ على أمتى أربعين حديثا من السنة كنت له شفيعا يوم القيمة -

عن ابی سعید الخدری رضی الله عنه قال سبعت رسول الله علی یقول من حفظ علی امتی اربعین حدیثا من سنتی ادخلته یوم القیمة فی شفاعتی " حفظ علی امتی البتری رضی الله عنه سے روایت ب، انہوں نے کہا میں نے رسول

الله سَالَ اللهِ عَلَيْهِ كُوفُرُها تِنْ ہُوئِ سَا ہے: جس نے میری امت کی میری سنت میں سے چالیس احادیث سے تکہبانی کی ، قیامت کے دن میں اس کواپنی شفاعت میں داخل فر مالوں گا''۔

٢ عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله عن الله عنى أربعين حديثاحشى في زمرة العلماء يوم القيمة -

'' حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے، انہوں نے کہا رسول اللہ ملی اللہ عنہ ہے۔ نے فرمایا: جس نے مجھ سے چالیس احادیث روایت کیس اس کو قیامت کے دن علاء کی جماعت میں اٹھایا جائےگا''۔ ^ل

معلوم ہوا کہ بیرحدیث مبارک تقریباً مشہور ہے کونکہ بیرحدیث چندصحابہ کرام ہے بالفاظ مختلفہ مروی ہے۔ اللہ عزوجل کی بارگاہ ہے کس پناہ میں دعاہے کہ وہ میرے والدگرامی رحمتہ اللہ علیہ کو جو میں نے احادیث اربعین فی الاحکام آپ کے ایصال تواب کیلئے نقل فرما نیمی، اللہ سجانۂ وتعالی بوسیلہ سیدالا انبیاء سن تھا ہے ہیں مروی جملہ اعزاز واکرام سے قیامت کے دن سرفراز فرمائے اور جنت الفردوس کے اعلیٰ مقام میں جگہ عطا فرمائے اور اللہ عزوجل اس حدیث مبارک کے توسط وتوسل سے میرے والدین مرحومین کی مغفرت و بخشش فرمائے اور اللہ عزور کی الک کا قبروں کو جنت کے باغات میں سے ایک حسین باغ بنائے اور انکی قبور پر اپنی خصوصی رحمتوں کی نزول فرمائے۔ آمین!

قارئین گرامی! اس ناچیز نے ابتدا میں کہا تھا کہ اصل مسلہ ہے قبل جنازہ کے پچھ متعلقات کاذکر کرنا از حدضروری ہے تا کہ جنازہ کے متعلق پوری آگئی حاصل ہوتو اصل مسلہ بیتھا کہ کیا جنازہ کے ساتھ ذکر کرنا جائز ہے یا کہ بیں؟۔ چنانچے بیر مسلہ تحقیق طلب ہے کیونکہ دھنرات فقہائے کرام جنازہ میں کی علت کی بنا پر رفع صوت کو مکروہ لکھتے ہیں اور ہمارے احباب حضرات فقہائے کرام کی تقریحات کو مد نظر رکھتے ہوئے جنازہ کے ساتھ ذکر جہرے منع کرتے ہیں۔ یہ ناچیز اس بات کی پوری کوشش کرے گا کہ جملہ فقہائے کرام کی کتب مذہب کی منقولات بالاستیعاب ضبط تحریر میں لائے تا کہ ہماراکوئی دوست بینہ کہے کہ صرف ایک دوعبار تیں چیش کی الاستیعاب ضبط تحریر میں لائے تا کہ ہماراکوئی دوست بینہ کہے کہ صرف ایک دوعبار تیں چیش کی

المانيلانوارزى جلداول م7 تا10 دارالبازللنشر والتوزيع مكه كرمه

گئی ہیں اور اپنے مسلک کو محفوظ رکھنے کیلئے ہاتی علماء کی تصریحات کو ترک دیا گیا اور ہم نے اپنے مسلک کی بقا کیلئے مسلک کی بقا کیلئے مسلک کی بقا کیلئے مسامحت اختیار کی ۔ میں ان شاء اللہ اس خدشہ کے پیش نظر جملہ فقہاء کی عمارات نقل کروں گا۔ عبارات نقل کروں گا اور اس کے بعد اس کا کافی وشافی جو اب بھی عرض کروں گا۔ مسئلہ: کیا جنازہ کے ساتھ با واز بلند ذکر کرنا جا ہے کہ بیں؟

اس کے متعلق سب سے پہلے کتب مذہب کی منقولات پیش خدمت ہیں:

فیخ امام کمال الدین المعروف بابن ہمام متوفی 681ھ فرماتے ہیں:

ویکر کالمشیمها رفع الصوت بالذ کی والقراء ویذ کی فی نفسہ ۔ ل

"اور جنازہ کے پیچھے چلنے والے کیلئے قراکت قرآن اور ذکر کے ساتھ آواز بلند کرنا مکروہ
ہےاوروہ آدی اپنے دل میں ذکر کرے''۔

حفرت علامه جلال الدين خوارزي رحمه الله فرمات بين:

ویکر المشیها رفع الصوت بالذ کر والقر أة لانه فعل الکتابی دیذ کرنی نفسه ع "اور جنازه کے پیچے چلنے والے کیلئے قر اُت قر آن اور ذکر کے ساتھ آواز بلند کرتا محروہ ہاں گئے کہ یہ کتابی (اہل کتاب) کافعل ہاوروہ اپنے دل میں ذکر کرے'۔ حضرت علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ متوفی 1252 ھفر ماتے ہیں:

"قوله كما كرة الخ"قيل تحريباً وقيل تنزيها كما في البحر عن الغاية وفيه عنها وينبغى لمن تبع الجنازة أن يطيل الصبت و فيه عن الظهيرية فإن أراد أن يذكرالله يذكره في نفسه - لقوله تعالى أنه لا يحب المعتدين أى الجاهرين بالدعاء وعن إبراهيم أنه كان يكرة أن يقول الرجل وهويشى معها استغفرواله غفرالله لكم الاقلت وإذا كان هذا في الدعاء والذكر فها ظنك بالغناء الحادث في هذا الزمان - ع

"اورصاحب در عتار كاقول جيما كمروه بالخ صاحب روالحقار فرمات بين:

الم فق القد يرجلدوه م كتاب البخائز ص 97 مكتبدر شيديد كوئد الم ي كناية مصل فق القد يرجلدوه م 97 عدد المحتار جلداول كتاب البخائز ص 658 مكتبدر شيديد كوئد

بعض نے کہا یہ کروہ تحریکی ہے اور بعض نے کہا کروہ تنزیکی ہے۔ جیسا کہ البحریل غایہ کے حوالے ہے ہے۔ اور البحریل عالیہ ہے ہووہ البی خاموثی اختیار کرے اور البحریل عالیہ ہے ہواں چاہیے کہ جو خض جنازہ کے پیچھے ہووہ لمبی خاموثی اختیار کرے اور البحریل بی فاو کا ظہیر ہیہ ہے ہے۔ اگر کوئی جنازہ کے پیچھے ذکر کرنا چاہتو وہ اللہ عزوج کا ذکر اپنے دل میں کرے۔ بوجہ اللہ بجانہ و تعالی کے فرمان کے'' انه لا یہ سحب المعتدین'' یعنی اللہ تعالی دعامی آواز بلند کرنے والوں کو دوست نہیں رکھتا۔ اور ابراہیم یہ سب المعتدین متونی 96ھ) ہے روایت ہے کہ وہ کی آدمی کیلئے یہ کہنا کروہ بچھتے تھے کہ وہ آدمی جنازہ کے ساتھ چل رہا ہواور کہاں کیلئے مغفرت طلب کرواللہ تعالی تمہارے گناہ معاف فرمائے''۔

علامہ شامی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں کہ جب دعا اور ذکر میں بیرحال ہے تو تمہار اکیا خیال ہے جواس زمانہ میں نئی چیز پیدا ہوئی ہے یعنی سریلی آواز سے پڑھتا''۔۔ صاحب البحرالرائق شارح کنز الدقائق میں فرماتے ہیں:

وينبغى من تبع جنازة ان يطيل الصبت ويكم لا رفع الصوت وقرأة القرآن وغيرهما في الجنازة والكماهة فيها كماهة تحميم في فتاوى العصم وعند مجد الاثمة التركمان وقال علاء الدين الناصرى ترك الأولى - الا - وفي الظهيرية فإن أراد أن يذكم لا في نفسه لقوله تعالى "إنه لا يحب المعتدين" أى الجاهرين بالدعاء وعن إبراهيم أنه كان يكم لا أن يقول الرجل وهويمشي معها استغفر واله غفر الله لكم - "

صاحب البحرالرائق شیخ ابوالعباس احمد بن ابراہیم سروجی متوفی 710 ھی کتاب غایة البیان شرح ہدایہ نے قبل کرتے ہیں کہ ابوالعباس احمد بن ابراہیم سروجی رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: جو شخص جنازہ کے بیچھے ہوا ہے چاہیے کہ لمباسکوت اختیار کرے اور ذکراور قرائت قرآن یا اس کے علاوہ کوئی ذکر کرنا جنازہ میں مکروہ ہے۔ اور جنازہ میں بیرکراہت ، کراہت تحریکی ہے۔ یہ فناوی العصر میں ہے اور مجدالائمہ ابن ترکمانی کے نزدیک بھی بہی ہے۔ اور حلاق الدین ناصر

المام العلامة محرر فدهب نعمانى الوطنيفة ثانى شيخ زين الدين المشهور بابن مجيم متوفى 970 هـ المراكز الرائق جزدوم كتاب البنائز ص 192 استاكم سعيد كمين كراجى

فرماتے ہیں: بآواز بلند ذکر کرنا ترک اولی یعنی مکروہ تنزیبی ہے۔اور فقاو کی ظہیر ہیں ہے: اگر کوئی جنازہ کے ساتھ اللہ کاذکر کرنا چاہے تو وہ اللہ کاذکر اپنے دل میں کرے کیونکہ اللہ تعالی کا فرمان ہے کہ اللہ عزوجل دعامیں آواز بلند کرنے والوں کو دوست نہیں رکھتا۔اور حضرت ابراہیم تخفی رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ وہ مکروہ بچھتے تھے کہ کوئی آ دمی ہیہ ہے جبکہ وہ جنازہ کے ساتھ چل رہاہے: میت کیلئے استغفار کرواللہ تمہاری مغفرت فرمائے۔

الفقيه المحقق عبدالله بن شيخ محمد بن سليمان متو في 1078 هملتقى الابحر كى شرح مجمع الانصار مين رقمطراز بين:

وفى القهستاني والاكتفاء مشعربانه لابأس لمشيع الجنازة بالجهربالقرآن والذكر وقيل انه مكروة كراهة التحريم وكذالابأس بمرثية الميت شعراً أوغيرة - ك

"اور قستانی میں ہے اور اکتفاء کرنا (یعنی حضرت امام ابوطیفہ رضی اللہ عنہ کا جنازہ کے سواہونا یہ دلیل باس ہے) بیان کررہا ہے کہ جو شخص جنازہ کے بیچھے چل رہا ہے اسکا بآواز بلند پڑھنا اور ذکر کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ اور ضعیف قول کے مطابق بآواز ذکر کرنا مکروہ کراہت تحریکی ہے اور ای طرح وہ اشعار وغیرہ پڑھنا جس میں میت کے محاسن کا بیان ہو، اس میں بھی کوئی حرج نہیں '۔

الم مش الدين محرفراساني تستاني متوني 962 هفرماتي بين:

والاكتفاء مشعربانه لابأس بمشيع الجنازة بالجهربالقيآن والذكر وقيل أنه مكروة كراهة التحريم كما في الهنية وكذا لابأس بمرثية الهيت شعرا أوغيرة كما في الجلابي وذكرة اضيخان أنه كرة قول الهاشي استغفر واله غفر الله لكم- ع

"اورا كتفاءكرنا (اس كے متعلق بحوالہ مجمع الانصار گزر چكائے) بيان كرر ہائے كہ جنازہ كے يہي ہے كہ جنازہ كے يہي چلئے والے كيلئے قرآن پڑھنا يا باداز بلندذكركرنے ميں كوئى حرج نہيں۔ بقول ضعيف يہ ذكر كرنا مكروہ تحريكى ہے۔ جيسا كہ منيہ ميں ہاوراى طرح جلابى نے ذكر كيا اور قاضى خان نے ذكر كرنا مكروہ تحريكى ہے۔ جيسا كہ منيہ ميں ہاوراى طرح جلابى نے ذكر كيا اور قاضى خان نے

المربي الانصار جلداول كتاب البنائز ص 186 دارا حياء التراث العربي على المنافر الشالعربي عند جامع الرموز جزء اول ص 287 مكتبدا سلاميد كنبد قابوس ايران

ذكركيا كه جنازه كے پیچھے چلنے والے كاية ول'استغفاد الد غفرالله لكم" بجى مكروه بـ" _ ابوبكرين على المعروف بالحدادى العبادى متوفى 800ھ فرماتے ہيں:

وعلى متبع الجنازة الصبت ديكرة لهم دفع الصوت بالذكر والقرأة . ك "اور جنازه كے پيچيے چلنے والوں پر خاموثی ہونی چاہيے اور ان كيلئے ذكر اور قرأت قرآن كے ساتھ آواز بلندكر نامكروہ ہے"۔

صاحب فآوی قاضی خان امام فخر الدین حسن بن منصور اوز جندی فرغانی متوفی 592 فرماتے ہیں:

ويكرة رفع الصوت بالذكر فإن أراد أن يذكر الله يذكرة في نفسه وعن إبراهيم كانوا يكرهون ان يقول الرجل وهويمشي معها - استغفر واله غفر الله لكم ك

''اور ذکر کے ساتھ آواز بلند کرنا مکروہ ہے اور اگر کوئی جنازہ کے پیچھے اللہ سجانۂ واتعالیٰ کاذکر کرنا چاہے تو دل میں ذکر کرے۔ابراہیم بن یزید بن قیس مخفی ہے روایت ہے کہ لوگ مکروہ سمجھتے تھے کہ کوئی آدمی میہ کہے جبکہ وہ جنازہ کے ساتھ چل رہاہے: میت کے لئے استغفار کرواللہ عزوج ل تمہارے گناہ معاف فرمائے''۔

صاحب فآوی سراجیه امام سراج الدین اوثی رحمه الله متوفی بعداز 570 ه آپ اپنے فآوی میں فرماتے ہیں:

ويكرة النياح الصوت خلف الجنازة و في منزل الميت رفع الصوت بالذكر وقرأة القرآن وقولهم "كلحي يموت" ونحوذلك خلف الجنازة بدعة - ع

"اور جنازہ کے پیچے مطلق آواز بلند کرنا اور بین کرنا مکروہ ہے۔اورمیت کے گھر میں ذکر اور قر اُت قر آن کے ساتھ آواز بلند کرنا اور لوگوں کا بیکہنا" ہرزندہ نے مرنا ہے" یا اس کی مثل "استغفار کرو" وغیرہ نماز جنازہ کے بیچھے بدعت ہے"۔

المرجو ہرہ نیرہ شرح مختصر القدوری جلداول کتاب البخائز ص 109 مطبع مجتبائی دیلی

المرفقادي قاضى خان جلداول ص92 حافظ كتب خانه كوئه

ت_ فآوي سراجي على بامش فآوي قاضي خان جلداول 136

محود بن الياس روى نقايه مخضر الوقايه كي شرح 'شرح الياس متوفى بعد از 851 ه فرماتے ہیں:

ويكر والمتبعها رفع الصوت بالذكر والقرأة القرآن ويذكرني نفسه. ك ''اور جناز و کے پیچیے چلنے والے کے لئے ذکراور قر اُت قر آن کے ساتھ آواز بلند کرنا مروه ب، الله عزوجل كاذكرائ ول من كرك"-

مولانا نو رالدین علی بن سلطان محمد القاری مروی متوفی 1014 ها بنی كتاب شرح النقايين فرماتين:

ويكرة رفع الصوت بالذكرمع الجنازة لأنه بدعة محدثه بعد النبي والتيكالاك "اور جنازہ کے ساتھ بآواز بلندؤ کر کرنا مروہ ہاں گئے کہ بآواز بلندؤ کر کرنا بدعت ے جونی کریم سائٹائیل کے بعد پیدا ہوئی"۔

فأوى مندييس ب:

وعلى متبعى الجنازة الصبت ويكرة لهم رفع الصوت بالذكر وقرأة القرآن كذا فى شرح الطحاوى فإن أراد أن يذكر الله يذكر في نفسه كذا في فتاوى قاضيخان - ك "اور جنازہ کے چیچے چلنے والے کیلئے خاموثی ہے اورلوگوں کیلئے با واز بلندذ کر کرنااور قرآن پڑھنا مکروہ ہے۔شرح طحادی میں اس طرح ہے: اگر کوئی محض جنازہ کے پیچھے اللہ سجانہ و تعالى كاذكركرنا جائية اسكوالله كاذكرول يس كرنا جائي"۔

ابوالحسنات مولا ناعبدالحي الصنوى فرماتے بين:

تتمه: يكرة رفع الصوت بالذكر والقراءة لحامل الجنازة ومن معهم تحريبا قيل تنزيها وينبغى أن يطيلوا الصمت ولوأرادو الذكرذكروا في أنفسهم كذا في فتح القدير وغيرة و في جواهر النفيسة لايرفع صوته بالذكر أي يكرة رفع الصوت بالذكر والقرأة

ك_شرح الياس على بالمش شرح النقابيط على قارى جلداول ص 327 المرح فقايه جلداول ص 327 الي الم سعيد كميني كراجي ع _ فناوي مند يب جلداول ص 58

والتكبيرخلف الجنازة-ك

" و کراورقر اُت کے ساتھ جو جنازہ کو اٹھانے والے ہیں ان کے ساتھ آواز بلند کرنا مروہ تحری ہے بعض نے کہا مکروہ تنزیبی ہے اور انہیں لمبی فامؤثی اختیار کرنا چاہے۔ اگروہ ذکر کرنا چاہیں تواہبے ول میں ذکر کریں۔ ای طرح فتح القدیر وغیرہ میں ہے۔ اور جو اہر نفیسیٹ ہے: ذکر کے ساتھ اپنی آواز کو بندنہ کرے یعنی جنازہ کے پیچھے ذکر قرا اُت اور تجمیر کے ساتھ آواز بلند کرنا مکروہ ہے '۔

قار ئین گرامی! بندہ ناچیز نے آئمہ فقہائے کرام کی جملہ تصریحات منقولہ آپ کی خدمت میں پیش کردی ہیں تا کہ کوئی بھی منکر ذکر بالذکر بیانہ کیے کہ راقم الحروف نے مسامحت ہے کام لیا۔اورصرف ایک دوحوالے پیش کئے حالانکہ جملہ فقہائے کرام نے کھائے کہ ناز جنازہ کے ساتھ باواز بلند ذکر کرنا مکروہ ہے۔لہذا مانعین کے مکنہ اعتراض کو حفظ مانقدم کی بنا پر میں نے جملہ فقہائے کرام کے اقوال نقل کردیے جن سے بظاہر یہی ثابت ہوتا ہے کہ جنازہ کے ساتھ ذکر کرنا مکروہ تیے لیکن حقیقتا ایسانہیں اس کی چندوجوہ ہیں۔

اولا: تمام حضرات فقهائ كرام في يوفرمايا" دفع الصوت بالذكر " چنانچد لفظ رفع صوت اورجر بالذكر من فرق ب-

صاحب لسان العرب لكصة بين:

والرفع عندالوضع رفعته فارتفع فهونقیض الخفض فی کل شی - ع ''لفظ رفع (اٹھانا) کی ضدوضع (رکھنا) ہے اور''رافعتہ فارتفع'' یہ پست آ واز کرنے

<u> ئے مخالف ہے۔</u>

چنانچ فقبائے کرام کی عبارات سے ثابت ہوتا ہے کداصل اور بالذات جو چیز مکروہ ہے وہ مطلق آ واز بلند کرنا ہے اور بیمتبوع ہے۔ پھر حضرات علائے کرام وفقبائے کرام کافر مانا "بالذکروقر اُ ق القرآن والتکبیر" بیہ بالتبع ہے۔ یعنی نماز جناز ہیں اصل اور مقصود بالذات مطلق

٤- سباحة الفكر في الجبر بالذكرص 92

ت السان العرب جلد 5 ص 268 واراحياء التراث العربي

آواز بلند کرنا ہے۔ ای لئے مشاکخ امام بخاری ، حافظ عبد الرزاق اور ابو بکر بن الی شیبہ نے اس کے متعلق باب اس طرح باندھا ہے" باب خفض الصوت عند البخازة" بید حافظ عبد الرزاق نے ابنی مصنف میں باب قائم کیا ہے اور ابو بکر بن الی شیبہ نے ای طرح باب باندھا ہے۔" فی رفع الصوت فی البخازة" تومعلوم ہوا جنازہ کے ساتھ مطلقاً آواز بلند کرنا مکروہ ہے اور ذکر وغیرہ کے ساتھ آواز بلند کرنا مکروہ ہے اور ذکر وغیرہ کے ساتھ آواز بلند کرنا اس کے تابع ہے۔ اصل مقصود ذکر بالجبرکی ممانعت نہیں۔

اورلفظ جركم تعلق صاحب لسان العرب لكصة بين:

یقال جهربالقول إذا رفع به صوته فهو جهیر و أجهر فهو فجهر إذا عرف بشدة الصوت و جهرالشی علن وبدا و جهر بكلامه و عائه و صوبه وصلوته و قرأته و أجهر بقرأته و یعدیان بین حرف فیقال جهرالكلام - ك

''صاحب لسان العرب كى تكمل عبارت كامفهوم يه ب كه باب مجرد سے جهراور باب مزيد فيد سے اجهر بالحرف بھی متعدی ہوتے ہیں۔ جیسے'' جهر بالقول''اس وقت كهاں جاتا ہے جب وہ اپنی آواز كوقول كے سباتھ المندكر سے اور'' جهرالكلام'' بلاحرف متعدى ہے يعنی اس نے كلام كو بلندآ وازے كيا۔

توذکر بالجبرے اصل اور مقصود بالذات ذکر ہے نہ کدآ واز بلندکرنا یعنی اگر کوئی فخص پست آ وازے ذکر کرے تو بھی درست ہے لیکن جبرے مقصود بآواز بلندذکر کر کرنا ہے۔ تو معلوم ہوا کہ'' رفع الصوت بالذکر'' میں اصل اور مقصود مطلق آ واز بلند کرنا ہے۔ اور'' الجبر بالذکر'' میں اصل اور مقصود ذکر کا بآواز بلند کرنا ہے۔ لہذا دونوں میں فرق ہے۔

الله سِحانةُ وتعالى فرمات بين

ولاتجهربصلاتك ولاتخافت بهاوابتغ ببن ذالك سبيلاك

اورا پنی نماز نہ بہت آواز سے پڑھونہ بالکل آہتداوران کے چھی راستہ چاہویعنی متوسط آواز سے پڑھوجس سے مقتدی بآسانی سن لیس ۔ کیونکہ رسول اللہ مل اللہ مل اللہ علیہ مکہ مرمہ میں

> المان العرب جلد دوم ص 397 المان العرب جلد دوم ص 397 المان العرب على المرائل آيت 110

ا پے اصحاب کی امامت فرماتے تو قرآن پاک بلند آوازے پڑھتے ۔مشر کین سنتے تو قرآن پاک اور اس کے نازل ہونے والے کو اور جس پر نازل ہوا ان سب کو گالیاں دیتے تو اس پر بیر آیت مبار کہ نازل ہوئی۔

تواس آیت مبارکہ میں 'ولا تجھ دبصلاتك' 'میں اصل اور مقصود صرف آواز بلند کرنا نہیں بلکہ مقصود بالذات قرآن پاک بآواز بلند پڑھنا ہے۔ کیونکہ مطلق آواز ہے مشرکین نہ تو قرآن کوگالیاں نکالتے اور نہ بی جس نے نازل کیا یا جس پر نازل ہوا۔ توبیگالیاں قرآن پاک کو بآواز بلند پڑھنے کی وجہ ہے ہیں نہ کہ مطلقاً آواز بلند کرنے کی وجہ ہے۔ معلوم ہوا کہ لفظ جہر جب ذکر کی طرف متعدی ہوتا ہے تو مقصود بالذات ذکر ہے کوجس بآواز بلند پڑھا جارہا ہے۔

الله سجانة وتعالى كافرمان

وإن تجهربالقول فإنه يعلم السرو أخفى - ك

"اگرتوبات بکارکر کے تووہ تو بھید کوجانتا ہے اورائے جواس سے بھی زیادہ چھپا ہوا ہے"۔ ساحب بیضاوی فرماتے ہیں:

قول نے ذکر البی اور دعامراد ہے۔ اور فرمایا اس آیت میں اس پر تعبید کی گئی ہے کہ ذکر اور دعامیں جہراللہ تعالیٰ کوسٹانے کیلئے نہیں بلکہ ذکر کو دل میں رائخ کرنے اور نفس کوغیر کیساتھ مشغول کورو کئے اور بازر کھنے کیلئے ہے۔

اس آیت مبارکہ بین بھی'' وان تجبر'' قول کی طرف متعدی ہے اور مقصود بالذات قول ہے نہ کہ جبر ۔ جبیعا کہ صاحب تفییر بیضاوی نے فرمایا قول ہے مراد ذکر ودعا ہے ۔ تو ظاہر ہے اصل مقصود قول ہے جبر نہیں یعنی بآواز بلند ذکر اللہ تعالی کوسنا نے کیلئے نہیں ۔ معلوم ہوا مقصود اللہ عز وجل کا ذکر کرنا ہے بلند آواز نہیں ہے اس لئے صاحب تفییر بیضاوی نے فرمایا: بلکہ ذکر کونفس میں رائخ کرنے اور نفس کوغیر کے ساتھ مشغول ہونے کو روکنے اور بازر کھنے کیلئے ہے۔ بیصف ذکر کی جو مقصود بالذات ہے نہ کہ بلند آواز کی ۔ ای طرح قرآن مقدس میں اور بھی بیٹیار آیات مبارکہ ہیں جن میں جبر کوقول کی طرف متعدی کیا گیا ہے اور اصل مقصود قول ہے جبر نہیں ۔

الد باره 16 يورة طاآيت 7

جيما كدسورة جرات مي ب، الله عز وجل فرماتے بين:

يايها الذين آمنو لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبى ولا تجهروا له بالقول كجهريعضكم لبعض الخرك

''اے ایمان والو! اپنی آوازیں او فجی نہ کرواس غیب بتانے ولے'' نبی'' کی آواز سے اور ان کے حضور بات چلا کرنہ کہو جیسے آپس میں ایک دوسرے کے سامنے چلاتے ہو۔'' یہاں بھی'' ولا تجبر وا'' کوتول کی طرف متعدی کیا گیاہے یعنی چلاکرآ واز بلندنہ کرو۔

تو صاحب لسان العرب كي نقل اورآيات قرآنيه سے ثابت ہوا كہ حضرات علمائے کرام نے جنازہ کے ساتھ مطلقاً کلام کرنے کو کروہ فرمایا۔اس حمن میں بآواز بلندذ کر کرنے کو بھی مروہ فرمایا۔ توبیاس زمانہ باسعادت کی بات ہے جب کسی آ دی کا کوئی فردفوت ہوجا تا اورلوگ اس کی نماز جنازہ کیلئے جنازہ کے ساتھ چلتے اور دیکھنے والامحسوں نہیں کرسکتا تھا کہان میں ہے کس كا آدى فوت ہوا ہے۔ كو يا مرنے والے تخص كے اندوه عم اور حزن والم ميں لوگ اس طرح ول گرفته وغم زده ہوتے کہ دیکھنے والے کومعلوم نہیں ہوتاتھا کہ ان لوگوں میں صاحب میت کون ب_ چنانچداس مرنے والے کے عم وائدوہ اور حزن و ملال کی وجہ سے جنازہ میں شامل لوگ نہایت سکون واطمینان عم رنجیدہ مونہوں پرمبرسکوت۔ چرہ پرحزن وعم کے آثار نمایاں اور مرنے والے کے عم میں چھم نم ہوتے اور نظر جھائے ہوئے جنازہ کے ساتھ چل رہے ہوتے تو ایس صورت میں بلندآ واز ان کیلئے قلق واضطراب کا سب ہوتی ۔ آپ نے ضرور مشاہدہ فر ما یا ہوگا کہ بھی مریض آ دی کے ساتھ او کچی آ وازے بات کرنے میں مریض کو تکلیف محسوس ہوتی ہے اور وہ او کچی آ واز سننے کا متحمل نہیں ہوسکتا۔ توکسی کی موت کی وجہ ہے جوقم واندوہ اور حزن و ملال لاحق ہوتا ہاں سے بڑھ کراورکوئی بیاری ہوسکتی ہے۔ای لئے جنازہ کے ساتھ آواز بلند کرنے کو مروه سمجها كياية وذكرين بحى بلندآ وازواى تاشير كهتى بجومطلقاً بلندآ وازين بتوجب مطلقاً بلندآ واز کوجنازه می غیر متحن اور مکروه سجها گیا تواس همن میں بلندآ وازے ذکروقر اُت قرآن ادر تکبیروا متغفاروغیره کو تھی مکروہ ہی سمجھا جانے لگا۔اب جبکہ جنازہ میں لوگ بنسی مذاق کرتے ہیں

بلکہ غیر مہذب و بیہودہ گفتگو ہے بھی پر ہیز نہیں کیا جاتا تو جو خاموثی بالذات بھی ، ختم ہوگئی۔ تو جو بال تبع به آواز بلند ذکر کرنا کر وہ تھا وہ کراہت ختم ہوگئ بلکہ موجودہ دور بیں تو جنازہ کے ساتھ باواز بلند ذکر اللی کرنا ایک مستحن اقدام ہے تا کہ لوگ جنازہ بیں بنسی اور فذاق ، غیر مہذب و بیہودہ گفتگو کو چھوڑ کر ذکر اللی کی طرف رجوع کریں اور لغوو بیہودہ باتوں کے گناہ سے نگا کیس ۔ بیہودہ گفتگو کو چھوڑ کر ذکر اللی کی طرف رجوع کریں اور لغوو بیہودہ باتوں کے گناہ سے نگا کیس ۔ ثانیا: جملہ حضرات علمائے فقہاء نے جنازہ کے ساتھ ذکر اللی باواز بلند کرنا یا کی ایک کا یہ کہنا کلہ شہادت پڑھو، اس کو مطلقاً مکر وہ لکھا ہے ۔ سوائے صاحب البحر الرائق کے، آپ نے بصیخہ تمریض یعنی ''قبیل '' سے فرما یا کہ مکر وہ تحریکی ہے۔ اور بصیخہ تمریض تول عند الاصولیین رائ خبیں ہوتا بلکہ مرجوح ہوتا ہے۔

اورجب تک کوئی نص خواہ وہ کتاب اللہ ہو،سنت رسول اللہ سائٹ ہے ہو یا اجماع امت' اس کراہت کوتحر بھی کے ساتھ خاص نہیں کرتی وہ کراہت تنزیبی ہی شارہوگی۔اورکراہت تنزیبی خلاف اولی ہے۔لہذا جنازہ کے ساتھ بآواز بلندذ کر کرنا جائز ہے۔

ب سے پہلے مکر وہ تحریکی اور مکر وہ تنزیبی کی تعریف اور اس کے بعد مندوب و مستحب وغیرہ کی تعریف سپر دقلم کروں گا۔ ^ل

والهكروة في هذا الباب نوعان أحدهما مايكرة تحريبا وهوالمحمل عند إطلاقهم كما في الفتح وذكر أنه في رتبة الواجب لا يثبت إلا بها يثبت به الواجب يعنى بالنهى ظنى الثبوت أولدلالة فإن الواجب يثبت بالأمر الظنى الثبوت أولدلالة ثانيهما الهكروة تنزيها و مرجعه إلى ماهو تركه أولى وكثيرا ما يطلقونه كما ذكرة في الحيلة فحينئذ إذا ذكروا مكروها فلا بد من نظر في دليله فإن كان نهيا ظنيا يحكم بكراهة التنزيه إلالصارف للنهى عن التحريم إلى الندب وإن لم يكن الدليل نهيا بل كان مفيداً للترك الغير الجازم فهي تنزيهة -

"اس باب میں مروہ کی دوشمیں ہیں: ان میں سے ایک وہ جو مروہ تحریکی ہے۔

الم علامه ابن عابدين شاى متوفى 1252 _ردالحتار مكتبه ماجديه طوغى رودُ كوئدُ مَروبات نماز جلد اول ص 472، ابن فيح صاحب البحرالرائق متوفى 970، جلد دوم ص 119 يم التج سعيد مميني كرا چى

حضرات علاء وفقهاء كنزديك جب مروه مطلق بولا جائة بى مروة تحريى مواتا ہے جيسا كه فقح من ہوتا ہے جيسا كه فقح من ہا وراسا حب فتح القدير نے ذكر كيا كه مروة تحريكي واجب كرتبه ميں ہا اورائيس ثابت ہوتا مروة تحريكي محروة تحريكي نمي فلني الثبوت ہويا نمي فلني الدولة ہواوران ميں سے دوسرا مروة تنزيكي ہا اوراس كا مرجع ترك اولى ہا اور بہت دفعہ حضرات علاء وفقهاء اس كومطلق بولتے ہيں جيسا كہ حليه ميں فذكور ہے۔ چنا نچه اس وقت جب علمائے كرام مكروه كاذكركريں) تو مكروه كى دليل علمائے كرام مكروه كاذكركريں) تو مكروه كى دليل على الثبوت ہوكراہت تحريكي كا حكم ديا جائيگا۔ مكركوئي پجرنے على نظر ضرورى ہے۔ اگروه دليل نمي فلني الثبوت ہوكراہت تحريكي كا حكم ديا جائيگا۔ مگركوئي پجرنے والى چیز نہي كو تحريك محل والى چیز نہي كو تحريك من كا فلى الثبوت نہ ہو بلكہ غير جازم على النہوت نہ ہو بلكہ غير جازم والى چیز نہي كو تحريك فائده دينے والى ہوتو يہ محروه تنزيكی ہے۔

علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ، مکروہ بغیر دلیل ظنی الثبوت کے بھی مکروہ تحریکی کو پہچانا جاسکتا ہے۔ وہ میہ کہ وہ مکروہ ترک واجب کوشامل ہوگا یا ترک سنت کو تضمن ہوگا۔ پہلی صورت میں مکروہ تحریکی ہے اور دوسری صورت میں مکروہ تنزیبی ہے۔

چنانچه کروه تحریکی اور کروه تنزیکی کی تعریف آپ کی خدمت میں حاضر ہے۔ اس سے
آپ جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کے کروہ ہونے کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ اور اہل سنت و جماعت
کے نزدیک جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کرنانہ ہی تو واجب ہے اور نہ ہی سنت بلکہ ایک امر مستحب
اور مستحن ہے۔ اور ترک واجب کروہ تحریکی کو مستزم ہے۔ جب ہم ذکر بالجبر کے وجوب کے ہی
قائل نہیں توکر اہت تحریکی کہاں سے آگئی۔

دوم: یدکه حطرات علا و فقیها و نے اپنی منقولات پر کوئی نص بیان نہیں فر مائی کہ یہ ذکر بالجبر جنازہ کے ساتھ کتاب اللہ ہے ثابت نہیں اور کتاب اللہ ہے کوئی نص چیش کی ہو یا انہوں نے سنت رسول اللہ ساڑھ کیے ہے تعدیدہ مبارک ہے کوئی نص چیش کی ہوکہ نمی کریم ساڑھ کیے ہے جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر ہے منع فر مایا ہو یا حضرات فقیهائے کرام ہے کوئی نص اجماع چیش کی ہوکہ حضرات علاء سلف و خلف ہے منقول ہے کہ جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کرنا ممنوع ہے۔ جب حضرات علاء کرام نے ایک منقولات میں کی نص کا ذکر نہیں کیا جو جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کرنا ممنوع ہے۔ جب حضرات علاء کرام نے ایک منقولات میں کی نص کا ذکر نہیں کیا جو جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کے حضرات علاء کرام نے ایک منقولات میں کی نص کا ذکر نہیں کیا جو جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کے

عدم ثبوت پر دلالت کرتی ہوفقط مطلق لفظ مکروہ سے مکروہ تحریمی مرادلینا ہرگز جائز نہیں چنانچاگر مانعین ذکر بالجبر کے پاس کوئی دلیل یانص ہوتو وہ اس کو پیش کریں ورنہ جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر جائز ہوگا کیونکہ بیمروہ تنزیبی ہاور مکروہ تنزیبی کامرجع ترک اولی ہے۔ سوم: بیا که جمله فقها وکرام کی تصریحات میں اختلاف ہے۔مثلاً مچھ حضرات فقها وکرام مطلق مکروہ تقل فرمارے ہیں۔ پچھاس کے مکروہ تحریکی اور مکروہ تنزیبی میں اختلاف فرمارے ہیں اور پچھ جیے قبستانی صاحب جامع الرموز جنازہ کے پیچھے ذکر بالجبر کولا باس سے تعبیر فرمارے ہیں۔اور صاحب فآوی سراجیهاس کو بدعت فر مارے ہیں توحضرات فقہاء کرام کا بھی مکروہ میں اتفاق نہیں تو الی صورت میں جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کو بلا دلیل شرعی مکروہ تحریمی کہنا شریعت مطہرہ سے . مذاق کے مترادف ہے۔ میں نے جو حضرات فقہاء کرام کے افادات مفید افتال کی ہیں ان میں ہے کی ایک نے بھی کوئی نص نقل کی ہوجو جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کے مکروہ تحریجی ہونے پر دلیل قاطع ہونے کی صلاحیت رکھتی ہے اور جملہ فقہاء کرام کا بلا ثبوت نص صرف مکروہ یا بدعت یا لا بأس بدلكھنا ذكر بالجبر كے كراہت تحريمي كو ثابت نہيں كرتا۔ بيصرف مكروہ تنزيمي كے ثبوت كى دلیل ہے جو کہ خلاف اولی ہے اور عدم جواز پر دلالت نہیں کرتا۔ بلکہ بیہ جواز کی دلیل واضح ہے۔اب اس بات کا جاننا بھی از حدضروری ہے کہ مندوب، متحب افل اور تطوع میں کیا فرق ہے۔اور کیا ترک مندوب مکروہ تنزیبی ہاور مکروہ تنزیبی میں خلاف اولی میں کیافرق ہے۔ علامه ابن عابدين شامي متوفى 1252 روالحتاريس فرماتے بيں:

"قوله ويسى مندو باو أدبا" زاد غيرة نفلا و تطوعا وقد جرى على ما عليه الأصوليون وهو الهختار من عدم الفيق بين الهستحب والهندوب والأدب كها في حاشية نوح آفندى على الدرى فيسى مستحبا من حيث إن الشارع يحبه ويؤثرة و مندوباحيث بين ثوابه و فضيلته من ندب الهيت وهو تعديد محاسنه و نقلا من حيث إنه زائد على الفرض والواجب ويريد به الثواب وتطوعا من حيث إن فاعله يفعله تبرعاً من غيران يأمريه حتها و من شرح الشيخ إسهاعيل على البرجندى و قد يطلق عليه اسم السنة وصرح القهستان بانه دون سنن الزوائد قال في الإمداد وحكمه الثواب على

الفعل وعدام اللوم على الترك وهل يكرة تركه تنزيها في البحرلا و ونازعه في النهربها في الفتح من الجنائز والشهادّات أن مرجع كراهة التنزيه خلاف أولى - قال و لا شك أن ترك الهندوب خلاف الأولى أقول لكن أشار في التحرير إلى أنه قديفوق بينها بأن خلاف الأول ماليس فيه صيغة نهى كترك صلوة الفحى بخلاف المكروة تنزيها نعم قال في العلية أن هذا أمريرج ع الى الاصطلاح والتزامه غير لازم - والظاهر تساويها كما أشار إليه اللامثى - لكن قال الزيلعي في الأكمل يوم الأضحى قبل الصلوة المختار أنه ليس بمكروة ولكن يستحب أن لاياً كل وقال في البحره هناك ولا يلزم من ترك المستحب ثبوت الكراهة اذلا بدلها من دليل خاص - ك

"در مخار کا به قول که متحب کومندوب اور ادب کانام بھی دیا جاتا ہے (یعنی متحب کو مندوب وادب بھی کہا جاتا ہے) صاحب روانحتا رفر ماتے ہیں:صاحب درمختار کے علاوہ اورعلاء کرام نے فرمایا مستحب کونفل اور تطوع مجمی کہا جاتا ہے اور اصولیین ای قاعدہ پر ہیں اور یہی مختار ب-اوروه قاعده به ب كمستحب، مندوب اورادب مين كوئي فرق نبين جيها كه الدرر كے حاشيه نوح آفندی میں ہے۔ اورمستحب کومستحب اسلئے کہتے ہیں کہ شارع علیدالسلام اس کودوست رکھتے ہیں اور اس کو پسند فرماتے ہیں اور مندوب کو اس حیثیت سے مندوب کہا جاتا ہے کہ شارع علیہ السلام نے اس کے تواب اور فضیلت کو بیان فرمادیا۔ اور مندوب'' ندب المیت' سے مشتق ہاوراس کامعنی ہے میت کے ماس شار کرنا اور بیان کرنا اور نقل کواس اعتبار سے نقل کہا جاتا ہے کہ بیفرض اور واجب پرزائد عبادت ہے۔اور نفل کے سبب ثواب زیادہ ملتا ہے اور تطوع کواس حیثیت سے تطوع کہتے ہیں کہ اس کا کرنے والا اس کوبطورعطیہ وصدقہ کرتا ہے نہ کہ اس کے كرنے كاحتى تھم ديا كيا ہے۔اور برجندي كى شرح فيخ اساعيل ميں ہے: بھى بھى تطوع پرلفظ سنت کا بھی اطلاق ہوتا ہے۔اور قبستانی نے تصریح فر مائی کہ بیسنت سنن زوائدے کم درجہ پر ہے اورتطوع کا علم یہ ہے کہ اس کے کرنے پر ثواب ملتا ہے اور اس کے ترک پر ملالت نہیں کی جاتی۔ صاحب روالمحتار فرماتے ہیں کیا تطوع کا ترک محروہ تنزیبی ہے؟ صاحب البحرالرائق فرماتے

الدردالخارجلداول ع 1 مكتبه ماجدية عيد كاه طوفي رود كوئد

ہیں: ہیں ۔اورصاحب النصر الفائق نے اس میں جھڑا کیا اس وجہ سے کہ جو فتح القدير كتاب الجنائز اور کتاب الشہادات میں ہے کہ کراہت تحریمی کا مرجع خلاف اولی ہے۔ چنانچہ صاحب النحر الفاكن نے كہا كەكوئى شك نبيس مندوب كاترك خلاف اولى ہے۔صاحب ردائحتا رفر ماتے ہیں: میں کہتا ہوں کہ صاحب فتح القدير ابن مام نے اپنی كتاب"التحرير في اصول الفقه" میں اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے لیکن ان دونوں (خلاف اولی اور مکردہ تنزیمی) کے درمیان فرق کیا گیا ہے۔وہ یہ کہ خلاف اولی وہ ہے جس میں صیغہ نہیں ہے جیسے صلوۃ سخی کا ترک ہے اور اس بارے نہی واردنہیں ہوئی ۔ بخلاف مکروہ تنزیبی کے کہ اس میں صیغہ نہیں ہوتا۔ صاحب ردا محتار فرماتے ہیں: ہاں صاحب حلیہ نے فرمایا کہ بیمعاملہ اصطلاح کی طرف راجع ہے اور اس کاالتزام لازم نہیں اور ظاہریمی ہے کہ دونوں (خلاف اولی اور مکروہ تنزیمی) برابر ہیں۔جس کی طرف لامشی نے اشارہ فرمایا کیکن امام زیلعی نے عیدالاصیٰ کے دن نمازعید سے قبل کھانے کے متعلق فرمایا: مختاریبی ہے کہ به مکروہ نہیں۔لیکن متحب ہے کہ نمازعید سے قبل نہ کھائے۔اور صاحب البحرالرائق نے يہال فرمايا كەركەمتحب كراہت كا ثابت ہونالازم نبيس آتا۔اس لئے کہ کراہت کیلئے دلیل خاص ضروری ہے''۔

ال عاجز نے اس موضوع پر صاحب روالحتار کی بالاستیعاب عبارت نقل کی ہے۔ال
کے کہیں ہمارے احباب شکوک و شبہات کا شکار نہ بن جا کیں کہ کیا صاحب روالحتار نے بیقل کیا
ہے یا نہیں تو اس بندہ ناچیز نے تا ئیرا اور تا کیدا صاحب روالحتار کی پوری عبارت نقل کر دی تا کہ نہ
رہے بانس اور نہ ہج بانسری اس میں کوئی شک باقی نہ رہ جائے کہ راقم الحروف میں کوئی فرق نہیں۔ اور
روالحتار کی پوری عبارت کا حاصل یہ ہے کہ مندوب ، مستحب نقل اور تطوع میں کوئی فرق نہیں۔ اور
کیا ترک مندوب مکروہ تنزیبی ہے بیا نیا خلاف اولی اور مکروہ تنزیبی میں کوئی فرق نہیں۔ اور رتب حیانچہاں عبارت کا خلاصہ یہ ہے کہ کراہت تنزیبی کا مرجع خلاف اولی ہے۔ اور ترک
مندوب بھی خلاف اولی ہے اور اصل بات جوصاحب البحر الرائق نے کہی ہے کہ ابوضیفہ ثانی کہتے ہیں
مندوب بھی خلاف اولی ہے اور اصل بات جوصاحب البحر الرائق نے کہی ہے کہ ابوضیفہ ثانی کہتے ہیں
وہ یہ ہے کہ ترک مستحب سے شوت کراہت الازم نہیں آتا کیونکہ کراہت خاص دلیل کی مختاج ہے۔

اب بیعاجز صاحب ردالمحتار کی اس عمد الحقیق کوید نظرر کھتے ہوئے امام بخاری رحمہ اللہ

کے شیخ ابو بھر بن الی شیبہ کے چند آثار مع جرح و تعدیل روات آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہے اور اس کا فیصلہ آپ کی صوا بدید پر چھوڑتا ہے تا کہ آپ لوگ بنظر عدل وانصاف فیصلہ کر سکیں کہ کیا جنازہ کے ساتھ بآواز بلند ذکر کرنا مکروہ ہے یاستحسن امر ہے۔

امام حافظ ابو بمرعبداللہ بن محمد بن الی شیبہ عبسی متوفی 235ھ نے ایک باب قائم فر مایا۔ وہ باب بیہ ہے:

"في رفع الصوت في الجنازة"

طافظ الوبكرين الجاشيب في الرباب كتحت چندا تا رفقل فرما، وه پيش خدمت ب: حدثنا عبد الوهاب الثقفى عن أيوب عن إلى قلابة قال كنا في جنازة في فع ناس من القصاص أصواتهم كانوا يعظمون الميت بالسكينة -

''عبدالوہاب بن عبدالہجید تقفی ایوب بن الجاتمیم ختیانی ہے روایت کرتے ہیں اور ابو قلابہ عبداللہ بن زید ہے روایت کرتے ہیں۔ حضرت ابوقلابہ نے کہا: ہم ایک جنازہ میں تھے قلابہ عبداللہ بن زید سے روایت کرتے ہیں۔ حضرت ابوقلابہ نے کہا: ہم ایک جنازہ میں تھے قصاص میں سے چندلوگوں نے اپنی آوازیں بلند کیں اور وہ ہیبت و وقار کے ساتھ میت کی تعظیم کرتے ہے''۔

اور حضرت ابوقلا بہ کے اس اثر میں ان قصہ بیان کرنے والے لوگوں کو حضرت ابوقلا بہ رضی اللہ عنہ کامنع کرنا ثابت نہیں بلکہ آپ نے صرف یہی فر ما یا کہ بیلوگ وقار کے ساتھ میت کی تعظیم کرنے والے تھے۔اگر بلند آواز جنازہ میں مکروہ تحر یکی ہوتی تو حضرت ابوقلا بہان کو ضرور منع فرماتے۔اب روات کا حال ملاحظ فرمائیں۔

ا عبدالوہاب بن عبدالمجید تقفی متونی 194ھ یجی بن معین اور محمد بن سعدنے کہا وہ ثقتہ بیں اور بیصحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔ ا

ایوب بن الی تمیمہ سختیانی متونی 131 ہتا بعی ۔ حافظ مزی رحمہ اللہ ان کے ترجمہ کے تحت مختلف نفتر الرجال نے قل کرتے ہیں۔ وہ ثقہ ، ثبت ، جمت اور کبار فقہاء میں سے سختے اور کبار فقہاء میں سے ہیں۔ ت

المال حافظ ميزى متوفى 742 _جلد 6 _ص 505 عرب الكمال من علداول ص 621 دار الكتب العليم بيروت iii عبدالله بن زید بن عمر وابوقلا به جری جلیل تا بعی متوفی 104 ه محمد بن سعد نے انہیں اہل بھر و کے طبقہ دوم میں شار کیا ہے اور فر ما یا عبدالله زید جری ثقة اور کثیر الحدیث تھے۔ اور یہ بھی صحاح ستہ کے روات میں ہیں۔

اس متصل مرفوع مقطوع اثر کے جملہ روات کوعلاء نفتد الرجال نے ثقہ، فاضل ، ججت قرار دیا ہے، لہذا میا شمطوع سیجے ہے اور بالا تفاق قابل عمل ہے۔

۲ حداثنا عبد الله بن المبارك عن همام عن قتادة عن الحسن عن قيس بن عباد قال كان أصحاب محمد علال يستحبون خفض صوت عند ثلاث عند القتال وعند القرآن وعند الجنائز۔

''عبداللہ بن مبارک بن واضح حنظلی تمیں ہام بن یکیل ہے وہ قبادہ بن و ماعہ ہے وہ حسن بن الجالہ اللہ ہے۔ وہ حسن بن الجالہ اللہ ہم مائٹ کھیں بن عباد ہے روایت کرتے ہیں انہوں نے کہا کہ محمد سائٹ کیا ہے۔ حسن بن الجالہ کے کہ سائٹ کیا ہے۔ کہا کہ محمد سائٹ کیا ہے۔ کہا کہ محمد سائٹ کیا ہے۔ کہا کہ کہ مائٹ کیا ہے۔ کہا کہ وقت ، قر اُت قر آن کے وقت ، قر اُت قر آن کے وقت ، اور جنا کڑے یا ہیں۔

عبدالله بن مبارک بن واضح منظلی تمیمی متوفی 181 ه علماء نقد الرجال نے ان کے متعلق فر مایا: وہ ثقہ، ثبت ، فقیہ، عالم ، جواد ، مجاہد ، جامع خصال خیر ، مامون ، امام ، ججت ، کثیر الحدیث آٹھویں طبقہ ہے اور صحاح ستہ کے روات میں ہے ہیں ہے۔

ہام بن يكيلى بن دينار ابوعبد الله بھرى متوفى 164 ھاور ساتويں طبقہ سے بيں _ يكيل بن معين نے كہا: ہمام ثقة، صالح بيں اور قبادہ بن دعامہ سے روايت مجھے بہت پند ہے۔ احمد بن صبل فرماتے بيں ہمام ثقة بيں: اور ہمام بن يكيل عبسى صحاح ستہ كے رواة ميں سے بيں ۔ ت

ii قادہ بن دعامہ بن قادہ سدوی 117 ھطبقہ چہارم ہے ہیں اورمحد بن سعد نے ان کو اللہ بھرہ کے طبقہ میں ذکر کیا ہے۔علاء نقد الرجال نے فرمایا: ثقد اور ثبت ہیں۔

المال حافظ مزى جلد 5 ص 576 كرتهذيب الكمال جلد 10 ص 463 سیخیٰ بن معین اور احمد بن حنبل وغیرہ نے ان کی اچھی تعریف کی ۔ اور قادہ بن دعامہ بھی صحاح ستہ کے روات میں ہے ہیں ۔ ^ک

حسن ابن ابی الحسن بھری متونی 110 ھ طبقہ سوم میں سے ہیں۔ آپ امیر المومنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے دور ہُ خلافت کے ابھی دوسال باتی تھے کہ آپ کی بیدائش ہوئی اور آپ کے متعلق مشہور ہے کہ جب بھی ان کی والدہ غائب ہوتیں اور بیدروتے توام المومنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا اپنے بستان مبارک ان کے منہ میں ڈالتیں اور وہ خاموش ہوجاتے۔ حضرات علائے نقد نے ان کو ثقہ، فقیہ اور فاضل مشہور سے نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ نے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ نے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ نے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ نے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ نے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے آپ کے خصائل جمیدہ تقریباً بارہ اور اق میں نقل کیا ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے اور حافظ مزی رحمہ اللہ ہے تھا ہے ت

قیس بن عبادقیسی ابوعبدالله بھری متوفی بعداز 80ھ آپ اکثر صحابہ کرام ہے روایت کرتے ہیں ان میں علی بن ابی طالب ،عمر بن خطاب رضی الله عنهما بھی شامل ہیں۔ محمد سری بین الم میں مال اور سے ابعد معمد سری المعربی کی سے ت

محمد بن سعد نے آپ کو اہل بھرہ کے تابعین میں سے طبقہ اول میں ذکر کیا ہے۔ کہتے ہیں وہ ثقنہ اور تلیل الحدیث تھے۔ امام عجلی اور نسائی نے ان کو کہار صالحین سے ذکر کیا ہے۔ ابن حبان نے ان کو ثقة فرمایا۔ ع

معلوم ہوا یہ اڑتیں بن عبادتا بعی سے جسے متصل مرفوع اور مقطوع ہے۔جس کے جملہ روات نہایت بی اُنقہ اور صحاح سنہ کے روات میں ہے ہیں۔ یہیں بن عباد جلیل تا بعی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: نبی اگرم مان ہو ہی کے اصحاب جنازوں میں اپنی آ واز کو پست کر نامتحب بجھتے ہے۔ مانعین وکر سے میری گزارش ہے کہ وہ فرما نمیں استجاب کا خلاف کر اہت تحریمہ ہوتا ہوں مقطوع ہے حدیث مبارک علاء وفقہاء کرام کی منقول عبارات باعتبار سند اعلیٰ متصل ، مرفوع اور مقطوع ہے حدیث مبارک علاء وفقہاء کرام کی منقول عبارات پرنص ہے کہ فقہاء کرام کی مکروہ سے مراد مکرہ تنزیجی ہے نہ کہتر بی ۔ کیونکہ جنازہ میں بلند آ واز

المال جلد 8 ص 326

الكمال حافظ مزى جلدسوم ص 545 ت 545 ت

ع _ تبذيب الكمال حافظ مزى جلد 8 سوم ص 399

ظاف استجاب ہے جس سے صرف ترک اولی لازم آتا ہے۔ اور یہ محکوم ہوا جیبا کہ جس نے اس سے قبل لسان العرب کے حوالہ سے ذکر کیا کہ جنازہ جس اصل اور مقصود بالذات سرف بلند آواز ہے اور ذکر اس کے تابع ہے نہ کہ جنازہ جی ذکر بالجبر مقصود بالذات ہے۔ تو جب جنازہ جس خمی ہنی مذاق اور لغوو بیپودہ باتیں کی جاتی ہیں تو اس وقت ذکر بالجبر مستحب اور مستحسن ہوگا تاکہ لوگوں کو ایسے لغواور بیپودہ فعل سے بچایا جاسکے۔ اور اس صحح الاسناد حدیث سے یہ بچی ثابت ہوگیا کہ کہ حضرات علماء وفقہاء کی منقولات میں لفظ کر وہ سے مراد ہر گر کر دہ تحریکی بلکہ کر وہ تنزیجی کے جو استحباب کا مقابل ہے ورنہ سے الاسناد حدیث السناد حدیث کے خلاف نہیں نقل کرتے۔

٣ حدثنا وكيع عن هشام عن قتادة عن الحسن ، عن قيس بن عباد قال كان أحيا النبي عليه الستحبون شخص الصوت عند ثلاث ، عند القتال ، عند القرآن وعند الجنائز

وکیج بن جراح بن کی ابا عبداللد دستوائی سانهوں نے قادہ بن د ماعہ سانہوں نے مانہوں نے کہانی اگرم حسن بن الی الحسن بھری سے انہوں نے قیس بن عباد سے روایت کیا۔ انہوں نے کہانی اگرم مانٹھ کی اس الی الحسن بھری سے انہوں نے قیس بن عباد سے روایت کیا۔ انہوں نے کہانی اگر می گئر رگئے۔ اس حافظ ابو بکر بن الی شیبہ نے قادہ بن دعامہ تک دوسر سے طریق سے اس کو روایت کیا ہے۔ محد ثین کے نز دیک اگر ایک حدیث بطریق متعدد مروی ہوتو وہ حدیث قوی ہوتی ہوتی ہے۔ حافظ ابو بکر بن الی شیبہ نے پہلی حدیث بطریق متعدد مروی ہوتو وہ حدیث قوی ہوتی ہے۔ حافظ ابو بکر بن الی شیبہ نے پہلی حدیث عن عبداللہ بن مبارک عن ہمام عن قادہ سے روایت کی معلوم ہوایہ حدیث نہایت قوی ہوتی ہے جو مختلف جیدا سناد کے ساتھ مروی ہے۔ قادہ بن دیا عدسے لے کرآخر تک روات کا ترجمہ اس سے قبل مذکور ہو چکا۔ اور حضرت قبادہ بن دیا عدسے پہلے رواق کا ترجمہ ملاحظ فرما میں۔

وكيل بن جراح بن مليح روًاى متونى 196 ه كبارنے نانويں طبقہ سے ہيں۔ علاء نقد الرجال نے ان كى جرح وتعديل ميں فرمايا: بيد ثقد، عابد، حافظ ہيں اور صحاح ستہ كے روات ميں سے ہيں۔ ك

الرالطد 10 ص 530

ii ہشام بن الی عبداللہ دستوائی متوفی 154 ھ کبار ساتویں طبقہ ہے ہیں۔

امام علی نے کہا بیصدیث میں ثقداور ثبت ہیں اور یکی بن معین فرماتے ہیں: شعبہ بن حجاج نے کہا: ہشام دستوائی حضرت قادہ کی صدیث کو مجھ سے زیادہ جانتے ہیں۔اور بیری صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔ ل

چنانچددوسری صدیث نے پہلی صدیث کی تائیدوتو شق کردی اور پہلی صدیث کوقو ی بنا

ريارك

ی حدیث مبارک ایک اور سندے ملاحظ فرمائیں۔ حافظ کیر ابو بکر عبد الرزاق بن ہمام صنعانی متوفی 211 ھروایت کرتے ہیں:

مهدالرزاق عن معبرعن قتادة عن الحسن قال أدركت أصحاب رسول الله عندالرزاق عن معبرعن فقادة عن الحسن قال أدركت أصحاب رسول الله عندالقتال عندالقتال وبدنا عندالقتال وبدنا عندالقتال وبدنا عندال عندالقتال وبدنا عندال

''عبدالرزاق بن ہمام معمر بن راشد ہے وہ قآدہ ابن دعامہ ہے وہ حضرت حسن بھری ہے روایت کرتے ہیں، حضرت حسن بھری سے روایت کرتے ہیں، حضرت حسن بھری رحمہ اللہ نے فرمایا : میں نے اصحاب رسول اللہ من اللہ علیہ کو پایا کہ وہ جنازوں میں، قرآن کی تلاوت کے دقت اور جنگ کے وقت آ ہستہ آ واز کو مستحب سجھتے تھے''۔

ا مام حافظ الو بمرعبد الرزاق بن جام صنعانی متونی 211 ھ نویں طبقہ ہے ہیں۔علاء نفتر الرجال فرماتے ہیں: ثقة ،مصنف ،شہیر اور آخری عمر بیں آپ نابینا ہو گئے تھے۔ صحاح ستہ کے روات بیں ہے ہیں۔ ع

معمر بن راشداز دى حمدانى متوفى 154 هكبارساتوي طبقد عيى ـ

ك يتذيب الكمال جلد 10 ص 429_

ع مصنف ابن الى شيبه جلد سوم ص 274 ، ادارة القرآن والعلوم الاسلامية كراجى ع مصنف عبد الرزاق جلد سوم ص 453 رقم الحديث 6281 ع من تبذيب الكمال حافظ مزى جلد 6 ص 323 معاویہ بن صالح ، بیمیٰ بن معین ہے روایت کرتے ہیں کہ بیمیٰ بن معین نے کہا معمر بن راشد ثقہ ہیں ۔ علی نے کہا معمر بن راشد بصری یمن میں سکونت پذیر ہوئے وہ ایک صالح مرداور ثقہ ہیں ۔صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔ ^ل

چنانچہ یہ حدیث مختلف طریق ہے حضرت قادہ بن دعامہ سے مروی ہے دوطریق میں حضرت قیادہ بن دعامہ سے مروی ہے دوطریق میں حضرت قیبی بن عباد فریاتے ہیں: میں نے رسول اللہ سائٹ اللیج کے اصحاب کودیکھا کہ وہ جنازہ میں پہت آ واز کومتحب جانتے۔اور تیسری حدیث جس کوحافظ عبدالرزاق نے اپنے مصنف میں بطریق معمر بن راشد عن قیادہ سے روایت کیا: اس میں جلیل القدر تابعی حضرت حسن بصری رضی اللہ عند فریاتے ہیں: میں نے اصحاب رسول سائٹ الیج کو پایا کہ وہ جنازہ میں آ ہستہ آ واز کومتحب سمجھتے تھے۔

تویہ جملہ آثار صححہ متصلہ مرفوعہ مقطوعہ اس بات بین اور روثن دلیل ہیں کہ فقہاء کرام نے لفظ کراہت نقل فرمایا۔ اس سے مراد بالا تفاق مکروہ تنزیجی ہے۔ اتنی معتند اور صحیح الاسناد احادیث کے ہوتے ہوئے فقہاء کرام کے لفظ کراہت کوتحریمہ پرمحول کرنا صحیح نہیں کیونکہ ان آثار جیدالا سناد میں لفظ استخباب ہے جن کا خلاف مکروہ تنزیجی اور خلاف اولی ہی ہوسکتا ہے۔

حدثنا وكيع عن سفيان عن ابن جريج قال كان رسول الله علي إذا كان في الجنازة أكثر السكوت وحدث نفسه - ع

"وکیع بن جراح بن ملیح سفیان بن عیینہ ہے وہ عبدالمالک بن عبدالعزیز بن جرتکے سے روایت کرتے ہیں۔ ابن جرتکے ہے ابن جرت کے کہا کہ رسول اللہ مال طالیے جب جنازہ میں ہوتے تو بہت زیادہ خاموثی اختیار فرماتے اوراپے نفس ہے باتیں فرماتے"۔

اگرچہ اس مدیث کے جملہ روات ثقد اور صحاح سند کے روات بین سے ہیں لیکن سے مدیث مرسل ہے کیونکہ ابن جرتج نے نبی اکرم من شاہلے کے نبیں دیکھا۔

حدثنايزيدبن هارون قال أخبرناحمادبن سلمةعن على ابن زيدعن الحسن

المال جلد 10 ص 20 ترجمه نمبر 6736 المال عيد جلد سوم ص 274 أن النبى معلقة كان يكرة الصوت عند ثلاث عند الجنازة وإذا التقى الزحفان وعند قرأة القرآن - ك

''یزید بن ہارون نے کہا: ہمیں حماد بن سلمہ نے علی بن زید سے انہوں نے حضرت حسن بھری سے خبری دی کہ نبی کریم مان تھی تین مقام کے پاس آ وازکونا پسند فرماتے: جنازہ کے پاس ، دولشکروں کے ملنے کے وقت اور تلاوت قرآن کے وقت''۔

انہی حضرت حسن بھری نے حدیث عبدالرزاق میں آہتہ آ واز کومتحب فر مایا ہے۔ اس حدیث میں علی بن زید بن جدعان ضعیف ہیں اور بیحدیث بھی مرسل ہے۔

چنانجان تمام احادیث سے بیٹا بت ہوگیا کہ جنازہ میں باً واز بلند بات کرنا ٹالپندیدہ ہے اور آہت بات کرنامتحب ہے۔ اور متحب کامعنی لپندیدہ ہے۔ جیسا کہ صاحب روالحتار کے قول سے ثابت ہے کہ متحب کومتحب اس لئے کہتے ہیں کہ نبی اکرم میان چینے ہیں کہ بی اکرم میان چینے ہیں کہ بی اکرم میان چینے ہیں کہ بی الکرہ میان چینے ہیں کہ بی البندید بدہوگا مکروہ تحریکی شخصے۔ تواب حضرت من بھری رحمہ اللہ کی حدیث میں افظ میرہ کامعنی ٹالپندید بدہوگا مکروہ تحریکی میں۔ کیونکہ آ تار صححہ جید الاسناد سے ثابت ہے کہ اصحاب رسول کریم (رضی اللہ عنہم و میں آ ہت آ واز اور خاموثی کومتحب سجھتے تھے۔ لہذواان آ ثار واحادیث سجھ جید الاسناد سے ثابت ہوا کہ جنازہ میں بلند آ واز خلاف استخباب ہے جوکرا بہت تنز بجی اور خلاف اولی کی دلیل ہے اور جنازہ میں آ واز بلند کرتا جائز ہے۔ باتی رہا حدیث ابراہیم بن یزید نحقی فرماتے کی دلیل ہے اور جنازہ میں آ واز بلند کرتا جائز ہے۔ باتی رہا حدیث ابراہیم بن یزید نحقی کی حدیث سے جنازہ کے ساتھ باواز بلند تنے۔ گویا کہ فقہاء کرام نے حضرت ابراہیم بن یزید نحقی کی حدیث سے جنازہ کے ساتھ باواز بلند و کرکرنے کی کراہت پردلیل اخذ کی ہے۔

میں اس تے بل عرض کر چکا ہوں کہ حضرات فقہاء کرام نے اپنی منقولات میں کوئی
نص بیان نہیں فرمائی خواہ نص کتاب اللہ ہے ہویا سنت رسول کریم علی ہے یا اجماع امت
ہے جس سے کراہت تحریمہ ثابت ہوتی ہو۔ کیونکہ مطلق کراہت کے وقت کراہت تحریمہ مختاج
دلیل ہے۔ لیکن حضرات فقہاء کرام نے کوئی دلیل نقل نہیں فرمائی جس سے ثابت ہوا کہ فقہاء کرام

کے نزد یک بھی جنازہ میں بآواز ذکر کرنے کے متعلق حضرت ابراہیم بن یزید رحمہ اللہ کی حدیث بیان کی اور بیتا بعی کا قول ہے۔ تا بعی کا قول مکروہ تحریمہ کی دلیل نہیں بن سکتا۔ کیونکہ بیض نہیں۔ نص ہے نہی ظنی الثبوت یعنی نبی اکرم مل ٹالیا تھے جنازہ کے ساتھ ذکر کرنے ہے منع فرما یا ہو۔ اگر بید کیل ظنی الثبوت کی کے پاس ہے تو وہ اس کو پیش کرے ورنہ کراہت تنزیبی ہی مرادہ وگ ۔ بید کیل ظنی الثبوت کی کے پاس ہے تو وہ اس کو پیش کرے ورنہ کراہت تنزیبی ہی مرادہ وگ ۔ اب حضرت ابراہیم بن بیزید کم حدیث پیش خدمت ہے:

حدثنا ابوالأحوص عن مغيرة عن إبراهيم قال كان يكرة أن يتبع الجنازة يقول استغفر واله غفر الله لكم - 4

"ابوالاحوس سلام بن سليم في مغيره بن مقسم سے انہوں في ابراہيم بن يزيد بن قيس نخعی سے دوايت كيا۔ مغيره بن مقسم في كہا ابراہيم بن يزيد نخعی مكروہ سجھتے ہے كہ جنازہ كے پیچھے كوئى آدى سے كہے"استغفرہ والد غفر الله لكم" يعنی ميت كيلئے استغفار كرواللہ تمہارے گناہ معاف فرمائے"۔

اس کے علاوہ ابو بکر بن الی شیبہ نے آٹھ آٹار نقل فرمائے جن میں دواثر ابراہیم بن یزید کے ہیں جن کے الفاظ میہ ہیں یکرہ دہ مکروہ بچھتے اور تین آٹار حضرت سعید بن جبیر رضی اللہ عنہ سے ہیں کہ آپ نے جنازہ میں میت کیلئے''استغفی دالہ'' کہنے والے کومنع فرمایا۔ایک اثر عضرت عطابین رباح کا ہے کہ وہ جنازہ میں 'استغفی دالہ'' کہنے کو کروہ بچھتے ہیں۔ایک اثر حضرت حسن بھری کا ہے وہ بھی فرماتے ہیں کہ یہ کروہ ہے۔ایک اثر حضرت سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ کا ہے دہ بھی اس کے خلاف ہیں۔

' توان جمله آثار وحدیث سے ثابت ہوا کہ جنازہ کے پیچھے باً واز بلند کسی کا میت کیلئے بیکہنا''استغفر والہ'' مکروہ ہے۔ بیا ایسے ہے جیسے ہمارے موجودہ دور میں کوئی آ دمی باً واز بلند کہتا ہے سب کلمہ شہادت پڑھو۔

اب وہ احادیث وآٹار بھی ملاحظہ فرمائیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ جنازہ کے پیچھے کسی کا بآواز بلند' استغفر والہ'' کہنا جائز ہے۔ ابن الی شیبے نے اپنے مصنف میں ای روایت کیا۔

محدثنا محمد بن اب عدى عن ابن عون ابن سيرين قال أول ما سمعت نى
 جنازة سعدبن أوس استغفره اله-

''محمد بن الجاعدی ابن عون سے وہ ابن سیرین سے روایت کرتے ہیں کہ ابن سیرین نے فرمایا: سب سے پہلے میں نے سعد بن اوس کے جنازہ میں سنا کہ لوگوں نے بآواز بلند کہا۔ ''استغفی دالد''

ا محربن ابراہیم بن الی عدی متونی 194 ھ تقد سحاح ستہ کے روات میں ہے ہیں۔

ii عبدالله بن عون بصرى متوفى 150 ه أقة صحاح سته كروات ميس سے ب

iii · انس بن بيرين آزاد كرده غلام حضرت انس بن مالك متوفى 120 ه ثقه ـ

صاح ستر کے روات عل سے ہیں:

مدشنا و کیاع عن اسمائیل عن ابن إسحاق قال رأیت ابا جعیفة فی جنازة ابی میسن، قاخذبقائیة السمیرو جعل یقول غفی الله لك یا ابا میسرة - اسمیرو جعل یقول غفی الله لك یا ابا میسرة - اسمیرو جعل یقول غفی الله لك یا ابا میسرة - این این مین این مین فی 196 ه ثقة ، سحاح سته کروات میں ہیں ۔ اسمرائیل بن یؤس بن ایواسحاق ہمانی متوفی 160 ه ثقة سحاح سته کروات میں ہیں ۔ معاود بن اسحاق صدوق از چھٹا طبقہ ان کے باید دا دا سحالی ہیں ۔

وہب بن عبداللہ الوجھ فید متوفی 74ھ صفار صحابہ کرام میں سے ہیں یعنی جب نی اکرم مل التھ الیا ہے کا وصال ہوا تو اس وقت یہ بالغ نہیں ہوئے تھے۔

عمرہ بن شرحبیل ہدانی ابومیسرہ متونی 63ھ اُققہ، سوائے ابن ماجہ کے صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔اب حدیث کامعنی ملاحظہ فرمائیں۔

و کیع بن جراح اسرائیل بن یونس ہے، وہ معاویہ بن اسحاق ہے روایت کرتے ہیں، معاویہ بن انحق نے کہا: میں نے ابوجحیفہ (وھب بن عبداللہ) کوابومیسرہ (عمرو بن شرجیل) کے جنازہ میں دیکھا کہ حضرت ابوجحیفہ رضی اللہ عنہ عمرو بن شرحبیل کی چار پائی کا ایک پایا کچڑے ہوئے کہدرے تھے:''غفی الله لك يا ابا ميسمة''اے ابوميسرہ! اللہ تھے بخشے۔ اس حديث مبارك كى تائيد ميں دوسرى سندے ايك حديث ملاحظ فرمائيں۔

''عبدالرزاق سفیان بن عیینہ ہے وہ اساعیل بن ابی خالدے روایت کرتے ہیں، اساعیل بن ابی خالدے روایت کرتے ہیں، اساعیل بن ابی خالد نے کہا ابو جحیفہ رضی اللہ عنہ نے عمرو بن شرصیل کی چار پائی کے پائے کچڑے ہوئے سوئے ابو جحیفہ نے عمرو بن شرصیل کی چار پائی کوئیں چھوڑ ااور وہ مسلسل کہدر ہے تھے''اللهم اغفی لابی میسم ہ''اے اللہ ابومیسرہ کی مغفرت فرما''۔

حافظ عبد الرزاق بن بهام متوفى 211 ه تقداور صحاح سته كے روات ميں سے ہيں۔

ii سفیان بن عید متوفی 198 ه، ثقد، حافظ ، فقید، امام ، جحت، صحاح سته کے روات میں سے ہیں۔

> iii اساعیل بن ابی خالد متونی 140 ثقه به صحاح سند کے روات میں ہے ہیں۔ اس حدیث مبارک کوایک اور طریق سے ملاحظہ فرما کیں۔

اا حدثنا عبد الله بن ادريس عن اسماعيل قال رأيت اباجعيفة في جنازة ابي ميسرة والسريرعلى عاتقه وهويقول اللهم اغفى لابي ميسرة والسريرعلى عاتقه وهويقول اللهم اغفى لابي ميسرة والسريرعلى عاتقه وهويقول اللهم اغفى لابي ميسرة والسريرعلى عاتقه وهويقول اللهم اغفى الإبي ميسرة والسريرعلى عاتقه وهويقول اللهم اغفى الإبي ميسرة والسريرعلى عاتقه وهويقول اللهم اغفى الإبيري

''عبدالله بن ادریس اساعیل بن ابی خالدے روایت کرتے ہیں، انہوں نے کہا: میں نے آبو جحیفہ رضی اللہ عنبہ کو ابومیسرہ کے جنازہ میں دیکھا: جبکہ وہ ابومیسرہ رضی اللہ عند کی چاریائی کواپنے کندھوں پراٹھائے ہوئے تھے اور بلند آ وازے کدرے تھے: اے اللہ ابومیسرہ کی بخشش فرما''۔

بندہ ناچیز نے چارآ ٹاروا عادیث مع ترجمہروات آپ کی خدمت میں چیش کی ہیں جو

المديث عبد الرزاق جلد سوم ص 440 رقم الحديث 6244 عدم مصنف ابن الي شير جلد سوم ص 273

ب کی سب سے الاستاد ہیں۔ ان سے ثابت ہوتا ہے کہ جنازہ کے ساتھ بلند آواز سے ذکر کرنا جائز ہے۔ ای لئے اس تا چیز نے ان آ ثاروا حادیث کے جملہ روات کا ترجمہ بالا جمال نقل کردیا ہے تا کہ کوئی بیدنہ کے کہ راوی ضعیف ہیں۔ قوی الاستاد آ ثاروا حادیث اس بات کا بین ثبوت ہیں کہ فقہاء کرام نے جوذ کر بلند آواز سے کرنے کو کمروہ لکھا ہے وہ کمروہ تنزیجی ہے مکروہ تحریفی ہیں۔ ورند ابو جمیفہ وہب بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ جو صحالی ہیں وہ کمروہ تحریفی کا ارتکاب ندفر ماتے۔

''عبدالرزاق بن ہمام نے ابن جریج (عبدالمالک بن عبدالعزیز) سے روایت کیا،
ابن جریج نے کہا: میں نے حضرت عطا (بن الی رباح) رضی اللہ عنہ ہے کہا کہ لوگوں کا جنازہ میں
''استغفی والد غفی الله لکم'' کہنا کیسا ہے؟ عطا ابن الی کہتے ہیں: مجھے نجی کریم مان تھا ہے میں صدیث پینچی ہے کہ آپ مان تھا ہے نے ذوالیجا دین (ایک مشہور صحالی کالقب ہے جو جنگ تبوک میں شہید ہوئے تھے۔ آپ کا اصل نام''عبداللہ بن عبد نم '' ہے) کیلئے فرما یا''استغفی والد غفی الله لکم '' ذوالیجا دین کیلئے فرما یا''استغفی والد غفی الله لکم '' ذوالیجا دین کیلئے استغفی والد غفی الله

حضرات علماء فقہاء نے جلیل القدر تابعی ابراہیم بن یزیدین قیم کے قول سے
استدلال کیا ہے کہ انہوں نے فرما یا جنازہ میں بلند آ واز سے یہ کہنا کروہ ہے۔اور محدث کیر حافظ
عبدالرزاق کی حدیث ہے تابت ہوتا ہے کہ خود نبی کریم مان تی ہے ہے اواز بلندیہ کلمہ ذوالبجادین
کے تق میں فرمایا۔ چنانچاس حدیث مبارک ہے تابت ہوا کہ جنازہ کے ساتھ ذکر جمرکر ناکروہ
تحریح نبیس۔اور حضرت ابراہیم نجعی کے قول میں لفظ کروہ بمعنی خلاف اولی اور تابیندیدہ ہے نہ کہ
مکروہ تحریکی اور خلاف اولی ہے جواز لگاتا ہے کہ جنازہ کے ساتھ ذکر بالبحمرکر تا جائز ہے۔اگرکوئی
ایسانیس کرتا تو وہ گنبگار نبیس ۔ کیونکہ جنازہ کے ساتھ ذکر جمرکرنا نہ تو واجب ہے اور نہ ہی
سنت بصرف مستحب ہے۔

ك مصنف عبدالرزاق جلد موم 439رقم الى في في 6239

حافظ عبد الرزاق كاتر جمه حديث نمبر 10 كے تحت ملاحظه فرمائيں اور ابن جريج كا جمديہ ہے:

ا عبدالمالك بن عبدالعزيز جرت متوفى 151ھ۔ ثقه، فاضل ، فقيه اور اصحاب صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔ ا

ال عبد الرزاق عن إلى جريحج قال أخبرن الحكم بن أبان أنه سمع عكرمة مولى ابن عباس يقول توقى ابن لابى بكركان يشرب الشراب فقال ابوهريرة استغفروا له فإنها يستغفره لبسيئ مثله - ع

" حافظ عبد الرزاق نے ابن جرت سے روایت کیا کہ مجھے تھم بن ابان نے خبر دی کہ انہوں نے حفرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہا کے آزاد کر دہ غلام حفرت عکر مدکو کہتے ہوئے سنا کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ایک بیٹے فوت ہو گئے جوشراب نوشی کرتے تھے تو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا" استغفی دالہ " (ظاہر یہی ہے کہ یہ کلمہ بآواز بلند جنازہ میں تھا) کیونکہ (استغفار کی وجہ سے) اس جیسے برے آدمی کیلئے استغفار کی جاتی ہے"۔

حافظ عبد الرزاق بن جام اور عبد المالك ابن عبد العزيز بن جرت كاتر جمه اس تبل

گزر چکا ہے۔ i تھم بن ابان عدنی متو فی 154 ہنن اربعہ کے روات میں سے ہیں۔ یجیٰ بن معین نے کہا کہ وہ ثقہ ہیں۔ای طرح نسائی نے بھی کہا اپوزرعہ نے کہا: وہ

> ارتبذیب الکمال جلد 6 ص 439 تارتبذیب الکمال حافظ مزی جلد 7 ص 141 ترجمه نمبر 4560 تارمصنف عبدالرزاق جلد سوم ص 440 رقم الحدیث 6244

صالح ہیں۔ احد بن عبداللہ علی نے کہاوہ تقداور صدوق ہیں۔ اللہ علی ہے کہاوہ تقداور صدوق ہیں۔ اللہ اللہ اللہ اللہ ا ii عمر مدقر شی ہاشی متونی 104 صحاح ستہ کے روات میں سے ہیں۔

علماءنقد الرجال نے کہا: وہ ثقنہ، ثبت ، عالم بالتفسیر ہیں ۔حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ ہے ان کی تکذیب ثابت نہیں اور نہ ہی عکر مہ ہے کو کی بدعت ثابت ہے۔ ^ع

قارئین گرامی القدر!اس ناچیز نے حضرات فقہاء کرام کے استدلال کہ حضرت ابراہیم تخعی فریاتے تھے کہ اصحاب رسول جنازہ میں بآواز بلندیہ کہنا'' استغفر واله غفرالله لکم'' مکروہ سجھتے تھے، چنانچہ جملہ فقہاء کرام نے بھی جنازہ کے جہر بالذکر کومطلقاً مکر وہ لکھا ہے۔لہذا میں نے اس مے متعلق ردالمحتاراورالبحرالرائق ہے ایک ضابط نقل کیا کہ اگر مکروہ مطلق ہوتو کیے معلوم ہو کہ یہ تحریجی ہے یا تنزیبی ہے۔ تو انہوں نے فر مایا: جب لفظ مکروہ مطلق ہوتو پھر کسی دلیل کی ضرورت ہے جوظنی الثبوت ہو۔ یا مجرعاماء فقہاء کرام نے اس کے مکروہ تحریمی ہونے کی کوئی نص پیش کی ہوتے جب کوئی دلیل ظنی الثبوت نہیں تو پھر بیمروہ تنزیبی ہے جوخلاف اولی ہے اوراس کا کرنا جائز ہے۔اور میں نے بحدہ تعالی حضرت ابراہیم بن یزید جو کہ بلیل القدر تابعی ہیں ان کے قول کے علاوہ دیگر تابعین کے اقوال بھی نقل فرمائے اور تقریباً تیرہ جیدالا سناداور قوی آ ٹارواحادیث نقل کی ہیں جواس بات پر بین اور واضح ثبوت ہیں کہ جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر مکروہ تحریجی نہیں بلکه اکثر آثار سیحد مرفوعه سے ثابت ہے کہ جنازہ میں پست اور آہتہ آوازمستحب ہے اور اکثر آثار صیحه ،متصله ،مرفوعه ومقطوعه سے بیثابت ہوگیا کہ جنازہ کے ساتھ کلمہ'' استغفر واله غفر الله لکم'' کہنا جائز ہے تو حضرت ابراہیم تخفی رضی اللہ عنہ کے قول سے استدلال باطل ہوااور مکروہ تحریکی ہونا ہر گز ثابت نبیں۔اگرکوئی جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر کرتا ہے تو جائز ہے۔اگر جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر نه بھی کیا جائے تو کوئی حرج نہیں کیونکہ اہلسنت و جماعت کے نزدیک جنازہ کے ساتھ بآواز بلند ذكرنا واجب وسنت نبيس مستحب ب-الله عز وجل راه ہدایت فرمائے۔اب اس كے بعد صرف دو ا حادیث ذکر جبر کی فضیلت میں پیش خدمت ہیں جس ہے آپ کو انداز ہ ہوجائے گا کہ ذکر بالجبر

کرنے دالے کامحبوب رب العالمین سائی این کے حضور کیا مقام ہے۔ باواز بلندذ کر کرنے کی فضیلت

عن محمد بن مسلم الطائفى عن عمره بن ديناد عن جابر رضى الله عنه أن رجلا كان يرفع صوته بالذكر فقال رجل لوأن هذا خفض صوته فقال رسول الله علامة فإنه "أواة" قال فمات فرأى رجل نارا في قبرة فأتاه فإذا رسول الله علامة فيه وهو يقول هلموا إلى صاحبكم فإذا هوالرجل الذى كان يرفع صوته بالذكر-

عن ابوأحمد الزبيرى ثنا محمد بن مسلم الطائفى عن عمرو بن دينا رعن جابر بن عبد الله رضى الله عنه قال رأيت نارا في المقابر فأتيتهم فاذا رسول الله منافقة في القبروهويقول ناولون صاحبكم - ع

" حضرت جابر بن عبد الله انصارى رضى الله عنه ب روايت ب، انہوں نے كہا: ملى في تعربتان ميں آگ ديكھى توان كے پاس آيا۔ كيا ديكھتا ہوں كدرسول الله مل الله على ال

المستدرك للحائم جلداول ص 698، دارلمعرفه بيروت مديث 1401 المستدرك للحائم جلداول ص 698 رقم الحديث 1402

اورآپ مان الايم فرمار بين: مجصاب صاحب كو پكراو"-

متدرک کے ویل میں کتاب "الدرك فی تخریج مستدرك" میں امام نووی كی محبوع جلد 5 صوح باورامام حاكم نے خورفر مایا:

هذاحديث صحيح على شهط مسلم ولم يخرجالا-

''یہ حدیث شرط مسلم پرسی ہے اور مسلم اور بخاری نے اس کی تخریج نہیں گ''۔
تواس حدیث ہے جس کا باب بھی بہی ہے کہ بآواز بلند ذکر کرنے کی فضیلت ، ثابت ہوا جو شخص بآواز بلند ذکر کرنا ہے تو زمانہ نبوت میں خود نبی اکرم سائٹ ایکٹی اسکوا ہے دست مبارک ہے لیہ میں اتارتے ہیں اور جو شخص آج بآواز ذکر کرے ان شاء اللہ خود رسول اللہ سائٹ ایکٹی تجریس اس کا استقبال فرما نمیں گے۔

الاستعبال مرمایل الے۔ المحمد المجم الكبير الوالقاسم سليمان بن احمد طبراني متوفى 360هـ" المجم الكبير" ميں روايت الله رخى الله عنه " الله دخى الله عنه "

عن ابى نعيم ثنا محمد بن مسلم عن عمرو دينار أخبرنى جابربن عبدالله رضى الله عنه قال رأى ناس نارا فى مقبرة فأتوها فإذا رسول الله عليه الله عليه يقول "ناولونى صاحبكم" وإذا هوالرجل الذى كان يرفع صوته بالذكر - ك

''عمروبن دینارے روایت ہے کہ مجھے حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عنہ نے خبر دی ، انہوں نے کہا: لوگوں نے مقبرہ میں آگ دیکھی تو وہ لوگ اس مقبرہ میں آگ تو کیاد کھتے ہیں کہ رسول اللہ سائٹ ایک نے بیں: اپنے صاحب کو پکڑاؤ تو اچا تک وہ وہ کی آ دمی تھا جو بآواز ذکر کرتا تھا اور نبی اکرم سائٹ ایک نے گوں فرمار ہے ہتھے مجھے اپنے صاحب کو پکڑاؤ تا کہ آپ سائٹ ایک نے کہ کے دیں اتاریں ۔ بیجان اللہ! کیا شان بآواز بلند ذکر کرنے والے کی'۔

م امام المحدثین حافظ جلیل ابو بکرا حمد بن حسین بن علی بیج تی متو فی 458 ھسنن الکبری میں امام المحدثین حافظ جلیل ابو بکرا حمد بن حسین بن علی بیج تی متو فی 458 ھسنن الکبری میں

ك مجم كبيرللطبر اني جلد دوم ص 182 ، رقم الحديث 1743 داراحيا والتراث العربي

روایت کرتے ہیں:

عن فضل بن دكين ثنا محمد بن مسلم الطائفي عن عمرو بن دينار قال أخبرني أوقال سبعت جابرا قال رأى الناس نارا في المقبرة فاتوها فإذا رسول الله علامة في القبروإذا هويقول"ناولون صاحبكم" فإذا هوالذي كان يرفع صوته بالذكر - ك

''عمروبن دینار کہتے ہیں مجھے حضرت عبداللہ بن جابر رضی اللہ عنہ نے خبر دی یا کہا ہیں نے حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عنہ سے سنا، انہوں نے فر مایا: لوگوں نے مقبرہ ہیں آگ دیکھی تو وہ اس آگ کے پاس آئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ رسول اللہ سائٹ اللہ ہیں ہیں اور آپ فر مارے ہیں: فر مارے ہیں اور آپ اور آپ اور آپ فر مارے ہیں: فر مارے ہیں: اور آپ فر مارے ہیں: اور آپ فر مارے ہیں: اور آپ اور آپ فر مارے ہیں: اور آپ فر مارے

بلندآ وازے ذکر کرنے والے کی فضیلت کا بیا یک روشن اظہار ہے۔ الامام الحافظ الی داؤر سلیمان بن اضعت بن اسحاق از دی سجستانی رحمہ اللہ متوفی 275روایت کرتے ہیں:

عن ابونعيم عن محمد بن مسلم عن عمرو بن دينار قال أخبرن جابربن عبد الله أوقال سمعت جابربن عبد الله قال رأى ناس ناراً في المقبرة فاتوها فإذا رسول الله عليه القبروإذا هويقول ناولون صاحبكم فإذا هوالرجل الذى كان يرفع صوته بالذكر - 2

'' حافظ ابونعیم محمہ بن مسلم ہے وہ عمر و بن دینار ہے روایت کرتے ہیں، عمر و بن دینار نے کہا مجھے حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عنہ نے خبر دی یا عمر و بن دینار نے کہا: میں نے حضرت جابر عبداللہ رضی اللہ عنہ ہے خرما یا: لوگوں نے قبرستان میں آگ و یکھی اور وہ اس جابر عبداللہ رضی اللہ عنہ ہے سنا۔ انہوں نے فرما یا: لوگوں نے قبرستان میں آگ و یکھی اور وہ اس آگ کے پاس آئے توکیا دیکھتے ہیں کہ رسول اللہ سائٹھ ایک قبر میں ہیں۔ اور ہم کیا دیکھتے ہیں کہ آپ سائٹھ ایک قبر میں ہیں۔ اور ہم کیا دیکھتے ہیں کہ آپ سائٹھ ایک قبر میں وہ آدمی وہی تھا جو بآواز بلند

المسنن الكبرى للبيه على جلد 4 ص 51-31 نشر النه بيرون بوبر كيث ملتان على البوداؤ دكتاب الجنائز رقم الحديث 3164

ذركيارتاقا"_

الحافظ الكبير ابو بمرعبد الرزاق بن جام صنعانی رحمه الله متوفی 211 ها پنی سند كے ساتھ روايت كرتے ہيں:

عبد الرزاق عن ابن جریج قال سمعت حسن بن مسلم وغیره من أصحا به یقولون کان رجل من أهل نجد إن دعار فع صوته وإن صلی رفع صوته وإن قرء رفع صوته فشکا ابوذر رض الله عنه إلى رسول الله علای ققال یارسول الله علای الله عنه الأعمال قد آذان لئن دعا لیر فعن صوته ولئن قرء لیرفعن صوته فقال النبی علی دعه فإنه أواه قال ابوذر رضی الله عنه فلما کانت. غزوة تبوك رأیت نار اللیل فقلت لآتیین هذا النار فلاً نظرن ماعندها م فإذا جنازة تجهزوا إذا رجل فی القبر وإذا هویقول هلموا أدنوا إلى صاحبكم رادنوا إلى صاحبكم وإذا لاً عمال البنازة ـ ك

''عبدالرزاق بن ہمام عبدالملک بن عبدالعز بن برتی ہے روایت کرتے ہیں، ابن جرتی نے کہا ہیں نے حسن بن مسلم وغیرہ کے اصحاب سے سنا (حسن بن مسلم متوفی بعداز سو) وہ کہدر ہے تھے کہ اہل مجد کا ایک آ دی تھا جب دعا ما نگا تو آ واز بلند کرتا تو حضر سے ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ للند کرتا اور جب قر آن مقدس کی تلاوت کرتا تو آ واز بلند کرتا تو حضر سے ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ ساتھی ہے کی بارگاہ ہے کس بناہ میں اس کی شکایت کی اور عرض کیا : یارسول اللہ ساتھی ہے اور اگر تعاد بات ہیں اس کی شکایت کی اور عرض کیا : یارسول اللہ ساتھی ہے افریت پہنچارہا ہے۔ اگر دعا کرتا ہے توضر ورآ واز بلند کرتا ہے اگر نماز پڑھتا ہے تو آ واز بلند کرتا ہے اور اگر تلاوت قر آ ان کرتا ہے توضر ورآ واز بلند کرتا ہے ۔ تو نی کریم ساتھی ہے نے حضر سے ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ نے فرمایا : اس کوچھوڑ دو یہ بہت آ ہیں کرنے والا ہے۔ حضر سے ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ نے کہا؛ جب غز وہ توک ہواتو میں نے رات کو ایک آگ کے ہے۔ حضر سے ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ نے کہا؛ جب غز وہ توک ہواتو میں نے رات کو ایک آگ کے کہا تو جس نے اپنے دل میں کہا ہی ضرورات آگ کے پاس جاؤں گا اور دیکھوں گا کہ آگ کے پاس گئی) تو کیاد کہ تھے ہیں کہا گی کہا گی کے پاس گئی) تو کیاد کہ تھے ہیں کہا گی کہا گی کہا گی کے پاس گئی) تو کیاد کہ تھے ہیں کہا یک کہا گی کہا گی کہا گیا گئی کہا گی کہا گی کہا تھی کہا کہا گی کہا گی کہا گیا کہا گی کہا گئی کہا گیا گئی کہا گی کہا گیا گئی کہا گئی گئی کہا گئی کئی کہا گئی کی کہا گئی کہا گئی

المستف عبد الرزاق جلد سوم كماب الجنائزس 522 رقم الحديث 6559

تیار شدہ جنازہ ہاور کیادیکھتے ہیں کہ قبر میں ایک مرد ہادر کیادیکھتے ہیں کدہ مرد کہدرہاہے: آؤ اپنے ساتھی کومیرے قریب کرو، اپنے ساتھی کومیرے قریب کرو۔ تو کیادیکھتا ہوں کہ قبر میں نجی اکرم مان ایجیز تشریف فرما ہیں اور کیادیکھتا ہوں کہ جنازہ اس اعرابی کاہے جو بآواز بلندڈ کر کرتا تھا''۔

توان احادیث مبارکہ ہے تابت ہوا کہ بآواز بلند ذکر کرنا جائز ہے۔ اگر ذکر بالجبم
جائز نہ ہوتا تو آپ سائٹلیٹی بآواز بلند ذکر کرنے والے کومنع فرماتے بلکہ آپ ساٹٹلیٹی نے ال کو
''اواہ'' ہے تجیر فرمایا۔ ای لئے صاحب متدرک امام حاکم رحمہ اللہ نے ال طرح باب قائم کیا''
فضیلة رفع الصوت بالذکر'' بعنی ذکر اللی کیساتھ اپنی آواز کو بلند کرنے والے کی فضیلت۔ تومعلوم
ہوا فی نفسہ ذکر بالجبم مکروہ نہیں درنہ احادیث میں ذکر بالجبم کرنے والے کو بیٹر ف حاصل نہ ہوتا
کہ خود حبیب خدا سائٹلیٹی اس کو اپنے دست اقدی ہے کھ میں اتار رہے ہیں۔ لبند اجنازہ کے
ساتھ دفع ذکر کی کراہت صاحب مصیبت کی مصیبت ہے۔ کیونکہ صاحب مصیبت کے پاس آواز
بلند کرنا صاحب مصیبت کو اچھا نہیں لگتا ہے۔ ای لئے علماء فقہاء کرام نے مصیبت زدہ لوگوں کے
باس باواز بلند ذکر کرنے کو کروہ تنز بجی قرار دیا ہے۔ مطلب سے ہے کہ مصیبت زدہ لوگوں کے
حال کو مذاخر رکھوا گر باواز بلند ذکر کر بھی لوتو جائز ہے۔

آئے ہے تقریباً چالیس سال قبل 1389 ہمں بقیۃ السلف، ججۃ السلف، جۃ الخلف ، حضرت العلام مولا نامحدامیر شاہ قادری رحمۃ الشعلیہ نے ایک نہایت بی محققانہ کتا بچتح ریر فرمایا جس کا نام ہے (جنازہ کے ساتھ ذکر اللی کرنے کا مسئلہ) لہذا سے بندہ ناچیز اس رسالہ مفیدہ ، محققہ ، مسلمہ کو بعینہا سپر دقلم کر رہا ہے تا کہ اس رسالہ مستطابہ کی افادیت سے بالخصوص حضرات علماء کرام ادر بالعوم مجھ جیے لاعلم لوگ مستفید ومستفیض ہو کیس ۔ ماعلینا الا البلاغ

عن أنس قال قال رسول الله عن الله الله عن أنس قال قال رسول الله عن الله عن أنس قال قال و الله على الله

" حضرت انس رضی الله عندے روایت ہیں کہ حضور اکرم ملی تیلیج نے فرمایا کہتم جس وقت جنت کے باغوں سے گزروتو میوہ خوری کرو۔ صحابہ کرام نے عرض کیا کہ بہشت کے باغ کون سے ہیں؟ پیغیبراسلاسلی تیلیج نے فرمایا: ہدذ کرالی کے طلقے ہیں۔

اعليحضرت امام ابل سنت مولا نااحمد رضاخان فاصل بريلوى عينيه كي وصيت جنازہ میں بلاوجہ شرعی تاخیر نہ ہو۔ جنازے کے آگے پڑھیں توتم پہروڑول دروداور ذر بعد قادرید، وصیت نمبر 5 میروصیت المجمن حزب الاحناف پاکستان لا بهور نے زیر نگرانی حضرت صدر العلماء علامه عصر ابولبركات سيد احمه صاحب صدر المجمن حزب الاحناف بإكستان لابهور سے طبع کی ہے اور پھراس وصیت پر ہا قاعدہ عمل کیا گیا۔ یعنی اعلیٰ حضرت مرحوم ومغفور کے جناز ہ كآ كي يظميں پڑھى كئيں۔ چنانچاى وصايا شريف كے ص 17 ،سطرنمبر 8 پر لكھا ہوا موجود ب كه حسب وصيت كروز ول درودوالي نظم نعت خوال پره هرب تھے۔

حاجی الحرمین الشریفین حاجی امداد الله صاحب مهاجر کمی رحمة الله علیه کے جنازے کے اتھەذكرالى-

ہمارے حضرت حاجی صاحب قبلہ نے انقال کے وقت مولوی اساعیل صاحب سے فرمایا تھا کہ میراجی چاہتا ہے کہ میرے جنازے کے ساتھ ذکر بالجبر کیا جائے۔مولوی اساعیل نے كها: حضرت يتونامناب معلوم موتاب -ايك في بات بجس كوفقهاء في اس خيال س كدعوام سنت نه مجھ لیں، پیندنہیں کیا۔ فرمایا بہت اچھامرضی ہو۔ خیر بات آئی گئی ہوگئی۔اور کسی کواس کوخبر مجى نه ہوئى۔ كيونكه خلوت ميں گفتگو ہوئى تھى ۔ مگر جب جناز ہ اٹھا تو ايک عرب كى زبان سے لكان' اذکرواللہ''بس پھرکیا تھا۔ بے ساختہ سب لوگ ذکر کرنے لگے اور''لا الدالا اللہ'' کی صدائیں برابر قبرستان تک بلند ہوتی رہیں۔بعد میں مولوی اساعیل صاحب اس گفتگو کوفقل کر کے کہتے تھے کہ ہم نے حضرت کوتومنوا دیا مگر اللہ کو کیونکر منوائیں۔اللہ تعالی نے حضرت کی تمنا بوری کر دی۔ توچنین خواتی خداخوابدچنین می دبدیز دال مرادمقین

"توجس طرح جاہتا ہے خدااس طرح جاہتا ہے کہ اللہ سجانہ و تعالیٰ متقین کی مرا دکو پورا

یعنی الله عز وجل متقین کی مراد پوری کرتا ہے انہیں الله کانام سننے سے زندگی میں بھی لذت ملتی ہے اور مرنے کے بعد بھی اور موت کے بعد غفلت کا کوئی سبب نہیں تو پھر غافل کیونکر موسكتے بيں _ ل از حكيم الامت حضرت مولا نااشرف على تھانوى

كثرت سے ذكر اللي كرو

بسم الله الرحلن الرحيم

الحمد بله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين وعلى آله و أصحابه أجمعين لاسيا على سيدنا الشيخ القطب الرباق والغوث الصداق السيد أبى محمد عبد القادر الحسنى والحسينى الجيلانى رضى الله عنه المكين الأمين - أمابعد فركر الهي بروقت ، برطريقه پر ، برحال من كرتامنع نبيل ب، تاجائز نبيل ب، تاروا

بنیں ہے بلکہ ہرمسلمان کیلئے ضروری اور لازی ہے کہ ہرآن اور لحد یا داللی سے غافل اور بے پروا

ہرگزندر ہاور کثرت سے یا دالنی کرے۔

رب تعالى جل جلالدارشادفرماتے بين:

يايها الذين آمنوا اذكرو الله ذكرا كثيراك

"اے ایمان والو!اللہ جل جلالہ کو بہت ہی زیادہ یا دکرؤ"

اسم"الله"كة كركرنے كاظم

پارہ نمبر 29سورہ المزمل آیت نمبر 8 میں امر وجو بی کے ساتھ ارشاد خداو تدی ہے: "واذ کر اسم دہال" اورائے رب تعالی کے نام کاذکر کر۔

نمازك ماتھ ذكر الي كاظم

دین اسلام کے بنیادی ارکان کی ادائیگی کے ساتھ ذکر اللی کا تھم اللی موجود ہے۔ پارہ 28سورہ الجمعد آیت نمبر 10 میں ارشاد ہے:

فإذا قضيت الصلوة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروالله

كثيرالعلكم تفلحون فاذا قضيتم الصلوة فاذكره الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم ل مجرجب نماز ہو پیکے تو زمین میں پھیل جاؤ اور اللہ کافضل تلاش کرواور اللہ کو بہت یا د کرو اس امید پر که فلاح پاؤ۔ پھرتم جب نماز پڑھ چکوتواللہ کی یاد کروکھڑے اور بیٹھے اور کروٹوں پر لیئے۔ مج كى ادائيلى كے بعد ذكر الى كائلم

یارہ 6، مورہ بقرہ آیت نمبر 200 میں ارشاد خداوندی ہے کہ جب مناسک نج پورے كر چكوتو بكثرت يادالهي كرو-

فإذا قضيتم مناسككم فاذكروالله كذكركم آباءكم أوأشد ذكرا الخر پرجب عج کے کام پورے کر چکوتواللہ کاذکر کر وجیے اپنے باپ دادا کاذکر کرتے تھے بلكاس عجى زيادة"-

جبادش ذكرالي كاعم

جب جہاد ہور ہا ہو،معرکہ کارزارگرم ہو،موت سامنے دکھائی دے رہی ہوتو اس وقت مجى ارشاد خداد ندقدوى ب:

يايها الذين امنواإذ القيتم فئة فأذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون - ك "اے ایمان والو! جب کسی فوج ہے تمہارا مقابلہ ہوتو ثابت قدم رہواور اللہ کی یاد for Scaning & converting PDF "جة كروكر تم مرادكو المؤلمة في "

for Scanning a construction Scanning a construction Scanning a construction Scanning a construction of the Scanning a construction of the Scanning action of th

الله تبارك وتعالى في البي ان مندول كاذكر بى ان مبارك الفاظ كے ساتھ كيا ہے جوك اس ذات اقدى كى طرف كلى طور پر رجوع كرتے بيں اور اس كے فضل وكرم سے يا والبي كركے دولت ایمان اور مل صالح کی نعت لازوال ان کوحاصل ہوجاتی ہے جس کی بدرا سے اللہ عل شانہ کے انعامات کثیرہ کے سخق ہوجاتے ہیں نیزوہ دنیادآخرت میں کامیاب وسرخروہ وجاتے ہیں۔

ك ياره 5 مورة نيام آيت 102 المرورة الانفال أيت 45

الذين امنو ويطبئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطبئن القلوب الذين امنوا وعبلوالصالحات طون لهم وحسن مأب-

''وہ جوامیان لائے اوران کے دل اللہ کی یاد سے چین پاتے ہیں۔ س لوااللہ کی یاد ہی میں دلوں کا چین ہے، وہ جوامیان لائے اورا چھے کام کئے ان کوخوشی ہے اورا چھاانجام''۔

ذكرالبي كرنے والے بى صاحبان عقل ہوتے ہيں

الله تعالی نے تو صاحبان عقل کی تعریف ہی یہی فرمائی کہ وہ تمام احوال میں یادالی کرتے رہتے ہیں:

الذين يذكرون الله قياما وقعوداوعلى جنوبهم - الآيه. كم دو ووالله كى ياوكرت بين كمر عاور بيشي اوركروث ير" -

صغیرہ اور کبیرہ کناموں کی معافی ذکر الی پرموتوف ہے

جب کسی ہے کوئی صغیرہ یا کبیرہ گناہ سرز ہوجائے تواس کی بخشش اور معانی بھی ذکر اللی یر موقو ف رکھی۔

والذين إذا فعلوا فاحشة اوظلموا انفسهم ذكرواالله فاستغفروا لندويهم الايت

"اوروہ کہ جب کوئی بے حیائی اور اپنی جانوں پرظلم کریں اللہ کو یا دکر کے اپنے گنا ہوں کی معافی جا ہیں''۔

مومنوں کے دل یا دالی سے ڈرتے ہیں

الله تبارک و تعالی نے جہاں مونین کی تعریف میں بیفر مایا کہ جب ان پر قرآن مجید کی تعریف میں بیفر مایا کہ جب ان پر قرآن مجید کی تعاوت ہوتوان کا ایمان ترقی یا تا ہے، اور ان کا بھروسدا ہے رب پر ہوتا ہے وہ نماز کو قائم رکھنے

الم 13 مورة رعد آيت 28-29

الدياره6 مورة آل عمران آيت 191

ع _ ياره 4 مورة آل عمران أيت 135

والے ہوتے ہیں وہ ہماری عطاکی ہوئی دولت سے خرچ کرنے والے ہوتے ہیں۔ وہال پران ایمان والوں کی پہلی صفت ہی ہے بیان فر مائی کہ جب اللہ کی یاد کی جائے توان کے دل ڈرجاتے ہیں ایمان المومنون الذین اذا ذکر الله وجلت قلوبهم واذا تلیت علیهم آیاته زاد

تهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون - الذين يقيمون الصلوة ومما رنهقناهم ينفقون ك

"ایمان والے وہی ہیں کہ جب اللہ کو یاد کیا جائے ان کے دل ڈرجا تھی اور جب ان پراس کی آیتیں پڑھی جا تھی ان کا ایمان ترقی پائے اور اپنے رب ہی پر بھروسہ کریں وہ جونماز قائم رکھیں اور ہمارے دیئے ہے کھے ہماری راہ میں خرچ کریں'۔

بايان الله وصده لاشريك كى ياد كبيدة خاطر موجاتي

جن لوگوں کا آخرت پریقین نہیں ہے وہی تو یا دالی کے وقت کبید ہ خاطر اور پتنفر نظر آتے ہیں، انہی کے چہروں ہے تا گواری کے آٹار ظاہر ہونے لگتے ہیں اور پریشان ہوجاتے ہیں۔ پارہ نمبر 24 سورہ زمر آیت 45 میں اللہ عزوجل فرما تا ہے:

دادا کمالله وحده اشه أزت قلوب الذين لا يومنون بآخرة - الاية "اورجب الله كاذكركياجا تا ہے توجولوگ آخرت پرايمان نبيس لاتے ان كول سخت كبيده اور تنفر ہوجاتے ہيں'' -

منافق كي شاخت

منافق کی طاوات بیان کرتے ہوئے اللہ تعالی نے میر محل علامت بیان فرمائی کہ وہ اللہ تعالیٰ کی یاد کرتا بی نبیس اور اگر کرتا ہے تو بہت کم۔

إن المنافقين يخدعون الله وهو خادعهم وإذا قاموا إلى الصلوة قاموا كسالى يواءون الناس ولايذ كرون الله إلا قليلا - ك

" بے قل منافق لوگ اپنے گمان میں اللہ کودھوکہ دے رہے ہیں حالانکہ اللہ تعالیٰ ان کواس دھوکہ کی سزا دینے والا ہے اور بیرمنافق نما زکیلئے کھڑے ہوتے ہیں تو محض لوگوں کے

الم ياره 9 سورة انفال آيت نمبر 302 الم ياره 5 سورة نسام آيت نمبر 142

دکھلانے کو ہڑی کا بلی اور بدد لی سے کھڑے ہوتے ہیں اور خدا کا ذکر بھی نہیں کرتے گربہت کم ''۔
مولانا و بالفضل اولنا محمد امیر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے آیات قرآنیہ سے ذکر اللہ ی کی عزت وعظمت کو اجا گرفر مایا تو اس کے بعد آپ ذکر اللہ کے متعلق احادیث مبارک نقل فرماتے ہیں ، کہتے ہیں :

الله تعالى كفرشة يادالهي كرنے والوں كوراستوں بيس تلاش كرتے ہيں

عن إن هريرة رض الله عنه قال قال رسول الله عنه الله ملائكة يطوفون في الطريق يبسون أهل الذكر فإذا وجدوا قوماً يذكرون الله تنادوا اهلموا إلى حاجتكم قال فيحفرونهم بأجنحتهم إلى سماء الدنيا- لل

'' حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے، انہوں نے کہا کہ رسول اللہ ساڑ تھے ہے۔

نفر مایا: بلا شہداللہ عن وجل کے فرشتے راہوں میں پھر کر ذکر کرنے والوں کو ڈھونڈ ھے ہیں جب
اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنے والوں کی جماعت کو پالیتے ہیں تو آپس میں ایک دوسرے کو پکارتے ہیں کہ
اپنے مطلب کی طرف آو (حضورا کرم مل تھی ہے نے فر مایا) پھر فرشتے ان کواپ پروں ہے آسان
دنیا تک گھیر لیتے ہیں''۔

بہترین، بلنداخلاق، اعلیٰ کردار کاما لک وہ ہےجس کی زبان پرمرتے وم تک ذکر اللی جاری رہے

عن عبدالله بن يسم قال جاء أعمابي الى النبى معلقة الله أي الناس خير فقال طون لهن طال عبرة وحسن عمله قال يارسول الله معلقة الى الأعمال أفضل قال إن تفارق الدنيا ولسانك رطب من ذكر الله رواه احمدوالتر فذكي "

" حضرت عبدالله بن يسرضى الله عنه بروايت بكدايك تنوار رسول خداسان الله عنه عدوايت بكدايك تنوار رسول خداسان الله ينظيم كي خدمت مين آيا - پرعرض كيا: كونساعم لي بهتر ب؟ تورسول كريم من التي ينهم خرمايا: خوشحالي اس

ا مشكوة كتاب الدعواب ، باب فى ذكر الله تعالى ، فعل اول - بخارى كتاب الدعوات رقم الحديث 6407 مسلم كتاب الذكر والدعاء باب 25 جلد دوم يرتر ندى رقم الحديث 3600 مسلم كتاب الذكر والدعاء باب فى ذكر الله عز وجل فصل ثانى يرتر ندى رقم الحديث 2329 مسئدا مام يرمشكوة كتاب الدعوات ، باب فى ذكر الله عز وجل فصل ثانى يرتر ندى رقم الحديث 2329 مسئدا مام

احدسندعبدالله بن بسر

ارشادمروركا ئنات سافظيل ذكرالى كے طقے جنت كے باغ بيں

وعن أنس دض الله عنه قال قال رسول الله متلاظ الذا مردتم برياض الجنة فارتعوا قالوا وما رياض المعدَّ قال حلق الذكر - ك

حضرت انس رضی الله عندے روایت ہے کہ حضور اکرم ملی تعلیج نے فر مایا کہتم جس وقت بہشت کے باغوں سے گزروتو میوہ خوری کرو، صحابہ کرام نے عرض کیا: یارسول الله سائی تعلیج ا جنت کے کون سے باغ میں؟ رسول اللہ سائی تعلیج نے فر مایا: ذکر کے حلقے ہیں۔

جوجلس ذكرالي كيغيرى ختم موجاتى باس پرافسوس اورحسرت ب

عن إلى هربيرة رض الله عنه قال قال رسول الله مت مامن قوم يقومون من مجلس لاين كرون الله فيه الاقامواعن مثل جيفة حمار وكان عليهم حسرة - ٤ من مجلس لاين كرون الله فيه الاقامواعن مثل جيفة حمار وكان عليهم حسرة - ٤ الاعترات الوجريره رضى الله عنه ب روايت ب كررسول كريم من الله تقالى الله تعالى كاذكر نه كيا كيا بهو كركم كوك من الله تعالى كاذكر نه كيا كيا بهو كركم كوك مردار كده من بوك مردار كده بوك مردار كده بوك مردار كده بوك مردار كده بوك والله تعالى كافرت وافسوس بوك والله تعالى كافرا بي حضوظ ركمتا ب محفوظ ركمتا ب والله تعالى كعذاب محفوظ ركمتا ب والله تعالى كعذاب محفوظ ركمتا ب والله تعالى كعذاب محفوظ ركمتا ب

عن معاذين جبل رض الله عنه قال ماعبل العيد عبلاً انجى له من عداب الله من ذكر الله. ع

الم مفكوة كتاب الدعوات، باب في ذكر الله تعالى بضل ثاني يتر فذى رقم الحديث 3500-3510 من مفكوة كتاب الدعوات باب في ذكر الله تعالى فصل ثاني _ ابوداؤ درقم الحديث 4855_الترغيب والتربيب جلد دوم ص 410 مكتبه عصر نيه بيروت

ع مِعْلُوة كتاب الدعواب باب في ذكر الله تعالى فصل ثالث _ ترندى رقم الحديث 3377_ ابن ماجه رقم الحديث 3790 _موطاامام ما لك جلد دوم رقم الحديث 493

'' حضرت معاذین جبل رضی الله عنه سے روایت ہے کہ بندے کا کوئی عمل ایسانہیں جو اے عذاب الٰہی سے ذکر الٰہی کی نسبت زیادہ نجات دینے والا ہو''۔

بونت ذكرذا كركوقرب البي حاصل موتاب

عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال وسول الله عنه ال

ذكرالى تقب كزنگ ازجاتے ہيں

عن عبد الله بن عبورض الله عنها عن النبى على الله عن الله كان يقول لكل شيئ مقالة و صقالة القلوب ذكر الله وما من شيئ أنهى من عنداب الله من ذكر الله قالواولا البهاد في سبيل الله قال ولا أن يضرب بسيفه حتى ينقطع - رواه البيم في وعوات الكبير على "مفرت عبدالله بن عررض الله عنها عدوايت بوه في كريم ما الله يهم موايت وايت كرت بين كرا محضرت ما الله يقالي إلى عنها في الله تعالى كرت بين كرا مخضرت ما الله تعالى ك ذكر سي بره كربند كوكوئى شيزياده نجات و يا والى مناه يل من جها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل جها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل جها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل جها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل بها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل جها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل جها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل بها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل بها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل بها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل بها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يل بها و يحى نهيل - المحضور مناه يلي في داه يلي بها و يكى نهيل - المحضور مناه تليل في داه يلي بها و يكى نهيل - المحضور مناه تليل كي داه يلي بها و يكى نهيل - المحضور مناه يليل كي دوه ثوث جائة و يحى نهيل "كيل كيلول كي

حضرت العلام مولانا محمد اميرشاه صاحب رحمد الله تعالى قرآن واحاديث مباركه

ك مشكوة كتاب الدعوات في ذكر الله تعالى فصل ثالث _ بخارى كتاب التوحيد باب 43 في قول الله تعالى "لا تحدك بدد لسانك"

ع مشكوة كتاب الدعواب باب في ذكر الله فصل ثالث شعب الايمان للبيه في جلدا ول ص 396 رقم الحديث 522 ذكر الى كى عظمت ومرتبت بيان كرنے كے بعد فرماتے ہيں:

قرآن مجیداوراحادیث مبارکہ ہے واضح ہوگیا کہذکرالی کرنے کا حکم ہرمسلمان مرد اور عورت پر ہر آن اور ہر لمحد امر وجو لی ہے۔ای لئے حضرات فقرائے اسلام وصوفیائے عظام فرماتے ہیں کہ '' یک دم غافل سودم کافر''اب رہاجنازہ کے آگے ذکر الہٰی کرنا تو جنازہ کے آگے ذكرالني كرنانه فرض بنه واجب بلكه علائے اہل سنت وجماعت ، فقرائے اسلام اورصوفيه كرام اس كے متحن ہونے پرفتوىٰ صادر فرما تھے ہیں: اور علاء اہل سنت و جماعت فقرائے اسلام اور صوفیائے کرام نے اس کو متحن لکھا ہے اور تقریباً چھ سوبرس سے حضرات علماء کرام اس کے متحسن ہونے پرفتوی صادر فرما سے ہیں۔ ای وجہ سے مدت مدید اور زمانہ قدیم سے پشاور شمریس حضرات سادات کرام کے جنازوں کے آ کے ذکر اللی کے علقے ہوتے ہیں اور صلوۃ وسلام پڑھا جاتا ہے۔ بھی بھی اور کسی وقت بھی علاء اہل سنت و جماعت نے سادات کرام کے حلقہ ہائے ذکر البي كرنے ياصلوة وسلام كہنے پراعتراض نبيں كيا بلكة خود بنفس بائے نفيس ان حلقه بائے ذكر ميں شامل ہوئے۔ یہاں تک کہ جس وقت علاء اہل سنت و جماعت سے کوئی عالم فوت ہوا تو اسکے جنازہ کے آ گے بھی ذکرالہی کیا گیا۔ حضرت استاذ گرامی ، شیخ التغییر والحدیث ، عالم علوم ظاہری و باطني معلامه وقت مولانا بالفضل اولنا حافظ كل فقير احمرصاحب كولزوي خطيب جامع مسجد ميال صاحب قصه خوانی رحمة الله علیه نے اس فقیر کوا حباب کی موجودگی میں فرمایا که میرے جنازے كآ كے بہت زيادہ ذكركرنا۔ الحديثہ! كه آپ كاارشاد بورا ہوا۔ آپ كے جنازے ميں سينكروں علاء، فضلاءاورمشائخ كرام موجود تھے۔حلقہ ہائے ذكرالهی میں شامل ہوئے اور آپ کے جنازہ یر ہر مکتبہ فکر کے علاء تشریف لائے ہوئے تھے۔ کسی نے بھی اعتراض نہیں کیا۔ ای طرح مفتی سرحداستاذ العلمها ،حضرت مولانا مولوی عبدالکیم صاحب یوپلزئی مرحوم ومغفور کے جزازے کے آ کے ذکر البی ہوتار ہانہ تو کسی نے اعتراض کیا اور نہ ہی منع کیا۔

گزشتہ دنوں یہ فقیر بیارتھا کہ استاذ گرامی منزلت محدث جلیل علامہ مولانا مولوی عبد المنان صاحب رحمتہ اللہ علیہ کا انتقال ہوا۔ چنانچہ حسب معمول ایک عالم اجل کے جنازے کے آگے ذکر الہی ہوا۔ بعض بزعم خویش علامہ حتم کے مولو یوں نے منع کیا اور قلت عرفاں اور کی علم کی بنا پرشدت اختیار کرتے ہوئے اس ذکر کوحرام تک کہددیا''نعوذ باللہ من ذلک''اور جب ذاکر حضرات اور عوام مصر ہو گئے تو پھر کہا کہ جنازہ کآ گے ذکر نہ کرو پیچھے کرو۔ وغیرہ

چونکہ سادات کرام کا زمانہ قدیم سے میمعول ہے کہ وہ جنازہ کے ساتھ ذکر الہی کرتے ہیں البندا جوسعید صاحب اس فقیر کی عیادت کوتشریف لائے انہوں نے اس جھڑے کا ذکر کیا اور اس فتیم کا مطالبہ کیا کہ اس مسئلہ پر واضح طور پر روشنی ڈالی جائے تا کہ یہ سستی شہرت حاصل کرنے والے برائے نام' علامہ' عوام میں نااتفاتی جھڑ ااور فساد کی ایک نئی بنیاد نہ کھڑی کریں۔

نہایت ہی افسوں کا مقام ہے کہ مستجات اور امور مستحند پر حضور شفیح المذنبین ، رحمة اللحالمین ، احمہ بجبی حضرت محم مصطفی سائٹ الیہ کی امت کو تقسیم کیا جاتا ہے ، کلاے کلاے کیا جاتا ہے اور ان کے اندر افتر اق و تشنت کا نئے ہو یا جاتا ہے۔ اس وقت توسر کار دو عالم سائٹ الیہ کمی تعلیمات مباد کہ پر ، آپ سائٹ الیہ کمی سنت مطہرہ پر اور حضور پر نور سائٹ الیہ ہے عزت و ناموں پر امت مرحومہ کو جمع کیا جائے ، متحد کیا جائے ہی کر بھی سے اللہ تعالی اور اس کے رو ف الرحیم نبی کر بھی سائٹ الیہ ہے ہم کمکن طریقہ سے منع فرمایا ہے۔

نقیر کا خیال تھا کہ اس مسئلہ پر ایک مستقل اور مضبوط تحریر لکھ دوں جس میں اس مسئلہ کا ہر پہلوا جا گر ہوجائے۔ اور ان شاء اللہ تعالی بحالی صحت کے بعد میہ کوشش کروں گا۔ گراس وقت اللہ سنت و جماعت اور محبانِ فقرائے محمر مل ٹھالیا ہم کیلئے ای رسالہ کے اندر مندر جہ عبارات پراکتفا کرتا ہوں ۔ مشکوک و بیمار دلوں والے لوگوں کیلئے میہ کافی وشافی ہیں۔ ان شاء اللہ تعالی میں جے العقیدہ اہل سنت و جماعت حضرات کیلئے مزید تقویت ایمان اور پچھی عقیدہ کا باعث ہیں۔

فقير بمحمرامير قادري ميكةوت پشاور

اور حضرت العلامه بیبقی وقت مولانا و بالفضل اولنامحد امیر شاه صاحب رحمة الله علیه قادری کے اس رسماله کے مندرجه عبارات بعد والے صفحه پر ملاحظه فرمائیں۔ مسئلهٔ نمبر 3_فقاوی رضویہ 4 تا8 جلد 4 از پنجاب ضلع جہلم ڈاکخانہ در بلوے اسٹیشن ترتی موضع غازی ناڑا

مرمله

سيد محيد الحن صاحب كوزى القعده 1329 ه

مشہود خدمت ، جناب ججت قاہرہ ، مجدد ما ق حاضرہ مولانا مولوی احمد رضا خال صاحب دام ظلکم علی راکس المستر شدین بعد سلام ، سنة الاسلام عرض ہے کداس ملک میں جنازہ کے آگے مولود خوانی میں اختلاف اور جھگڑا ہے۔ ایک طا کفد البحرالرائق ، مراقی الفلاح و قاضی خال و عالم گیری و غیر ہاکی عبارات ہے کروہ تحریکی کہتے ہیں اور دوسری جماعت جائز ومستحب کہتی خال و عالم گیری و غیر ہاکی عبارات ہے کروہ تحریکی کہتے ہیں اور دوسری جماعت جائز ومستحب کہتی ہے۔ آپ کی تحریر پر جملے مسلمانوں کا فیصلہ ہے۔ کئی ماہ کے تنازع کا فیصلہ ہوگا۔

عبارات قريق قائل كرابت: روالحتار - قيل تحريبا وقيل تنزيها كمانى البحر عن الغاية و فيه عنها وينبغى لمن تبع الجنازة أن يطيل الصبت وفيه عن الظهيرية فإن أراد أن يذكر الله تعالى يذكر في نفسه لقوله تعالى انه لا يحب المعتدين - أى الجاهرين بالدعاء - قلت إذا كان هذا في الدعاء والذكر فها ظنك بالغناء الحادث في هذا الزمان -البحرالوائق ينبغى لمن تبع الجنازة أن يطيل الصبت ويكرة رفع الصوت بالذكر وقرأة القرآن - الخ

عبارات فريق قائل بحلت :عن ابن عمر رض الله عنهما يكن يسبع من رسول الله عنهما يكن يسبع من رسول الله عند الله عندي في ترجمة إبراهيم الله عندي في ترجمة إبراهيم بن ابى حميدة وضعفه تخريح أحاديث الهداية لابن حجر ليحتى اس عاد في جرثابت بوتا عن غيره - بينواتوجروا

اعلیٰ حضرت فاضل بر بلوی دحمة الله علیه کے جواب سے قبل عرض یہ ہے کہ سائل نے جو کتب فدہب کی منقولات نقل کی ہیں، بندہ ناچیز نے '' مسئلہ کیا نماز جنازہ کے ساتھ ذکر بالجبر جا کڑے یا نہیں'' کے تحت ال تمام منقولات کی عبارات کا ترجمہ نقل کر دیا ہے وہاں ملاحظہ فرما نمیں۔ بندہ ناچیز نے تقریباً اکثر علماء فقہاء کی عبارات نقل کی ہیں اور سائل سیدمجمہ مجید الحن صاحب نے جوعبارات فریق قائل کراہت کے متعلق نقل کی ہیں، وہاں ان کا ترجمہ ملاحظہ فرما نمیں۔ اب فاضل بر بلوی رحمة اللہ کا جواب باصواب ملاحظہ فرما نمیں۔

الجواب: عليكم السلام ورحمة الله وبركاته

ہاں کتب دنفیہ میں جنازے کے ساتھ ذکر جمرکو کروہ لکھا ہے جس طرح خود فس ذکر جمرکو کروہ لکھا ہے جس طرح خود فس ذکر جمرکو کروہ لکھا ہے جس حدید منفور سید الرسلین سائٹلیٹیٹر سے ثابت ہے اور عند التحقیق کراہت کا عروض نظر بعوارض خارجہ غیرہ لازمہ ہے۔
عیبا کہ علامہ خیر الدین رملی استاد صاحب در مختار وغیرہ مختقین نے تحقیق فرما یا اور ہم نے اپنے خوے میں اسے منتج کیا یہاں بھی اس کا منشا عوارض ہی ہیں۔ قلب ہمراہیاں کا مشوش ہونا یاد موت سے دوسری طرف تو جہرکرنا۔انصاف سیجے تو بیتھم اس زمان خیر کیلئے تھا جبہمراہیان جنازہ تصورموت میں ایسے غرق ہوتے تھے کہ گو یا میت ان میں سے ہرا یک کا خاص اپنا کوئی جگر پارہ سے بلکہ گو یا خود ہی میت ہے۔ہم کو جنازہ پر لئے جاتے ہیں۔اور اب قبر میں رکھیں گے۔لہذا علماء نے سکوت محض کو بہند کیا تھا، کہ کلام اگر چوذکر ہی ہو،اگر چوآ ہت ہواس تصور سے کہ 'بغایت نافع نے سکوت محض کو بہند کیا تھا، کہ کلام اگر چوذکر ہی ہو،اگر چوآ ہت ہواس تصور سے کہ 'بغایت نافع اور مفیداور برسوں کے زنگ دل سے دھود سے والا ہے' روکے گا یا کم از کم دل تو بہت جائے گاتو اس وقت منع ہے۔ام اور مفیداور برسوں کے زنگ دل سے دھود سے والا ہے' روکے گا یا کم از کم دل تو بہت جائے گاتو اس وقت منع ہے۔ام اور مفیداور برسوں کے زنگ دل سے دوسرہ حاشا للد ذکر خدا اور ذکر درسول نہ کی وقت منع ہے۔ام المومنین حضرت عاکئے صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

كان رسول الله على الله على كل احيانه-

نہ کوئی چیزاس سے بہتر قال اللہ عزوجل' ولف کی اللہ اکبر''اب کہ زمانہ متقلب ہوا۔
لوگ جنازہ کے ساتھ اور فن کے وقت اور قبروں پر بیٹے کر لغویات وفضولیات اور دنیوی تذکروں بلکہ خندہ ولہو میں مشغول ہوتے ہیں تو آئیس ذکر خدا اور رسول جل وعلی وسلی ہے کے طرف مشغول کرنا عین صواب اور کار ثواب ہے۔ لہذا جنازہ کے ساتھ ذکر جبر کی کراہت میں اختلاف ہے کہ تخریک ہے یا تنزیبی ہے اور ترجیح بھی مختلف آئی۔ قنیہ میں کراہت تنزیبی کو ترجیح دی اور اس پرفاوی فتے میں جزم فرما یا اور یہی تجرید و مجتبی و حاوی والبحر الرائق وغیر ہاکے لفظ ''ینسبنی'' کامفاو پرفاوی فتے میں جزم فرما یا اور بہی تجرید و مجتبی و حاوی والبحر الرائق وغیر ہاکے لفظ ''ینسبنی'' کامفاو ہے اور توام کو اللہ عزوج کی اور اس کا مرتکب ہے اور ترک اولی اصلا گناہ نہیں کہانے موا علیہ و حققناہ فی جسل مجلیہ ۔ اور توام کو اللہ عزوج کی مرتکب

الدرواهسلم، احمد ، ابوداؤد ، ترندى ، ابن ما جدوعلقد البخارى

نہ ہوگا گر معقصف کہ مقاصد شرح ہے جال و ناواقف ہو یا متصلب کہ مسلمانوں میں اختلاف ڈال کراپٹی رفعت ہے شہرت چاہتا ہو۔ بلکہ آئمہ ناسحین تو یہاں تک فرماتے ہیں کہ منع کرنا ال منگر ہے ضرور ہے جو بالا جماع حرام ہو۔ بلکہ تقریحت میں فرما نمیں کہ عوام اگر کسی طرح یا دخدا میں مشخول ہوں ہرگز منع نہ کئے جائمیں اگر چہ وہ طریقہ اپنے ند جب میں حرام ہو۔ مثلاً سورج نگلتے وقت نماز حرام ہے اورعوام پڑھتے ہیں تو نہ رو کے جائمیں کہ کسی طرح وہ خدا کا نام تو لیں ،اہے سجدہ توکریں اگر چہ کسی دوسرے ند ہب پراس کی صحت ہو سکے۔ امام عارف باللہ ناصح الا مہ سید عبد الحق نا بلسی قدس مرہ القدس کتاب مستطاب الحدیقة الندیہ فی شرح الطریقة المحمدیہ میں فرماتے ہیں:

قلت: فاضل بریلوی رحمہ اللہ نے کتاب مستطاب الحدیقة الندیة فی شہ الطیقة السحہ دیة لہول محمد بن پیربن علی البعدو ف ببر کلی رحمه الله متونی 981ه وساحب کشف الظنون فرماتے ہیں: "وهو کتاب مفید معتبر" یعنی کتاب الطریقة المحمد بدایک مفید اور معتبر کتاب ہے۔ اس سے جوعبارت نقل فرمائی اس کے متعلق فرمایا" باخصار قلیل' یعنی میں نے حدیقة الندید کی عبارت میں تصور ا اختصار کیا ہے اور پھر اس کا ترجمہ بھی نہیں فرمایا ۔ اعلی حضرت عظیم البرکت مولا تا احمد شاہ رضا خان بریلوی رحمہ اللہ نے حدیقة الندید کی عبارت نقل کرنے کے بعد فرمایا: اس کلام جمیل کو دس فوائد قبل رحمہ اللہ تعالی کا خلاصة ارشادات چندا فادات ۔ پھر آپ نے اس کلام جمیل کے دس فوائد قبل فرمائے ۔ بینا چیز چاہتا ہے کہ سیدی عبدالختی نا بلسی رحمۃ اللہ علیہ کلام جمیل کو مقصد جلیل کی تفہیم کیلئے بالاستیعاب مع ترجم نقل کرے ۔ پھر ان شاء اللہ اس کے بعداعلی حضرت فاضل بریلوی کا کلام چیش کروں گا۔ واللہ یصدی الی الصواب

امام عارف بالله سيدعبدالغنى نابلسي متوفى 1144 هقدس سره القدس صاحب الطريقة الحمدية كاس قول

وفى الاختيار شى المختار روى عن النبى مَثَّلَظِيَّةِ انه كرة رفع الصوت عند قرأة القرآن والجنازة -

یعن عناری شرح اختیار میں نبی اکرم مانظیل فیصروی ہے کہ آپ مانظیلے نے قرات

قرآن کے وقت اور جناز ہ کے وقت (یعنی جناز ہ کے پیچھے) ذکر کے ساتھ آواز بلند کرنا ناپہند سجھتے تھے۔

سیدی علامه عبدالغی نابلسی صاحب الطریة المحمدیه کے اس قول کے تحت بالوضاحت ارشاد فرماتے ہیں:

قال في شرح الطحاوي وعلى شيع الجنازة الصبت وعبرني المجتبئ والتجريد والحاوى ينبغى أن يطيل الصبت وسنن المرسلين الصبت معها - كذا في منية المفتى ويكره لهم رفع الصوت بالذكر وقرأة القرآن كمانى شرح الطحاوى لايشبد أهل الكتاب كما في الإيضاح و عن قيس بن عبادة كان أصحاب رسول الله الله يكرهون رفع الصوت عند ثلاثة القتال وفي الجنازة والذكركذافي الإيضاح كراهة تحريم وقيل تنزيه كما في المبتغى و كراهة تنزيه و قيل تحريم كما في المنية وهو يكره على أنه تارك الأولى-كما عزاة في التتمة إلى والدة و عن إبراهيم يكرة أن يقول وهو يمثى معها استغفى واغفى الله لكم كذا في التتمة والخانية وإذا أراد الذكريذكر في نفسه كما في الظهيرية والخانية وقولهم كل حي سيموت و نحو ذلك خلف الجنازة بدعة كذا في السهاجية ومنية المفتى ذكرة الوالد رحمه الله في جنائزشهحه على شرح الدربرو في شرح الشاعة المسمى بجامع الشهوح قال وأن يستكثرمن التسبيح والتهليل على سبيل الإخفاء خلف الجنازة وأن لا يتكلم بشيئ من أمرالدنيا وأن لا يضحك فإن ذلك يقسى القلب وأن يقول الله أكبرالله أكبرأشهد أن الله يحيى ويهيت وهوحي لايموت سبحان من تعزز بالقدرة والبقاء وقهر العباد بالموت والفناء أن لايرفع صوته بشئ من التسبيح والتهليل وغيرهما من لارعية ولاثنية فإنه شبيه بيوم الحشرق ظهور حكم الله تعالى وعدم تاثير قدرة أحد وكلامه وقد قال الله تعالى في حق ذلك اليوم" وخشعت الأصوات للرحبن "أي سكنت و ذلت وخضعت له للخوف منه تعالى فلا تسبع إلاهما وصف الأصوات بالخشوع والمراد أهلها ويؤيده ما قيل إنه يكرة رفع الصوت بالذكر و قرأة القرآن في تشييعها لأن فيه موافقة لأهل الكتاب لكن بعض المشائخ جوزو الذكر الجهرى و رفع الصوت بالتعظيم و بغير التغيير بادخال حرف في خلاله قدام الجنازة خلفها لتلقين الميت ولأموات ولأحياء وتنبيه الغفلة والظلمة وإزالة صداء القلوب وقساوتها بجب الدنيا دريا ستها و في كتاب العهودا المحمدية للشيخ عبد الوهاب الشعراوى قدس أنتمس وقال ينبغي لعالم الحارة أوشيخ الفقراء في الحارة أن يعلم من يريد المشي مع الجنازة آداب المشي معها من عدم اللغوفيها وذكر من تولى وعزل من الولاة او سافي او رجع من التجار و نحو ذلك فإن ذكي الدنيا في ذلك المحل ماله محل-وقد جرب أن كثرة الكلام للغويسيت القلب وإذا مات القلب في طريق الجنازة شفعرا في الميت بقلوب ميتة فلايستجاب لهم فأخطا من لغاني طريق الجنازة في حق نفسه و في حق الميت وقدكان السيف الصالح لايتكلمون في الجنازة إلا بما ورد وكان الغريب لا يعرف من هوالقريب للميت حتى يعرف لغلبة الحزن على الحاضرين كلهم وكان سيدى على الخواص يقول إذا علم من الماشين مع الجنازة أنهم لا يتركون اللغو في الجنازة ويشتغلون بأحوال الدنيا فينبغى أن يامرهم بقول لاإله إلا الله محمد رسول الله فإن ذلك أفضل من تركه والاينبغي لفقيه أن ينكر ذلك إلابنص أوإجماع فإن مع المسلمين الإذن العامر من الشارع بقول لا الله الا الله محمد رسول الله كل وقت شاء و أو يالله العجب من عبي قلب من ينكي مثل هذا وربما عزم عند الحكام الفلوس حتى يبطل قول المومنين لا إله إلا الله محمد رسول الله في طريق الجنازة وهويرى الحشييش يباع فلا يكلف خاطره أن يقول للحشاش حرام عليك بل رأيت ققيها منهم ياخذ معلوم أمامته من فلوس بائع الحشيش فنسأل الله العافية والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم و ذكر الشعراوي أيضا رحمه الله تعالى في كتابه عهود المشائخ قال و إلا ممكن أحدا من أخواننا ينكر شيئاابتدعه المسلون على جهة القربة إلى الله تعالى وراوه حسناكما مرتقهير مرارأ في هذا العهود لاسيا ماكان متعلقا بالله تعالى و رسوله عليه السلام كقول الناس امام الجنازة لا الدالا الله محمد رسول الله أو قراء ة أحد القرآن أمامها و تحوذلك فمن حرم ذلك فهو قاصر عن فهم الشريعة لأنه ماكل مالم يكن على

عهد رسول الله عليه المحالية يكون مذموماً وقد رجح النووى رحمة الله عليه أن الكلام خلاف الأولى فقط- واعلم أنه لو فتح هذا لباب لدوت أقوال المجتهدين في جميع مااستحسنوامن المحاسن ولاقائل به وقد فتح رسول الله و علماء أمته هذا الباب وباح لهم أن يسنوا كل شئى استحسنوه ويلحقوه بشريعة رسول الله معلا بقوله عليه السلام من سن سنة حسنة فله أجرها و أجرمن يعمل بها كلمة لااله الاالله محمد رسول الله أكبر الحسنات فكيف يهنع منها وتامل أحوال غالب الخلق الآن في الجنازة تجدهم مشغولين بحكايات الدنيالم يعتبره ابالميت وقلبهم غافل عن جميع ماوقع له بل رأيت منهم من يضحك وإذا تعارض عندنا مثل ذلك وكون لم يكن في عهد رسول الله عليه من حديث الله عزوجل بل كل حديث لغو اولى من حديث ابناء الدنياني الجنازة فلوصاح كل من في الجنازة بلااله الاالله فلااعتراض ولم يأتنا شئي في ذلك عن رسول الله عليه فلوكان ذكر الله تعالى في الجنازة منهيا عنه لبلغنا ولوقى حديث كما بلغنا في قرأة القرآن في الركوع فافهم - وشيئ سكت عنه الشارع أوائل الإسلام لايمنع عنه أواخى الزمان وبالجملة فلايجترئ على أمر الناس بترك قول لااله الا الله أن يجد في ذلك حديثا يمنع من ذلك - الا- (الحديقة الندية شياح الطريقة المحدية)ك

عارف بالله علامه عبدالغنی نابلسی فریاتے ہیں: شرح طحاوی ہیں ہے کہ جنازہ کے پیچھے چلنے والے کو خاموش رہنا چاہیے۔ اور مجتبی ، تجرید و حاوی ہیں لفظ ' مینبغی' سے فریایا۔ جنازہ کے پیچھے کمبی خاموشی اختیار کریں۔ اور حضرات مرسلین کرام علیہم السلام کا طریقہ بھی جنازہ کے ساتھ خاموشی ہے۔ اور لوگوں کیلئے ذکر الہی اور تلاوت قرآن کے ساتھ خاموشی ہے۔ اور لوگوں کیلئے ذکر الہی اور تلاوت قرآن کے ساتھ آواز بلند کرنا مکروہ ہے۔ جیسا کہ طحاوی کی شرح میں ہے اسلئے کہ بیدایل کتاب کے مشاہہے۔

الم ابوالموا بب عبدالو باب بن احمد بي من احمد الشافعي المبعد ارى لائليور پاكستان حال فيصل آباد ــ الم ابوالموا بب عبدالو باب بن احمد بن احمد الشافعي المصري المعروف بالشعر انى كالتاب لواقح الانوار القدسية في بيان العمود والمحمديين 466 وارالكتب العلمية بيروت ــ

ای طرح ایضاح میں ہے۔ قبیس بن عبادہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ساڑ ٹالا آپڑے اسحاب رضی اللہ عنہم تین مقام پر بلند آ واز کو کمروہ سجھتے تھے۔ قبال میں ، جنازہ کے ساتھ اور ذکر (یعنی تلاوت قرآن میں)

قلت: اس روایت میں حضرت علامہ عبدالغی نابلسی رحمہ اللہ تعالی سہو کاشکار ہوگئے میں۔ابو بکر بن ابی شیبہ نے اس حدیث کواپنی مصنف میں روایت کیا ہے۔

عن قيس بن عباد قال كان أصحاب محمد عَلَا الله المنافق عن قيس بن عباد قال كان أصحاب محمد عَلَا الله المنافق المنافق عند العنائز الله عند القرآن وعند الجنائز الله عند القرآن وعند الجنائز الله عند العنائز الله عند الله عند الله عند العنائز الله عند الله عن

چنانچے علامہ عبدالغنی نابلسی رحمہ اللہ تعالی نے قیس بن عبادہ لکھا ہے اصل میں بیقیس بن عبادہ لکھا ہے اصل میں بیقیس بن عبادہ تھیں بن عبادہ تھیں متوفی سنہ بعداز 80 ھادر آپ اکٹر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے روایت کرتے ہیں۔ ع

دوم: علامه موصوف نے روایت کے الفاظ یو ل نقل کئے ہیں۔ یک هون دفع الصوت اوراصل روایت میں پست آواز کو پسند فرماتے۔ اس کی تائید حافظ عبد الرزاق کی مصنف ہے بھی ہوتی ہے کہ انہوں نے اس حدیث کو حضرت حسن بھری ہے روایت کیا جس کے لفظ یہ ہیں '' پست حبون خفض الصوت'' ع

علامہ موصوف فرماتے ہیں ای طرح ایضاح میں ہے کہ بیکروہ تحریک ہے اور بقول تمریف کروہ تنزیبی ہے۔ جیسا کہ دمجنی "میں ہے کہ بیکروہ تنزیبی ہے۔ اور امام زاہدی کی "قنیہ" میں بقول تمریف کروہ تخریبی ہے۔ اور امام زاہدی کی "قنیہ" میں بقول تمریف کروہ تحریف کروہ تحریف کروہ تحریف کروہ تحریف کروہ ہے کہ اس کا ترک اولی ہے۔ جیسا کہ صاحب قنیہ نے اپنے والد کے فتاوی تمریک طرف نسبت کی ہے اور ابراہیم (بن یزید بن قیس تحقی رحمہ اللہ) ہے روایت ہے کہ کو کی شخص جنازہ کے ساتھ چل رہا ہوا ور بیہ کہے" استغفی والد نے فی انتہ لکم " یہ کروہ ہے۔ اس طرح تمراور خانیہ میں ہے اور جب کوئی جنازہ کے ساتھ ذکر

المدر مصنف ابن الي شيبه جلد سوم ص 274 ادارة القرآن والعلوم اسلاميه كراجى ترتبذيب الكمال حافظ مزى جلد 8 ص 399 معنف عبد الرزاق جلد سوم ص 453 ، رقم الحديث 6281هـ

كرنا چاہے تو ذكر اللى دل ميں كرے اى طرح ظہير بيداور خانيد ميں ہے اور لوگوں كا جنازہ كے لیجھے ریکہنا''کل حی سیہوت'' یااس کے مثل بدعت ہے۔ای طرح'' فآوی سراجیہ'' میں ہےاور منية المفتى ميں ہے۔علامه موصوف فرماتے ہيں كدان كے والدنے جنازه ميں درركى شرح يران کی شرح ہے اور شرح الشرعید المسمی بہ جامع الشروح میں ہے کہ جنازہ کے پیچھے آہتہ دل میں بكثرت سبحان الله ، لا اله الا الله يره _ اورامر دنيا كے متعلق كوئى كلام ندكر _ اور نه بى ہنے کیونکہ بیرول کوسخت کر دیتا ہے۔اس کو الله اکبرلله اکبراشهد ان الله یحیی دیسیت وهوحی لايهوت يرمهنا جابي اور كيمنزه وه ذات جس كوقدرت اوربقا كے ساتھ عزت ہے اور جوموت اور فنا کے ساتھ بندوں پرغلبہ حاصل کرتا ہے۔اور مبیح جہلیل وغیرہ اور دیگر دعاؤں اور ثناؤں کے ساتھا بنی آواز کو بلندنہ کرے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے ظاہر ہونے میں میت یوم حشر کے مشابہ ہے۔ایک تواللہ کے علم کے ظہور کے اعتبارے اور دوم کسی کلام وقدرت میں عدم تا ٹیر کے اعتبار ے میت یوم حشر کے مشابہ ہے ۔اللہ سجانہ و تعالیٰ نے اس دن کے حق میں ارشاد فرمایا " وخشعت الأصوات للهجهن "ك-اورسب آوازين رحمن كے حضور پست بهوكرره جائي كى - تو تو نہ نے گا مگر بہت آ ہتہ۔اوراصوات کا خشوع کے ساتھ وصف بیان کیااور مراد آ واز والے ہیں الله عزوجل کے قول کی تائیدوہ روایت ہے جس میں کہا گیا کہ جنازہ کے پیچھے قر اُت قر آن اور ذکر اللی کے ساتھ آواز بلند کرنا مکروہ ہے۔ اس لئے کداس میں اہل کتاب کی مشابہت ہے۔

علامہ موصوف فرماتے ہیں: اور بعض مشائخ جنازہ کے آگے یا پیچھے ذکر اللّٰہی بالجبر کرنے کوجائز بیجھتے ہیں۔اسلئے کہ ذکر اللّٰہی میں زندہ اور مردوں کیلئے تلقین ہے اور بوجہ دنیا اور اس کی ریاست کی محبت کے دلول کی شختی اور زنگار بظلمت وغفلت دور ہوجاتی ہے۔

اور شیخ عبد الوہاب شعراوی کی کتاب " لو اقاح الأنوار القدسیّه فی بیان عهود المحددید" میں ہے کہ محلہ کے عالم یا محلہ میں فقراء کے شیخ کو چاہیے جو شخص جنازہ کے ساتھ چلنا چاہتا ہواس کو جنازے میں کوئی لغوبات نہیں ہونی چاہتا ہواس کو جنازے میں کوئی لغوبات نہیں ہونی چاہتا ہواس کو جنازہ میں سے کوئی والی بنے یا ولایت سے معزول ہو یا کوئی سفر کرے یا تجارت جا ہے۔ اور حکام میں سے کوئی والی بنے یا ولایت سے معزول ہو یا کوئی سفر کرے یا تجارت

الم ياره 16 موه لا آيت 108

کرنے کے بعد والی لوٹے محلہ کے عالم دین کو چاہیے کہ وہ ان کواس کے متعلق وعظ وتھیجت
کرے کیونکہ اس محل میں ذکر و نیا کا کوئی محل نہیں۔ اور کئی دفعہ تجربہ کیا گیا ہے کہ بکثر ت لغو کلام
کرنے ہے دل مردہ ہوجا تا ہے۔ جب جنازہ کے راہ میں ہی دل مردہ ہوگیا تو کیا وہ مردہ دلوں
کے ساتھ میت کے تق میں سفارش کریں گے توالی صورت میں ان کی سفارش قبول نہیں کی جائے گے۔ چنا نچ جس شخص نے بھی جنازہ کے راستہ میں اچنے تق میں اور میت کے تق میں لغو کلام کہاں کے ۔ چنا نچ جس شخص نے بھی جنازہ کے راستہ میں اپنے تق میں اور وہوا ہے، جنازہ میں کوئی کلام نہیں کے خطا کی۔ اور تحقیق سلف صالحین سوائے اس ذکر کے جو وار دہوا ہے، جنازہ میں کوئی کلام نہیں کرتے تھے ۔ اور اجبنی آدمی میہ بچپان نہیں کرسکتا تھا کہ میت کا قریبی کون ہے اسلئے کہ تمام حاضرین پرحزن وغم کا غلبہ ہوتا تھا۔

عارف بالله امام شعرائی رحمه الله تعالی فرماتے ہیں: سیدعلی خواص فرماتے سے کہ جب
جنازہ کے ساتھ چلنے والوں کو معلوم ہوجائے کہ لوگ جنازہ میں لغو کلام کور کئیں کریں گاور
احوال دنیا کے ساتھ مشغول ہوجا میں گے تو چاہے کہ لوگوں کو' لاالله الا الله محمد رسول الله ''
پڑھنے کا حکم دیا جائے۔ کیونکہ ذکر اللی کرنا نہ کرنے سے افضل ہے۔ اور کی فقیہ کواس کا انکار نہیں
کرنا چاہیے۔ ہاں اگر کوئی فض یا اجماع ہو (تو فقیہ کواس امر سے روکنا چاہیے) کیونکہ مسلما نوں
کے پاس شارع علیہ السلام کی طرف سے اذان عام ہے کہ وہ ہروقت' لا إلله إلا الله محمد رسول
الله '' پڑھیں۔ اور نہایت ہی سخت تعجب ہاں دل کے اندھے پر جواس کی مثل انکار کرتا ہے
لائع بنازہ کے ساتھ باواز بلند ذکر اللی سے روکتا ہے) بسااوقات دکام کے پاس پیسوں کا ارادہ
لائع بنازہ کے ساتھ قباواز بلند ذکر اللی سے روکتا ہے) بسااوقات دکام کے پاس پیسوں کا ارادہ
رسول اللہ'' کو باطل کہتا ہے۔ جبکہ کہ وہ دوہ کہ تھی پر حرام ہے بلکہ میں نے فقہا و میں سے ایک فقیہ کو رسول اللہ'' کو باطل کہتا ہے۔ جبکہ کہ وہ دوہ کہتے گئی جنگ بی جا دری ہے اور اپنے دل کو اتن بھی
دیکھا کہ وہ اپنی امامت کی معلوم اجرت جبگہ فروش کے پیسوں سے لے رہا ہے۔ ' فنسال الله
دیکھا کہ وہ اپنی امامت کی معلوم اجرت جبگہ فروش کے پیسوں سے لے رہا ہے۔ ' فنسال الله العافیة و الله بیمی میں بیشاء الل طریق مستقیم ''

قلت: يهال تك امام شعرانى رحمه الله كى كتاب "ونى بيان عهود المحمديد" كى عبارت كا آپ نے ترجمه ملاحظه فرمایا۔ اس كے بعد حضرت علامه عبد النفى تابلسى رحمه الله امام شعرانى رحمه الله كى دوسرى كتاب "عهود المشالخ" سے پچھال فرمارے ہیں۔ اس ناچیز نے

كتاب عهود الهشائخ كى عبارات كويه في وقت فقيه العصر حضرت قبله مفتى احمد يارخال رحمه الله تعالى كى كتاب "جهود تعالى كى كتاب "جاء الحق" بين ملاحظه كيار ليكن امام شعراني رحمه الله كى كتاب "عهود الهشائخ" كى عبارت مفتى احمد يارخان صاحب رحمه الله تعالى اورعلامه عبدالخن نا بلسى رحمه الله كك درميان بعد المشرقين ب- چونكه علامه موصوف نے عارف بالله امام شعراني رحمه الله كى كتاب "في بيان عهد المه حديدة" بعبارت نقل فرمائي وه بمطابق اصل تحى سرموجي كجوفرق نه تعا، في بيان عهد الله كى كتاب عمود في اين بنده نا چيز نے علامه موصوف پراعتاد كرتے ہوئے امام شعراني رحمه الله كى كتاب عمود المثار نے سے آپ نے قال فرماني وربع بين بينا چيز بين في الله كى كتاب عمود الله كى كتاب عمود المثار نے سے آپ نے الله في ما يا وہ بعينه بينا چيز بينى فيل كر رہا ہے۔ ادھ

علامه موصوف رحمه الله فرمات بين: عارف بالله شعراني رحمه الله تعالى في ابنى كتاب ''عصو دالمشائخ'' میں بھی ذکر کیا کہ ہم اپنے بھائیوں میں سے کسی ایک کوبھی بیموقع نہیں دینگے کہ کی ایسی چیز کا انکار کرے جس کومسلمانوں نے نواب سمجھ کر نکالا ہواور اس کو اچھا سمجھا ہو بالخصوص جواللدعز وجل اوراس كےرسول الله سائطاتين سے متعلق ہو۔ جيسے لوگوں كا جناز ہ ك_آ گے ''لا الدالا الله محمد رسول اللهُ'' كہنا يالسي كا جنازہ كے آگے قر آن خوانی كرنا اوراس كی مثل كوئی عمل کرنا چنانچہ جو تحص اس کوحرام کہتا ہے وہ شریعت مطہرہ کے جمجھنے سے قاصر ہے۔اسکے کہ ہروہ چیز جورسول الله سان الله الله عن مانه مبارك مين نهجي وه مذموم نهيس ہوسكتي اور امام نو وي رحمه الله تعاليٰ نے اس کلام کو (یعنی جنازہ کے ساتھ ذکر البی کرنا) ترجے دی ہے کہ پیخلاف اولی ہے (اورخلاف اولیٰ کا کرنا گناہ نہیں)امام شعرانی رحمہ الله فرماتے ہیں جان لو! اگر اس دروازہ کو کھولا گیا تو مجتبدین کے اقوال ان تمام چیزوں میں جوعلاء مجتبدین نے اچھاسمجھاان اقوال کورد کر دیا جائیگا۔ اوراس کا کوئی بھی قائل نہیں (یعنی جس کومسلمانوں نے نواب سمجھ کرنکالا ہووہ اچھا ہی ہوگا) اور تحقیق رسول الله سان فیلیل نے اپنی امت کے علماء کیلئے اس دروازہ کو کھول دیا ہے۔اوران کیلئے مباح ہے کہ وہ جس چیز کوا چھا مجھیں اس کورسول الله سانتھ اللہ کی شریعت کے ساتھ ملا دیں بوجہ فرمان نبی اکرم سائٹھالیے جس نے دین میں کوئی اچھی عادت وخصلت نکالی اس کیلئے اس اچھی عادت نکالنے کا بھی ثواب اور جو تحض اس اچھی خصلت پرعمل کرے گا اس کا بھی اس کوثو اب ملے گا ۔اور کلمہ "لااله الا الله محمد رسول الله" بہت بڑی نیکیوں میں سے ایک نیکی ہے تو پھرا لیے کلمہے کیے منع کیا جاسکتا ہے۔اور جنازہ میں اب مخلوق کے غالب احوال میں تدبر وتفکر اور تامل کرتوان کو حکایات دنیا میں مشغول پائے گا۔اوروہ میت سے عبرت حاصل نہیں کرتے اور ان

دوم ید که شارع علیه السلام جس ہے اوائل اسلام میں خاموش ہیں تو اواخرز مانہ میں اس ہے منع نہ کیا جائے اور بالجملہ لوگوں کے قول' لا الله الا الله'' کے ترک پر کسی کو جراًت نہیں کرنی جاہے۔ ہاں!اگروہ صدیث میں ایسا یا تا ہے تو وہ جنازہ کے ساتھ ذکر الٰہی ہے منع کرے۔

قلت: اس ناچیز نے عارف بالله علامه عبد الغنی نابلسی رحمه الله کی بالاستیعاب پوری عبارت نقل کر کے اس کا ترجمہ یکی کردیا ہے۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ الله علیہ نے علامه موصوف کی منقولہ اس عبارت و شبئ سکت عندہ الشارع علاقت الله الاسلام لا یہ مندہ اواخی الإسلام لا یہ باختصار قلیل پراختام فرمایا کہ اس کے بعد فاضل بریلوی رحمہ الله کا جواب شروع ہوتا ہے۔ و هو هذا

اس كلام جنيل امام جليل رحمه الله تعالى كاخلاصه ارشادات چندا فادات

سلف صالح کی حالت ، جناز ہیں یہ ہوتی کہ ناواقف کومعلوم نہ ہوتا کہ ان میں اہل بیت کون ہواور باقی ہمراہ کون رسب ایک ہے مغموم محزون نظر آتے اور اب حال یہ ہے کہ جنازے میں دنیاوی باتوں میں مشغول ہوتے ہیں۔ موت سے آئیس کوئی عبر سنیں ہوتی ران کے ول ایسے غافل ہیں کہ میت پر کیا گزری فرماتے ہیں بلکہ میں نے جنازے میں لوگوں کو ہنتے و یکھا۔ تو ایسی حالت میں ذکر جبر کرنا اور تعظیم خدا اور رسول جل جلالہ وسائی جائے ہاند آوازے پڑھنا عین نصیحت ہے کہ ان کے دلوں کے اور رسول جل جلالہ وسائی جی ہند آوازے پڑھنا عین نصیحت ہے کہ ان کے دلوں کے داوں اور خفلت سے بیدار ہوں۔

نیزاس میں میت کو تلقین کرنے کا فائدہ ہے کہوہ سن س کرسوالات تکیرین کے جواب

كيليخ تيارهو_

میری علی خواص رضی الله عنه نے فرمایا که شارع علیه السلام کی طرف ہے مسلمانوں کو ذکر خدا عزوجل اور ذکر رسول الله سان الله علی کا اذن عام ہے تو جب تک کسی خاص صورت میں ممانعت میں کوئی نص یا اجماع نہ ہوا نکارہا مناسب ہے۔

نیز انہیں امام عارف باللہ نے فرمایا ذکر اللی جواس منع کرے اس کا دل کسی قدر
سخت اندھا ہے۔ جنازے کے ساتھ ذکر خدا درسول جل جلالہ دسان تھی ہے بند کرنے
کی تو بیرکوشش اور بھنگ بکتی دیکھیں تو اس سے اتنانہ کہیں کہ بیر تجھ پر حرام ہے۔ فرماتے
ہیں بلکہ میں نے انہی میں ہے ایک کو دیکھا کہ اس سے تو منع کرتا اور خود ابنی چیش
نمازی کی تنخواہ بھنگ فروش کے حرام مال سے لیتا۔

نیزام مروح فرماتے ہیں:جواے ناجائز کھائے شریعت کی مجھنیں۔

نیز فرمائتے ہیں: ہروہ بات کہ زمان برکت توامان حضور سیدنور سیدعالم سل شیالیے ہیں نہ متھی مذموم نہیں ہوتی ورنداس کا دروازہ کھلے تو آئمہ مجتبدین نے جتنی نیک باتیں نکالی ان کے وہ سب اقوال مردود ہوجا کیں گے۔

فرماتے ہیں بلکہ رسول اللہ سائن این نے اپ اس ارشاد سے کہ جوشی دین اسلام میں نیک بات نکالے اے اس کا جرب اور قیامت تک جینے لوگ اس نیک بات کومل میں لائمی سب کا قواب اس ایجاد کنندہ کے نامہ اعمال میں لکھا جائے۔علائے امت کیلئے اس کا دروازہ کھول دیا ہے کہ نیک طریقے ایجاد کر کے جاری کریں۔اور انہیں شریعت محمد میں مائن این ہے ملحق کریں یعنی حضور انور سائن این ہے مام اجازت فرمائی ہے تو جو نیک بات نی پیدا ہوگی وہ نی نہیں بلکہ حضور کے اس اذان عام سے حضور ہی گی گئے شریعت ہے سائن این ہیں جاتو جو نیک بات نی پیدا ہوگی وہ نی نہیں بلکہ حضور کے اس اذان عام سے حضور ہی گی شریعت ہے سائن این ہیں اس کے حضور ان کا سے حضور ان کا سے حضور تھا کی گئے ہیں۔

فرماتے ہیں کدشرح مطبر میں اس سے ممانعت ندآنا ہی اس کے جواز کی دلیل ہے۔

اگر جنازے کے ساتھ ذکر الہی منع ہوتا تو کم از کم ایک حدیث تو اس کی ممانعت میں آتی
جیے رکوع میں قر آن مجید پڑھنامنع ہے تو اس کی ممانعت کی حدیث موجود ہے۔ تو جس
چیز ہے نبی اکرم سائٹ چیز ہے نسکوت فر ما یا وہ بھی ہمارے زمانہ میں منع نہیں ہوسکتی۔

استجہ یہ نکلا کہ اگر جنازے کے تمام ہمراہی بلند آوازے کلمہ طیبہ وغیرہ ذکر خدا جل جلالی
اور ذکر دسول اللہ سائٹ چیز کرتے چلیں تو بچھاعتر اض نہیں بلکہ اس کا کرنا نہ کرنے ہے
افضل ہے۔ نیز امام تا بلسی ممدوح کتاب مذکور میں فرماتے ہیں:

لاينبغى أن ينهى الواعظ عما قال به إمام من آثمة المسلمين بل ينبغى أن يقع النهى عما أجمع الآثمة كلهم على تحريبه -

ورئتارش ب : كرة تحريما صلوة مع شروق إلاالعوام فلا يمنعون من فعلها النهم يتركونها والاداء الجائزعند البعض أولى من الترك كما في الفتية وغيرها - قلت نقله سيدى عبد الغنى في الحديقة عن شرح الدرب عن الصغى شرح النسفية عن شيخ الإمام الأجل الزاهد جمال الدين المحبول و الإمام الأستاذ حبيد الدين عن شيخه الإمام الأجل الزاهد جمال الدين المحبول و أيضا عن شمس الآئمة الحلوان و عن القنية عن نسغى والحلوان وأيضا في در المختار عن البحر عن المجتبئ عن الإمام الفقيه إلى جعفى في مسئلة التكبير في الأسواق في الأيام العشر الذى عندى أنه لا ينبغى أن تهنع العامة عنه لقلة رغبتهم في الخير وبه ناخذ للحريقة و من هذا القبيل نهى الناس عن صلوة الرغائب بالجماعة وصلوة ليلة القدر و نحوذلك وإن صرح العلماء بالكراهة بالجماعة فيها فلا يفتى بذلك العوام لئلا تقل دغبتهم في الخيرات والله تعالى أعلم بالصواب -

اعلیٰ حضرت عظیم البرکت رحمہ اللہ تعالیٰ کی اس نص کے بالتر تیب حوالہ جات اور اس کے بعد ان عبارات کے اصل کتب ہے تر اجم نقل کروں گا۔

> اول: لاينبغى الواعظ الخ حديقة الندبيجلددوم ص 151 مكتب نوربيرضوبيرجامع بغدادي فيصل آباد

دوم: درمخارش ب كرة تحريباً صلوة مع شروق الالعوام درمخار على حاشية ردامحتار جلداول ص 273 مكتبدالرشيديدكوئد وم: قلت ونقله عبد الغنى فى الحديقة - الخ

حديقة الندية: جلددوم ص 150-149 كمتبه نوريرضويي فيصل آباد

چهارم: وأيضاف الدر المختار عن البحر عن المجتبئ - الخ ورعتارومع رد الخارجلداول ص 621 مكتبدر شديد كوئد

ينجم: فى الحديقة ومن هذا القبيل نهى الناس عن صلوة الرغائب بالجماعة حديقة الندبيجلد دوم _ص 150 مكتبه نوربير ضوية يصل آباد

اعلیٰ حضرت فاصل بریلوی نے جملہ کتب سے بالاختصار عبارات نقل فرمانمیں سے ناچیز صرف محررہ عبارات کا بالتفصیل ترجہ عرض کرے گا۔

اول: واعظ کوکی ایسی چیز ہے منع نہیں کرنا چاہیے جس ہے مسلمانوں کے آئمہ میں سے کسی ایک نے منع کیا ہو بلکہ جس چیز پرتمام آئمہ کرام نے حرمت پراجماع کیا ہو واعظ کواس چیز ہے منع کرنا جائے۔

دوم: صاحب درمختار فرماتے ہیں: سورج کے نگلتے وقت نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ مگرعوام کیلئے نہیں۔ چنانچہ عوام کو اس نماز پڑھنے ہے منع نہ کیا جائے کیونکہ وہ اصلاً نماز کوچھوڑ دینگے اور بعض کے نزدیک جائز اواترک ہے بہتر اورای طرح قنیہ وغیرہ میں ہے۔

یجی جواب دیا (کداگرعوام طلوع تمش کے وقت نماز پڑھیں توان کومنع نذکرو)اور قنیہ میں نسفی اور حلوانی ہے یجی مذکور ہے۔

چہارم: صاحب درمخار نے البحر اور مجتنی کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ ذوالحجہ کے دی دنوں میں عوام الناس کو بازاروں میں تکبیر کہنے سے ندمنع کیا جائے۔اور صاحب ردالمحتاراس کے تحت فرماتے ہیں فقید ابوجعفر رحمہ اللہ تعالی نے فرمایا: میر سے نزد یک عوام الناس کو تکبیر سے منع نہیں کرنا چاہیے۔اسلئے کہ نیکی میں ان کی رغبت کم ہوجا نیگی اور ہماراای پرعمل ہے۔صاحب ردالمحتار فرماتے ہیں: یہ تول فائدہ دیتا ہے کہ اس کا کرنا بہتر ہے۔

پنجم: اورحدیقۃ الندیہ میں ہے ای قبیل سے ہے لوگوں کونمازر غائب اورنمازلیاۃ القد رجماعت کے ساتھ اداکرنے سے بھی منع نہیں کرنا چاہیے۔اگر چہ فقہائے کرام نے ان راتوں میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کو مکروہ فرمایا ہے لیکن عوام کو اس کا فتو کی نہ دیا جائے تا کہ خیرات میں انکی رغبت کم نہ ہو۔

ان جملہ عبارات کا اصل مقصد و مدعا یہی ہے کہ جیسے مذکورہ اعمال اگرچہ علاء فقہاء کے نزد یک مکروہ وممنوع بیں لیکن عوام الناس کو اس ہے منع نہ کیا جائے۔ ای طرح اگرچہ فقہاء کرام نے جنازہ کے ساتھ بآواز بلند ذکر الہی کو کروہ لکھا ہے لیکن عوام کو اس ہے منع نہ کیا جائے تا کہ خیرات میں ان کی رغبت میں کمی واقع نہ ہو۔ اعلی حضرت فاضل بر یکی شریف رحمہ اللہ کا جواب ختم ہوا۔

میں ان کی رغبت میں کمی واقع نہ ہو۔ اعلیٰ حضرت فاضل بر یکی شریف رحمہ اللہ کا جواب ختم ہوا۔

میں ان کی رغبت میں کمی واقع نہ ہو۔ اعلیٰ حضرت فاضل بر یکی شریف رحمہ اللہ کا جواب ختم ہوا۔

حضرت مفتی پاکستان صدرالعلمهاءعلامة العصرابوالبر کات سید سعیداحمد شاه صاحب صدر جمیعة العلمهاء پاکستان وصدرانجمن حزب الاحناف پاکستان لا مور استفتاء

کیافر ماتے ہیں علاء دین اس مسئلہ میں کہ جنازہ کے آگے ذکر جرکرنا اور نعت خوانی کرنا جائز ہے یانہیں؟ سائل تاج محمصد لیتی بکہ توت پشاور الجواب وطوالموفق للصواب

ذکر البی اور نعت رسالت پناہی جل مجدۂ وسائٹھ لیے ہر حال میں مقصود ومحمود ہے۔منع کرنے والا''مناع کلنخیر'' کامصداق ہے جنازے کے ساتھ کلمہ طیبہ پڑھنااور حلقہ ذکر کرنا ہنظر ایسال ثواب موجب ثواب بے حساب ہے۔ذکر جہری ہو یا سری حسب اختلاف احوال منصوص وستحسن برقرآن كريم من فرمايا" يايهاالذين آمنوا ذكره الله ذكر اكثيراً النفيرروح البيان من ب:

أى يذكر وند دائما على الحالات كلها قائمين و قاعدين و مضطجعين، فإن الإنسان لا يخلوعن هذا الهيئات غالبا-

"ان آیات شریفه میں ق تعالی ان داناؤں اور تقمندوں کی نعت ووصف بیان فرمار ہا ہے جو خدا کا ہر حال میں ذکر کرتے ہیں کئی حال میں خدا کی یاد سے غافل نہیں رہتے۔ خواہ کھڑے ہوں یا لیٹے ہر ہیئت وحالت میں ذکر الہی ہے رطب اللسان رہتے ہیں''۔
جنازہ میں ذکر کرتا بھی اس میں داخل ہے۔ آیت کریمہ کے عموم واطلاق کوا ہے اوہام وشکوک جنازہ میں ذکر کرتا بھی اس میں داخل ہے۔ آیت کریمہ کے عموم واطلاق کوا ہے اوہام وشکوک اور خیال فاسد وظن باطل سے باطل نہیں کر سکتے مفسرین کرام نے بعد تخصیص ذکر کو عام رکھا ہے۔
ابوالسعو دہیں اس کی تفسیر یوں ہے:

والمراد تعليم الذكر للاوقات كما مر وتخصيص الأحوال المذكور ليس لتخصيص الذكر بهالأنها الأحوال المعهود التي لا يخلوعنها الإنسان غالباً-

میں اور لاکھوں کی تعداد میں کلمہ طبیبہ کا تو اب نفتروقت میت کو پہنچ جاتا ہے۔

یبال ایک حکایت قابل ذکر ہے۔ سیدالطا کفہ حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مرید کارنگ یکا یک متغیر ہوگیا۔ آپ نے سبب دریافت کیا تواس نے بروئ مکاشفہ عرض کیا کہ میں اپنی مال کودوزخ میں دیکھتا ہوں اس لئے پریشان ہوں۔ حضرت نے ایک لاکھ پچھتر ہزار مرتبہ کلہ طیبہ کی وقت پڑھا تھا۔ ابھی تک اس کا ثواب کی کونہیں بخشا تھا۔ تو بغوائے حدیث بڑراد مرتبہ کلہ طیبہ کی وقت پڑھا تھا۔ ابھی تک اس کا ثواب کی کونہیں بخشا تھا۔ تو بغوائے حدیث شریف کہ حضور پُرنورسید دوعالم مائٹ ایک ہے ارشادفر مایا: پچھتر ہزار یا سوالا کھ کلہ شریف پڑھ کر اگریخشا جا اس کا خمی اس مرید کی مامتا کواس کا اگر بخشا جا اس کا خمی دورہ ہوان ہشاش بشاش ہواور اس کا خم دالم دورہ ہوگیا۔ آپ نے سبب دریافت کیا تواس نے عرض کیا اب میں اپنی والدمحتر مہ کو جت بیں کہ دو ہوان کے مکاشنے کی صحت تو جنت میں دیکھتا ہوں۔ اس کومن آپ رحمہ اللہ تعالی نے فرما یا کہ جوان کے مکاشنے کی صحت تو حدیث ہوگی ۔

اتول: سدی وسیدالعلماء ابوالبرکات سیدسعیداحدشاه صاحب رحمة الله علیه نے جوید حکایت نقل فرمائی اس کا کوئی حوالہ پیش نہیں ۔ لیکن علامہ ملاعلی قاری علیه الرحمة الباری نے مرقاۃ شرح مشکوۃ میں اس حکایت کوامام الا ولیاء محی الدین ابن عربی رحمة الله علیه کی طرف منسوب کیا ہے۔ ہوسکتا ہے بید دوالگ الگ حکایات ہوں اور اس کا ظہور سید الطا گفہ سید نا حضرت جنید بغدادی رحمہ الله تعالی مشکوۃ کی شرح مرقاۃ باب الا مامت ۔ باب ماعلی تعالی سے بھی ہوا ہو۔ ملاعلی قاری رحمہ الله تعالی مشکوۃ کی شرح مرقاۃ باب الا مامت ۔ باب ماعلی الماموم من المتابعة و تھم المسبوق فصل ثانی کی اس حدیث کے تحت نقل فرماتے ہیں:

عن على و معاذبن جبل رضى الله عنهما قالا قال رسول الله على الله على إذا ألى أحدكم الصلوة والإمام على حال فليصنع يصنع الإمام رواة الترمذي وقال هذا حديث غريب الم

'' حضرت علی کرم الله وجبه الکریم اور حضرت معاذبین جبل رضی الله عنهما سے روایت به ان دونوں نے کہا رسول الله مل الله علی الله علی الله مل الله مل الله مل الله مل الله مل الله علی الله الله علی الله علی الله الله علی الله

حدیث کوتر مذی نے روایت کیا اور کہا ہے حدیث غریب ہے۔اس حدیث کے تحت علامہ علی قاری رحمہ اللّٰد فرماتے ہیں:

فكان الترمذي يريد تقوية الحديث بعمل أهل العلم والعلم عند الله تعالى كما قال الشيخ محى الدين بن العربي أنه بلغنى عن النبى والتحالية أن من قال لاإله إلا الله سبعين ألفاغفم له ومن قيل له غفم له أيضا فكنت ذكرت التهليلة بالعدد المروى من غيران أنوى لأحد بالخصوص بل على وجه الإجمالي فحضرت الطعام بعض الأصحاب وفيهم شاب مشهور بالكشف - الخ حواله فذكور

''گویاتر مذی نے یہ کہہ کر والعہل علی هذا عند اهل العلم حدیث کوتقویت پہنچائی ہے اورعلم اللہ بحانۂ وتعالیٰ کے پاس ہے۔جیسا کہ شخ مجی الدین بن عربی بی رحمۃ اللہ علیہ نے فر مایا مجھے نبی اکرم منافظ ہے جدیث پنجی ہے کہ جس نے ستر ہزار دفعہ 'لا إلله إلا الله '' پڑھااس کو بحق نبی اکرم منافظ ہے بھی پڑھا جائےگا اس کو بھی بخش دیا جائےگا۔ شخ محی الدین ابن عربی فرماتے ہیں: ہیں نے مخصوص کسی ایک نیت کے بغیر مذکور کلمہ طیبہ 'لا إلله إلا الله '' یا دکیا ہوا تھا فرماتے ہیں: ہیں نے مخصوص کسی ایک نیت کے بغیر مذکور کلمہ طیبہ 'لا إلله إلا الله '' یا دکیا ہوا تھا فرماتے ہیں: ہیں حاضر ہوااور ان میں سے ایک نوجوان بھی جو کشف قبور کے ساتھ مشہور تھا، تواجا نک دوران کھاناس صاحب کشف کا رونا ظاہر ہواتو ہیں نے اس سے رونے کا سبب پوچھا تو صاحب کشف نوجوان نے کہا: ہیں ابنی والدہ کو مہہ کردیا تو وہ صاحب کشف نوجوان نے کہا: ہیں اس کا انجام انجھا مذاب ہوں۔ شی والدہ کو ہہہ کردیا تو وہ صاحب نوجوان بنس پڑا اور کہا اب ہیں اس کا انجام انجھا دیکھ رہا ہوں۔ شیخ مجی الدین ابن عربی نے فرمایا ہیں نے حت حدیث کواس کے صحت کشف سے دیکھ رہا ہوں۔ شیخ مجی الدین ابن عربی نے فرمایا ہیں نے حت حدیث کواس کے صحت کشف سے دیکھ رہا ہوں۔ شیخ مجی الدین ابن عربی نے فرمایا ہیں نے حدیث کواس کے صحت کشف سے کہا اور اس کا صحت کشف سے کہا نے الیا اور اس کا صحت کشف سے کہا نہا لیا۔

تواساذ العلماء سيد الوالبركات شاہ صاحب فرماتے ہيں اس حكايت سے مانعين كو سبق حاصل كرنا چاہے كہ جنازہ كے ساتھ جوكلمہ طيبہ پڑھا جاتا ہے اس كى بركت ہے قبرتك پہنچنے سے پہلے ہى اميد مغفرت ہے اور ميت "الغريق البستغيث" كى طرح ہوتى ہے۔ اس كے المال منقطع ہوجاتے ہيں سوائے صدقات جاربہ كے۔ احياء كى طرف سے جوثواب پہنچا يا جائے وہ اس كيلئے غنيمت ہے۔

الحاصل جنازہ کے ساتھ کلمہ طیبہ بلند آواز سے پڑھنا فی ژماننا جائز وستحسن ہے اور

احیاء واموات خصوصاً اس میت کونفع عظیم پہنچتا ہے اور ایسے مفیداور کارآ مدام سے خاص کراس دور پرفتن میں کہ عوام سرتا پا پیکر غفلت ہے ہوئے ہیں ذکر اللی سے رو کنا ہر گز جا گز نہیں اور اس کی ممانعت میں کو گی وجہ شرعی موجو ذہیں اور اس کار خیر کوشرک و گفر اور حرم قطعی کہنا اور اس کے فاعلین کو گراہ جا نتا جد بدشر یعت گھڑنا ہے۔ اس مسئلے میں علماء متقد مین نے صد ہار سائل تصنیف و تالیف فرمائے لیکن مانعین و معاندین شرارت سے بازند آئے اور دن بدن بیمل بڑھتا جاتا تالیف فرمائے لیکن مانعین و معاندین شرارت سے بازند آئے اور دن بدن بیمل بڑھتا جاتا ہے۔ بہنگ و کا تھیا وار وغیرہ میں قدیم الایام سے ذکر جہر کا جنازہ کے ساتھ کرنامعمول آرہا ہے۔ بہنگ و کا تھیا وار وغیرہ میں قدیم الایام سے ذکر جہر کا جنازہ کے ساتھ کرنامعمول آرہا ہے۔

من گئے مٹتے ہیں مٹ جائیں گے اعدا تیرے
انہ مٹا ہے نہ مٹے گا بھی چرچا تیرا
واللہ تعالی اعلم
فقیر قاوری ابوالبر کات سیدا حمد غفرلۂ
ناظم انجمن دار العلوم مرکزی انجمن حزب الاحناف

ناظم الجمن دارالعلوم مرکزی الجمن حزب الاحناف اندرون دہلی گیٹ لاہور، 6دیمبر 1949ء بمعہ مہر دارالا فتاء

삼 삼 삼 삼 삼 삼

مفتی اعظم جمعیة العلمهاء الل السنة والجماعة الحاج حضرت مولانا مولوی شائسته گل صاحب لنڈشاه متدمر دان سابق صوبه سرحد

مندرجہ بالافتو وک ہے معلوم ہوا کہ موجودہ وقت کے ہردومکا تب فکر یعنی بریلوی اور علائے دیو بند کے امام یعنی حضرت امام اہل سنت و جماعت اعلیٰ حضرت احمد رضا خال فاضل بریلوی رحمہ اللہ تعالیٰ اور حضرت فیخ العرب والعجم حضرت الحاج امداواللہ صاحب مہاجر کئی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنے اپنے ملل سے جنازے کے ساتھ حضور سرور غالم عالمیان ، شافع یوم النشو راحم بجتبیٰ حضرت مصطفی سان ملاقی ہی نعت خوانی اور اللہ تبارک و تعالیٰ جل جلالہ کے ذکر کو کروانے کی تلقین فرمائی ہے اور جائز قرار دیا ہے ۔ لہذا اب اس مسئلہ پر ہردومکا تب فکر کے زد دیک کسی قسم کے اختلاف کی ضرورت نہیں ہے۔

قرآن مجیداوراحادیث شریفہ ہے ہمکن ذکراللی کرنے کا ایسے طریقے پراطلاق ہور ہا ہے جوسریجا موجود ہے۔مندرجہ بالاقرآن مجیداوراحادیث شریفہ کےحوالوں پرصریجا اطلاق مذکور ہے۔ لہذا کوئی وجہ نظر نہیں آتی کہ جنازے کے ساتھ ذکر الی نہ کیا جائے۔ چنانچہ یہ مسئلہ میرے
رسالہ'' دلالقال مطلق على كل في داصد ق' ميں بخو بي واضح طور پر ثابت ہے، مطالعہ فرما تیں۔
اس طرح فقہائے كرام كے احكام بھی واضح اور روثن ہیں كہ فی الحقیقت ہرشے میں
اب حت موجود ہے جب تک كہ نہی صریح موجود نہ ہواور چونكہ جنازے كے ساتھ ذكر اللي كرنے
میں كوئی نہی صریح نہیں ، قرآن مجید اور حدیث پاک میں موجود نہیں۔ لہذا اس کے مستحسن ہونے
میں كوئی نہی صریح نہیں ، قرآن مجید اور حدیث پاک میں موجود نہیں۔ لہذا اس کے مستحسن ہونے
میں كہی قشم كاشہ نہیں۔

اقوال فقہاء جن سے کراہت مترشح ہوتی ہے، اس کا جواب مندرجہ ذیل عبارت میں موجود ہے:

فهوهذا زاد في التتار خانيه وأما رفع الصوت عند الجنائز فيحتمل أن المراد مند النوح والدعاء للميت بعد ما افتتح الناس أولإ في اط في مدحد كعادة الجاهلية بما هوشبيد المحال - وأما أصل الثناء عليد فغير مكروة - ك

'' تأرخانیہ میں اس عبارت میں بیاضافہ کیا ہے کہ جنائز کے پاس آواز بلند کرنا اس
ہے بیاخیال بھی ہوسکتا ہے کہ جنازہ شروع ہونے کے بعدمیت کے لئے بآواز بلند دعا کرنا اور بیہ
بھی اختال ہوسکتا ہے بلند آواز ہے مرادمیت کی تعریف میں مبالغہ آرائی ہو، جیسا کہ جاہلیت کی
عادت ہے کہ وہ مدح کرتے تھے جومشا بہ محال ہے لیکن میت کی اصل ثنا کرنا مکر دہ نہیں''۔ واللہ
اعلم بالصواب

فتاویٰ شامی کی اس عبارت پر ہی حضرت العلامہ مفتی سرحد محمد امیر شاہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا رسالہ'' جنازے کے ساتھ ذکر الٰہی کرنے کا مسئلہ'' بھی اختتام پذیر ہوا۔

الله سبحان وتعالى بوسيله شفع المذنبين، رحمة اللعالمين حضرت محرمجتنى ، احمر مصطفى عليه التحية والثناء الى يوم البقاء سل النظيم اس يرعمل كرنے كى توفيق عطافر مائے _ آمين أمين ا

اگرمتعدد جناز ہے جمع ہوجا ئیں توان پرنماز جنازہ کیسے پڑھی جائے؟

أقول وبالله التوفيق

اگر چند جنازے جمع جائیں توان میں چند چیز وں کولمحوظ خاطر رکھنا ضروری ہے،مثلاً کیا وہ جنازے ایک ہی جنن کے ہیں یعنی سب جنازے مردوں کے ہیں یاسب جنازے عورتوں کے ہیں یا سب جنازے بچوں کے ہیں تو الی صورت میں جنازوں کور کھنے کی کیا کیفیت ہوگی؟ یاوہ جنازے ایک جنس نہیں۔ کچھ مردول کے جنازے ہیں ' کچھ بچوں کے جنازے ہیں اور کچھ فورتوں کے جنازے ہیں اور کچھ خواجہ مراؤل کے جنازے ہیں ،اس صورت میں ان کے رکھنے کی کیفیت کیا ہوگی؟ پھرمتعدد جنازوں کے رکھنے کے طرق میں بھی اختلاف ہے۔بعض کے نزدیک میہ جنازے عرض میں سطر کی طرح رکھے جائیں اور امام ان سے جوافضل ہواس کے سامنے کھڑا ہو اور نماز جناز ہ پڑھائے۔سب کی اجماعی نماز جناز ہ ہوجائیگی۔اورمتعدد جنازوں کے رکھنے کا ایک طریقہ ریجی ہے کہان کوسیڑھی کی طرز پررکھا جائے یعنی پہلے جنازہ کے بعد جو دوسرا جنازہ رکھا جائے تو دوسرے جنازہ کا سرپہلے جنازہ کے کندھے کے برابر ہو۔ اور اس کے بعد جب تیسر اجنازہ رکھا جائے تواس کا سردوسرے جنازہ کے کندھاکے برابرہو علی ہذاالقیاس!اس طریقہ پر سب جناز وں کورکھا جائے تو گویا ہے ایک قشم کی سیڑھی بن جاتی ہے۔اورایک طریقہ میہ ہے کہ پہلا جنازہ کے قبلہ کی طرف بالکل اس کے برابر دوسرا جنازہ رکھا جائے اور علی ہذا القیاس، جتنے جنازے ہوں ان کوای ترتیب ہے رکھا جائے جیسے وہ اپنی زندگی میں امام کے پیچھے پہلی اور دوسری اور تیسری صف وغیرہ باندھتا تھا۔اب اس مقدمہ کے بعد فقہاء کرام کی تصریحات سے آپ و کمل آگی عاصل جائے گی۔ ابن مام صاحب فتح القدیراس مسئلہ کے متعلق فرماتے ہیں: واعلم أن الصلوة الواحدة كما تكون على ميت واحدتكون على أكثر فإذا

اجتمعت الجنائزان شاء وضع الكل و صلى عليهم صلوة واحدة - وهوفى كيفية و ضعهم بالنسبة إلى بالخيار إن شاء وضعهم بالطول سطرا واحدا إلى جهة القبلة و ترتيبهم بالنسبة إلى الإمام كترتيبهم في صلوتهم حالة الحياة فيقرب الأفضل فالأفضل ويبعد عنه المفضول فالمفضول وكل من بعد سنه كان إلى جهة القبلة أقرب الخ

"ابن ہام فرماتے ہیں: جان اوا کہ ایک نماز جیسا کہ ایک میت پر ہوتی ہے وہ ایک نماز اکثر پر بھی ہوتی ہے۔ چنانچے جب جنازے اکشے ہوجا کی (لیمنی متعدد جنازے جمع ہوجا کی (لیمنی متعدد جنازے جمع ہوجا کی) امام کو اختیار ہے کہ ہرمیت کی الگ الگ نماز جنازہ پڑھائے اور اگر چاہتو سب کو آگے رکھ کر ایک بی نماز جنازہ پڑھائے۔ اور امام معیوں کے رکھنے کی کیفیت میں بااختیار ہے ۔ اگر چاہے معیوں کو طول میں ایک سطر کی طرح رکھے اور ان میں سے جو افضل ہوائی کے پاس کھڑا ہواور اگر چاہتو قبلہ کی طرف ایک کے بیچھے دوسری میت رکھے۔ معیوں کی امام کی طرف نسبت کے اعتبار سے زندگی کی حالت میں ان کی نماز میں ترتیب کی طرح ہوگی (یعنی ایک کے بیچھے دوسری میت رکھے۔ معیوں کی امام کی طرف نسبت کے اعتبار سے زندگی کی حالت میں ان کی نماز میں ترتیب کی طرح ہوگی (یعنی ایک کے بیچھے دوسرا) تو افضل کو امام کے قریب کیا جائے بچر دوسرا) تو افضل کو امام کے قریب کیا جائے بچر دوسرا مفضول اور ان میں سے ایک ہر جہت قبلہ کی طرف قریب ہوگا''۔

تو جنازہ مرداور بچہ کا جمع ہوجائے تو مردامام کی جہت کی طرف ہواور بچاس مرد کے بیجھیے جہت قبلہ کی طرف۔اور جب ان دونوں کے ساتھ خواجہ سرائجی ہوتواس کو بیجھیے رکھا جائے۔ چنا نچہ مردول کی صف بندگ امام کی جہت کی طرف، پھر مردول کے بیجھیے بچ پھر بچوں کے بیجھیے خواجہ سرا اور پھر خواجہ سراؤل کے بیجھیے عورتمی (اس سے معلوم ہوااگر بچہ اور عورت کا جنازہ جمع ہوجائے تو بچ مقدم ہوگا اور عورت کا جنازہ بچھے عورتمی (اس سے معلوم ہوااگر بچہ اور عورت کا جنازہ جمع ہوجائے تو بچ مقدم ہوگا اور عورت کا جنازہ بچھے کی اگر میں سب مردول کی ہول توصن بن زیاد نے امام ابوطنیف درضی اللہ عند سے روایت کیا کہ ان میں سے افضل اور عمر دسیدہ کو امام کے سامنے رکھا جائے اور اس طرح امام ابولیوسف رحمداللہ نے فرمایا: میرے نزدیک بین ہمایت اچھا ہے کہ اہل فضل کو امام کے سامنے مقسل رکھا جائے ۔ اور جب نماز کیلئے ایک کے بعد دوسری میت کو قبلہ کی طرف رکھا

٤- فع القد يرشرح بدايي جلدوم كتاب البخائز فصل في الصلوة على الميت ص 92 مكتبدر شيديد كوئد

جائے تو ابن کیل فرماتے ہیں کہ ہرایک میت کے سرکواپے صاحب میت کے سرے بنچے رکھا
جائے۔ای طرح بیا یک سیوسی کی صورت اختیار کر جائیگی ۔ حضرت امام ابوحنیف رضی اللہ عنہ نے
فرمایا: پہ طریقہ اچھا ہے اس لئے کہ نبی اکرم من شیر اور آپ کے صاحبین کواکی طرح وفن کیا گیا
ہے۔اگر ہرمیت کا سراپے صاحب میت کے سرکے برابر ہوتو پیطریقہ بہت ہی اچھا ہے'۔
چنانچے حضرات علاء فقہاء نے ای طریقہ کورجے دی اور فرمایا بجی طریقہ افضل ہے۔ یعنی
میت جوامام کے سامنے متصل ہے اس کے بعد قبلہ طرف جتنی میں بھی رکھی جائیں گی الن سب
کے سربرابرہوں۔

صاحب درمخاراورردالمحتارجواس كمتعلق فرماتے بيں ملاحظ فرما كيں۔

فإذا اجتمعت الجنائز فإفراد الصلوة على كل واحد أولى من الجمع و تقديم الأفضل أفضل وإن جمع جازئم إن شاء جعل الجنائز صفا واحد ا وقام عند أفضلهم وإن شاء جعلها صفا ممايل القبلة واحد ا خلف واحد بحيث يكون صدر كل جنازة ممايل الامام ليقوم بحداء صدر الكل وإن جعلها درجا فحسن لحصول المقصود-

"ساحب در مخار فرہاتے ہیں کہ جب متعدد جنازے جمع ہوجا کیں تو ہرایک پر جمع
کرنے ہے تنہا نماز جنازہ پڑھنی اولی ہے اور افضل کا مقدم کرنا بھی افضل ہے۔ اور اگر جمع کرکے
بھی نماز پڑھے تو جائز ہے۔ پھر اگر چاہے تو جنازوں کی ایک صف بنائے اور ان میں سے جو
افضل ہواس کے پاس کھڑا ہوا ور اگر چاہے تو جنازہ کی وہ صف بنائے جو قبلہ سے لمتی ہو، یعنی آیک
کے چھے دوسرے کور کھے اس حیثیت سے کہ ہر جنازہ کو سیڑھی کی طرز پر بنائے تو حصول مقصود کیلئے
سے بھی دوسرے کور کھے اس حیثیت سے کہ ہر جنازہ کو سیڑھی کی طرز پر بنائے تو حصول مقصود کیلئے
سے بھی اچھا ہے۔

صاحبرد لحتار فرماتے ہیں:

قوله وإن شاء جعلها صفا الخرد ذكر في البدائع التخيير بين هذا والذى قبله ثم قال هذا الجواب ظاهر الرواية و روى عن إلى حنيفة في غير رواية الأصول إن الشاني أولى لأن السنة هي قيام امام بحذاء الميت وهو يحصل في الثان ددن الأول - الاك "اور در مخار کا یہ قول اگر وہ چا ہے تو جنازہ کی ایک صف بنا لے، صاحب بدائع نے ذکر کیا ہے کہ اختیاراس کے اس قول اور اس قول میں ہے جواس سے پہلے ہے، ایک صف بنا کے طول پر مشل سطر کے اور جوان میں ہے افضل ہوا مام اس کے پاس کھڑا ہو۔ دو سرا قول ہیہ ہے کہ صف بنا کے ایک جنازہ کے پیچھے دو سرا جنازہ تا کہ امام ان سب کے سینہ کے برابر کھڑا ہو۔ صاحب بدائع فرماتے ہیں: یہ جواب ظاہر روایت کا ہے۔ اور حضرت امام ابو صنیفہ رضی اللہ عنہ سے غیر روایت اصول میں بیر دوایت ہے کہ دو سرا قول اولی ہے۔ بہتر ہے، افضل ہے۔ اس لئے کہ سنت بہی ہے کہ امام میت کے سینہ کے برابر کھڑا ہو۔ صاحب بدائع فرماتے ہیں: یہ جواب ظاہر روایت کا ہے اور حضرت امام ابو صنیفہ رضی اللہ عنہ ہے کہ امام میت کے سینہ کے برابر کھڑا ہوتو فاہر روایت اصل میں بیر دوایت ہے کہ دو سرا قول بہتر ہے، افضل ہے۔ اسلئے کہ سنت بہی ہے کہ امام میت کے سینہ کے برابر کھڑا ہوتو دو سرا قول بہتر ہے، افضل ہے۔ اسلئے کہ سنت بہی ہے کہ امام میت کے سینہ کے برابر کھڑا ہوتو تول میں ہے نہ کہ امام میت کے سینہ کے برابر کھڑا ہوتو تول میں ہے نہ کہ اول قول میں '۔

توصاحب ردالمحتار کی نص ہے ثابت ہوا کہ اگر اکثر جنازے جمع ہوجا نمی توام ان کو ایک کے پیچھے دوسرا پھر تیسراعلی ہذالقیاس وہ ان جنازوں کی اس طرح صف بنائے کہ اول امام کے قریب ہواور امام ان کے سینہ کے برابر کھٹرا ہوکر نماز جنازہ پڑھائے ۔ لہٰذا یہی طریقہ شریعت مطہرہ میں مستحسن اور حضرت امام ابو صنیفہ رضی اللہ عنہ کے مذہب کے مطابق ہے۔

صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں:

ولم يذكر المصنف رحمه الله ما إذا اجتمعت الجنائز للصلواة قالوا الإمام بالخيار إن شاء صلى عليهم دفعة واحدة وإن شاء صلى على كل جنازة صلوة على حدة فان أراد الثاني فالأفضل أن يقدم الأفضل فالأفضل فإن لم يفعل فلا بأس به وأما كيفية وضعها فإن كان الجنس متحداً فإن شاء واجعلوها واحدا كما يصطفون في حال حياتهم عند الصلوة وإن شاء وأوضعوا واحدا بعد واحد ممايلي القبلة ليقوم الإمام بحذاء الكل هذا جواب ظاهر الرواية وفي رواية الحسن أن الثاني أولى من الأول الخرك

الرائق جز ودوم كتاب البخائزص 187 الي اليم عيد لين كراچي

"صاحب البحرالرائق مجد د مذہب نعمانی وابوحنیفہ ثانی المشہو ربابن نجیم شیخ زین الدین فرماتے ہیں: مصنف رحمہ الله (یعنی صاحب کنز الدقائق) نے بید ذکر نہیں کیا کہ جب نماز کیلئے چند جنازے اکشے ہوجا نیس تو کیے نماز پڑھی جائے ۔حضرات علمائے کرام فرماتے ہیں کہ امام کو اختیار ہے کہ ان سب کی ایک ہی دفعہ نماز پڑھا دے یا اگر جاہے تو ہر جنازہ کی علیحدہ نماز پڑھائے۔اگر دوسرے طریقہ ہے نماز پڑھائے (یعنی علیحدہ) تو افضل یہ ہے کہ افضل کو مقدم کرے۔اس کے بعد جوافضل ہواس کی نماز جنازہ پڑھائے اور ایسانہ کرنے میں کوئی حرج نہیں۔اور جنازہ رکھنے کی کیفیت کیا ہے؟ چنانچہ اگرجنس متحد ہو (یعنی سب مرد ہوں) اگر چاہیں تو جنائز کی ایک صف بنالیں جیسا کہ وہ اپنی زندگی میں نماز کے وقت بناتے تھے (یعنی شالاً جنو با صف بنائیں) اور اگر چاہیں تو ایک کے بعد دوسرے کورکھیں جو قبلہے متصل ہوتا کہ امام سب کے برابر کھڑا ہو۔ یہ جواب ظاہر روایت کا ہے اور امام حسن بن زیادہ کی روایت میں دوسراطریقہ اولی و افضل ہے۔ (یعنی ایک جنازہ کے چھے قبلہ کی طرف دوسرا جنازہ علی ہذا القیاس تمام جنازے) اور ایک کے بعد دوسرے کے مردکوامام کے آگے رکھا جائے پھرمرد کے پیچھے بچہ پھر نے کے پیچھے خواجہ سرااورخواجہ سراکے پیچھے فورت اور فورت کے پیچھے بکی'۔

توصاحب البحرالرائق کی نص ہمعلوم ہوا کدایک کے پیچے دوسرے کورکھنا یہ ام الدونیفہ دضی اللہ عنہ کے پیچے دوسرے کورکھنا یہ الاوضیفہ دضی اللہ عنہ کے برابرا مام کھڑا ہو کیونکہ سینہ موضع قلب ہاور قلب میں نورائیان ہے تو سینہ کے برابر کھڑا ہونے میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اس کے ایمان کی شفاعت ہے۔ لہذا دوسر اطریقتہ کہ ایک کے بعدد وسرے کورکھنا یہ افضل ہے۔

ال مسئله كے متعلق چندا حادیث وآثار

ا عن على رضى الله عنه قال إذا كان الرجال والنساء كان الرجال يلون الإمام والنساء وراء ذلك في

الم مستف عبد الرزاق جلد سوم ص 463 رقم الحديث 6328 مستف ابن الى شيبه جلد سوم ص 315 ادارة القرآن دارالعلوم الاسلامية كراجي

''حضرت علی کرم اللہ وجہدالکریم ہے روایت ہے کدانہوں نے کہا جب مردول اور عورتوں کی میتیں اکٹھی ہوجا نمیں تو مردامام ہے متصل ہوں اوران کے پیچھے عورتیں''۔

عن ابن المسيب عن إب هريرة رضى الله عنه أنه كان يصلى على الجنائز فيجعل الرجال يلون الإمام والنساء أمام ذلك وبه نأخذ - ك

۰۰۵ الله عند ابن مسیب حضرت ابو ہریرہ رضی الله عند سے روایت کرتے ہیں که حطرت ابو ہریرہ رضی الله عند حضرت ابو ہریرہ رضی الله عند حطرت ابو ہریرہ رضی الله عند حطرت ابو ہریرہ رضی الله عند فرت ابو ہریرہ رضی الله عند فردوں کو الله عند فردوں کو الله کی الله عند کے مردوں کو امام سے متصل کیااور عور توں کو مردوں کے آگے۔ (قبلہ کی طرف)''
اور ابو بکرین الی شیبہ کی روایت میں ہے بینویاسات جنازے تھے۔

م عن الشعبى عن ابن عمر رضى الله عنهما صلى على أمر كلثوم بنت على بن إبى طالب وزيد بن عمر فجعل زيدا يليه والمرأة امام ذلك. ع

''امام شعی حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهما سے روایت کرتے ہیں که حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهما نے حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنه کے صاحبزا دو زید بن عمر کی نماز جناز ہ پڑھی توزید بن عمر فاروق رضی الله عنهما کوامام کے متصل کیا اور عورت (ام کلثوم رضی الله عنها زوجه حضرت عمر فاروق رضی الله عنه) کواپنے بیٹے زید کے آگے رکھا''۔

عن ابن جريح قال سبعت نافعاً يزعم أن ابن عبر رضى الله عنهما صلى على تسع جنائز جبيعا فجعل الرجال يلون الإمام والنساء يلون القبلة فصفهن صفا ووضعت جنازة ام كلثوم ابنة على إمراة عبربن الخطاب و ابن لها يقال زيد و ضعا جبيعاً والإمام يومئن سعيد بن العاص و في الثاس ابن عباس و ابوفريرة و ابو سعيد و ابو قتادة فوضع الغلام مما يلى الإمام قال رجل فأنكرت ذلك فنظرت الى ابن عباس ابى هريرة و ابى سعيد و ابى قتادة فقلت ماهذا فقالواهى السنة - ع

المستف عبد الرزاق جلد سوم رقم الحديث 6330 مصنف ابن الى شيبه جلد سوم م 314 مستف ابن الى شيبه جلد سوم م 314 مستف عبد الرزاق جلد سوم رقم الحديث 6336 مستف عبد الرزاق جلد سوم م 346 قم الحديث 6335

"ابن جریج سے روایت ہے، انہوں نے کہا یم نے حضرت عبداللہ بن عمرض اللہ عنها کے غلام بافع کوفر ہاتے سنا کہ حضرت عبداللہ بن عمرض اللہ عنها نے اکسے نو جناز وال پر نماز پڑھی تو آپ نے مردول کواہام کے مصل فر ہایا اور عورتوں کوقبلہ کے متصل (یعنی پہلے مردول کور کھا اور ان کے بیچھے قبلہ کی جانب عورتوں کور کھا) اور تمام جنائز کی قبلہ کی طرف ایک بی صف بنائی ۔ اور حضرت علی کرم اللہ و جہد کی صاحبزادی اور حضرت عمر فاروق بن خطاب رضی اللہ عنہ کی زوجہ محتر مدحضرت ام کلام کا جناز و رکھا گیا اور ام کلام کے بیٹے (جوحضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی زوجہ محتر مدحضرت ام کلام کا جناز و رکھا گیا اور اس وقت حضرت سعید بن عاص رضی اللہ عنہ امام تصاور کو گول میں حضرت ابن عباس ، ابو ہر یرہ ، ابوسعید ضدری اور ابوقادہ رضی اللہ عنہ موجود ہے ۔ تو کو لیمن زید عمر بن خطاب رضی اللہ عنہا) کو امام کے متصل آگے رکھا گیا۔ ایک مرد نے کہا: میں نے اس کا انکار کرتے ہوئے حضرت ابن عباس ، ابو ہر یرہ ، ابوسعید خدری اور ابوقادہ رضی اللہ عنہم کی اللہ عنہم کی کی طرف د یکھا اور کہا ہے کہا ہے؟ تو ان جملہ حضرات گرامی القدر نے جواب دیا: یہی سنت ہے۔

عن يونس عن عمار مولى بنى هاشم قال شهدت أمر كلشوم و زيد بن عمر فجعل زيد ا ممايليه وجعل امر كلشوم بين يدى زيد و فى الناس يومئذ ناس من أصحاب النبى من الحسن والحسين فى الجنازة مل

"بنی ہاشم کے آزاد کردہ غلام ممارے روایت ہے، انہوں نے کہا: ہیں حضرت ام کلوم اور نید بن عمر کے جنازے میں حاضر ہوا اور دونوں (ماں اور بیٹا) ایک بی وقت میں وفات پاگئے تھے تو لوگوں نے ان دونوں کے جنازے کو نکالا اور ان دونوں کی سعید بن عاص نے نماز جنازہ پڑھائی ۔ تو زید کو امام کے سامنے مصل رکھا اور حضرت ام کلوم رضی اللہ عنہا کو اپنے بیٹے زید کے آگے تبلہ کی طرف رکھا اور اس وقت لوگوں میں نبی اکرم سائٹ کا بھی موجود سے اور جنازہ میں حضرت حسین رضی اللہ عنہما موجود سے اور جنازہ میں حضرت حسن اور حضرت حسین رضی اللہ عنہما موجود سے "

توان احادیث ہے معلوم ہوا کہ بچے کو امام کے سامنے متصل رکھا جائے اور عورت کو بچے کے آگے قبلہ کی طرف رکھا جائے۔ عن سليمان بن موسى أن واثلة بن الأسقاع كان إذا صلى على النساء والرجال جميعا جعل الرجال ممايليه والنساء أمام ذلك .ك

''سلیمان بن موکی (متوفی 113 ھ) روایت ہے کہ مشہور سحالی حضرت واثلہ بن اسقع رضی اللہ عنہ (متوفی 83ھ) جب اکٹھے عور توں اور مردوں پر نماز جنازہ پڑھتے تو مردوں کو امام کے سامنے متصل فرماتے اوران کے آگے (قبلہ کی طرف) عور توں کور کھتے''۔

عن ابى اسحاق قال رأيت الشعبى صلى على جنازة رجلين وصف أحدهما خلف الآخى ثم قال اصنعوا بهم هكذا وإن كانواعشرة - 2

"ابواسحاق ہے روایت ہے انہوں نے کہا: میں نے (عامر بن شرحبیل) شعبی (متوفی 109 ھے) کودیکھا کہ آپ نے دومردول کی نماز جنازہ پڑھائی اوران میں ہے ایک کی دوسرے کے پیچھے صف بنائی۔ پھرفر مایا: مردول کے جنازول کے ساتھ ای طرح کروا کرچہ وہ تعداد میں دی ہوں'۔

معن نافع عن ابن عبر رضى الله عنهما أنه كان يساوى بين رؤوسهم إذا صلى على الرجال والنساء وبه نأخذ - على الرجال والنساء والنساء وبه نأخذ - على الرجال والنساء و

'' نافع حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهما ہے روایت کرتے ہیں کہ آپ جب مردول اور عور توں پر نماز جناز ہ پڑھتے توان سب کے سرول کو برابرر کھتے''۔

چنانچہ یہ جملہ احادیث و آثار نیز حضرت حسن بن زیادگی حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ جنائز خواہ ان کی جنس متحد ہویا ان کی جنس علیحدہ ان سب کو قبلہ کی جانب ایک صف میں برابر رکھنا چاہیے یعنی اول امام کے قریب اور آخری قبلہ کے قریب ہو۔ اور امام ان سب کے سینہ کے برابر کھڑا ہوکر ان کی نماز جنازہ پڑھائے۔ یہی طریقہ اولی اور افضل ہے اور حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی یہ جملہ احادیث و آثار موید ہیں۔

المسنف عبدالرزاق جلدسوم روم الحديث 6339 عدم مسنف عبدالرزاق جلدسوم رقم الحديث 6343 عدم مسنف عبدالرزاق جلدسوم رقم الحديث 6348

مجدين نماز جنازه يزهن كاحكم

ال مسئلہ عَنی شارت ہیں اور علی اس مسئلہ میں شارت ہیں اور علی کرام وفقہائے کرام فقہائے کرام فقہائے کرام نے بھی ال مسئلہ پراحادیث سے استدلاال کیا ہے اور بی مسئلہ احناف اور شوافع کے درمیان مختلف فیہا ہے۔اسلئے سب سے پہلے احادیث آثار وغیرہ کا فقل کرنا ضروری ہے تاکہ شوافع سے اختلاف کا اصل منبع معلوم ہو سکے اور دیکھا جائے کہ ان میں سے کوئی احادیث تا کہ شوافع سے اختلاف کا اصل منبع معلوم ہو سکے اور دیکھا جائے کہ ان میں سے کوئی احادیث احادیث تا بی جن پراعتاد کرتے ہوئے اس مسئلہ کا تعین کیا جائے ہے جہانے چہ پہلے احادیث ملاحظہ فریا میں اور ان کے بعد ان شاء اللہ فقہائے کرام کا تھم بیان کیا جائے گا کیا مسجد میں نماز جنازہ مکر وہتم بی ہے یا کر وہتم بی ہے۔ یا کہ وہتم ہیں؟۔

ا عن ابن ابى ذئب حدثنى صالح مولى التوأمة عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من صلى على جناز كافى المسجد فلا شيئ عليه -

ابوداؤ ورقم الحدیث 3191 اوراین ماجہ نے این الی ذئب سے اس صدیث کوروایت کیالیکن ابن ماجہ کی الفاظ یہ ہیں: فلیس له شئی ابن ماجہ رقم الحدیث 1517 شمام معانی الاتحار للطحادی میں ہے ابن الی ذئب سے بیصدیث مروی ہے اور اس کے الفاظ بھی یہی ہیں فلیس له شئی شرح معانی الاتحار للطحادی جلد اول اول کتاب البخائز ص 331

اورابوداؤوك وح محفوظ في من فلاشى عليه "نبيس بلكه فلاشتى له إور صديث كا

:4 320

"ابن ابی ذئب (محر بن عبد الرحمٰن بن مغیرہ بن حارث) ہے روایت ہے کہ مجھ سے سالح (بن نبھان) مولی التوامہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند سے بیان کیا حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند نے کہا کہ رسول اللہ مان تھا ہے نے فرمایا:"جس نے مجد میں جنازہ پر نماز پڑھی اس کیلئے کوئی ثواب نہیں '۔

عن ثورى عن ابى ذئب عن صالح بن نبهان قال سمعت ابا هريرة رضى الله عنه يقول قال رسول الله عن الله عن صلى على جنازة في المسجد فلاشئ له ــك

ك مسنف عبد الرزاق جلد سوم رقم الحديث 6579

''صالح بن مبان سے راویت ہے، انہوں نے کہا کہ میں نے رسول الله سائٹ ایکی کو فرماتے ہوئے ستاہے جس نے مسجد میں جنازہ پر نماز پڑھی''اس کیلئے کو کی اُتواب نہیں۔

عن ابن ابى ذئب عن رجل سماه يقال له مسلم عن كثير بن عباس قال لا أعليه إلا رفعه قال لأعرفن ماصليت على جنازة في المسجد - ك

"ابن الى ذئب ايك مرد بروايت كرتے بين جس كا انہوں نے نام ليا جس كومسلم كيا جاتا ہے، مسلم كثير بن عباس (بن عبد المطلب) نبى كريم مل التي ين مردان كے دورامارت ميں الن مل اللہ بن مردان كے دورامارت ميں الن كى وفات ہوئى ، بے دوايت كرتے بين كه حضرت كثير بن عباس رضى اللہ عنہما نے فرما يا: "جانتا موں كہ مجد ميں جنازه پركوئى نماز نہيں پرهمي كي "-

م أخبرنا مالك أخبرنا نافع عن ابن عبرأنه قال ماصلى على عبرالافي المسجد و موضع الجنازة بالمدينة خارج من المسجد وهو الموضع الذي كان النبي منافع المعلى على الجنازة فيه - ع

'' حضرت عبداللہ بن عمرض اللہ عنہا ہے روایت ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی نماز جنازہ مسجد میں پڑھی گئی۔ (حضرت محمد بن حسن شیبانی رحمداللہ فرماتے ہیں کہ مسجد میں نماز جنازہ نہ پڑھی جائے اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ہے ہمیں اک طرح حدیث پنجی ہے) اور مدینہ منورہ کی جنازہ گاہ مسجد ہے باہر تھی۔ اور بیدوہی جگہتی جس میں نمی کریم سائٹ الیا تھے جنازہ پڑھا یا کرتے ہے''۔

ك_مصنف عبدالرزاق جلدسوم رقم الحديث 6580

ي موطااما م محرباب الصلوة على البنازة في المسجد مطبع يوسفي ص 169

ت_مصنف ابن اني شيبه جلد سوم ص 364 وارة القرآن دار العلوم الاسلامية كراچى

یں نماز جنازہ پڑھی اس کیلئے کوئی تواب نہیں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نے کہا جب جنازہ گاہ لوگوں سے تنگ ہوجاتی تورسول اللہ مان نہائے کے سے اب واپس لوٹ آتے اور نماز جنازہ نہ پڑھتے ''۔

 ۲ حدثنا و کیع عن این این ذئب عن سعید بن سمعان عن کثیر بن عباس قال لا عرفن ماصلیت علی جناز ق فی البسجد . ^ل

''سعید بن سمعان کثیر بن عباس (صحابی صغیر نبی اکرم سائٹھیلیلم کے چھا کے بیٹے) سے روایت کرتے ہیں، حضرت کثیر بن عباس رضی اللہ عنہمانے فر مایا میں جانتا ہوں کہ مسجد میں نماز جناز ونہیں پڑھی گئی''۔

ک حدثناه کیع عن این ای ذئب عن صالح مولی التوامة عین أدرك ابابک و عبرانهم

کانواإذا تضایق بهم البصلی انصر فواولم یصلواعلی الجنازة فی البسجد - عی

"خضرت ابو بمرصدیق اور حضرت عمر فاروق (رضی الله عنهما) کو پایا ہے کہ صحابہ کرام

بب جنازه گاہ لوگوں ہے تنگ پڑجاتی تو وہ وہ اپس لوٹ آتے اور مجدیس جنازہ نہ پڑھے''۔

ان احادیث مبارکہ ہے احتاف نے استدلال فرمایا کہ مجدیس بلاعذر شرعی نماز جنازہ
پڑھنا مکروہ ہے۔

م عن عبادين عبد الله بن الزبير أن عائشة رض الله عنها أمرت أن يبر ببنازة سعد بن إن وقاص في المسجد فتصلى عليه فأنكر الناس ذلك عليها فقالت ما أسرع مانسى الناس ما صلى رسول الله على الله على سهيل بن البيضاء إلا في المسجد وفي رواية المسلم عن إن سلمة بن عبد الرحلن أن عائشة ـ الخرع

"عباد بن عبداللدز بير بروايت بكدام المومنين حضرت عا كشهصد يقدرضي الله عنها

المن معنف ابن الى شيبه جلد سوم م 365 معنف ابن الى شيبه جلد سوم م 365 معنف ابن الى شيبه جلد سوم م 365

ع مسلم بمعدنووي تناب البنائز جلداول ص 313-312 شرح معانى الآثارللطحاوى جلداول ص 330 مسيح ائن حبان جزء 5 ص 28 رقم الحديث 3055 مسنف ائن الي شيبه جلدسوم ص 364 مسنف عبدالرزاق جلد سوم رقم الحديث 6578 ما يوداؤ درقم الحديث 3189 مائن ما جرقم الحديث 1518 نے حکم دیا سعد بن الی وقاص کا جنازہ مسجد ہے گزارا جائے تا کہ وہ بھی اس کے لئے دعا کر سکیں یا ان کی نماز جنازہ پڑھیں ۔ تولوگوں نے ام المونین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا پراس کا انکار کیا۔ تو ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: لوگ کتنی جلدی بھول گئے ہیں کہ رسول اللہ ملی تاہیج نے سہیل بنت بیضا کی نماز جنازہ مسجد میں ہی اداکی تھی'۔

بیناسہیل کی والدہ کا نام ہے۔اصل نام دعد بنت جحدم اور بیننا وصف ہے۔ان کے تین بیٹے تھے تھل سہیل ،صفوان اوران کے والد کا نام وہب بن ربیعہ قرشی فہری تھا۔

مداناوكيع عن كثيرين زيدعن المطلب بن عبد الله بن حنطب قال صلى على
 ابى بكروعمر تجالا المنبر. ك

''مطلب بن عبداللہ بن منطب ہے روایت ہے،انہوں نے کہا:حضرت ابو بکر وعمر رضی اللہ عنہما کی نماز جناز ومنبرشریف کےسامنے پڑھی گئ''۔

ا عن نافع عن ابن عبر رضى الله عنهما أن عبر رضى الله عنه صلى عليه فى المسجد - "

اا عن هشامربن عروة قال رأى إن الناس يخرجون من المسجد ليصلوا على الجنازة فقال ما يصنع هولاء ماصلى على إن بكر إلا في السبجد - ع

قار کمن گرامی! آپ نے مسجد میں غیر مجوزین جنازہ اور مجوزین کے استدلال الا احادیث ملاحظہ فرمائے۔ قبل ازیں کہ حضرات فقہائے کرام رحمہ اللہ کی کتب مذہب سے نصوص منقولہ عرض کروں ابوجعفر احمد بن محمہ طحاوی متوفی 321ھ نے ان سب احادیث کے متعلق جوایک نفیس فیصلہ نقل فرمایا، اور علامہ بدر الدین الی محم محمود بن عینی رحمہ اللہ متوفی 855ھ نے حضرت امام نووی رحمہ اللہ تعالی شارح مسلم سے حدیث حضرت عائشۃ الصدیقہ رضی اللہ عنہا کے حضرت امام نووی رحمہ اللہ تعالی شارح مسلم سے حدیث حضرت عائشۃ الصدیقہ رضی اللہ عنہا کے

المصنف ابن الى شيبه جلد سوم 364

٤ _ مصنف ابن ابي شيبه جلد سوم ص 364 _ شرح معانى الآثارللطحاوى جلد اول ص , 331 موطا امام ما لك مع شرح رزقانى جلد دوم رقم الحديث 542 _ مصنف عبدالرزاق جلد سوم رقم الحديث 6577 ٤ _ مصنف عبدالرزاق جلد سوم ص 526 رقم الحديث 6576

تحت عدم مجوزین پرجواعتراض کیااس کا جوجواب نقل فرمایاوہ بیان کروں ملاحظہ فرما نمیں اس کے بعد فقہائے کرام کی تصریحات نقل کروں گا۔ جن میں ان شاءاللہ مجوزین کے اعتراضات کا کافی و وافی جواب آپ کو ملے گا۔

امام طحاوی فرماتے ہیں:

فلها اختلف الروايات عن رسول الله على قلال فلا الباب فكان فيا روينا في الفصل الأول إباحة الصلوة على الجنائز في الهساجد و فيار روينا في الفصل الثانى كراهة ذالك و احتجنا إلى كشف ذلك لنعلم الهتاخي منه من جعله ناسخالها تقدم من ذلك فلها كان حديث عائشة فيه دليلاً على انهم قد كانوا تركوا الصلوة على الجنائز في الهسجد بعد ان كانت تنعل فيه حتى ارتفع ذلك من فعلهم و ذهبت معرفة ذلك من عامتهم فلم يكن ذلك عندها لكرامة حداثت الخ

شرح معانى الآثارللطحاوى جلداول كتاب البخائز باب الصلوة على الجنائزهل ينبغى ان تكون فى المساجد امر لارص 331 مطبوعه النج ايم سعيد كمينى اوب منزل بإكتان چوك كراجى _

''لیس جب اس باب میں نبی کریم سائٹ الیے ہے مروی روایات باہم مختلف ہیں تو اس صدیث میں جے ہم فیضل اول میں روایت کیا کہ مجد میں نماز جنازہ کی امامت اوراس صدیث میں جے ہم نے دوسری فعمل میں روایت کیا ،اس کی کراہت مذکور ہے تو ہم نے اس کی وضاحت کی ضرورت مجسوس کی تا کہ ہم دونوں صدیثوں میں ہے متا خر (یعنی بعدوالی) کوجان لیس اورا ہے کہا کہ کیلے ناسخ قرار دے دیں ۔ لیس جب ہم نے حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا میں اس بات پر دلیل پائی کہ انہیں صحابہ کرام نے مجد میں نماز جنازہ پڑھنا چھوڑ دیا تھا۔ جب کداس قبل اس بات بر میں یہ بیس ہیں اگر اورا ہے جس کہ اس جی تی کہ انہوں نے یہ کس جھوڑ دیا تھا۔ جب کداس نے بیل جھوڑ دیا تھا (اس سے قبل مجد میں نماز جنازہ پڑھائی جاتی تھی) حتی کہ انہوں نے یہ کس جھوڑ دیا تھا) وہ (حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کا عدم کر اہت کی ججت ہونا) ان کے قبل میں اٹھ گیا (حتی کہ انہوں نے یہ کس چھوڑ دیا) اور عام لوگوں کر اہت کی ججت ہونا) ان کے قبل میں اٹھ گیا (حتی کہ انہوں نے یہ کس چھوڑ دیا) اور عام لوگوں میں اس کی بہچان ندر ہی اور اس کی معرفت ام الموشین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ہے جاتی رہی ۔ میں اس کی بہچان ندر ہی اور اس کی معرفت ام الموشین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ہے جاتی رہی ۔

ان کے نزد یک بیکن و پیدااعز از واکرام کی وجہ سے نہ تھا۔ بلکدان کے نزد یک بیاس کئے تھا کہ صحابه کرام کیلئے مساجد میں نماز جنازہ پڑھنا بھی جائز تھااور دوسری جگہ بھی پڑھنام جدمیں پڑھنے کی کراہت کی دلیل نہیں۔ جیسے معجد میں پڑھنا دوسری جگہ پڑھنے کی کراہت کی دلیل نہیں تھی۔ تو رسول الله من الله الله الله على الله عنه عنه الله عنه الله عنه كالله عنه كالله عنه كالمونين (سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا)نے وہ بات فر مائی جب کہ صحابہ کرام اوران کے تبعین نے اس ے انکار کر دیا اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے مسجد میں نمازیر سے کا حکم منسوخ ہونے کے بارے میں خودرسول الله مان تا این ہے سناتھا۔ تو آپ کا پہلے مساجد میں نماز پڑھنا بھرا ہے چھوڑ دینا سخ کی دلیل ہے۔ پس بیروایت (حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کی) حضرت ام المومنین حضرت عا کشدرضی الله عنها کی روایت ہے اولی ہے۔ کیونکہ ام المومنین رضی اللہ عنها نے رسول الله سان خلالية كاس عمل كى خبر دى ہے جو جواز كى حالت ميں تھااورائھى تك ممانعت نہيں آئى تھى۔ جبكه حضرت ابوهريره رضى الثدعنه كى روايت حديث حضرت ام المومنين عائشه صديقه رضى الثدعنها ے اولی ہوئی ۔ کیونکہ میر (یعنی روایت حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ) اس کیلئے (حدیث ام المومنین رضی الله عنه کیلئے) ناسخ ہے۔اور حضرات صحابہ کرام رضوان الله علیهم کا حضرت عاکشة الصديقة رضى الله عنها كى بات ہے انكار اس بات كى دليل ہے كہ ان كوام المومنين رضى الله عنها کے اس معاملے میں علم کے خلاف معلومات حاصل تھیں۔اگریہ بات نہ ہوتی تو ان (یعنی ام المومنین رضی الله عنها کی) مخالفت نه کرتے ۔ به جو ہم نے مسجد میں نماز جنازہ کی ممانعت اور كراهت كاذكركيا بحضرت امام ابوحنيفه اورحضرت امام محمر رحمها الله كاقول باورحضرت أمام ابو یوسف رحمہ اللّٰہ کا بھی یہی قول ہے۔البتہ ان مسائل کوفقل کرنے والوں نے حضرت امام یوسف رحماللدے اس سلسله ميں يول عل كيا ہے كه آب نے فرمايا: جب محد خاص نماز جنازه كيليّے بنائي کئی ہوتواس مجدمیں نماز جنازہ پڑھنے میں کوئی حرج نہیں''۔

علامہ طحاوی رحمہ اللہ کی اس نفیس تصریح ہے ثابت ہوا کہ حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ حدیث ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ ہے۔ حدیث ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ ہے اولیٰ بھی ہے اور اس کی ناشخ بھی ہے۔ لہٰذا حدیث معمول بہ ہوگی نہ کی حدیث منسوخ ۔

شیخ محی الدین ابوزکریا بیمیٰ بن شرف نو وی متوفی 646 هیچی مسلم کی ایک حدیث جو ام المومنین حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ کے ام المومنین حضرت سعد بن الی وقاص رضی اللہ عنہ کے محبر میں نماز جنازہ کے متعلق مروی ہے،اس کے تحت امام نو وی فرماتے ہیں۔

و فى هذا لحديث دليل للشافعى ولأكثرون فى جواز الصلوة على الميت فى المسجد و مهن قال به أحمد وإسحاق قال ابن عبد البرو رواة المدنيون فى الموطاعن مالك و به قال ابن حبيب المالك وقال ابن ابى ذئب و ابوحنيفة ومن صلى على جنازة فى المسجد فلاشئى له و دليل الشافعى والجمهور حديث سهيل بن بيضاء - وأجابوا حديث سنن ابى داؤد بأجوبة - الخرك

''امام نووی رحمہ اللہ تعالی فرماتے ہیں: اس حدیث میں امام شافعی رحمہ اللہ اوراکشر کی اس بات پردلیل ہے کہ مجد میں میت پر نماز جنازہ جائز ہے۔ اور جن لوگوں کا یہ قول ہے وہ امام احمد واسحاق رحم اللہ ہیں۔ علامہ ابن عبد البرنے کہا: اس حدیث کو مد نیوں نے موطامیں امام مالک سے روایت کیا۔ اور ابن حبیب مالکی کا بھی یہی قول ہے۔ ابن الی ذئب، امام ابوحنیفہ اور امام مالک رحم ماللہ اللہ المجتمعین کا قول ہے ہے کہ میت پر مسجد میں نماز جنازہ تیجے نہیں کیونکہ سنن ابوداؤ دمیں مالک رحم ماللہ اجمعین کا قول ہے ہے کہ میت پر مسجد میں نماز جنازہ تیجے نہیں۔ اور امام شافعی رحمہ اللہ اور جمہور کی دلیل سبیل بن بیضا کی حدیث ہے کہ ام الموشین حضرت عاکثہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے فر مایا: کی دلیل سبیل بن بیضا کی نماز جنازہ مجد میں پڑھی۔ اور کی لوگ بھول گئے کہ رسول اللہ سائن البوداؤ دکے کئی جواب دیئے ہیں:
حضرات شوافع علمائے کرام نے حدیث سنن ابوداؤ دکے کئی جواب دیئے ہیں:
اول: یہ حدیث ضعیف ہے، اس سے استدلال صحیح نہیں۔ احمد بن ضبل رحمہ اللہ نے فر مایا: یہ حدیث منیں۔ اول: یہ حدیث ہیں۔ اس لئے کہ صالح بن نبیان مولی التو اُمہ اس میں منفر دہیں اور وہ ضعیف ہیں۔ اور منبیل سنن البی داؤ دے مسموع بحقیقہ اور شہورہ نئی میں صدیث اس طرح ہے۔ من صلی علی جنازۃ وہ میں مند بیشک سنن البی داؤ درے مسموع بحقیقہ اور شہورہ نئی میں صدیث اس طرح ہے۔ من صلی علی جنازۃ فی المسجد فلاشی علی تواس دور نہیں میں دیث میں کوئی جمت نہیں۔

¹ _ نووى مع صحيح مسلم جلداول كتاب البخائز فصل فى جواز الصلوّة على الميت فى المسجد ص313-312 اصح المطالع دبلى

سوم: اوراگرسنن الی داؤ دکی حدیث سے یہی ثابت ہو کہ نبی اکرم من ٹائی ہے نے فرمایا" لاشئی لھ''
تواس کی تاویل' علی'' پرواجب ہوگی۔ یعنی لاشٹی علیہ تاکہ دونوں روایتوں میں جمع ہوسکے،
یعنی حدیث سنن ابوداؤ داور حدیث سہیل بن بینا میں اس لئے کدلہ" بمعنی علیہ'' آیا ہے۔ جیسا
کہ اللہ عز وجل کا فرمان" وأن اسأتم فلھا"سورة بنی اسرائیل: 7، اس آیت کریمہ میں فلھا
جمعنی علیہ اے۔

چہارم: بیرحدیث نقص اجر پرمحمول ہے اس شخص کے تن میں جس نے متحد میں نماز جنازہ پڑھی اور قبر تک جانے سے پہلے واپس لوٹ آیا۔اسلئے کہ میت کے پیچھے قبر تک جانے اور اس کے دفن ہونے سے اس کا ثواب کم ہوگیا ہے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے شوافع کی طرف سے حدیث سنن ابوداؤ دیے متعلق جو جوابات نقل کئے ہیں، علامہ بدرالدین عینی دایشیا ان کا جواب دیتے ہوئے ہوئے فرماتے ہیں۔ قلت: الجواب مما قالوہ من وجوہ ۔ الخ ا

اول: ابوداؤ نے اس حدیث کوروایت کیا اور اس حدیث کے متعلق خاموش ہو گئے (لیعنی اس حدیث کے متعلق مسجح وغریب ہضعیف وغیر ونہیں کہا) اور بیدلیل ہے کہ بیحدیث ان کے نز دیک صحیح ہے۔

دوم: یکی بن معین جواس باب (الجرح والتعدیل) میں فیصل ہیں ، فرماتے ہیں کہ جن لوگوں نے صالح بن نبہان سے اختلاط سے قبل سنا ان میں سے ابن الی ذئب بھی ہیں ۔ للبذا بید حدیث صحیح ہے۔ اور ابن الی ذئب کا نام محمد بن عبدالرحمٰن بن مغیرہ بن حارث ہے۔ اور ابن الی ذئب نے بھی صالح بن نبہان کے بارے سکوت اختیار کیا ہے۔ یہ

موم: علامدا بن عبد البرنے كہا صالح بن مبان سے ان ميں سے اس كى روايت قبول كى جائے۔ جو بالخصوص ابن الى ذئب اس سے روايت كرتے ہيں۔

چہارم: اورغالبا جوسنن ابوداؤے ذکر کیا گیا، وہ تحامل ہے للم ہے۔ای تحامل میں سے امام نووی

البناية شرح بدايد - جلد سوم كتاب الجنائز ص 229 دار الكتب العلميه بيروت عرتهذيب الكمال حافظ مزى متوفى 742 ه جلد 4 ص 481 دار الكتب العلميه بيروت کا قول ہے کہ الوداؤد کے مشہوراور مسموعہ کے بیل ' فلاھی علیہ' ہے اور تول نو وی کو قول خطیب نے روکر دیا کہ محفوظ سنن الوداؤد ہے ' لاھی لہ' ہے اور امام مروجی کے قول نے بھی امام نو وی کے قول کورد کر دیا۔ امام مروجی فرماتے ہیں ' اسرار' بیں فلاصلو قالہ ہے اور امام نو وی کے قول کو وہ حدیث بدر الدین بینی فرماتے ہیں ، کتب حدیث بیل پیلفظ فہ کو زمیس۔ اور امام نو وی کے قول کو وہ حدیث بھی رد کرتی ہے۔ کیونکہ مصنف ابن ابی شیبہ بھی رد کرتی ہے۔ کیونکہ مصنف ابن ابی شیبہ بھی رد کرتی ہے۔ کیونکہ مصنف ابن ابی شیبہ بھی رد کرتی ہے۔ کیونکہ مصنف ابن ابی شیبہ بھی کی دوایت کیا ہے۔ اس موضع بیل عدم اطلاع بھی دوایت کیا ہے۔ اس موضع بیل عدم اطلاع کی وجہ سے انگل بچواور بیکار با تیس کی ہیں۔ اور شوافع کے تحامل بیل سے یہ بھی ہے کہ فلاھی کہ و۔ اور اس بھی بلاکی دلیل کے خواہش کے مطابق تھرف کرتا ہے۔ اور اس تھرف کا دائی بھی کوئی چیز نہیں۔ اور امام نو وی کے کلام کو بیا تو کی روایت رد کرتی ہے کہ ابن ابی شیبہ نے فلاصلو قالم روایت کیا ہے۔ ابندا امام نو وی رحمہ اللہ کا لام بمعنی علی اپنی خواہش کے مطابق بلاد لیل تصرف کا دائی بھی کوئی چیز نہیں۔ اور امام نو وی رحمہ اللہ کا لام بمعنی علی اپنی خواہش کے مطابق بلاد لیل تصرف کا دائی بھی اپنی خواہش کے مطابق بلاد لیل تصرف کو ایل تھی کی حجہ اللہ

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ نے آخر میں مسجد میں جنازہ پر نماز پڑھنے کا حکم بھی بیان فرمایا ہے:

وقال إسماعيل المتكلم الصلوة عليه في المسجد مكروهة كراهة تحريم وقال شرف الآثمة عقيلي كراهة تنزيه ذكر لافي القنية المنية - ك

"اساعیل یکلم نے فرمایا: میت پر مجد میں نماز کروہ تحریکی ہے اور شرف الآئے عقیل رحمہ اللہ نے اللہ نے اللہ کا ہے۔ اور محمد اللہ نے فرمایا: کروہ تنزیبی ہے۔ اس کوامام زاہدی نے "قنیة المنیة" میں ذکر کیا ہے۔ اور حضرت علامہ قاسم بن قطلو بغاحنی متوفی 879ھ کمال الدین ابن بهام کے شاگرد نے اپ محضرت علامہ قاسمیہ "ایک رسالہ سمی بھا۔ احکام الصلوٰۃ علی الجنازہ فی المسجد میں مکروہ تحریمہ کا فتوی دیا ہے۔ ان شاء اللہ اللہ کے رسالہ کے حوالہ ہے اس کا ذکر آئے گا۔ لبندا اکثر علاء کرام کے نزدیک مسجد میں نماز جنازہ پر حسامکروہ تحریکی ہے۔

اب حضرات فقبائ كرام حميم الله كي نصوص بابره ملاحظ فرما كي _

المريش بداييطر مدايي جلد سوم كتاب الجنائز ص 232-231 دار الكتب العلميه بيروت

صاحب بدار فرات بين:

ولا يصلى على ميت في مسجد جماعة لقوله عليه السلام من صلى على جنازة في المسجد فلا أجرله ولانه بني لإداء المكتوبات ولأنه يحتمل تلويث المسجد وضيا إذا كان الميت خارج المسجد اختلاف المشائخ رحمهم الله - ك

"صاحب ہدایہ فرماتے ہیں: اور نہ نماز پڑھی جائے میت پراس مسجد ہیں جس ہیں مخبط نہ جائے میت پراس مسجد ہیں جس ہیں مخبط نہ جماعت ہوتی ہو بوجہ فرمان مصطفی ساڑھ الیہ ہے جس نے مسجد ہیں نماز جنازہ پڑھی اس کیلئے کوئی تو ابنیس کے مرصاحب ہدایہ نے اس پر معقول دو دلیلیں پیش کیس: اول یہ کہ مسجد کوصر ف فرائض نمازکی ادائیگی کیلئے بنایا گیا ہے۔ دوم یہ کہ اس میں مسجد کی آلودگی کا بھی احتمال ہے اور میت جب مسجد سے خارج ہوتو مشارخ کرام رحمہم اللہ کا اس میں اختلاف ہے۔

صاحب فتح القد يرشارح بدايه كمال الدين ابن مام متوفى 681 هفر مات بين:

قوله ولا يصلى على ميت في مسجد جماعة في الخلاصة مكروة سواء كان البيت والقوم في البسجد أو كان الإمام مع والقوم في البسجد أو كان الإمام مع بعض القوم الباقون في البسجد أو البيت في البسجد والإمام والقوم خارج البسجد هن في فتاوى الصغرى قال هو الهختار - الخ

''صاحب ہدایہ کا قول میت پر مجد جماعت میں نماز پڑھی جائے۔ ابن ہمام فرماتے ہیں: خلاصۃ الفتاویٰ میں ہے کہ مکروہ ہے خواہ میت اورلوگ مجد میں ہوں یا میت مسجد کے باہر اورلوگ مسجد کے اندر۔ یا امام بعض لوگوں کے ساتھ مسجد کے باہر ہواور باقی سب لوگ مسجد کے اندر یا میت مسجد میں ہولوگ اورامام مسجد سے باہر (ان سب صورتوں میں میت پر نماز مکروہ ہے) اندر یا میت مسجد میں ہولوگ اورامام مسجد سے باہر (ان سب صورتوں میں میت پر نماز مکروہ ہے) میں بیفتویٰ صفری (فیخ امام عمر بن عبد العزیز المعروف حسام الدین شہید مقتول متوفی 536 ھے) میں ہے اور صاحب فاوی صفری نے فرمایا ہی مختار ہے۔ اور کر اجت میں بیا طلاق اس بنا پر ہے کہ مسجد صرف فرض نماز اور فرض نماز کے توابع نوافل اور ذکر اور علم کی تدریس کے لئے بنائی گئ

المربداية مع فتح القد يرجلد دوم ص 90 المكتبة الرشيدية وئه عد فتح القد يرشرح بداية كتاب البخائز ص 90 مكتبدر شيدية وئه

ہے۔اوربعض کہتے ہیں جب میت مسجدے باہر ہوتو کروہ نہیں۔اوربیاس بنا پر ہے کہ میت کے مسجد کے اندر ہونے ہے مسجد کی آلودگی کا اختمال ہے جو کروہ ہے۔ ابن ہمام فرماتے ہیں: حدیث کے اطلاق کی وجہ ہے جس سے صاحب ہدایہ نے استدلال فرمایا پہلاقول (یعنی فقاوی صغری کا) اوفق ہے۔ پھریہ کراہت تخریکی ہے دوروایتیں ہیں۔ ابن ہمام فرماتے ہیں جو میرے لئے ظاہر ہواوہ یہ ہے کہ کراہت تنزیجی اولی ہے۔

صاحب فتح القدير 19 برفرماتے ہيں كدام المومنين حضرت عائشہ صديقة رضى الله عنها كا يدكها كدرسول كريم سائن الآي نے بيفا (وعد بنت جحدم) كے بيٹوں سبيل اوراس كے بھائى كا جناز و محبر ش پڑھا يا - ہم كہتے ہيں اولا تو يہ واقعہ حال ہے جس كاكوئى عموم نيس ۔ چنا نچہ جائز ہے كہ يفتل كسى ضرورت كى وجہ ہوا ہو۔ اوروہ ہے كہ نبى كريم سائن الآي حالت اعتكاف ميں ہوں ۔ اور بيد عذر شرى محبد ميں نماز جنازہ جائز ہے۔ اگر يہ می تسليم كرايا جائے كہ ضرورت نہيں تھى تو پھر صحابہ كرام اور تا بعين كرام كا افكاراس بات كى دليل ہے كہ يفتل (محبد ميں نماز جنازہ نہ پڑھنا) اس وقت كے بعد اپنے ترك پر (يعنی محبد میں نماز جنازہ نہ پڑھنا پر اسے بر) بھی مستقر و ثابت رہا۔

امام اكمل الدين محدين محود بابرتى متونى 786 هشار حبداية ماتيين:

وقوله ولا يصلى على ميت في مسجد جماعة إذا كانت الجنازة في المسجد فالصلوة عليها مكروهة باتفاق أصحابنا - وإن كانت الجنازة والإمام و بعض القوم خارج المسجد والباتي فيه لم يكرة بالاتفاق وإن كانت الجنازة وحدها خارج المسجد فقيه اختلاف المشائخ الخرا

اورصاحب بدایدگاید قول کرجس مجدیل جماعت ہوتی ہے اس میں میت پر نماز جنازہ نہ پڑھی جائے ،اس کے متعلق علامہ بابرتی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: میت پر محدین نماز مکروہ ہے اور اگر جنازہ اور امام اور پچھ لوگ محدے باہر ہوں اور باتی لوگ محدے اندر ہوں تو بالا تفاق یہ نماز جنازہ محروہ نہیں۔ اور اگر تنہا جنازہ محدے باہر ہوتو اس میں مشاکح کرام کا اختلاف ہے۔

المايل مادية فخ القد يرجلدوم عن 90 مكتبدرشد بيكوئد

(اورامام شافعی رحمہ الله فرماتے ہیں کسی حال میں بھی مسجد میں نماز جنازہ مکروہ نبیس) اس لئے کہ مروی ہے حضرت سعد بن الی وقاص رضی اللہ عنہ کے جناز ہ کوسچد میں داخل کرنے کا تھم دیا تا کہ ني كريم منافظ ينز كى از واج مطهرات، رضى الله عنهن ان كى نماز جناز ، پڑھ مكيس _ پھرام الموشين رضی اللہ عنہانے اپنے اردگر دبعض لوگوں ہے یو چھا کیا جوہم نے کیا ہم پرلوگوں نے عیب لگایا ہے تو انہوں نے جواب دیا؟ جی ہاں! تو پھرام المومنین رضی اللہ عنہانے فر مایا: کتنی جلدی لوگ بھول گئے ہیں کہ رسول الله مل شاہیم نے مہیل بن بیضا کی نماز جنازہ مسجد میں ہی پڑھی تھی۔ (علامہ بابرتی رحمہاللہ فرماتے ہیں) ہماری دلیل وہ حدیث ہے جوحضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ ے مروی ہے کہ رسول الله منافظ اللہ نے فرمایا جس نے جنازہ پر مسجد میں نماز پڑھی اس کیلئے کچھ تواب بيں۔اور حديث ام المومنين حضرت عائشه صديقه رضي الله عنها الزام ميں مشترك ب اسلئے كدام المومنين رضى الله عنها كے زمانه ميں مهاجرين وانصار نے ام المومنين رضى الله عنها كے اس تعل پرعیب لگایا تو یہ بات اس پر دلالت کرتی ہے کہ یہ کراہت صحابہ کرام رضی الله عنهم مهاجرين وانصار بين معروف ومشهورتني اوررسول الله سأن التيليج كاسهيل بن بيينا كي مسجد بين نماز جنازه پڑھنے کی تاویل میھی کہ آپ مل تھالیے اس وقت مجد میں معتکف تھے اور آنحضور مل تھا کے محدے باہرنکلناممکن نہ تھا تو تھم دیا گیا کہ جنازہ کومسجد کے باہر رکھا جائے اور ہمارے نز دیک بھی جب جنازہ محبدے خارج ہوتولوگوں کامسجد میں کھڑے ہوکراس کی جنازہ پڑھنا مکروہ نہیں۔ عالم رباني حَبرصداني السيدجلال الحق والدين خوارزي كرماني صاحب كفايه شرح ہداييه

مِن فرماتے بیں: قرام اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

قوله لقول النبى مَثَلَقَة الله من صلى على جنازة في المسجد فلا اجرله يحتمل ان يكون قوله في المسجد ظرف الصلوة و يحتمل أن يكون صفة جنازة ولذا اختلف حكم المسئلة حيث قال وفيما إذا كان الميت خارج المسجد اختلف المشائخ الخ

"صاحب ہدایہ کا قول بوجہ نبی کریم سائٹ ایج جس نے متجد میں جنازہ پر نماز پڑھی اس کیلئے کوئی ثواب نہیں۔صاحب کفایہ فرماتے ہیں: اس بات کا بھی احتال ہوسکتا ہے کہ نبی اکرم

النايم مصل في القد يرجلدوم كماب الجنائرص 91-90 مكتبدر شيديدكوئد

مَلْ اللَّهِ كَارِشَادْ ' في المسجد' بيصلوة كاظرف بواوربياحمّال بهي بوسكتا ہے كه لفظ' في المسجد' جنازه ك صفت موراوراى لئے مسلك كاحكم مختلف بريهان تك كدصاحب بدايدكا الني اس قول كى علت بیان کرنا کہ مجد تو فقط فرائض کی ادائیگی کیلئے تعمیر کی گئی ہے توالی مجد تقاضا کرتی ہے کہ اس میں نماز جناز و مروہ ہواگر چے میت مسجدے باہر ہو۔ اور صاحب ہدایہ نے دوسری علت یہ بیان فرمانی کدمیت کامتحدیس جنازه بیمتحد کی آلودگی کااختال بھی رکھتا ہے جوبی تقاضا کرتا ہے کہ اگرمیت مجدے خارج ہوتومجد میں تماز مروہ ہیں۔اورصاحب مبسوط نے ای طرف میلان کیا ہے''۔ لیکن بیتمام اس صورت میں ممکن ہے جب محد کا درواز ہ مغرب کی جانب ہو کیونکہ اگر میت مجدے خارج ہوگی اور امام کے ساتھ کچھلوگ مجد کے باہر کھڑے ہوں اور باقی مجد کے اندرتو بیصورت مذکورتب ہی ممکن ہے جب مسجد کا کوئی درواز ومغرب کی جانب ہو۔اور ہماری مساجداس صورت مذکور کے بالکل خلاف تعمیر کی تنی ہیں۔ یہ تونبیں ہوسکتا کہ میت پیچھے ہواورامام آ کے بعنی ہمارے دورحاضر کی مساجد ہی اس ہیئت پر ہے کہ قبلہ کی جانب کوئی درواز ہبیں تو وہ صورتیں جوحضرات فقباء نے بیان فرمائیں ان کی تحقیق کسی بھی صورت دور حاضر کی مساجد میں ممکن نہیں صرف ایک ہی صورت باتی رہ جاتی ہے کہ میت کو محراب میں رکھ کراس پر جنازہ پڑھایا جائے تو یہ کی حال میں بھی جائز ہیں۔

محد بن على محمد علاؤالدين حصكفي متونى 1088 هدر مختار مين فرماتے بين:

وكهت تحريبا وقيل تنزيها في مسجد جماعة هو أى الميت فيه وحدة أومع القوم واختلف في الخارجة عن المسجد وحدة أو مع بعض قوم والمختار الكماهة المطلق خلاصة بناء على أن المسجد إنها بنى المكتوبة تو ابعها كالنافلة وذكرو تدريس علم وهو الموافق لاطلاق حديث إلى داؤد من صلى على ميت في المسجد فلا صلوة له-

"جس مجد میں جماعت ہوتی ہواس میں جنازہ پر نماز مکروہ تحریجی ہے۔اور بعض نے کہا: مکروہ تنزیبی ہے میت مسجد میں تنہا ہویالوگوں کے ساتھ ہو۔اور مسجدے باہر میت تنہار کھنے

الدور على رعلى حافية روالحتار مبلداول كتاب الجنائز ص 652 مكتبدار شيديد كوئد

یا بعض لوگوں کا اس کے ساتھ ہونے میں علاء کا اختلاف ہے اور مختار تول مطلق کراہت ہے۔ خلاصہ اس بنا پر کہ مجد صرف فرض نماز کیلئے بنائی گئی ہے اور نماز کے توالع کیلئے جیسے نفل نماز ، ذکر الہی اور تدریس علم ۔اور بیرحدیث ابوداؤد کے اطلاق کے موافق ہے کہ جس نے میت پر مسجد میں نماز پڑھی اس کی نماز نہیں''۔

چنانچے درمختار کے قول کے مطابق مسجد میں میت پر نماز جناز و پڑھنا مکروہ تحریکی ہے۔ اسلئے صاحب روالمحتار فرماتے ہیں:

"قوله وقيل تنزيها" رجمه المحقق ابن همام وأطال ووافقه تلميذة العلامة ابن أمير حاج وخالفه تلميذة الثان الحافظ الزينى قاسم (بن قطلوبغائ فتواة رسالة خاصة فرجح القول الأول لإطلاق المناع في قول محمد في مؤطاة لايصلى على جنازة في المسجد وقال الإمام الطحاوى النهى عنها وكراهيتها قول اب حنيفة و محمد وهوقول ابويوسف ايضال

"صاحب در مختار کا قول کہ بعض نے کہامیت پر مجد میں نماز جناز ہ کروہ تنزیبی ہ،
اوراس قول کو محقق ابن ہمام نے ترجیح دی اوراس پر طویل گفتگوفر مائی ہے اور محقق ابن ہمام کے
شاگر دابن امیر حاج نے استاذکی موافقت کی ہے۔ اور محقق ابن ہمام کے دوسرے شاگر دحافظ
زین قاسم (بن قطلو بغا رحمہ اللہ) نے اپنے فقاو کی "الفتاوی القاسمیہ" میں ایک خاص رسالہ
"احکام الصلوق علی الجنازة فی الہسجد" میں قول اول (کر وہ تحریمہ) کو ترجیح دی ہے بوجہ
مطلق ہونے منع کے امام محمد رحمہ اللہ کے قول کے مطابق موطا امام محمد میں ہے کہ محبد میں نماز
جنازہ نہ پرجی جائے۔ ت

اورامام طحاوی رحمہ اللہ نے فرمایا: میت پرمجد میں نماز جنازہ کی ممانعت اوراس کی کراہیت تول امام ابوطیف ومحدر حمہ اللہ میں موجود ہے اور حضرت امام ابولیوسف رحمہ اللہ کا بھی ہی تول ہے۔ اور امام طحاوی رحمہ اللہ نے اس پرنہایت طویل گفتگوفر مائی ہے۔ (ویکھے شرح معانی تول ہے۔ اور امام طحاوی رحمہ اللہ نے اس پرنہایت طویل گفتگوفر مائی ہے۔ (ویکھے شرح معانی

المرد المحتارلا بن عابدين شاى جلداول ص 653-625 عند موطاامام محد" باب الصلوة على البنازة في السجد" ص 169 مطبع يوسفي

الآثارللطحاوي جلداول كتاب البيئائز باب الصلؤة على البيئائز بل ينبغي ان تكون في المساجدام لا ص331 ﷺ ایم سعید کمپنی کراچی)۔ صاحب ردالحتاركا قول:

فقوله من صلى على ميت يقتضى كون المصلى في المسجد سواء كان الميت فيه أولأفيكرة ذلك أخذاً من مذاطوق الحديث ويؤيد ماذكرة العلامة قاسم ربن قطلوبغا رحمه الله بنى رسالته من أنه روى أن النبى مَكَالْقِيَالِيل لما نعى النجاشي إلى أصحابه خرج فصلى عليه في المصلى قال ولوجازت في المسجد لم يكن للخروج معنى - ك (ضروری نوٹ) حافظ زین قاسم بن قطلو بغار حمداللہ کے رسالہ اسمی بے ''أحكام الصلوة على الجنازة في المسجد "التوفي 879هاس رساله متطالبه كاترجمه وتحقيق اورتخ تاع فيخ الحديث مفتی عطاء الله تعیمی مدظلہ العالی ، رئیس دار الافتاء ، جعیت اشاعت المسنت یا کستان نے کی ہے۔ نورمجد كاغذى بازاركرا چى 74000 س اشاعت محرم الحرام 1435 ھ دىمبر 2013ء سلسلهاشاعت نمبر 236 تعداداشاعت 3300

اس رسالہ کے مترجم ومحقق ومخرج شیخ الحدیث مفتی محمہ عطاء اللہ تعیمی مدظلہ العالی نے حاشی نمبر 33ص 21 پر حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث کے حوالہ جات غلط نقل فرمائے جوغالباً كتابت كي غلطي ب_ اس حاشيه ميس بخارى شريف برقم 1188 ب _ پر فرمايا: وانظر1255،1263،1263،3668ركيونكداس ناچيز نے جملہ حوالہ جات ، فتح الباري شرح سیجے ابخاری امام قسطلانی ہے دیکھے ہیں انہوں نے بھی اس حدیث کے یہی حوالہ جات تقل فرمائے جوصاحب فتح الباری نے تقل فرمائے۔ چنانچہ شیخ الحدیث کے حوالہ جات اور بخاری کی دونوں شروح میں بعدالمشرقین ہے۔امید ہاس کی تعج کردی جائیگی۔واللہ تعالی اعلم. یہ

صاحب ردالحتار علامه ابن عابدين شامي رحمه الله درمخار كے اس قول' وحوالموافق لاطلاق حدیث الی داؤر'' یعنی بوجه مطلق ہونے حدیث الی داؤر کے یعنی جس نے میت پر مسجد

ك_رقم الحديث 1245 ، واطرافه_1318 ،1327 ،1333 ،3880 ،3880 عدردالمحتار جلداول كتاب الجنائز ص 653 مكتبدر شيديه كوئنه

میں نماز جنازہ پڑھی اس کی کوئی نماز نہیں مختار کراہت تحریمی ہی ہے۔علامہ شامی رحمہ اللہ جامع کبیر کی تلخیص اور اس کی شرح کے حوالہ نے نقل فریاتے ہیں کبھی کبھی فعل کا اثر مفعول میں ہوتا ہے۔اور کبھی کبھی فعل کا اثر مفعول میں نہیں ہوتا۔

اورعلامہ شامی رحمہ اللہ بحوالہ مذکوراس پر بحث کے بعد فرماتے ہیں کسی پر محفی نہیں ہے كەمىت پرنمازايك فعل ہے جس كامفعول ميں كوئى اثر نہيں _للبذااس كو جناز وگا و ميں ہى كھٹرا ہونا چاہے اور نبی اکرم من ٹھالیے کا فرمان جس نے میت پر محد میں نماز پڑھی بیفر مان نماز کامسجد میں ہونے کا تقاضا کرتا ہے۔خواہ میت مسجد میں ہویا نہ ہو۔مسجد میں نماز جنازہ پڑھنامنطوق حدیث پر عمل کرتے ہوئے مکروہ ہے اور اس کی تائید حضرت علامہ قاسم (بن قطلو بغار حمد اللہ) کے رسالہ میں مذکور ہے۔وہ فرماتے ہیں کہ جب نبی اکرم ساڑھالیے بچے اسے اصحاب کونجاشی کے وصال کی خبر دی تو آنحضور سان فلاتینیم مسجد سے باہر تشریف لائے اور جنازہ گاہ میں ان کی نماز جنازہ پڑھی اور اگر جنازه مسجد میں جائز ہوتا تو نبی اکرم مل تھالیے کا مسجدے باہر تکلنا کوئی معنی نہیں رکھتا۔ باوجوداس کے کہ میت مسجد سے باہر تھی اور باقی پیمسئلہ کہ جب نمازی مسجد سے باہر ہوں اور میت مسجد کے اندراوراس کے عدم کراہت پر حدیث میں کوئی دلالت بھی نہیں۔اس کے جواب میں صاحب ر دالحتار فرماتے ہیں کہ بدلالت نص کراہت پرانتدلال کیا گیاہے۔ کیونکہ جب محد میں میت پر نماز جنازہ مکروہ ہے اگر چیمیت محدمیں نہ ہوباوجوداس کے کہنماز ایک ذکراور دعاہے تومیت کا مجدمیں داخل کرنا بدرجداولی مکروہ ہوگا۔ کیونکہ میحض عبث ہاور خاص کراہت کامسجد میں ہونا اس میں محد کی آلودگی ہے جوعلت کراہت ہے۔

علامة قاسم بن قطلو بغار حمد الله كرسالة أحكام الصلوة على الجناز لا في المسجد " كرج جمد فيخ الحديث مفتى محمد عطاء الله يم كاس 14 يرب:

فآوی النسفیہ میں ہے کہ نماز جنازہ کے بارے میں سوال کیا گیا حالانکہ وہ (میعنی جنازہ) مسجد سے باہر ہواورلوگ مسجد میں ہوں کیا مکروہ ہے؟ پس جواب میں فرمایا: مشاکُخ اہل سمر قندا سے مکروہ نہیں بچھتے تتھے۔وہ مسجد میں نماز پڑھتے اور جنازہ مسجد کے دروازے پر ہوتا۔ یہاں تک کہ ان کے ہاں علامہ سید ابوشجاع رحمہ اللہ تشریف لائے تو ان کا بیمل دیکھا تو فرمایا: جمہیں کیاہوا کہ ممجد میں نماز جنازہ پڑھتے ہو۔ وہ لوگ کہنے گے ہمارے مشاک نے اس کی اجازت
دی ہے۔ علامہ سید ابوشجاع نے فرمایا: ان ہے بل دوسرے مشاکح گزرے ہیں جنہوں نے
اسے جائز قرار نہیں دیا۔ لوگ کہنے گے: وہ مشاکح کون ہیں؟ تو فرمایا: امام الآ محمد ابوصنیفہ رضی اللہ
عنداور ان کے جعین، اور انہوں نے اپنی کتب میں اس کی کراہت کی تصریح فرمائی ہے۔ پس
انہوں نے اس پر اتفاق کیا کہ مقصورہ (حولی) کے باہر ایک چبوترہ بنایا جائے جس میں میت کو
رکھا جائے اور لوگوں کی صفیں ہوستے فیم ہوں پھر ان سے متصل ہوجا نمیں جوجامع میں ہوں۔
فرمایا پس حاصل کلام یہ ہے کہ جنازہ کو محبد میں واخل کرنا اور اس پر محبد میں نماز
ہمارے نزدیک کروہ ہے۔

الىدىالدكى 20 يرب:

قلت: علامدقائم فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں کدائ حدیث شریف کوانہوں نے امام ابو بکراہن الب علیہ بنازة فی البسجد فلاصلوة ابو بکراہن البی شیبہ سے اس لفظ کے ساتھ روایت کیا''من صتی علی جنازة فی البسجد فلاصلوة له ''حدیث نمبر 5 دیکھو۔ یعنی جس نے مجد میں نماز جنازہ پڑھی اس کیلئے پچھ بھی نہیں ، یعنی اس کی نماز نہیں ۔ حضرت ابو ہر یرہ رضی اللہ عنہ نے فرما یا کہ جب جگہ تنگ ہوتی تورسول کریم مل اللہ عنہ نے مراز نہیں پڑھتے تھے۔

اور اس کے دوسرے الفاظ عنقریب آئیں گئے۔واللہ اعلم دیکھوحدیث 7اور ای رسالہ کےصفحہ 23 پرہے۔

اورام المومنین رضی الله عنها کا فرمان که رسول الله سال الله الله الله عنها (سهیل) کی نماز جنازه او انه کی گرمسجد میں (اور تمهارا حضرت سعد بن ابی وقاص رضی الله عنه کا جنازه مسجد میں لیکر جانے ہے ا تکارپر) ان کے خلاف پر دلالت ہے کیونکہ اگر میہ (یعنی مسجد میں نماز جنازه پڑھنا) جائز ہوتا تو نبی کریم سال الله ایک کے خلاف پر دلالت ہے کیونکہ اگر میں ادا فرماتے ۔ اور اس کیلئے ابن بینا کی جائز ہوتا تو نبی کریم سال الله ایک این بینا کی خاص ندفر ماتے ۔ کیونکہ میہ جائز ہے آپ سال شال ایک اور عذر کی بنا پر اس کی ماز جنازہ مسجد میں ادا کی ہو۔ اور میہ جمی جائز ہے کہ جنازہ مسجد سے باہر رکھا گیا ہواور مسجد میں اس کی نماز جنازہ ادا کی ہو۔ پس ام المومنین حضرت سیدہ عائشہ صدیقتہ رضی الله عنها نے گمان کیا ہو اس کی نماز جنازہ ادا کی ہو۔ پس ام المومنین حضرت سیدہ عائشہ صدیقتہ رضی الله عنها نے گمان کیا ہو

کہلوگوں (صحابہ کرام رضی اللہ عنہم) نے میت پر (مسجد میں) نماز ادا کرنے کا انکار کیا ہے۔ اور وہ جو حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ ہے مروی ہے کہ آپ نے حضرت ابو بکر صدیق ' رضی اللہ عنہ کی نماز جناز ہ مسجد میں اداکی ۔ دیکھو حدیث نمبر 10

ہوسکتا ہے کہ بینماز جنازہ جنازہ گاہ میں ہو۔علامہ قاسم خفی فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں کہاں سے اس بات کی تائید ہوجاتی ہے کہ ام المونین حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے صحابہ کرام کے سامنے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے فعل سے دلیل نہیں لی۔ بے شک آپ کی وفات 23 ھیں ہوئی اور حضرت سعد بن الی وقاص رضی اللہ عنہ کی وفات علی الاختلاف 55،

for Scaning & converting PDF جری میں ہوئی۔ Zoohaib786@hotmail.com اورای رسالہ کے صفحہ 25 پر ہے۔

پی اگر کہا جائے کہ شرف الآئم عقیل نے فرمایا کہ مجد میں نماز جنازہ مکروہ تنزیبی ہے۔ علامہ قاسم حنی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں شرف الآئمہ کی کا قول زیادہ واضح ہے کہ مجد میں نماز جنازہ مکروہ تحریکی ہے۔۔قاسم الحنی تو الحافظ الزین قاسم بن قطلو بغاخفی کے شاگر د کے نزدیک ابن ہام کے قول کے مطابق بلا عذر شرعی معجد میں نماز جنازہ مکروہ تحریمہ ہے۔ صاحب درمختار بھی ان شرف گئے ہے اورصاحب رداختار علامہ ابن عابدین شائی رحمہ انشہ کا بھی ہی مذہب ہے۔

عفرت امام علامه محرر مذہب نعمانی وابو حنیفہ ٹانی المشہور بابن نجیم اشیخ زین الدین متو فی 97,0 ھ فرماتے ہیں:

وظاهر كلام البصنف أن الكهاهة تحميمة لأنه عطفه على مالا يجوز من الصلوة راكبا وهي أحد الروايتين مع فيه إبهاما لا في المعطوف عليه لا تصح الصلوة أصلا و في المعطوف هي صحيحة والأخرى أنها تنزيهية و رجحه في فتح القدير بأن الحديث ليس نهيا غير مصروف ولا قرن الفعل بوعيد بظنى بل سلب الأجرو سلب الأجرلايستلزم ثبوت استحقاق العقاب لجواز الإباحة ثم قرر تقريرا حاصله أنه لا خلاق بينناو بين الشافعي على هذه الرواية لأنه يقول بالجواز في المسجد لكن الأفضل خارجه وهومعنى كراهة التنزيد وبه تحصل الجمع بين الأحاديث - الا - لكن تترجح كراهة التحريم بالرواية الأخرى التى رواها الطيالس كما في الفتادى القاسمية من صلى على ميت في المسجد فلاصلوة له- ك

"صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: مصنف (کنزالدقائق) کا ظاہر کلام اس پر دلالت كرتا ب كدمجد مي نماز جنازه مروه تحريى باس لئے كدمصنف في اس كوسوارى كى حالت میں عدم جوازنماز پرمعطوف کیا ہے۔اور پر ایعنی مکروہ تحریمی) دوروایتوں میں سے ایک روایت ب باوجوداس کے کہ اس میں (یعنی محدمیں نماز جنازہ) ابہام ہے۔ کیونکہ معطوف علیہ (یعنی سواری کی حالت میں نماز جائز نہ ہوتا) اصلامچے نہیں ۔اورمعطوف یعنی مسجد میں پینماز مجھے ہے۔اور دوسری روایت میہ ہے کہ محبر میں نماز جنازہ مکروہ تنزیبی ہے اور اس قول کوصاحب فتح القدير نے ترجیح دی ہے اسلئے كەحديث نمي غيرمصروف نہيں اور نہ ہی فعل (يعني مسجد ميں نماز جنازہ پڑھنا) ثبوت ظنی کی وجہ ہے وعید کے ساتھ ملا ہوا ہے۔ بلکہ (حدیث میں) ثواب کا سلب (چھنا) ہےاور تواب کا چھنا استحقاق عذاب کے ثبوت کو متلزم نہیں بوجہ اباحت کے۔ پھرصاحب فتح القدير نے تقرير فرمائي جس كا حاصل بيہ كه ہمارے اور امام شافعي رحمدالله كے درميان اس روایت (یعن لا اجرار) کے مطابق کوئی اختلاف نبیں ۔ کیونکہ امام شافعی رحمہ الله فرماتے ہیں: محديث نماز جنازه جائز ب ليكن الفئل محدے باہر پڑھنا ہے۔اور كراہت تنزيبي كے يہي معنى ہیں۔اوراس معنی کی وجہ سے احادیث کے درمیاں جمع ہونا حاصل ہوجائے گا۔اھ۔صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں ایک دوسری روایت کے مطابق کراہت تحریکی کوتر نیچ دی گئی ہے۔ اوراس دوسری روایت کی امام ابوداؤرطیالی نے تخریج کی ہے جیسا کہ فتاوی قاسمیہ میں ہے: جس نے میت رمجد میں نماز پر حی اس کی نماز نہیں۔ ت

لیکن ابوداؤد طیالی کی روایت کو حافظ الزین قاسم حنی رحمہ اللہ نے اس طرح تخریج کیا ہے کہ طیالی نے ابن الی ذئب (محمد بن عبد الرحمن بن مغیرہ بن حارث) سے بیان کیا کہ وہ

المرارائق شرح كزالدقائق جز ثاني ص 187 التي ايم سعيد كمپنى كراچى على مارواد و الميالى رقم الحديث 2310 على مندابوداد و طيالى رقم الحديث 2310

روایت کرتے ہیں صالح (بن مبان) مولی التو اُمدے۔وہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان اوگوں کو پایا جنہوں نے نبی اکرم مان اللہ اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی صحبت کو پایا۔ (لیکن ابن البی شیبہ بیہ حدیث وکتے بن جراح ہے روایت کرتے ہیں) کہ صالح مولی التو اُمنہ کہتے ہیں: میں نے کتنے لوگوں کو پایا جنہوں نے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو پایا۔ جب وہ لوگ نماز جنازہ کیلئے آتے اور مسجد کے علاوہ (نماز جنازہ میں شرکت کیلئے) جگہ نہ ہوتے۔ اُ

لہذا علامہ قاسم حنی رحمہ اللہ کے نزدیک کراہت تحریکی کا قول مرزح ہے۔ اور اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام البسنت امام احمد رضا خال بر بلوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنے (فقاویٰ رضویہ جلد 4 ص 57 مکتبہ رشیدیہ رضویہ کراچی) میں بھی مسجد میں نماز جنازہ کو کروہ تحریکی کہا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

صاحب فآوي سراجيفرماتي بين:

القلوة على الجنازة في مسجد تقام فيده الجهاعة يكره . ك "جنازه پرمجد ميس نمازجس مجد ميس جماعت قائم كى جاتى مو، مكروه ب"-اوربيامام اسبحا في اورحمام الدين كاقول ب-جامع الرموز ميس فرماتي بين:

وكرهت كراهة تحريم و قيل كراهة تنزيه في مسجد جماعة أى المسجد الجامع اوالمحلة فتجوز فيما بنى لها وفي الدور والكروم كما في المنية . ع

''اورنما ز جنازہ مکروہ ہے۔ یعنی مکروہ تحریکی اور بعض کے نز دیک مکروہ تنزیبی ہے۔ اس معجد میں جس میں جماعت ہوتی ہو، یعنی جامع مسجد یا محلہ کی مسجد میں ۔اور جومسجد صرف نماز جنازہ کیلئے بنائی گئی ہواس میں نماز جنازہ جائز ہے۔اور گھروں اور نصیل والے گنجان باغات میں

> المصنف ابن الى شيبه جلد سوم ص 365 ادارة القرآن والعلوم الاسلامية كرا جى المدون سراجية على حاشية قاوى قاضى خال جلداول ص 139 حافظ كتب خانه كوئه المدون جلداول كتاب البخائز ص 285

مجی نماز جنازہ جائز ہے جیسا کہ منیمیں ہے۔

معلوم ہوا کہ قبستانی کے نز دیک بھی مسجد میں نماز جنازہ مطلقاً مکروہ تحریکی ہے۔ امام ابو بکر بن علی المعروف بالحدادی العبادی متوفی فی حدود 800ھ پختصر قدوری کی شرح جو ہرہ نیرہ میں فرماتے ہیں:

قوله ولا يصلى على ميت في مسجد جماعة لقوله عليه السلام، من صلى على ميت في مسجد جماعة فلا اجرله - الخ . ك

صاحب قدوری کا قول کد مجد جماعت پی میت پر نماز نه پڑھی جائے بوجہ فرمان مصطفی سائی بیج جس مجد بیل میت پر نماز پڑھی اس کیلئے کوئی ٹو اب نہیں۔ اس حدیث مبارک پی اس بیلئے کوئی ٹو اب نہیں۔ اس حدیث مبارک پی اس بات کا بھی اختال ہے کہ حرف' نی '' نماز کیلئے ظرف ہو۔ اور بیا اختال بھی ہوسکتا ہے کہ حرف' نی '' میت کیلئے ظرف ہو۔ اور حضرات علائے کرام کا مجد بیلی عدم نماز جناز ہی علت بیل اختال ف ہے۔ بعض کہتے ہیں: میت کی وجہ ہے مجد نجاست ہے آلودہ ہونے ہی جس نگ سی تو اس تول پر معنی بیہ ہوگا کہ اس میت پر نماز جناز ہ نہ پڑھی جائے جومیت مجد جماعت بیل رکھی تو اس تو اس اعتبار ہے حرف فی میت کا ظرف ہوگا تو اس قول کے مطابق اگر جماعت میں مولی ہوتو نماز جناز ہ نماز کا ظرف ہوگا تو اس قول کے مطابق اگر جماعت میں اور بعض ہے ہو گئر حرف فی نماز کا ظرف ہوگا تو اس قول پر معنی یہ ہونگے کہ مجد جماعت میں علت کر اہت ہے تو گھر حرف فی نماز کا ظرف ہوگا تو اس قول پر معنی یہ ہونگے کہ مجد جماعت میں علت کر اہت ہے تو گھر حرف فی نماز کا ظرف ہوگا تو اس قول پر معنی یہ ہونگے کہ مجد جماعت میں میت پر نماز جناز ہ نہ پڑھی جا اور اس کے بر علی کہ میت مجد سے خارج ہوا ور لوگ مجد کے اندر ہوں تو بھول کر وہ نہیں ہا ور اس کے بر علی کہ میت مجد سے خارج ہوا ور لوگ مجد کے اندر ہوں تو بھول کر وہ نہیں ہا ور اس کے بر علی کہ میت مجد سے خارج ہوا ور لوگ مہد کے اندر

صاحب البحرالرائق نے ایک تیسری صورت بھی نقل فرمائی ہے وہ یہ کہ حرف'' فی'' میت اور نماز دونوں کا ظرف ہوتو اس وقت کراہت کی دوشرطیں ہوتگی نماز جنازہ کا مسجد میں ہونا اورمیت کا مسجد میں ہونا توجب ان دونوں میں سے ایک نہ پائی گئی تو کوئی کراہت نہیں۔ اس کے بعدصاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: شاید کہ اس کی وجہ یہ ہو کہ جملہ احتمالات

المرجويره نيزه جلداول كتاب البنائرص 109 مطبع مجتبائي دبلي

میں سے کی ایک پر بعینہ دلیل نہ ہوتو حضرات علمائے کرام فرماتے ہیں ان دونوں میں سے جو بھی شرط پائی گئی نماز جناز و مکروہ ہوگی ۔ ^ل

چنانچه صاحب جوہرہ نیرہ فرماتے ہیں: بعض کے نزدیک مسجد میں نماز جنازہ کروہ تحریک ہے۔ تحریک ہےادربعض کے نزدیک مکروہ تنزیجی لیکن اکثر کا قول مکروہ تحریک ہے۔ امام الحجہ الحافظ علی بن محمہ سلطان القاری حنفی تکی متوفی 1014 ھ شرح النقابی مختصر الوقابیہ سے امام صدر الشریعہ عبید اللہ بن مسعود حنفی متوفی محق فی 745 ھیں فرماتے ہیں:

وكرهت الصلوة على الجنازة عند نا وعند مالك رحمه الله في مسجد غير معد لاجنازة كراهة تحريم في رواية وتنزيها في أخرى اختارها بعض المحققين . ٢

"اور جنازہ پر نماز ہمارے اور حضرت امام مالک رحمہ اللہ کے نز دیک مسجد میں مکروہ ہے جو مسجد نماز جنازہ کیلئے نہ بنائی گئی ہواور بینماز ایک روایت میں مکروہ تحریمی ہے اور دوسری روایت میں مکروہ تنزیمی اور دوسری روایت کو بعض محققین نے اختیار فرمایا ہے''۔

علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمۃ الباری کی اس تضریح سے روز روشن کی طرح واضح اور عیال ہوگیا کہ اکثر محققین کے نزد یک مجد میں میت پر نماز جنازہ کمروہ تحریک ہے اوراس تول کو صاحب البحرالرائق نے ترجیح دی ہے کہ مجد میں بلاعذر شرعی نماز جنازہ پڑھنا کر وہ تحریک ہے۔ صاحب البحرالرائق نے ترجیح دی ہے کہ مجد میں بلاعذر شرعی نماز جنازہ پڑھنا کر وہ تحریک ہے۔ ھذا ھوعندی وفوق کل ذی علم علیم

المرالرائق جزدوم ص 187 ع-شرح النقامير جلداول كتاب البنائز ص 323 انتج اليم سعيد كمپنى كراچى

كياعورت اپنے خاوند كونسل دے سكتى ہے يانہيں؟

الجواب الصحيح وبيدة ازمة التفتيح

شریعت مطہرہ کے مطابق عورت اگر محرمہ ہوتو اپنے شوہر کونسل دے سکتی ہے اور اہام شافعی رحمہ اللہ کے نزد یک مرد بھی اپنی بیوی کونسل دے سکتا ہے ۔ قبل ازیں کہ کتب مذہب سے دلائل چیش کئے جا تیں مچھ احادیث مبار کہ ملاحظ فر ما تیں جن سے عورت کا اپنے شوہر کونسل دینا ثابت ہوتا ہے۔

ا أخبرنا معمر عن أيوب عن إلى إلى مليكة أن إمراة إلى بكى غسلته حين توفى أوصى بذلك مل

''عبدالرزاق بن ہام کہتے ہیں ہمیں معمر (بن راشداز دی) نے خبر دی انہوں نے ایوب (سختیانی) نے خبر دی انہوں نے ایوب (سختیانی) سے انہوں نے ابن الی ملیکہ (عبداللہ بن عبیداللہ) کے حوالے ہے خبر دی کہ حضرت ابو بکر صدیق مضرت ابو بکر صدیق کوشت ابو بکر صدیق کوشس دیا او حضرت ابو بکر صدیق کوشس دیا او حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس کی وصیت فرمائی تھی''۔

عبد الرزاق عن الثورى عن إبراهيم النخع أن ابابكى غسلته إمرأته اسباء و
إن ابالموسى الأشعرى غسلته إمراته أم عبد الله - قال الثورى نقول نحن
لايغسل الرجل إمرأته لأنها لوشاء تزوج اعتها حين ماتت ونقول تغسل
الهرأة زوجها لأنها في عدة منه - ع

"عبدالرزاق بن جام ثوری (سفیان بن سعید بن مسروق ثوری) ہے وہ ابراہیم (بن یزید بن قیس) نخعی ہے روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابو بکرصد بق رضی اللہ عنہ کوان کی زوجہ محترمہ

ك مصنف عبدالرزاق جلدسوم ص408رقم الحديث 6117 ع مصنف عبدالرزاق جلدسوم ص409رقم الحديث 6119

حضرت اساء (بنت عمیس رضی الله عنها) نے عسل دیا اور حضرت ابومویل (عبد الله بن قیس)
اشعری رضی الله عند کوان کی زوجه محتر مدحضرت ام عبد الله رضی الله عنها نے عسل دیا۔ سفیان اور کا فرماتے ہیں: ہم کہتے ہیں کہ مردا پنی بیوی کوشل ندو ہے اس لئے کہ اس کی بیوی کی بہن ہے اپنی بیوی کے مرنے کے وقت شادی کرسکتا ہے (یعنی اگر بیوی فوت ہوجائے توشو ہر پرکوئی عدت نہیں اگر چا ہے تو اپنی بیوی کے فوت ہونے کے بعد فور ااس کی بہن ہے شادی کرسکتا ہے) اور ہم کہتے ہیں کہ عورت اپنی بیوی کے فوت ہونے کے بعد فور ااس کی بہن ہے شادی کرسکتا ہے) اور ہم کہتے ہیں کہ عورت اپنی کے وہ عورت چار ماہ دس دن تک اپنے شو ہرکی عدت میں ہے۔ (ایعنی خاوند کے فوت ہونے ہے کے کر چار ماہ دس دن تک وہ اپنے شو ہرکی محرمہ ہے) میں ہے۔ (ایعنی خاوند کے فوت ہونے ہے کہ چار ماہ دس دن الله عن عبد الله بن اُبی بکر اُن اُسماء بنت عبیس دخی الله عن عبد الله بن اُبی بکر اُن اُسماء بنت عبیس دخی الله عن عبد الله عن من بحضرتها من المها جرین فقالت اِن صائحة وان هذا الیوم شدید البرد فهل علی من خسل قا المواجوین فقالت اِن صائحة وان هذا الیوم شدید البرد فهل علی من خسل قا

"عبدالرزاق بن بہم حضرت مالک (بن انس بن مالک بن البی عامر) ہے وہ عبداللہ بن البی ابکر (بن مجمد بن عمرو بن حزم) ہے روایت کرتے ہیں کہ حضرت اساء بنت عمیس رضی اللہ عنہاز وجہ محتر مہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ فوت عنہاز وجہ محتر مہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ فوت ہو گان کو قسل دیا پھر حضرت اساء بنت عمیس رضی اللہ عنہا (عسل سے فارغ ہو کر) با برتشریف ہو گان کو مہاجر بن صحابہ کرام آپ کے پاس موجود متھان سے پوچھااور کہا (یعنی حضرت اسابنت عمیس رضی اللہ عنہا نے) میں روزہ سے بول اور بیدن سخت سردی کا ہے۔ کیا مجھ پر قسل واجب عمیس رضی اللہ عنہا نے) میں روزہ سے بول اور بیدن سخت سردی کا ہے۔ کیا مجھ پر قسل واجب عمیس رضی اللہ عنہا نے کہا ہرکرام نے جواب دیا نہیں۔

اس حدیث مبارک ہے معلوم ہوا کہ مردہ کونسل دینے والے پرنسل واجب نہیں ہے جیسے کہ آج کل مجھ جیسے ہے علم حضرات فتو کی دیتے ہیں۔

م عن إلى يكر بن حفص بن سعد قال أمر ابويكر رض الله عنه إمرأته أسماء أن تغسله وكانت صائمة فعزم عليها لتفطى قدعت بماء قبل غروب الشمس فشهبت وقالت لااتبعه اليومراثماني قبرم-

''ابوبکر بن خفس بن سعد رضی الله عند ہے روایت ہے انہوں نے کہا: حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عند نے اپنی زوجہ محتر مدحضرت اساء (بنت عمیس رضی الله عنها) کو حکم دیا کہ وہ ان کو خسل دے۔ اور حضرت اساء بنت عمیس رضی الله عنها روز ہے ہے جس اور آ ب نے روز وافطار کرنے کا مصم ارادہ کرلیا۔ حضرت اساء بنت عمیس رضی الله عنها نے غروب حس سے قبل پانی منگوایا اور نوش فرما کرروز وافطار کیا (اور پنظی روز وقعا کیونکہ حضرت ابو بکرصدیق رضی الله عنه کی وفات 22 جمادی الثانی میں ہوئی ہے) اور کہا کہ آج کے دن از روئے گناہ کے ان کی قبر میں میں ان کا چیھانیس کروں گئا۔

عن عبد الله بن شداد أن ابايكر رضى الله عنه أوصى أسماء بنت عبيس ان تخصله عن عبيس ان

''عبدالله بن شدادے روایت ہے کہ حضرت ابو بکرصدیق رضی اللہ عنہ نے (اپنی زوجہ محتر مہ) حضرت اساء بنت عمیس کووصیت فر مائی کہ وہ ان کونسل دے''۔

عن سفيان بن عيينة عن عبرو عن ابن إلى مليكة أن ابابكر الصديق رض الله عنه حين حضرته الوفاة أوصى أسماء بنت عبيس أن تغسله و كانت صائمة فعزم عليها لتفطر - "

"سفیان بن عینیہ نے عمرو (بن وینار) سے انہوں نے ابن الی ملیکہ (عبداللہ بن عبیداللہ) سے روایت کیا کہ حضرت ابو برصد ایق رضی اللہ عنہا کا جب وقت وفات آیا تو آپ نے حضرت اساء بنت عمیس کو وضیت فرمائی کہ وہ ان کوشسل دے اور حضرت اساء بنت عمیس روزہ وار تحصی تو آپ نے مصم ارا وہ کرلیا کہ وہ وضرور روزہ افطار کریں گی'۔

عن جابرين زيد أنه اوصى أن تغسله إمراته- ع

ك مصنف عبدالرزاق جلدسوم ص 410 رقم الحديث 6124 ع مصنف ابن الي شيه جلدسوم ص 249 دارة القرآن والعلوم الاسلامية كراچى ع مصنف ابن الي شيه جلدسوم ص 249

المذكور

" حضرت جابر بن زید سے روایت ہے کہ انہوں نے وصیت کی کہ ان کی بیوی ان کو عنسل دے"۔ عنسل دے"۔

ید حضرت جابر بن زیداز دی محمدی متوفی 93 ھ یا 103 ھ عظیم تابعی حافظ مزی رضی اللہ عندان کے متعلق فرماتے ہیں : جمیم بن مدیر رباب سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے کسی چیز کے متعلق سوال کیا توآپ نے فرمایا: تم مجھ سے سوال کرتے ہو درآ نحالیکہ حضرت جابر بن زیدتم میں موجود ہیں۔ ا

عن عطاء قال تغسل المرأة زوجها-

حضرت عطا (بن ابی رباح) ہے روایت ہے کہ انہوں نے کہا عورت اپنے خاوند کونسل دے۔

9 حدثنا د کیم عن سفیان عن إبراهیم بن مهاجران ابا موسی غسلته إمراته - عن ابراهیم بن مهاجران ابا موسی غسلته إمراته - عن ابراهیم بن مهاجر سے بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابومویٰ (عبدالله قیس اشعری رضی الله عنه) کوان کی زوجہ محتر مد (حضرت ام عبدالله رضی الله عنها) نے شسل دیا''۔

لہٰذا یہ جملہ احادیث اس بات کی دلیل ہیں کہ عورت اپنے شوہر کوشس دے سکتی ہے۔ اور حضرت امام ابوصنیفہ رضی اللہ عنہ کا یہی مذہب ہے۔ اور یہ جملہ احادیث مبار کہ مذہب امام الائمہ حضرت ابوصنیفہ رضی اللہ عنہ کی مویدہ ہیں''۔

اس کے بعد امام الحدثین ، الحافظ الجلیل ابو بکر احمد بن حسین بن علی بیقی رحمد الله متونی 458 ھے نے اپنی شہرہ آفاق کتاب ' اسنن الکبریٰ' میں مذہب امام شافعی رحمد الله کی تائید میں دو احادیث نقل فرما نمیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ مرد بھی اپنی بیوی کوشسل دے سکتا ہے۔ احادیث نقل فرما نمیں جن سے پہلے وہ دونوں احادیث نقل کرے گا اس کے بعد ان کا جواب بھی نقل میں بینا چیز سب سے پہلے وہ دونوں احادیث نقل کرے گا اس کے بعد ان کا جواب بھی نقل

المرتبذيب الكمال جلد دوم ص 190 دار الكتب العلميه بيروت على الكمال جلد دوم ص 190 دار الكتب العلميه بيروت المرتب المحال المرتب المرتب المرتب المحال المرتب المحال المرتب المحال المرتب المرتب المحال المرتب ال

ت مصنف ابن الي شيبه جلد سوم ص 250

كيا جائيًا۔ چركت مذہب كى چندنصوص مفيدہ ومويدہ مذہب امام اعظم رضى الله عند آپ كى ضيافت طبع كيلئے پيش كروں گا۔ امام بيجقى رحمدالله كى تخریج كردہ دوا حادیث پيش خدمت ہيں:

ا عن الزهرى عن عبيد الله عن عائشه قالت رجع رسول الله على ذات يوم من الجنازة بالبقيع وأنا أجد صداعا في رأسي وأنا أقول وارأساه قال بل أنا ياعائشة وارأساه ثم قال وما ضرك لومت قبل فغسلتك وكفنتك وصليت عليك ثم دفنتك قلت - لكأن بك والله لوفعلت ذلك قد رجعت إلى بيتى فاعرست فيه ببعض نسائك فتبسم رسول الله على المراب عن مرضه الذي مات فيه - أ

"امام زہری (محمد بن مسلم بن شہاب) نے عبید الله (بن عتب بن مسعود ہذلی ابوعبد الله مدنی) سے وہ ام المومنین حضرت سیدہ عائشۃ الصدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت کرتے ہیں ، ام المومنين رضى الله عنها نے فرمایا: یارسول الله سائن الله الله عنت القبع ہے ایک جناز ہ پڑھ کرواپس تشریف لائے جبکہ میں اپنے سر میں در دمحسوں کررہی تھی اور میں کہدرہی تھی ہائے در دسر۔آپ مَنْ اللِّيمَ فِي ما يا: بلك ال عا تشرض الله عنها! بحرآب من الله في الله الله الله الله عنها تحجے در دسرکوئی تکلیف نہیں پہنچائے گا۔اگر تو مجھ سے پہلے مرکنی تو میں تحجیے مسل دوں گا اور تحجيح كفن يهبناؤك كااورتمهاري نماز جنازه يزهول كالجرتمهبيل دفن كردول كا_ام المومنين حضرت عائشه صدیقة رضی الله عنها فرماتی ہیں: میں نے عرض کیا: بخد ااگر آپ نے ایسا کیا تو آپ میرے تھر کی طرف لوٹ کر جائیں گے۔تو آپ اپنی از واج مطہرات میں سے کسی ایک کے ساتھ میرے تھر میں شب باشی فرمائیں گے ۔ تورسول الله سائٹالیلیم نے (ام المومنین رضی الله عنها کی بات س كر) مبسم فرمايا۔ پھرآپ مان الي كاس مرض كى ابتدا ہوئى جس ميں آپ نے وصال فرمایا۔ کو یا کہ شوافع نے اس حدیث مبارک سے استدل فرمایا ہے کہ مردمجی اپنی بیوی کومسل دے سکتا ہے۔ کیونکہ خود آمنحصور مل تاہیج نے فرمایا: اے عائشہ! اگر تو مجھ سے قبل فوت ہوئی میں حمهيل حسل دول گا۔

الجواب: علامه علاء الدين بن على بن عثان ماردين المشهور بابن تركماني رحمه الله متوفي

المستن ابن ماجدرةم الحديث 1465 سنن الكبرى للبيبتي جلدسوم كتاب الجنائز ص 396 نشر السندمان

845 سنن الكبرى كى اس مديث مبارك كتحت فرمات إن:

قلت - فى سندة محمد بن إسحاق تكلموا فيه وقال البيهةى فى تحميم قتل ماله روح الحفاظ يتوقون ماينفى دبه والبخارى أخرج هذا الحديث من جهة عائشة رضى الله عنها وليس فيه قوله فغسلتك وعلى تقديرهذه الزيادة فإز واجه عليه السلام حرام على المومنين لأنهن نساء فى الجنة فحكم الزوجية باق - ك

"علامد ماردین رحمد الله فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں: اس حدیث کی سند میں ایک راوی محمد بن اسحاق ہے جس میں علاء فقد الرجال کے نزدیک کلام ہے۔ اورخود امام بہتی نے ذکی روح کے قبل کی حرمت کے تحت لکھا ہے: حفاظ حدیث اس حدیث کے قبل کی حرمت کے تحت لکھا ہے: حفاظ حدیث اس حدیث کی قبل کرنے ہے بچیں جس حدیث میارک کوام کے بیان کرنے میں وہ منفر داور تنہا ہے۔ اور امام بخاری رحمد الله نے اس حدیث میارک کوام المونین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی الله عنہا کی جہت ہے تخریج کیا ہے۔ اور امام بخاری رحمد الله تعالی کی اس حدیث میں نبی اکرم میل فی الله عنہا کی جہت ہے تخریج کیا ہے۔ اور امام بخاری رحمد الله تعالی کی اس حدیث میں نبی اکرم میل فی الله عنہا کی جہت ہوگا کہ نبی اکرم میل فی از واج مطہرات مومنوں پر اضافہ یعنی غسلت کی تقدیر پرمعنی ہے ہوگا کہ نبی اکرم میل فی بیویاں ہیں، چنانچ تھم زوجیت حرام ہیں اس لئے کہ آپ کی از واج مطہرات جنت میں آپ کی بیویاں ہیں، چنانچ تھم زوجیت انجی باقی ہے۔

فلاصد کلام ہے کہ عورت کے مرنے کے بعد عظم زوجیت ختم ہوجاتا ہے لہذا امت میں سے کوئی فردا پنی بیوی کے مرنے کے بعد اس کو خسل نہ دے کیونکہ وہ بیوی اس کے حق زوجیت سے خارج ہوچکی ہے۔ اور اس آ دی کیلئے وہ غیر محرمہ کے حکم میں داخل ہوچکی ہے۔ لیکن نیا کرم سائٹ کے اس کے کہ از واج مطہرات بعد از وصال بھی آپ کی بیوی نیا کرم سائٹ کے اس کے کہ از واج مطہرات بعد از وصال بھی آپ کی بیوی کے حکم میں ہیں۔ البندا نی اکرم سائٹ کے کہ از واج مطہرات بعد از قتل ہے۔ قافیم و تد بر

اورامام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنی سیح میں اس حدیث کو کتاب المرضی اور کتاب الا حکام میں روایت کیا ہے۔

عن يحيل بن سعيد قال سمعت القاسم ابن محمد قالت عائشة وارأساه

اليوبرانتي في ذيل سنن الكبرى جلدسوم ص 396 نشر النة ملتان

ققال رسول الله عليه الله عليه وال لوكان وأناحى فاستغفى لك و أدعولك فقالت عائشة و الكلياة والله إن وظنك تحب موق ولوكان ذلك لظلت آخى يومك معرسا ببعض أزواجك ققال النبى عليه الله الناوارأساة لقدهمت أو أردت أن أرسل إلى إلى بكروابنه فاعهد أن يقول القائلون أو يتمنى المتمنون ثم قلت يابى الله و يدفعون المومنين أو يدفع الله ويابى المومنون - 4

" يحيىٰ بن سعيد انصاري بروايت ب، انہوں نے کہا: میں نے قاسم بن محمد (ابن ابو کرصدیق رضی الله عنه) کو کہتے ہوئے سنا کہ (ان کی چوچی) ام المومنین حضرت عائشہ صدیقه رضی الله عنهانے کہا: ہائے شدت درو! تو رسول الله مل الله مل الله عنها یا: اگرید موت مهمیں آتمی اور میں زندہ رہا تو میں تمہارے لئے اللہ عزوجل ہے مغفرت طلب کروں گا اور دعا کروں گا۔ ام المومنين حضرت سيدعا تشه صديقة رضى الله عنهائے كهابائے افسوس! بخدا ميرا كمان بآب ميرى موت پندفرماتے ہیں۔ اگر میری موت واقع ہوگئ تو میری موت کے دوسرے دن آب بعض نے فرمایا: بلکہ میں 'وا داساہ'' کہا ہے (یعنی در دسر کوچھوڑ اور میرے ساتھ مشغول ہو) پھر آپ نے فرمایا: میں نے ارادہ کیا ہے۔راوی کا فلک بے کدآب سائٹیلیل نے مصمت 'فرمایا ہے یا " أردت" يعني مين حفزت ابو بكرصد يق رضي الله عنداورآب كے بينے (حضرت عبدالرحمن رضي الله عنه) کو پیغام جیجوں اور وصیت کروں کہ کہنے والے بیرنہ کہیں (کے خلافت والوں اور فلال کی ب یا کوئی کے خلافت میرے لئے ہے) یا خواہش کرنے والاخواہش کرے (یعنی خلافت کی خواہش کرے) پھر میں نے کہا: اللہ عز وجل (سوائے خلافت حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ك) انكاركر على اورموكن (غيركى خلافت كى) مدانعت كريل محدراوى كافتك بكرسول الله سأن الله عند المرح فرمايا: الله عن وجل مدافعت فرما تي كاورموس الكاركري ك_

سیح بخاری کی اس صدیث مبارک ہے معلوم ہوا کدامام بیبقی رحمداللہ نے جوحدیث مجمد بن اسحاق سے روایت کی ہے اس میں فغسلتك كا اضافہ راوی کی طرف سے مسیح حدیث میں

ك يحيح الناري كتاب المرضى رقم الحديث 5666 كتاب الاحكام رقم الحديث 7217

یے لفظ موجود نہیں۔اس کی دلیل ہیہ ہے کہ حافظ ابن حجر عسقلانی شافعی المذہب ہونے کے باوجود اس اضافہ کی نفی فرمارہ ہیں۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فتح الباری فی شرح سجے البخاری میں اس حدیث کے تحت ارقام فرماتے ہیں:

قوله ذاك لوكان وأناحى - ذاك بكس الكاف إشارة إلى ما يستلزم المرض من الهوت - أى لومت وأناحى يرشد إليه جواب عائشة والله إن لأظنك تحب موقى وقد وقع مصحابه في رواية عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ولفظه ثم قال ماضرك لومت قبلى فكفنتك ثم صليت عليك و دفنتك - ك

''نی اکرم مان الیج کافریان که بیموت اگر آئی اور بیس زنده ہوا اور ذاک حرف کاف کی زیرے ہے بیاس بات کی طرف اشارہ ہے جومرض کومتلزم ہے بعنی موت ۔ اور اس موت کی طرف ہی ام المومنین حضرت عاکثہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا جواب بھی رہنمائی کرتا ہے کہ آپ میری موت کو پیند فریاتے ہیں۔ (حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ ذاک لوکان کی تشریح فریاتے ہیں) کہ عبید اللہ بن عبد اللہ عقبہ کی روایت میں ''ذاك لوکان ''ہے مراوموت بالتھ رہے واقع ہے۔ حدیث کے لفظ بیہ ہیں: پھر نبی اگرم مان الیکی فریایا: اگر مجھ سے پہلے مرجائے تو بالتھ رہے کوئی چیز تکلیف نبیس پہنچائے گی چنانچہ (اگر تو مجھ سے پہلے مرکئی) تو میں تجھے کفن پہناؤں گا پھر تمہاری نماز جنازہ پڑھوں گا اور تجھے دفن کروں گا۔

چناچہ حافظ ابن حجر عسقلانی کی بیروایت نقل کرنااس بات کی دلیل ہے کہ امام بیبقی کی روایت میں جولفظ عسلتک ہے وہ راوی کی طرف سے اضافہ ہے اصل روایت میں بیلفظ موجود نہیں ۔ لہٰذاامام بیبقی رحمہ اللہ کی نقل کر دہ صدیث کومرد کاعورت کو سل دینے کا جواز بطور دلیل چیش کرنانا جائز ہے۔

ا عن عون بن محبد بن على بن إن طالب عن أمه أمر جعفى بنت محبد وأظنه وعن عبارة بن المهاجرعن أمر جعفى أن فاطمة بنت رسول الله علا الله علا قالت يا أسماء (بنت عميس) إذا أنا مت فاغسليني أنت على بن إن طالب فغسلها

الدفع البارى شرح ميح البخارى جلد 10 ص 125 وارالعرفة بيروت

على واسماء رضى الله عنهماك

" والده ام جعفر (ام عون) (بی محمد (بن حنفیه) بن علی بن ابل طالب سے روایت ہے۔ وہ (عون) اپنی والدہ ام جعفر (ام عون) (بی محمد بن صفیفہ کی زوجہ محمۃ مد ہیں اورعون بن محمد بن حنفیہ کی والدہ ہیں بنت محمد بن جعفر دمیرا گمان ہے وہ محمارہ بن مہاجرہ سے وہ ام جعفر (والدہ عون) سے روایت کرتی ہیں ،حضرت فاطمۃ المزھراء بنت رسول کریم مان اللہ عنہ مجھے مسل دینا (تو جب حضرت فاطمہ الزھراء بنت رسول اللہ مانی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ مجھے مسل دینا (تو جب حضرت فاطمہ الزھراء بنت رسول اللہ مانی ہی وصال فر ما گئیں) تو آپ کو حضرت علی اور حضرت اساء رضی اللہ عنہ الزھراء بنت رسول اللہ مانی ہوا ہو کہاں بات کی دلیل ہے کہ مردا پنی بیوی کو مسل دیسا ہو سے مانی جواہر النفی میں فرماتے ہیں :

إن فاطمة أوصت أن يغلسها على وأسماء رضي الله عنهما

قلت في سنده من يحتاج إلى كشف حاله ثم الحديث مشكل نفى الصحيح أن عليا دفنها ليلا ولم يعلم ابابكر فكيف يهكن أن يغسلها زوجه أسهاء وهولا يعلم وورع أسهاء يهنعها أن لا تستاذنه ذكر ذلك البيهة فى الخلافيات واعتذ رعنه بها ملخصه أنه يحتبل أن ابابكر علم ذلك واحب ان لايرد غرض على فى كتمانه منه وعلى تقدير ثبت هذا لحديث فهى كانت زوجته فى الدنيا والآخرة لقوله عليه السلام كل سبب ونسبى منقطع يوم القيمة إلاسببى و نسبى فالسبب الذى كان بينهما لم يقطعه الموت و منهب منه والثورى والشعبى أن الرجل لايغسل إمراته - ك

پرامام بیق رحمدالله نے ذکر کیا" عن اسماء بنت عبیس ان فاطبة بنت رسول الله عند الله الله عند ا

ا بسنن الكبرى للعيبقى جلد سوم كتاب البنائز ص396 نشر النية ملتان بمصف عبد الرزاق جلد سوم ص410 رقم الحديث 6122 عرج و برائقي في ذيل سنن الكبرى للعيبقى جلد سوم ص396 نشر السندمان

قلت: امام ابن ترکمانی رحمه الله فرماتے ہیں: بیس کہتا ہوں اس حدیث بیس وہ روات ہیں جو کشف حال کے مختاج ہیں: پھر مید حدیث مشکل ہے کہ سیح روایت بیس ہے کہ حضرت علی کرم الله و جہد نے اپنی زوجہ محتر مد بنت رسول الله سائی الله عنہ کورات کے وقت وفن کیا اور حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنہ کوئیس بتایا۔ چنا نچہ کیے ممکن ہوسکتا ہے کہ حضرت فاطمہ رضی الله عنہ کی نوجہ محتر مہ حضرت اساء بنت محضرت فاطمہ رضی الله عنہ کی زوجہ محتر مہ حضرت اساء بنت میس عسل دیں جبکہ حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنہ کو معلوم نہ ہواور حضرت اساء بنت میس کا تقوی اس جینے جبکہ حضرت اساء بنت میس کا تقوی اس جینے جانے ہے کہ حضرت اساء بنت میس اپنے خاوند سے اجازت نہ لے۔

امام ترکمانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اس بات کو امام بیبقی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب "خطا فیات" میں ذکر کیا اور اس کا بالاختصار عذر سے پیش کیا کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو اس کاعلم ہوا ور وہ پہند کرتے ہوں کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے چھپانے میں حضرت علی المرتضی شیر خدارضی اللہ عنہ کی فرض ہوجس کو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ لوٹا نہ سکتے ہوں۔ علی المرتضی شیر خدارضی اللہ عنہ کی فرمات ہیں: اس حدیث مبارک کے ثبوت کی تقذیر پر حضرت فاطمہ الزہراء بنت رسول اللہ سن تقطیع ہوجائی کرم اللہ وجہدالکریم کی دنیا و آخرت میں زوجہ مرجن ۔ بوجہ فرمان نبی اگرم سن اللہ وجہدالکریم کی دنیا و آخرت میں زوجہ مرجن ۔ بوجہ فرمان نبی اگرم سن اللہ وجہدالکریم کی دنیا و آخرت میں فروجہ مرجن ۔ بوجائیگا

علامدابن ترکمانی فرماتے ہیں: وہ سبب جوحضرت علی الرئفٹی رضی اللہ عنداور حضرت فاطمدالز ہراء رضی اللہ عنہا کے درمیان تھا، اس سبب کوموت نے منقطع نہیں کیا۔ لہذا جب حضرت علی رضی اللہ عنہ ابنی زوجہ محتر مدحضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کوئسل دیاس وقت حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیوی تھیں۔ اور حضرت امام ابوحنیفہ ، سفیان فوری اور امام شعبی رضی اللہ عنہ مکا یہی فدہب ہے کہ مردا بنی بیوی کوئسل نددے۔ اور علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ صاحب روالحتار نے اس کا ایک جواب نقل فرمایا

الم مشدرك للحاكم جلد 4 رقم الحديث 4738 سنن الكبرى للعيبتى جلد 7 ص 114 نشر السنه ملتان مبخم كبيرللطبر انى ص 44 رقم الحديث 2633 مجم الكبيرللطبر انى جلد 11 ص 194 رقم الحديث 11621

ب،آپساحبدر عاركايك ول ك تحتفراتين:

"لفظ الدر" ويهناع زوجها من غسلها و مسها لامن النظر اليها على الأصح منية وقالت الآثمة الثلاثه تجوز لأن عليه رض الله عنه عسل فاطمة رض الله عنه عنها قلنا هذا محمول على بقاء الذوجيه لقوله عليه السلام كل سب و نسب ينقطع بالموت إلاسيبى و نسبى مع أن بعض الصحابه أنكى عليه شماح المجمع للعينى-

صاحب در مخارعلام علاء الدین تصلفی رحمہ اللہ تنویر الابصاری شرح میں فرماتے ہیں شوہر کو بیوی کے شمل دینے اور اس کوئس کرنے ہے نے کہ اپنی بیوی کی طرف دیکھنے ہے اور جو بیہ صحح قول کے مطابق منیہ معلوم ہوا بیوی کے مرنے کے بعد خاونداس کو دیکھی سکتا ہے اور جو بیہ عوام الناس میں مشہور ہے کہ بیوی کے مرنے کے بعد اس کا خاونداس کو نددیکھے، یہ خلط ہے۔ اور آئمہ (شلاشا ما لک واحمہ واماشافعی رحمہم اللہ) فرماتے ہیں: مرد کاعورت کوئس دینا جائز ہے۔ اسکے کہ حضرت علی المرتضی اللہ کوئس دینا جائز ہے۔ اسکے کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے حضرت فاطمۃ الز ہراء رضی اللہ کوئس دیا ہے۔ ہم کہتے ہیں بیز وجیت کے باقی رہنے پر محمول ہے۔ بوجہ فرمان نبی اکرم میل شوی کی وجہ ہے ہرسبب اور نسب ختم نہیں ہوتا۔ با وجود اس کے بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہ ہوجا تا ہے مگر میر اسب اور نسب ختم نہیں ہوتا۔ با وجود اس کے بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہ ہم نے اس کا افکار فرمایا۔

یے ساحب درمختار کا قول تھا۔ صاحب روالمحتار علامدا بن عابدین شامی رحمداللہ اس کے تحت ارقام فرماتے ہیں:

"قوله قلنا الخ"قال في شرح المصبح للعيني لمصنفه فاطمة رض الله عنها غسلتها أمرأيين حاضنته والمستخدد ورض عنها فتحمل رواية الغسل لعلى رض الله عنه على معنى التهيئة والقيام التام بأسبابه ولئن ثبتت الرواية فهومختص به الخرك من معنى التهيئة والقيام التام بأسبابه ولئن ثبتت الرواية فهومختص به الخرك و"صاحب روالحقار رحمه الله قرمات جي علامه بدرالدين عنى متوفى 855ه في مجمع من قرمايا كه حضرت فاطمة الزبراء رضى الله عنها كوني اكرم من المين عن أواوكرده وايد حضرت ام ايمن (بركة بنت ثعلبه) في من المراح والمنتاكية على المراح والمناح المراح والمنتاكية على المراح والمنتاكية المراح والمنتاك والمدحضرت المراح والمنتاك والمدحض الله عنها كل

الماروالحقار جلداول كتاب الجنائز ص 633 مكتبدر شيديد كوئد

عسل والى روايت عسل كى تيارى كے معنى اور عسل كے ممل اسباب كے قيام يرمحمول ہوگى۔اوراگر حضرت على رضى الله عنه كي عسل والى روايت ثانبت ہوتو بيصرف حضرت على كرم الله وجهه الكريم ك فسل كے ساتھ خاص ہوگی ، يعنى حضرت فاطرضى الله عنها كونسل دينا پيصرف حضرت على رضى الله عنه بح ساتھ مخصوص ہوگا۔ کیا تو نے نہیں دیکھا کہ جب حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ پر اس بات کااعتر اض کیا تو اس وقت حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ فر ما یا: حضرت فاطمة الز هراء رضی الله عنها دنیا وآخرت میں تمهاری بیوی ہیں۔ چنانچیہ حضرت علی رضی الله عنه کا دعوی خصوصیت اس بات پر دلیل ہے کہ صحابہ کرام کا مذہب بھی یہی تھا کہ مرد کو ابنی عورت کومسل دینا جائز نہیں۔اھ۔لہذااس کلام بامرام سے ثابت ہوا کہ عورت کی موت کے بعد اس کا خاونداجنبی ہو چکا ہے کیونکہ عورت کی موت کے بعد مرد کی کوئی عدت نہیں۔اگر جا ہے تو بیوی کے مرنے کے بعد دوسرے دن ہی اس کی ہمثیرہ سے نکاح کرے۔ چنانچے مذہب احناف میں مردا پن بیوی کونسل نہیں دے سکتا کیونکہ ازروئے شریعت پیرجا ترنہیں۔اوراس کوحضرت علی رضی الله عنه کے عسل پرمحمول نہیں کیا جا سکتا۔اس لئے کہ حضرت فاطمۃ الزہراءُرضی اللہ عنہا کے وصال ہونے کے بعد بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کی زوجیت سے خارج نہیں ہو تھیں۔ اور پیخصوصیت صرف حضرت علی رضی الله عنه کیلئے ہے۔اورعوام الناس کواس پرمحمول کرنا ہر گز جائز نہیں۔واللہ

اس کے بعداب اس مسئلہ پر کہ عورت اپنے خاوند کونسل دے سکتی ہے۔ کتب مذہب کی نصوص قاطعہ ملاحظہ فرمائمیں۔ .

كتب ذہب احتاف سے اس مسئلہ كے متعلق دلائل صاحب جامع الرموز امام مس الدين محمد خراساني تہت ني متوفى 962 ھ فرماتے ہيں ولا يغسل ذوجته و تغسل ذوجها الاا ذا ارفاع الزوجية بوجه - ك

ك-جامع الرمور جلداول كتأرب الجنائرص 280 كمتبداسلاميكنبدقابوس ايران

"مردا پنی بیوی کوشل نه دے اور عورت اپنے خاوند کوشل دے۔ ہاں!اگر زوجیت سمی وجہ ہے مرتفع ہوجائے توعورت بھی اپنے خاوند کوشل نیدے''۔

قلت: مصنف رحمة الله عليه كايه فرمانا كه اگر كسى وجه سے زوجيت الله جائے توعورت كلا قائونسل كے مرد كونسل نه دے يون بوج نوج الله على ہوسكتا ہے كه مرد نے عورت كى طلاق كونسل كے ساتھ معلق كرديا ہو، يعنى جب ميں مرجاؤں تو اگر مجھے نسل دينا چاہے تو تجھے بائن طلاق ہے ۔ تو الى صورت ميں عورت مردكونسل كا ارادہ كركى كى الى صورت ميں عورت مردكونسل كا ارادہ كركى كى طلاق بائندوا تع ہوجائے گى اور حق نوجيت نے ہوجائے گا۔ اور يہ بحى احتمال ہوسكتا ہے كہ زوجيت سے مراد عدت ہو۔ اور اس عدت كا ارتفاع يہ ہوكہ جس وقت اس كے مردكى موت واقع ہوكى اور وہ مطلقہ رجعی تھى ۔ اس وقت اس عورت اور اب وہ عورت الجنبيه مطلقہ رجعی تھى ۔ اس وقت اس عورت اب وہ عورت الجنبيه مواد کر اور وہ المجانس دے مردكونسل نہيں دے علی ۔

صاحب جوہرہ نیرہ امام ابوبکر بن علی المعروف بالحدادی العبادی متوفی فی حدود 800ھ فرماتے ہیں۔

ويحوز للمرأة ان تغسل زوجها إذالم يحدث بعد موته ما يوجب البينونة من تقبيل ابن زوجها أو ابيه فإذا حدث ذلك بعد موته لم يجزلها غسله - أما هو فلا يغسلها إذا ماتت وقال الشافعي رحمه الله يغسلها فإن طلقها رجعيا و مات وهي في العدة يجوزلها أن تغسله لأن الرجعي لايزيل الزوجية ألا ترى أنهما يتوارثان ما دا ما في العدة و تجبعليها عدة الوفاة وبطل عدة الطلاق - ك

"اورعورت کواپ خاوند کوشل دیناجائز ہے جبکہ مرد کے مرنے کے بعد کوئی الی نی چیز پیدانہ ہو جوعورت اوراس کے خاوند کے درمیان جدائی کو واجب کرتی ہو، مثلاً عورت کا پنے خاوند کے درمیان جدائی کو واجب کرتی ہو، مثلاً عورت کا پنایا خاوند کے مرنے کے بعد قبل از شمل اپنے شوہر کے بیٹے (جو دومری عورت ہے ہو) کا بوسہ لینا یا اس عورت کا اپنے خاوند کے باپ (یعنی سسر) کا بوسہ لینا۔ چنانچہ جب خاوند کی موت کے بعد یہ چیز پیدا ہو (تواس سے عورت اورمرد کے درمیان جدائی پیدا ہوتی ہے لہذا) ایس عورت کے لیے

المرجوم وغيره جلداول كتاب البقائرص 105 مطبع مجتبائي وبلي

اپ خاوند کوشل دینا جائز نہیں (کیونکہ عورت کے اس فعل سے وہ بائنہ ہو چکی ہے۔ چنا نچہ وہ غیر محرم مرد کوشل نہیں دے سکتی) لیکن مردوہ اپنی بیوی کوشل نہ دے ۔ اور امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں مرد بھی اپنی بیوی کوشل دے سکتا ہے۔ اگر مرد نے اپنی بیوی کوطلاق رجعی دی اوروہ مرد فوت ہوگیا اور اس کی بیوی عدت میں ہے۔ اس عورت کے لیے اپنے خاوند کوشل دینا جائز ہے۔ اس لئے کہ طلاق رجعی زوجیت کو زائل نہیں کرتی ۔ کیا تو نے نہیں دیکھا و حدونوں جب تک عدت میں ہے۔ اس و خاوند کے فوت ہونے کے بعد عدت و فات عدت میں ہیں ایک دوسرے کے وارث ہیں اور خاوند کے فوت ہونے کے بعد عدت و فات واجب ہوگی اور عدت طلاق رجعی باطل ہو جائیگی'۔

شارح نقابيالحافظ على بن محمسلطان القارى المحنفى كمى متوفى 1014 هفرمات بين: وتغسل الهرأة زوجها اتفاقا و إن كانت محامة صائمة ولا يغسل الرجل إمرأته عندمنا خلافاللثلاثة - ك

''اور بالا تفاق عورت اپنے خاوند کو خسل دے اگر چہدہ محرمہ اور صائکہ ہواور ہمارے نز دیک مردا پنی بیوی کو خسل نہ دے۔اس میں دیگر آئمہ ثلاثۂ کا اختلاف ہے''۔(یعنی امام مالک وامام احمد وامام شافعی رحمہم اللہ)

علامه بدرالدين عين حقى متوفى 855ه مدايد كى شرح البنايد مين فرماتيين: ونقل ابن منذر فى كتاب "الإجهاع" الاجهاع على جواز غسل المرأة زوجها وعن أحمد منفى دا فى رواية ذكره عنه النووى أما غسله زوجته فغير جائز عندنا وهو قوله وقول الثورى والأوزاعى وكرة الشعبى - رحمه إلله ع

"ابن منذر نے اپنی کتاب" الاجماع" بین نقل فرمایا کہ بیوی کا اپنے شوہر کو خسل دینے کے جواز پر اجماع ہے اور تنہا امام احمد رحمد اللہ ایک روایت میں جس روایت کو امام احمد سے امام نووی نے ذکر کیا لیکن مرد کا اپنی بیوی کو خسل دینا جائز نہیں ہمارے نزدیک اور یہی قول امام ابو حنیف در ضی اللہ عند کا ہے۔ اور یہی قول (سفیان) ثوری کا اور امام اوز اعی رحمہا اللہ کا ہے اور امام

المرح النقامية جلداول ص 311 التي اليم سير كميني كراجي المرح النقامية جلداول ص 311 التي المحاسبة المحاسبة بيروت المراكبة المعلمية بيروت

شعی کے زویک بد (مرد کا بوی کوشل دینا) کروہ ہے'۔رحمداللہ

شیخ امام کمال الدین المعروف باین ہمام متوفی 681ھ فتح القدیر شرح ہدایہ میں فرماتے ہیں:

"فروع" ولا يغسل الزوج إمرأته ولا أمر الولد سيدها خلافا للشافعي في الأول ولزفزق الثاني لأنهما صارتا أجنبيتين - الخ- 4

"ابن ہمام رحمہ اللہ فرماتے ہیں: نہ مردا پنی بیوی کوشنل دے اور نہ ہی ام ولدا پنے مالک کو ۔ پہلے قول میں امام شافعی رحمہ اللہ کا اختلاف ہے۔ (کیونکہ امام شافعی رحمہ اللہ کے نزدیک مرد کا اپنی بیوی کوشنل دینا جائزہ) اور دوسرے میں امام زفر رحمہ اللہ کا اختلاف ہے۔ ابن ہمام رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وہ دونوں (بیوی اورام ولد) اجنبی ہو چکے ہیں۔ لہذا بیوی کے مرنے کے بعد وہ اجنبی ہو چک ہیں۔ لہذا بیوی کے عدت کے مرنے کے بعد وہ اجنبی ہو چک ہے۔ لہذا مردا پنی بیوی کوشنل نہ دے بخلاف بیوی کی عدت کے اسلے جو بیوی معتدہ رجعی ہووہ اپنے خاوند کوشنل دے اگر چہورت محرمہ وہ روزہ دار ہویا اس مرد نے اپنی سے بیوی ظہار کیا ہوا ہو۔ لیکن جو تورت معتدہ ہواس کے لیے اپنے خاوند کے مشل دینا جائزہے۔

امام فخر الدین حسن ابن منصور اوز جندی فرعانی متوفی 592 ه فقاوی قاضیخال میں فرماتے ہیں:

إذا مات الرجل عن إمرأته فقبلت ابن الهيت أوارتدت والعياذ بالله أو وقعت المحرميه بينهما بسبب من الأسباب لم يجزلها أن تغسله إذا ظاهر الرجل عن إمرأته ثم مات عنها كان لها أن تغسله منكوحة الرجل الخرع

"جب كى عورت كا شوہر فوت ہو گيا اور اس عورت نے اپنے شوہر كے بينے (جو پہلی عورت ہے ہو) كا بوسرليا يا العياذ باللہ و دمر تدہوگئ يا كى سبب كى وجہ سے ان دونوں (مرداور عورت) كے درميان ترمت واقع ہوگئ تو اس عورت كيلئے اپنے شوہر كونسل دينا جائز نہيں۔جب

المنظم القد يرجلد دوم كتاب البخائز ص 76 مكتبدر شيديد كوئد منظم القد يرجلد دوم كتاب البخائز ص 90 حافظ كتب خاندكوئد

کی مرد نے اپنی عورت سے ظہار گیا پھر وہ خض مرکیا تو وہ عورت اپنے شوہر کوشس دے۔ (بیں نے اس مسلکہ کو بالا ختصار عرض کیا ہے) تو صاحب فقا و کی قاضی خاں کی اس نص سے روز روشن کی طرح واضح اور عیاں ہوگیا کہ بیوی اپنے شوہر کوشسل دے سکتی ہے۔ اور اس بیس کوئی اختلاف نہیں۔ اختلاف صرف مرد کا عورت کوشسل دینے بیں ہے۔ احتاف کے نز ویک مردا بنی عورت کوشسل نہ دے کیونکہ مرنے کے بعد وہ عورت اجنہیہ ہو چکی ہے۔ لیکن اہام شافعی رحمہ اللہ کے نزد یک مردعورت کوشسل نہ دے کیونکہ مرنے کے ابعد وہ عورت اجنہیہ ہو پکی ہے۔ لیکن اہام شافعی رحمہ اللہ کے نزد یک مردعورت کوشسل دے سکتا ہے''۔

اورآپ کے دلاکل کے جوابات اس سے قبل گزر چکے ہیں وہاں ملاحظ فرمائیں۔ ا روالمحتار علی درمختار شرح تنویر الابصار میں فرماتے ہیں:

قوله وهى لاتهناع من ذلك أى من تغسيل زوجها دخل بها اولا كها في البعرام ومثلافي البحر عن المجتبئ قلت اى لا نهاتلزمها عدة الوفاة ولولم يدخل بها وفي البدائع المراة تغسل زوجها لان اباحة الغسل مستفادة باالنكاح فتبقى ما بقى النكاح والنكاح بعد الموت باق الى ان تنقض العدة بخلاف ما اذا ماتت فلا يغسلها لانتهاء النكاح لعدم المحل فصار اجنبيا - الخ

صاحب روالحتار فرماتے ہیں: ورمخار کا یہ قول کہ ورت کو اپنے خاوند کو مسل دینے ہے منع ند کیا جائے خواہ مرد نے فورت کے ساتھ دخول کیا ہو یا ند کیا ہوجیہا کہ معراج میں ہے اور اس کی مثل بحوالہ ہتی البحر میں ہے۔ صاحب روالحقار فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں کہ ورت کیلئے وفات کی عدت الازم ہے اگر چہ مرد نے فورت سے دخول ند کیا ہو۔ اور بدائع میں ہے کہ ورت اپنے شوہرکو مسل دے اسلئے کو مسل کی اباحث نکاح کے ساتھ مستفاد ہے۔ (یعنی فائدہ حاصل کیا گیا ہے) تو جب تک نکاح ہاتی دہے ساتھ مستفاد ہے۔ (یعنی فائدہ حاصل کیا گیا ہے) تو جب تک نکاح ہاتی رہے گا اباحث مسل کی جہ مورت کے بعد عدت کے ختم ہونے تک ہاتی ہے۔ بخلاف اس کے کہ جب فورت مرداس کو مسل نہ دے۔ اس کے ختم ہونے تک ہاتی ہے۔ بخلاف اس کے کہ جب فورت مرداس کو مسل نہ دے۔ اس کے کہ جب فورت مرداس کو مسل نہ دے۔ اس کے کہ کہ کو میں دو اس کو میں بن چکا ہے۔ اور فورت کا کے کہ ملک نکاح اپنی انتہا کو پہنچ بھی ہے ہوجہ عدم کی چنا نچہ وہ مردا جنبی بن چکا ہے۔ اور فورت کا

المنائز من 634 مكتبدر شديد كوئية البنائز من 634 مكتبدر شديد كوئية

مرد کوشل دینااس وقت تک ہے جبکہ مرد کی زندگی کے حال میں ان دونوں کے درمیان بینونت (جدائی) ثابت نہ ہوا۔ گران دونوں کے درمیان جدائی ثابت ہوگئی مثلاً مرد نے عورت کو بائن طلاق دی یااس کو تین طلاقیں دیں پھر مردم گیا توعورت مردکوشس نہ دے اس لئے کہ جدائی کی وجہ ہے ملک نکاح ختم ہو چکا ہے اور عورت اجنبیہ بن چکی ہے۔

محرر مذہب نعمانی اابوصنیفہ ثانی المشہور بابن مجیم فیخ زین الدین رحمہ اللہ متو فی 970 ہے البحر الرائق شرح کنز الد قائق میں فرماتے ہیں:

ولا يغسل الرجل زوجته الزوجة تغسل زوجها دخل بها أولا بشرط بقاء الزوجية عند الغسل حتى لوكانت مبانة بالطلاق وهى فى العدة أو محرمة بردة أو رضاع أو مصاهرة لم تغسله - ك

صاحب البحرالرائق فرماتے ہیں: "مردا پئی بیوی کوشل نددے اور بیوی اپنے شوہر کو عشل دے خواہ مرد نے عورت سے دخول کیا ہو یا دخول نہ کیا ہو۔ اور عورت کومرد کے قسل کے وقت پیشر طاخروری ہے کہ ذوجیت (ان دونوں کا میاں بیوی ہونا) باقی ہو۔ یہاں تک کداگروہ عورت طلاق کے ساتھ بائن کردی گئی ہواوروہ عورت عدت میں ہو یا عورت کے مرتدہ ہونے کی وجہ سے حرام کردی گئی تو ان سب صورتوں کے مرعدہ کی اس صورتوں کے مردی گئی تو ان سب صورتوں کی مردی گئی تو ان سب صورتوں کے مردی گئی تو ان سب صورتوں کے مردی گئی تو ان سب صورتوں کے میں عورت مردکوشل نددے'۔

چنانچدابن جم کی اس صراحت سے ثابت ہوا کہ اگر مذکور صور تیں نہ پائی جا کی تو عورت اپنے مردکو شل دے سکتی ہے۔

ورت، پے مردو ال دے ل ہے۔ محمد بن علی بن محمد علاء الدین حصکفی متوفی 1088 مددار الملتقیٰ فی شرح المتی میں فرماتے ہیں:

ويهنع زوجها من غسلها و مسها لا من النظر إليها في الأصح وهي تهنع من

- ذلك -

المراكز الرائق جز ودوم كتاب البخائز ص 174 ايم التي سعيد كم ين كرا بى عد البخر الرائق جز ودوم كتاب البخائز ص 184 داراحيا والتر المنتقى على حافية مجمع الانصار جلداول ص 181 داراحيا والتراث العربي

یعنی مردکوعورت کوشل دینے ہے منع کیا جائے اورعورت کوچھونے ہے بھی رد کا جائے اور مردکوعورت کی طرف دیکھنے ہے اصح قول کے مطابق ندمنع کیا جائے اورعورت کو مردکوشل دینے ہے ندمنع کیا جائے ۔ صاحب در مختار کی اس عبارت سے واضح ہوگیا کہ مرنے کے بعد مرد اپنی ہوگ کود کھے سکتا ہے۔ اور یہ مسئلہ بھی حضرات علمائے کرام نے بیان فر ما یا کہ مردا بنی ہوگ کی جنازہ کو چار پائی کو کندھا بھی دے سکتا ہے۔ اکثر لوگ اس منع کرتے ہیں کہ مردا بنی ہوی کے جنازہ کو کندھانہ دے، جو سراسر غلط ہے۔

مسكله:

کیا فرماتے ہیں علائے شرع متین اس بارے ہیں کہ ایک قبرستان برزمین مملوکہ
(خاندانی وموروثی اور قبرستان شیخال کے نام ہے مشہور ہے) جس میں گزشتہ عرصہ قریباً ایک صدی ہے تدفین کا کام بند ہے اور قبور کے نام ونشان ناپید۔ اس جگہ پر نالیوں کا گندا پانی لگا جاتا ہے۔ اور بعض اونچی جگہوں پر جانور مشل بھینس ،گدھا وغیرہ باندھتے ہیں اور چراتے ہیں۔ جانور وہاں اپنے فضلات وغیرہ بھی کرتے ہیں۔ اور پچھٹو جوان وہاں تاش کھیلتے ہیں اور بیٹھ کرسگریٹ نوشی کرتے ہیں۔ اور پچھٹو جوان وہاں تاش کھیلتے ہیں اور بیٹھ کرسگریٹ نوشی کرتے ہیں۔ اور عرصہ سے قبرستان کے درمیان سے ایک نیا راستہ بھی بنالیا گیا ہے۔ جہاں سے تمام افراد اپنے جو پائیوں اورٹر یکٹر وغیرہ کے ساتھ گزرتے ہیں اور بھی وہاں نالیوں کا پانی جو ہڑکی شکل میں کھڑا ہوجا تا ہے۔ گو یا کمل طور پر ویران قبرستان ہے جس کا کوئی یرسان حال نہیں۔

اباس خاندان کے آخری چیٹم و چراغ کی رضااور خواہش کے پیش نظر اہل علاقہ مٹی وغیرہ ڈال کر زمین کو جنازہ گاہ کیلئے استعمال کرنا چاہتے ہیں کیونکہ اہل دیہہ کا جنازہ گاہ گاؤں میں نہیں اور تدفین کیلئے اس قبرستان کی ضرورت بھی نہیں کیونکہ دیگر جگہمیں موجود ہیں۔اس صورت عال کے پیش نظر چندا فراد نے ل کر وہاں مٹی ڈالی اور جومطلوبہ او نچی مقدار سے ذیا وہ بلند جگہ تھی، وہاں ٹریکٹر کے ساتھ بلیڈلگوایا لیکن تقریباً ڈیڑھ فٹ کا منے پر بھی قبر کے آثاریا ہڈی وغیرہ پچھ بھی نہیں ملا اور وہاں مطلوبہ مقدار میں جگہ صاف اور برابر کرے گندایا فی بند کر دیا گیا اس پر پچھ افراد نے کہا کہ ایسا اقدام حرام ہے اور گناہ کبیرہ ہے۔ کیونکہ یہ موقو فہ زمین ہے اور یوں قبور کی ہے ورک

ہوتی ہے۔ چنانچہ سوال سے ہے کہ ایک جگہ پر جنازہ گاہ بنانا درست ہے یا حرام، بینواتو جروا۔ مرزا بہشت بیگ قلعد اری ضلع گجرات اقول وہالله التوفیق و ہیدہ لاازمة التحقیق گی ہیں ہیں ہیں۔

عالم فروع واصول جامع منقول ومنقول حضرت العلامه مرزا بہشت بیگ قلعدای کا ایک استفتا کے جواب میں محروفتو کی پڑھنے کا شرف حاصل ہوا۔ اور ایسامحسوس ہوا کہ حضرت علامہ وامت برکاتہم العالیہ نے تحقیق و تدقیق اور بحث و تحقیص کاسمندرا یک کوزہ میں بند کردیا ہے اور بیہ فتو کی ایک نہایت ہی علمی وستاویز ہے اور مسئلہ کا حل جس اسلوب ہے آپ نے بہروقلم فرمایا ''یسکت عن جوابھا السنگرون'' کے مصدات اس میں انکار کی کوئی گئی گئی تبییں۔ پھر مجھ فرمایا ''کے مصدات اس میں انکار کی کوئی گئی گئی تبییں۔ پھر مجھ فرمایا ''یسکت عن جوابھا السنگرون'' کے مصدات اس میں انکار کی کوئی گئی گئی تبییں۔ پھر مجھ انقل و عشل کے ایک مصدات ''افکام فوق الا دب'' بطور تمتہ و تھملہ پچھوش کررہا ہوں۔ اللہ عزوجل اینٹی وعشل میں جس کے گئو فیق عطافر مائے۔

بدان أسعدك الله وأرشدك إلى طريق مستقيم

ا حادیث مبارکہ سے صرف نظر کرتے ہوئے جن میں قبور پر بیٹھنا یا انکو پامال کرنا یا مع جوتے قبرستان جانا جائز یانا جائز ،اس کو صرف حضرات فقہا ،کرام کی منقولات وتصریحات پر عمل ہیرا ہو کر ہی حدیث مبارکہ کو بچھ سکتے ہیں۔ لبندا یہ بندہ نا چیز اس مسئلہ کے متعلق حضرات فقہائے کرام اور محدثین عظام کی تصریحات ہی چیش کرے گا اور بھی تصریحات دراصل حدیث کا مفہوم و مقصود ہیں۔ واللہ یہدی الی مبیل الرشاد

امام فخرالدین ابومجمع عثمان بن زیلعی کی کتاب'' تمبیین الحقائق شرح کنز الدقائق سے اکثر فقہائے کرام نے بیقول نقل فرمایا ہے: لوبسل الهیت وصار تدابا جاز دفن غیرہ فی قبرہ وزہمه والبناء علیه۔ ل

''اگرمیت بوسیدہ ہوکرمٹی بن جائے تو اس کی قبر میں دوسرے کو فن کرنا جائز ہے۔اور اس پر کھیتی باڑی کرنااوراس پرمکان وغیرہ کالقمیر کرنا بھی جائز ہے''۔

ام ملاؤالدين حصفكى رحمدالله ابن كتاب در مخارشر حتويرالا بصاريش فرمات ين: ولا يخرج منه بعد إهالة التراب إلابحق الآدمى كان تكون الأرض مغصوبة أو أخذت بشفعة ويخير المالك بين أخراجه ومساواته بالأرض كما جاز زمعه والبناء عليه إذا بلى وصار تراباً م

"میت کوقبرے می ڈالنے کے بعد نہ نکالا جائے ، گرآ دی کے فتی کیلئے مثل اس کے کہ
ز مین مفصوبہ (چیپنی ہوئی ہو) ہو یا شفع پر لی گئی ہے۔ اور مالک کواس میں اختیار ہے کہ وہ میت کو
قبرے نکالے اور قبر کوز میں کے ساتھ بالکل برابر کردے۔ جیسا کہ قبر پر کھیتی باڑی کرنا اور اس
پر مکان وغیر و تعمیر کرنا جائز ہے جبکہ میت بوسیدہ ہوکر مٹی بن جائے۔

حرف' کما' تشبیه کیلئے ہے بعنی جسے میت کو مخصوبہ یا شفع والی زمیں سے نکالنا یا قبر کو زمیں کے ساتھ بالکل برابر کرنا اس میں مالک کو اختیار ہے ای طرح قدیم قبرستان میں مالک کو

المحتار كتاب البتائز باب الدفن جلد اول ص659 بحرائرائق جز دوم كتاب البتازئر باب الدفن ص195 بحرائرائق جز دوم كتاب البتائز باب الدفن علد اول ص600 من 195 في منديد كتاب البتائز باب الدفن جلد اول ص600 من منديد كتاب البتائز باب الدفن علد اول ص620 من من روالمحتار كتاب البتائز جلد اول ص622

محیتی بازی کرنے یا تعمیر وغیرہ بنانا جائز ہے۔

علامدابن عابدين شامي رحمداللدور مختار كاس قول" يكره أمشى" كتحت فرمات بين: " قبر پر بیشنا مکروہ ہے اور امام طحاوی رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے کہ جس حدیث میں قبر پر بيضنى ممانعت آئى ب_ووقضائے حاجت كيلئے بيضنا ہاور بلاقضائے حاجت قبر پر بيضنا مكروہ تہیں تا کہ آثار کے درمیان جمع ممکن ہو سکے۔ اور امام طحاوی رحمہ اللہ نے فرمایا : بی قول (بلا قضائے حاجت قبر پر بیٹھنا مکروہ نہیں) امام ابوصیفہ، ابو یوسف اور امام محمد رحمہم اللہ کا ہے۔علامہ شامی رحمہ اللہ لفظ قلت سے فرماتے ہیں اس مجل گزر چکا کہ جب میت بوسیدہ ہو کرمٹی ہو جائے تواس پر بھیتی باڑی اور تعمیر جائز ہے۔اوراس کامقتصنی قبر پر چلنے کا جواز ہے۔ پھر فرماتے ہیں: میں نے بخاری شرح عینی دیکھی تو انہوں نے امام طحاوی کے حوالہ سے قبر پر گزرنے والے کا ذکر کیا۔ پھرعلامہ بدرالدین عینی فرماتے ہیں ،اس بنا پر کہ جو ہمارے اصحاب کی کتب میں مذکور ب كقبر كايامال كرناحرام ب اوراى طرح قبر پرسوناايمانېيس (حرام نبيس)اس لئے كدامام طحاوي رحمداللد مذاجب علاء كاعلم بين بالخصوص مذجب امام ابوحنيف رضى اللدعندك _ مجرعلامه شاى رحمدالله فرماتے ہیں کدمعلوم ہوگیا جو ہمارے اصحاب کی کتب میں مذکورے وہ مکروہ ہے حرمت نہیں۔ چنانچہ امام طحاوی رحمہ اللہ نے جو ہمارے آئمہ ثلاثہ کی طرف جونسبت کی وہ اس حدیث كموافق بجس من قبر يرقضائ حاجت كيلي بيضي كاحرمت آكى بدك

حافظ ابن جرعسقلانی فتح الباری شرح می ابغاری کتاب البنائز باب الشهید میں ایک تعلیق کے تحت فرماتے ہیں:

تعلیل بیب: وقال خارجة ابن زید رأیتنی و نحن شبان نی زمن عثمان رضی الله عنه وأنا أشدنا و ثبة الذی یشب قبرعثمان بن مظعون رضی الله عنه حتی یجاوز لا ـ الخ

"خارجه بن زیدرضی الله عند (بی ثقد تا بعی اور مدینه منوره کے سات فقها و میں ہے ایک این خارجہ بن زیدرضی الله عند کے ایک کہا: میں نے اپنے آپ کواس حال میں دیکھا کہ ہم زمانہ حضرت عثمان رضی الله عند کے

المحتار كتاب البخائز باب الدفن جلد اول ص667 عدة القارى شرح سحى بخارى كتاب البخائز باب المجدول ص374 باب الشهيد جلد 8 ص184 يشرح معانى الآثار للطحاوى كتاب البخائز جلد اول ص374

نوجوان تھے اور ہم میں ہے سب سے بڑی چھلانگ لگانے والاوہ ہوتا جو حضرت عثمان بن مظعون رضی اللہ عند کی قبر کو چھلانگ لگا کر بھلانگ جاتا''۔

حافظ ابن جرعسقلانی امام بخاری رحمدالله کی اس تعلیق کے تحت ارشاد فرماتے ہیں:

قال ابن منيرق الحاشية اراد البخارى أن الذى ينفع أصحاب القبور هى أعمال الصالحة وأن علوالبناء والجلوس عليه وغير ذلك لايض بصورته إنها يضى بمعناه إذا تكلم القاعدون عليه ممايض مثلاً - ك

ابن منیر (ناصرالدین علی بن محد بن منیراسکندرانی) نے حاشید میں فرمایا: اس تعلیق سے امام بخاری رحمہ اللہ کی مرادیہ ہے کہ اصحاب قبور کو جو چیز نفع پہنچاتی ہے وہ نیک اعمال ہیں۔ قبر پر بلند تعمیر اور بیشناوغیرہ ابنی اس صورت کے ساتھ معنز ہیں صرف باعتبار معنی قبر پر جب بیضنے والے ایسا کلام کریں جو کہ صاحب قبر کیلئے باعث تکلیف ہو۔

عافظ عسقلانی کے اس قول کوغور ہے ملاحظہ فرمائیں کہ مطلق قبر پر بیشنا اور تغییر وغیرہ بنانا جائز ہے جبکہ قبر پرالی باتیں نہ کرے جومیت کیلئے معنر ہوں ۔ لہذا ایسے قبرستان کو جنازہ گاہ بنانا جائز ہے کہ جہاں نماز پڑھی جائے اور اس نیک اعمال کا ٹو اب انہیں مل جائےگا۔ شخصے کمال الدین المعروف بابن ہمام فتح القد پر شرح ہدا یہ بیس فرماتے ہیں:

قوان أحب صاحب الأرض أن يسوى لقبر و يزرع فوقه كان له ذلك فإن حقه في ظاهر وباطنها فإن شاء ترك حقه في باطنها وإن شاء استوفاه . ع

"صاحب زمین اگر چاہے تو قبر کو برابر کردے اور اس پر کھیتی باڑی کرے بیاس کا حق ہے۔اسلنے کہ زمین کے باطن اور ظاہر میں اس کا حق ہے۔ اگر چاہے زمین کے باطن کا حق پورا جھوڑ دے اور اگر جائے تو پورالے لے''۔

محدث على الاطلاق حضرت عبدالحق محدث دبلوى رحمة الله عليه اشعة اللمعات شرح محكوة كتاب البخائز باب دن الميت فعل ثاني من حديث جابر بن عبدالله انساري رضى الله عنه

المرفع البارى جلد موم 223 دار المعرف بيروت رارشاد السارى جلد موم 510 دار الفكر بيروت عن التاريخ البارى جلد دوم كتاب البنائز فصل في الدفن ص 101 مكتب دشيد بيكوئذ

كي تحت ارقام فرماتين:

''اگر مالک زمین خوابد که زمین را ہموار کندو زراعت ہے کندمیر سداورا زیرا کہ حق مردہ در باطن است نہ بظاہر ۔ ^ک

"اگر مالک زمین چاہتو زمین کو برابر کرے اور اس پر بھیتی باڑی کرے بیاس کا حق ہاسکے کہ مردہ کا حق زمین کے باطن میں ہے ظاہر میں نہیں'۔

چنانچے یہ جملہ تصریحات فقہاء اس پر دلالت کرتی ہیں کہ اگر زمین منسو بہ اور صفع والی میں میت وفن ہوتو یا لک کوئل ہے کہ اگر چاہے تو میت کو زمیں سے نکال دے یا اس کو ہموار کر کے اس پر کھتی باڑی کرے۔ اگر ایسا یا لک زمین 'زمین کو ہموار کر سکتا ہے تو وہ یا لک زمین جن کا قبرستان ہے اور ایک صدی سے زائد ایسے ہی پڑا ہوا ہے۔ اور قبروں کے نشانات مٹ چکے ہیں اور اتی مدے بعد ان کی بڑیاں ہجی گل سو کر بوسید ہو کر مٹی ہو چکی ہیں تو ایس جگر تعمیر اور کھیتی باڑی کرتا از روئے شریعت مطہرہ جائز ہے اگر چہ اس کا کوئی یا لک نہ بھی ہوتو اگر ایسے قبرستان کی باڑی کرتا از روئے بڑا جائز ہے اگر چہ اس کا کوئی یا لک نہ بھی ہوتو اگر ایسے قبرستان کی یا لک زمین جنازہ گاہ بنانا جائز ہے۔

اگروہ زیمن مملوکہ ہواور مالک اس زیمس پرتھیراورکھیتی باڑی کرنے کی اجازت دہتو ایسے قبرستان میں تھیر وغیرہ کرنا اور کھیتی باڑی کرنا جائز ہے۔لیکن صاحب فناوی اجملیہ بدرالفقہاء علامہ مفتی الثاہ مولانا محمد اجمل قادری رضوی متو فی 1383 ہے اپنے فناوی اجملیہ جلد دوم میں فرماتے ہیں: اگر قبرستان موقو فہ ہو کسی کی ملکیت نہ ہوتو ایسے قبرستان میں ہڈیوں کے گل سڑکے فرماتے ہیں: اگر قبرستان موقو فہ ہو کسی کی ملکیت نہ ہوتو ایسے قبرستان میں ہڈیوں کے گل سڑکے بوسیدہ ہوکر می کی بن جا تھی وہاں کوئی تھیر وغیرہ کرنا اور کھیتی باڑی کرنا جائز نہیں اور نہ ہی اس قبرستان سے کوئی نفع مباح ہے'۔

صاحب فآوی اجملیہ نے فآوی قاضی خال اور فآوی ہندیہ ہے عبار تیں نقل فرمائیں۔ لیکن صد افسوں کہ آپ نے ان کتابوں کا کوئی حوالہ پیش نہیں فرمایا۔ یہ بندہ ٹاچیز ان دونوں کتابوں کی کمل عبارات مع حوالہ عرض کرے گا۔

صاحب فآدى اجمليه نے فادى عالكيرى كے حوالدے جوعبارت فقل فريائى و ، ي :

سئل القاضى الإمام شمس الآئمة محبود الأوزجندى في المقبرة إذا اندرست ولم يبق فيها أثر الموق إلاالعظم ولا غيرهل يجوز زمعها واستغلالها قال لا ولها حكم المقبرة ــك

"قاضی امام شمل الائم محمود اوز جندی ہے ایسے مقبرہ کے متعلق پوچھا گیا کہ جب وہ مقبرہ مث گیا اور اس مقبرہ میں مردوں کا اثر تک باقی ندر ہااور نہ ہی کوئی بڈی باقی رہی کیا اس پر کھیتی باڑی مث گیا اور اس مقبرہ سے فلہ حاصل کرنا جائز ہے؟۔ انہوں نے فرما یا نہیں ، اس کا تھم مقبرہ کا ہی ہے'۔ کرنا اور مقبرہ سے فلہ حاصل کرنا جائز ہے؟۔ انہوں نے فرما یا نہیں ، اس کا تھم مقبرہ کا ہی ہے'۔ اور صاحب فناوی اجملیہ نے فناوی قاضی خال کے حوالہ نے فال فرما یا: مقبرة قد میسة

محلة لم يبق فيها آثار المقبرة عل يباح لأهل المحلة إلانتفاع بها قال ابوالنص رحمه الله تعالى لايباح . ك

اس کے بعدصاحب فآویٰ قاضی خال نے ابوالنصر رحمہ اللہ کا جو قول نقل فر مایا وہ بھی ملاحظہ فر مائمیں۔

قيل له فإن كان فيها حشيش قال يحتش منها ويخرج إلى الدوا ب فذلك أيسم من إرسال الدرات فيها - ع

ا رفقادی الحملیه جلددوم کتاب البخائز باب حرمة القیورص 532 مطبوعة شیر برادرز اردو بازار لا بهور اوراس کا اصل حواله ہے، فقادی ہندیہ جلد دوم کتاب الوقف الباب الثانی عشر فی الرباطات والقابر ص139 مطبع احمدی

ع _ فأوى الحليه حواله ذكور

ع _ فأوى قاضى خال جلد 4 كما ب الوقف فصل في القابر ص 310 مطبوعه عافظ كتب خاند كوئد

جائے۔اوربیگھاس کا شامقبرہ میں چو یا ئیوں کوچھوڑنے سے آسان ہے۔

ابونصر رحمہ اللہ کے قول نے معلوم ہوا من وجہ مقبرہ سے انتقاع جائز ہے تو اس انتفاع سے حرمت مقبرہ بھی تو پامال ہوگی کیونکہ گھاس کا نئے والا مع جوتے مقبرہ میں داخل ہوگا اور صاحب قبور کی ہے حرمت مقبرہ میں داخل ہوگا اور صاحب قبور کی ہے حرمتی مقبرہ قدیمہ میں جنازہ گاہ وغیرہ بنانے سے ہوگی یا اس میں تقبیر وزراعت سے ہوگی لہذا جو اب ابھی باقی ہے۔

پھر صاحب صاحب فآوی اجملیہ کی ان دونصوص کے خلاف بھی ان ہی دو کتابوں کی نصوص موجود ہیں۔ وہ بھی ملاحظہ فر ما تیں۔ پھر ان دونوں عبارات یعنی فآوی اجملیہ اور فآوی مندیہ دفآوی قاضی خاں کا نقابلی جائزہ آپ کے ذمہ ہے۔ ہیں صرف نصوص ہی نقل کروں گا اس پرکوئی فتوی وغیرہ جاری نہیں کروں گا۔ کیونکہ بیاسلاف رحمہم اللہ کی تو ہین کے متر ادف ہے۔ اور مجھ جھے ناچیز کو میری نہیں پہنچتا کہ وہ اپنے اسلاف کی تو ہین کا مرتکب ہو۔

صاحب فرآوي قاضي خال رحمداللدفرمات بين:

مقبرة كانت للبش كين أرادوا أن يجعلوها مقبرة للبسلبين قال ابوالقاسم رحمه الله إن كانت آثارهم قداندرست لابأس بذلك - وإن كانت عظامهم باقية لابأس أن ينبش ويقبرفيها للمسلمين فإن موضع مسجد رسول الله علاية كانت مقبرة للمشركين فنبشت واتخذت مسجدا-

''مشرکین کامقبرہ تھالوگ چاہے ہیں اس کوسلمانوں کامقبرہ بنالیں۔امام ابوالقائم رحداللہ فرماتے ہیں کہ آ ٹارمحوہو پچے ہوں تواسکوسلمانوں کامقبرہ بنانے میں کوئی حرج نہیں۔اور اگراس مقبرہ میں مشرکین کی ہڈیاں باقی ہیں تواس میں کوئی حرج نہیں کہ اس کو کھود کر نکال دیا جائے اور مقبرہ میں مسلمانوں کی قبر بنائی جائے۔اس لئے کہ رسول اللہ ساڑھ این کی محد (یعنی محد نبوی) کی جگہ شرکین کی مقبرہ تھی۔ چنا نچے زمین کو کھود کر ہڈیاں نکال دیں گئیں اور وہاں محد بنائی گئی۔ اب ذرا صاحب فناوی التحلیہ رحمہ اللہ نے قاضی میں الا تمریحود اور جندی کا قول نقل

فرماياده بيرے:

المقبرة إذا اندرست فلم يبق فيها أثر الموتى لاالعظم ولا وغيرة هل يجوز زمهها واستغلالها قال لاولها حكم المقبرة

منٹس الآئمہ محمود اوز جندی کے قول کے مطابق اگر مقبرہ میں پڑیاں وغیرہ بھی باتی نہ ہوں، وہ مقبرہ کے تھم میں ہے اس میں کوئی کام جائز نہیں''۔

اور امام ابوالقاسم رحمہ اللہ کے نزدیک مردوں کے آثار بالکل محوہ وجا تیں تو اس کا استعال جائز ہے جیسا کہ مسجد نبوی کی جگہ ہے مشرکین کے ہڈیوں کے آثار بالکل محود وہ وہ استجد بنائی گئی لیکن امام محمود اوز جندی کے نزد یک اگر چیم تقبرہ کے جملہ آثار محوجی ہوجا تیں تو وہ مقبرہ کے بی تھم میں ہوگا۔ لہذا دونوں نقل میں تضاد ہے۔ ای طرح صاحب فرآوی اجملیہ رحمہ اللہ نے امام ابوالنصر کا قول نقل کیا وہ بیہے:

مقبرة قديمة بمحلة لم يبق فيها آثار البقبرة هل يباح لأهل المحلة الانتفاع بها قال ابوالنص رحمه الله تعالى عليه لايباح-

" وہ تول جوصاحب فقادی اجملیہ رحمہ اللہ نے نقل فرمایا اس کے مطابق جس مقبرہ کے آثار بالکل باقی ندر ہیں ،اس مقبرہ سے انتقاع جائز نہیں''۔

لیکن امام ابوالقاسم رحمہ اللہ کے قول کے مطابق اس مقبرہ سے انتفاع جائز ہے۔ لہذا صاحب فنا دی اجملیہ کے دونوں قول امام ابوالقاسم کے قول کے متضا دوخالف ہیں۔

للذامیر نزدیک صاحب فرادی اجملیه رحمدالله کیجی دونوں قول سیح بین اورامام
ابوالقاسم رحمدالله کابھی قول درست ہے۔ کیونکہ بیتینوں اماموں کی اپنی اپنی رائے ہے۔ ان کے
اقوال کے صحت وسقم کے متعلق حضرات فقہاء کرام بالخصوص صاحب فرادی قاضی خال نے پیچیقل
نبیس فرمایا۔ معلوم ہوا بیتینوں قول مرجوح ہیں کیونکہ بیہ ہرایک امام کی منفرد اپنی رائے ہے بیہ
جہور کا قول نبیس اور جمہور کا قول وہ ہے جس کوصاحب تبیین الحقائق امام فخر الدین ابوجم عثمان بن
علی زیلعی متوفی 743 ھے نفل کیا اور پھران سے اکثر فقہاء کرام نے قبل فرمایا وہ قول بیہ ب

"اگرمیت بوسیده ہوکرمٹی بن جائے تو اس کی قبر میں دوسرے کو فن کرنا جائز ہے"۔
ادراس پرکھیتی باڑی کرنا اور پچیقیر وغیر و کرنا بھی جائز ہے۔ اس نص میں جس پرجمہور ہیں، کوئی
قید نہیں کہ وہ مقبرہ ملکیتی ہو یا موقوف ۔ دونوں صورتوں میں میت کا بوسیدہ ہوکرمٹی بن جانا شرط
ہے۔ اوراگر میشرط پائی گئی تو وہاں کسی اور کوفن کرنا یا اس پرکھیتی باڑی کرنا یا کوئی مکان تعمیر کرنا
سب جائز ہے اوراس پرفنو تی ہے۔

علامدابن عابدین شامی متونی 1252 حدام زیلعی رحمدالله کا قول نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

قال في الإمداد ويخالفه ما في التاتار خانية إذا صار الهيت تراباً في القبريكم وفن غيره في قبرة لأن الحرمة باقية وإن جمعوا عظامه في ناحية ثم دفن غيره فيه تبركا بالجيران الصالحين ويوجد موضع فارغ يكرة ذلك - قلت لكن في هذا مشقة عظيمة فالأول إناطة الجواز بالبلا إذ لا يمكن ان يعد لكل ميت قبر لا يدفن فيه غيرة وإن صار الأول ترابا لا سيافي الأمصار الكبيرة الجامة الخ. ك

"امدادی ہے کہ جو فرآوئ تارتا رفائیہ یل ہے، امام زیلی رحمہ اللہ کے فلاف ہے۔
فرآوئ تارتا رفائیہ یل ہے جب میت قبر یل می ہوجائے تواس کی قبر یل دوسرے کو فرن کرنا کروہ
ہے۔اسلے کہ حرمت ابھی تک باقی ہے۔ اوراگر لوگوں نے میت کی ہڑیوں کو جع کرے ایک طرف
رکھ دیا چراس قبر یل دوسرے کو صالحین کے پڑوس کی وجہ ہے تبرکا فرن کردیا گیا حالا تکہ جگہ بھی
فارغ تھی چر بھی ایسا کرنا کروہ ہے۔ علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: بی کہتا ہوں
لیکن ال فعل میں مشقت تھیم ہے (کہ میت کی ہڑیوں کو جمع کرے ایک طرف رکھ کر دوسرے
کوفن کرنے کی جگہ بنانا) فرماتے ہیں: بہتر اولی بھی کہ جواز کو (یعنی دوسرے آدی کومیت کے
ساتھ دفن کرنا) میت کے بوسیدہ ہونے کے ساتھ معلق کیا جائے۔ اس لیے کہ ہرمیت کیلئے ایک
قبرشار کرنا جس میں دوسرے کو فن نہ کیا گیا ہو جمکن ہی نہیں اگر چر پہلی میت می بن چکی ہو فاص کر
ان شہروں میں جو کیرہ اور جامعہ ہیں۔ علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ کے جواب سے فرآو کی

الدروالحتارجلداول كماب البنائز ص659 مكتبدرشديكوند

تارتارخانیکا قول بے معنی ہوکررہ گیا۔ کیونکہ جوصورت صاحب تارتارخانیے نے بیان فر مائی اس برممل کرناکسی صورت بھی ممکن نہیں جیسا کہ صاحب ردالحتارر حمداللہ نے نقل فر مایادیا:

صاحب تارتار خانیه کا بی تول که اگر میت قبر میں مٹی بھی بن جائے تو پھر بھی اس کی حرمت باتی ہاں کے جواب میں متاخرین احناف میں سے جو حضرت علامه ملاعلی قاری علیہ الرحمة الباری جو بالا تفاق عندالاحتاف متاخرین میں سے نہایت معتمد ہیں اور متاخرین احتاف کو آپ پر فخر بھی ہے آپ نے متحکوۃ کی شرح مرقاۃ میں اس مسئلہ کے متعلق کچھ یوں فرمایا ہے:

ولأنه مع الحاجة ليس فيه انتهاك حرمة الهيت بخلافه مع عدم الحاجة

هذاكله قبل البلى أما بعدة فلاحرمة ولاكراهة مطلقا لعدم احترامه أيضاك

"قرکا پامال کرنا اگر حاجت ہوتو اس میں میت کی حرمت کا پامال کرنا یا تار تارکرنائیں اس خلاف عدم حاجت کے اور بیتمام کا تمام میت کے بوسیدہ ہونے سے قبل ہے لیکن میت کے بوسیدہ ہونے سے بعد مطلقاً نہ بی میت کی حرمت ہے اور نہ بی کراہت اس لئے کہ میت کے بوسیدہ ہوجا نے کے بعد اب اس کا احر ام ختم ہوچکا"۔

معلوم ہوا جمہور کا قول بھی ہے کہ میت اگر قبر میں بوسیدہ ہوکر مٹی بن جائے تو وہاں دوسرے آ دمی کا دفن کرنا بھی جائز ہے، اس پر کھیتی باڑی بھی جائز ہے اور وہاں تعمیر وغیرہ کرنا بھی جائز ہے۔

لبذایه جمله اقوال اس بات پر بین اور واضح دلیل ہیں که اگر مالک زمین و ہاں (یعنی قدیم قبرستان میں) جیسا که استفتاء میں ندکور ہے اگر جنازہ گاہ کی اجازت دیتا ہے تو و ہاں جنازہ گا، نانا جائز ہے، خلاف شریعت اور حرام نہیں۔

باتی بیا شکال طلب ہے کہ کیے معلوم ہو کہ میت بوسیدہ ہو کرمٹی بن چکی ہے کیا اس ک مدے کا کہ تی تعین ہے انہیں؟۔

بال اس اشكال كاجواب قرآن مقدى كى ايك آيت مباركه بي من الله عزوجل

المرقاة شرح مفكوة جلد چهارم كتاب البخائز فصل فى دفن الميت فصل ادل حديث ابو هريره رضى الله عنص 70 مكتبه المدادييملتان

نے حضرت عزیر علیہ السلام کا تذکرہ فرمایا۔ ارشاد باری تعالی ہے:

وانظرالى العظام كيف ننشزها إلى آخر الآية - ك

ورس نظامی کی مشہور تغییر جلالین میں ہے: الدُّعز وجل کا قول' وانظر الی حسار ل کیف وھو فی الا میں تاوعظامہ بیض تلوم' الدُعز وجل نے حضرت عزیر علیہ السلام ہے فرمایا: اپنے گدھے کی طرف و کھے وہ کیسا ہے۔ اور گدھے کی ہُڈیاں سفید جو چبک رہی تھیں، یعنی وہ بوسید ہو چی تھیں اگراس کو ہاتھ لگاتے تو وہ ہُڈیاں ہہا گہ کی طرح بھرجا تیں اس لئے اللہٰ عز وجل نے اس کے بعد ارشا وفر مایا: اے عزیر! (علیہ السلام) ہُڈیوں کی طرف ویکھوہ ہم ان ہُڈیوں کو کیسے زندہ کرتے ہیں۔ یعنی ہُڈیاں بوسیدہ تھیں پہلے ان ہُڈیوں کو زندگی عطافر مائی کرتے ہیں۔ یعنی ہُڈیاں بوسیدہ تھیں پہلے ان ہُڈیوں کو زندگی عطافر مائی کہ ان کو مضبوط کیا پکڑنے کے قابل بنایا۔ تو اللہٰ عز وجل کے فر مان سے نابت ہوا ایک صدی کے بعد ہڈیاں بوسیدہ ہوکرمٹی بن جاتی ہیں، کیونکہ جب اللہٰ تعالیٰ نے حضرت عزیر علیہ السلام کوسوسال کی اور اس کے بعد ان کو زندہ کیا تو اللہٰ عز وجل نے ان سے سوال کیا'' کم بعث ت'تم یہاں کمتی مدت تھم رے؟ تو جواب میں حضرت عزیر علیہ السلام نے عض کیا ایک دن یا دن کا بعض تو اللہٰ عز وجل نے ان میں کیا ایک دن یا دن کا بعض تو اللہٰ عز وجل نے زیا یا بلکہ آپ سوسال تھم رے۔

چنانچے سوسال کے بعد گدھے کی ہڈیاں بوسیدہ ہو چکی تھیں جنہیں ہاتھ لگانے ہے وہ سہا گہ کی طرح بھرجا تیں۔ لہٰذاایک صدی کے بعد ہڈی بوسیدہ ہوکرمٹی بن جاتی ہے۔

بيه قى وقت قاضى محد ثناء الله عناني متوفى 1225 ها بنى كتاب تفير مظهرى ميس الله

عزوجل كةول وانظرالى حمارك "مورة بقره آيت 259 كتحت ارقام فرماتي بين:

فنظرتيل فرأة قائما واقفا كهيئة يوم ربطه حيالم يطعم ولم يشرب مائة عام و نظرال حبله في عنقه جديدة لم يتغير وقيل رأى حمارة قد هلك وبليت عظامه فبعث الله ربحاً فجاء ت بعظام الحمار من كل سهل وجبل ذهبت بها الطيور والسباع فاجتمعت ـ قلت ـ والظاهر هوالقول الثاني دل عليه يكرار كلمة "أنظر" ولوكان الحمار باقياعلى حاله كالطعام والشراب لكان المناسب أن يقال فانظر الى طعامك وشرابك وحوارك _ ك

" چنانچ د صرت عزیر علیہ السلام نے دیکھا۔ بعض کہتے ہیں حضرت عزیر علیہ السلام نے گدھے کو زندہ اندھا تھا اوراس نے ایک سوسال تک پچھے نہ کھا یا ، پیا ، اور حضرت عزیر علیہ السلام نے گدھے کو زندہ باندھا تھا اوراس نے ایک سوسال تک پچھے نہ کھا یا ، پیا ، اور حضرت عزیر علیہ السلام نے گدھے کہ گردن میں ری کو دیکھا وہ بالکل نی تھی ، متغیر نہیں ہوئی تھی ۔ اور بعض مفسرین کا بی تول ہے کہ حضرت عزیر علیہ السلام نے اپنے گدھے کو دیکھا وہ ہلاک ہو چکا تھا اوراس کی ہڈیاں بوسیدہ ہو چکی مخصل ۔ چنانچ اللہ عزوج ل نے ہوا کو بھیجا وہ ہوا گدھے کی ہڈیوں کو ہر سہل اور سخت زمیں سے لے محتے ۔ چنانچ اللہ علی اور کشھا کیا گیا۔

قاضی ثناء الله عثانی رحمه الله فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں دوسرا قول ظاہر ہے (اور سیح ہے) جس قول پر کلمہ'' انظر'' کا تحرار دلالت کرتا ہے۔اور اگر گدھا شراب اور طعام کی طرح اپنے حال پر ہاتی رہتا (توکلمہ'' اُنظر'' کے تحرار کی ضرورت نہ ہوتی) اور مناسب ہوتا کہاس طرح کہا جاتا: وانظوالی طعامک وشمابیک وحہار ک۔

چنانچة قاضى ثناء الله پانى بتى رحمدالله تعالى نے تصریح فرمادى كەگدھے كى بدياں گل سز كر بوسيده ہو چكى تخيس اور بكھر چكى تخيس لهذا دلالة النص سے ثابت ہوا كدا يك سوسال بعد بدياں بوسيدہ ہوكرمٹى بن جاتى ہيں۔

ابوجعفر محدین جریر طبری متوفی 310 هدر حمة الله علیه این کتاب جامع البیان فی تفسیر القرآن المعروف طبری میں ای آیت مقدسہ کے تحت رقمطراز ہیں:

وانظر إلى حمارك قدهلك وبليت عظامه وانظر إلى العظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحما قبعث الله ريحا قجاء ت بعظام الحمار من كل سهل وجبل ذهبت بها الطيرو السياع فاجتمعت الخ.2

الم يقير مظهرى جلداول سورة بقره ص 368 مكتبدر شيديد كوئد المرفع بيروت على المعرفعه بيروت

"اے عزیر! (علیہ السلام) اپنے گدھے کی طرف دیکھتے جو ہلاک ہوچکا ہے اوراس کی ہڑیاں یوسیدہ ہوچکی ہیں۔ اور ہڑیوں کی طرف دیکھتے ہم کیسے ان کو زندہ کرتے ہیں۔ (اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمہ اللہ نے "ننشز" کا معنی اٹھان کیا ہے) پھر ان ہڑیوں کو گوشت پہناتے ہیں۔ چنانچہ اللہ عز وجل نے ہوا بھیجی جو گدھے کی ہڈیوں کو ہر مہل اور سخت زمین ہے لے کر آئی جن ہڑیوں کو پرندے اور درندے لے گئے تھے۔ چنانچہ ان سب ہڈیوں کو جمع کر و ما گما"۔

رئیس المفسرین ابوجعفر محمد بن جریر طبری نے بھی پہی نقل فرمایا کہ گدھے کی ہڈیاں بوسیدہ ہوچکی تھیں، لہٰذا ٹابت ہواسوسال کے بعد ہڈیاں بوسیدہ ہوکرمٹی بن جاتی ہیں۔ رأس الفلاسفہ امام فخر الدین رازی رحمہ اللہ تعالی متوفی 606ھ اپنی کتاب التفسیر

الكبيريس اى آيت كريم كا اتحت فرمات إن

شمقال بعده وانظرال حمارك فرأى الحمار صادر ميا وعظا مانخرة . لل " " مجر الله سجانه وتعالى في " فانظر إلى طعامك وشرابك " فرما يا اعزير! (عليه السلام) البي كده كود يكهو - چنانچ حضرت عزير عليه السلام في كده كود يكهاوه بوسيده مو چكا تقااور بدي كود يكهاوه بوسيده اورديزه ديزه مو چكا تقااور بدي كار ميكان و يكهاوه بوسيده اورديزه ديزه مو چكاتيس " -

چنانچدامام فخر الدین رازی رحمہ اللہ کے قول سے بھی ثابت ہوا کہ ایک صدی کے بعد ہڈیاں بوسیدہ ہوجاتی ہیں اور مٹی بن جاتی ہیں۔

اب حضرات مفسرین کرام کے اقوال کے بعداس کے متعلق کتب سے بھی نذرقار کین کرتا ہوں تا کہ لفظ'' بلی'' کے بیجھنے میں آسانی ہو،ارقام فرماتے ہیں:

والرمة بالكسم العظام البالية والجهع رمم ورمام تقول منه رمر العظم يرمر بالكسم رمة أى بلى فهورميم - ع

"زیر کے ساتھ رمہ بمعنی بوسیدہ ہڑیاں ہیں اور اس کی جمع رمم اور رمام بھی ہے تو کیے گا

ك يَغْيِر كِير جزء 7 ص 35 دار الكتب العلميه طبران ك رالصحاح للجو برى جلد 5 ص 1937 دار تعلم للملايين برگی بوسیره بوگی اور باب رم برم رمة بمعنی بلی بیعنی بوسیده بوگی اور رمیم اس کی صفت بئرگی بوسیده بوگی اور رمیم اس کی صفت بئرگ بوسیده بوگی اور رمیم اس کی صفت بئرگ باب اسان العرب بیس ارقام فر مات بین:

وعظم دمیم واعظم دماثم و دمیم أیضا قال حاتم أوغیره الشك من ابن سیدة

أماوالذی لا یعلم السم وغیره

يحيى العظام البيض وهي رميم

"اور بوسیدہ ہڈی اور بوسیدہ ہڑیاں اور اعظم رمیم بھی آتا ہے۔ حاتم یا کسی اور نے کہا ہے شک ابن سیدہ کی طرف ہے ہے''۔

لیکن وہ ذات جس کے سواپوشیدہ کوکوئی نہیں جانتا اور وہی ذات سفید ہڈیوں کو زندہ کرتی ہے جبکہ بیہ ہڑیاں بوسیدہ ہوچکی ہوتی ہیں۔ اور صاحب جو ہری نے کہارم یرم رمة یعنی بیہ باب ضرب یضر ب سے ہاوراس کامعنی ہے ہڈی کا بوسیدہ کرمٹی بن جانا۔ ابن عربی نے کہا: جب ہڈیاں بوسیدہ ہوجا عمی تو کہا جاتا ہے، رمت عظامہ و اُرمت۔

توکتب افت ہے بھی ثابت ہوا کہ رم بمعنی بلی ہے یعنی بوسیدہ ہڈی اوراس کی مدت
ایک صدی ہے جیسا کہ علائے مفسرین کے اقوال سے ظاہر ہے۔ معلوم ہوا جب مردہ کی ہڈیاں
بوسیدہ ہوکرمٹی بن جا بھی تواہیے قدیم قبرستان میں مکانات کا تعمیر کرنایا اس زمین پر کھیتی ہاڑی کرنا
ایسے قبرستان کو بطور جنازہ گاہ استعال کرنے میں کوئی شرعی ممانعت نہیں۔ چنانچے مسئلہ مسئولہ میں
اگر مالک زین قبرستان میں جنازہ گاہ کی اجازت دیتا ہے تو بلا اختلاف وہاں جنازہ گاہ تعمیر کرنانہ
حرام ہے اونہ بی گناہ۔

والله سبحانه وتعالى اعلم وعلمه اكمل واتم هذا ماهوعندى وفوق كل ذى علم عليم

مسكله:

اگرکوئی مرداپنی بیوی کو کہددے جامیں نے تخصے فارغ کیا تو کیا مرد کی نیت طلاق کے بغیر عورت کو طلاق ہائندوا قع ہوجائے گی یانہیں؟ بینوا د توجدد ا راجہ جاویدنصیر ہتھ صیل کھاریال ضلع عجرات راجہ جاویدنصیر ہتھ صیل کھاریال ضلع عجرات

مسئلہ مسئولہ کے جواب سے اس مسئلہ کا پس منظر جاننا بہت ضروری ہے۔ اور وہ یہ ہے۔

کہ ہمار نے نصیرہ گاؤں کے ایک شخص نے غصہ میں اپنی بیوی کو یہ کہد دیا جا تو مجھ سے فارغ ہے۔

بیوی اپنے شوہر کے بید الفاظ س کر اپنی والدہ کے پاس چلی گئی۔ جب شوہر کو پہتہ چلا کہ وہ اپنی والدہ کے پاس چلی گئی تو وہ اس کو لینے کیلئے گیا تو اس کی بیوی کے بھائیوں نے کہا جب تک ہم کی مفتی صاحب نے فتو کی نہ لیس کہ کیا ان الفاظ سے طلاق واقع ہوگئ ہے یا نہیں؟ اس وقت سے ہم منی صاحب نے نوگی نہ لیس کہ کیا ان الفاظ سے طلاق واقع ہوگئ ہے یا نہیں؟ اس وقت سک ہم اپنی ہمشیرہ کو نہیں بھیجیں گے۔ چنا نچہ بھائی اپنی بہن کو ساتھ لے کر'' جامعہ اشرفی'' محلم علی محبر گجرات کے دار الا فقاء میں حضرت علامہ مفتی عبد الاسلام ہا شمی نقشبندی کے پاس چلے گئے اور اس شخص کی بیوی نے قبلہ مفتی صاحب زیدہ مجدۂ کے سامنے بیان دیا کہ میر سے شوہر نے جھے اس طرح کہا۔

طرح کہا۔

چنانچے قبلہ مفق صاحب زیدہ مجدہ نے ''رد المحتار'' کی ایک عبارت نقل فر ماکر فتو گا تحریر فر مایا دیا کہ بغیر مرد کی نیت کے ایک طلاق واقع ہو چکی ہے، لہذا عدت کے بعد تجدید نکاح ہوسکتا ہے۔ جناب مفتی صاحب نے فر مایا کہ لفظ'' جا تو مجھ سے فارغ ہے'' طلاق کنا ہے کی تیسر کی قتم یعنی فقط جواب میں آتا ہے لہذا مرد کی نیت کے بغیر ہی طلاق بائندوا قع ہوگئی۔ اس شخص نے مفتی عبد السلام ہاخمی نقشبندی وامت بر کاتہم العالمیہ کا فتو کی اس ناچیز کو ویا اور کہا اب میں کیا کروں۔ اس بندہ ناچیز نے مفتی صاحب زیدہ شرفہ کے فتو کی کا جواب تحریر کیا اور اس ناچیز نے جو جواب تحریر کیا وہ تھوڑ ہے۔ اضافہ کے ساتھ پیش خدمت ہے۔

المحترم المقام حضرت العلامه مفتى عبدالسلام صاحب باشمى دامت بركاتهم العاليه ك

فتوى كاجواب

اقول وبتوفيقه أحول ومنه الرجاإلى الوصول

جناب مفتی صاحب کافر مان ' فارغ '' کالفظ کنایات کی اس تیسری تشم بیس آتا ہے جس سے غصداور مذاکر طلاق بیں بغیر مردکی نیت کے بھی طلاق واقع ہوجاتی ہے۔ پھر آپ نے فقاوی شامیہ کی ایک عبارت نقل فر ما گی ہے۔ جناب مفتی صاحب فر ما تھی کہ لفظ '' الفاظ کنا یات کی اس تیسری قشم سے ہے اور اس کا فقاوی شامیہ کی عبارت سے کیا تعلق اور جوحوالہ آپ کنایات کی اس تیسری قشم سے ہے اور اس کا فقاوی شامیہ کی عبارت سے کیا تعلق اور جوحوالہ آپ نے '' درالحتار'' نقل فر مایا وہ یہ ہے: '' قولہ توقف الاولان'' اور'' قولہ یتوقف الاول فقط'' ای ما یہ کے اسلام الح

ردائحتارجلددوم كتاب الطلاق باب الكنايات ص505 مكتبدر شيديد كوئد جواباعرض ب، صاحب در مختار في رمايا:

فالحالات ثلث: رضا وغضب و مذاكرة - والكنايات ثلاث مايحتمل الرد

أومايصلح للسبالخ

یعنی مرد کے حالات تین ہیں رضا وخوشنودی ،غضب و ناراضگی اور مذاکرہ طلاق اور کنایات کی بھی تین ہی اقسام ہیں ردوجواب،سب وجواب،جواب فقط۔

بندهٔ ناچیز نے صاحب در مختار اور صاحب ردائحتار کی عبارات کا ما حاصل نقل کیا ہے اور خود صاحب ردائحتار کے ایک شکل نقل کی ہے جو قبلہ مفتی صاحب زید شرف کی محود صاحب ردائحتار نے اس کی ایضاح کی ایک شکل نقل کی ہے جو قبلہ مفتی صاحب زید شرف کی محود ت ہے :

| جواب فقط | وجواب | ردوجواب | |
|---------------|-------------|--------------|--------|
| اعتدى استبرئى | خلية - بربي | اخرجی۔اذھبی | |
| تلزم الني | تلزم الذيه | تلزم النيه | رضا |
| يقع بلانيه | تلوم النيه | تلزم النيه | فضب |
| يقع بلانيه | يقع بلانيه | المرم المنيه | نداكره |

چنانچہ اس شکل وصورت کو اچھی طرح ملاحظہ فرمائیں کہ غضب کی صورت میں لفظ اعتدی استبرئی وغیرہ میں بلانیت طلاق واقع ہوجاتی ہے۔ اس میں لفظ'' فارغ'' کہاں ہے؟۔ قبلہ محترم جناب مفتی صاحب آپ کی نقل کردہ عبارت سے تقریباً 16 سطور قبل صاحب روالحقار نے کنایات کی تینوں اقسام کے متعلق ارقام فرمایا: صاحب درمختار فرماتے ہیں: تتوقف الأقسام الثلاثة تاثيراً على نية الاحتمال

''ازروئے تا ثیر کے کنایات کی تینوں اقسام نیت پرموقوف ہیں۔احمال کی بنا پراور قول مرد کا ہے''۔

صاحب روالمحتار فرمات إلى "قوله لااحتمال لها ذكرنا من أن كل واحد من الألفاظ يحتمل الطلاق وغيرة والحال لا تدل على أحدهما فيسل عن نيته ويصدق في ذلك قضاء - ك

یعن الفاظ کنایات میں ہے ہرایک لفظ طلاق کا اختمال بھی رکھتا ہے اور طلاق کے علاوہ کی الفاظ کنایات میں ہے ہرایک لفظ طلاق کا اختمال بھی رکھتا ہے۔ اور حال ان دونوں (طلاق اور طلاق کے علاوہ کوئی چیز) دلالت نہیں کرتا۔ چنا نچے مردکی نیت کے متعلق ضرور پوچھا جائے گا اور قضا اس نیت میں اس کی تصدیق کی جائے گی ۔ لیجے مفتی صاحب ردالمحتار نے فیصلہ فرماد یا کہ کنایات کی تعنوں اقسام میں مردکی نیت ضرور کا اور بلا تصدیق نیت مرد طلاق واقع نہیں ہوگ ۔ پھر آپ ہی فرما میں کیاان کی منقولہ عبارت میں بالصراحت لفط "فارغ" ہے عورت کو بلانیت شوہر طلاق واقع ہوجاتی ہے یا پید لفظ" فارغ" کنایات کے ان الفاظ میں ہے ہوجاتی ہے؟ آپ فقد کی الفاظ میں ہے ہوجاتی ہے؟ آپ فقد کی الفاظ میں ہے ہوجاتی ہے؟ آپ فقد کی کتب معتبر وہیں صراحتاً اور واضح بلا ابہام وایہام لفظ" فارغ" ہے غصہ کی حالت میں بلا عمل ودخل کتب معتبر وہیں صراحتاً اور واضح بلا ابہام وایہام لفظ" فارغ" ہے غصہ کی حالت میں بلا عمل ودخل نیت مرد طلاق واقع ہوجاتی ہے۔ توآپ کوئی عبارت دکھلا سکتے ہیں۔

کیونکہ کتب مذہب میں معتمد حضرات فقہائے کرام نے ان الفاظ کنایہ کی استثنا نِقل فرمادی ہے جن الفاظ کنایہ سے غصہ کی حالت میں بلانیت طلاق واقع ہوجاتی ہے۔

محترم مفتی صاحب صاحب روالمحتار تواقسام ثلاثہ میں نیت کا قائل ہے۔ اور جناب والا نے صرف ایک عبارت نقل فر ما کرجس کا مسئلہ مسئولہ سے دور تک کا بھی تعلق نہیں حضرات علماء فقہاء کرام کی نقول کا خون کیا ہے۔

آئے! اب حضرات فقہائے کرام کی وہ عبارت ملاحظہ فرمائیں جس میں بیروز روشن

ك_روالمحتارجلدووم كتاب الطلاق باب الكنايات ص 504 مكتبدر شيديدكوئه

کی طرح مرقوم ہے کہ الفاظ کنایات میں سے صرف تمین الفاظ ایسے ہیں جب وہ حالت غضب میں بولے جائیں توبلانیت طلاق بھی مرد کی طرف سے طلاق شار کی جائے گی۔

امام فخرالدین حسن ابن منصور اوز جندی فرغانی متوفی 592 ها بنی کتاب فآوی قاضی خال میں فرماتے ہیں: پیروہ صاحب فآوی قاضی خال ہیں جن کے متعلق صاحب ردالمحتار نے ارقام فرمایا:

''فان قاضی خال من اهل التصحیح والتراجیح''۔ یک
''صاحب روالمحتار فرماتے ہیں کہ قاضیخال اہل تھیجے ورجیج میں سے ہیں''۔
اور یہی صاحب روالمحتار جلد اول ص 57 مطلب فی طبقات الفقها عیں فرماتے ہیں
کہ قاضی خال فقہائے کرام کے طبقہ سوم میں سے ہیں ۔ اور پیر طبقہ وہ ہے جوجن مسائل میں صاحب نذہب ہے کوئی نص نہیں ان مسائل میں اجتہا وفرماتے ہیں، صاحب فناوی قاضی خال فرماتے ہیں، صاحب فناوی قاضی خال فرماتے ہیں، صاحب فناوی قاضی خال فرماتے ہیں، صاحب فناوی قاضی خال

فصل في الكنايات مدلولات الكناية مايحتهل الطلاق ولا يكون الطلاق منكورا نصاً وهي ثلاثة أقسام والأحوال ثلاثة حالة مطلقة وهي حالة الرضا وحالة مناكرة الطلاق وهي أن تسأل البرأة طلاتها أويسال غيرها طلاقها وحالة الغضب والخصومة ففي حالة الرضالا يقع الطلاق بثي من الكنايات إلا بالنية ولوقال لم أعن به الطلاق كان القول قوله - وفي حالة مناكرة الطلاق يقع الطلاق بثمانية ألفاظ ولوقال لم انوالطلاق لا يصدق قضاء وهي قوله أنت خلية ،برية ،بتة بائن، حمام ،اعتدى، أمرك بيدك، اختارى وفي حالة الغضب يقع الطلاق بثلاثة من هذه الثمانية وإذا قال لم أنو الطلاق لا يصدق قضاء و تلك الثلاثة اعتدى أمرك بيدك اختارى وفي الخسمة الماقية من الثمانية عن إلى حنيفة إذا قال لم أنو الطلاق لا يصدق قضاء لأنها تصلح للشتم من الثمانية عن إلى حنيفة إذا قال لم انوالطلاق لا يقع و يصدق قضاء لأنها تصلح للشتم فتحمل على الشتم والخصومة - ك

الدردالمحتار جلد 4 ص 276 مكتبه رشيديد كوئنه الدوم عن قاضى خال كتاب الطلاق مجلد دوم ص 216 حافظ كتب خانه كوئنه

"فصل کنایات اور مدلولات میں ہے۔ اور کنایہ وہ لفظ ہے جوطلاق کا احمال رکھتا ہے۔ اور کنایہ وہ لفظ ہے جوطلاق کا احمال رکھتا ہے۔ اور نصا طلاق کا ذکر نہیں کیا جاتا اور کنایہ کی تین اقسام ہیں (جیسے کہ اس سے بل مذکور ہوچکا ہے لیعنی روہ شتم اور جواب) اور احوال تین ہیں: ایک حالت مطلقہ اور یہ حالت رضا ہے اور دوسری حالت مذاکر وطلاق اور یہ وہ حالت ہے کہ عورت مرد سے طلاق ما تگ رہی ہے یا ہوی کے علاوہ کوئی دوسر الحف اس سے اس کی ہوی کی طلاق کے متعلق پوچھ رہا ہو۔ اور تیسری حالت غضب اور خصومت ہے۔ تو پہلی حالت رضا میں الفاظ کنایات میں سے کی کے ساتھ طلاق واقع نہیں ہوگ مگر مرد کی نیت کے ساتھ داور اگر کی فحف نے حالت رضا میں کوئی لفظ الفاظ کنایات میں سے کم کے ماتھ طلاق واقع نہیں ہوگ مگر مرد کی نیت کے ساتھ داور اگر کی فحف نے حالت رضا میں کوئی لفظ الفاظ کنایات میں سے کولا اور کہا اس سے میری مراد طلاق نہیں تو اس میں قول معتبر مرد کا ہوگا۔

اوردوسری حالت میں مذاکرہ طلاق ہو مذاکرہ طلاق میں صرف آٹھ الفاظ ہے طلاق ہوگی اوراگرکوئی شخص حالت مذاکرہ طلاق میں اپنی بیوی کوان آٹھ الفاظ کنا بیمیں ہے کوئی لفظ کہہ دے اور کے میری نیت طلاق کی نہیں تو اس شخص کی اس بات کی قضاء تصدیق نہ کی جائے اور وہ آٹھ الفاظ ہیہ ہیں: مرد کا اپنی بیوی کو مذکرا ہ طلاق میں کے: انت خلیہ، بریة ، بنة ، بائن ، حرام ، اعتدی ، امرک بیدک ، اختاری اور تیسری حالت غضب میں ان آٹھ ، الفاظ میں ہے مرف تین الفاظ کے ساتھ طلاق واقع ہوگی اور بیتین الفاظ میں ہیں: اعتدی ، امرک بیدک ، اختاری اور تیسری حالت واقع ہوگی اور بیتین الفاظ میں بیدک ، اختاری۔

جناب محرم قبله مفتى صاحب! صاحب فآوى قاضى خال فقهائ كرام كے تيسرے

طبقہ ہے اور اہل تھیجے وترجیے میں ہے ہیں وہ فرمار ہے ہیں کہ کنایات کے جملہ الفاظ میں سے صرف تمین الفاظ ایسے ہیں کہ اگر کوئی مرد اپنی عورت کو ان میں سے کوئی لفظ ہو لے گا تو مرد کی نیت مردود ہوگی اور طلاق بائنہ واقع ہوجائیگی۔

کیالفظ''فرغت'' میں نے تھے فارغ کیا،ان تین الفاظ میں سے ہے؟ جن کوصاحب فآوی قاضی خال نے نقل فرمایا۔امیدواثق ہے کہ آپ شریعت مطہرہ کا خون نہیں بہا تھی گے بلکہ اس کی محافظت فرما تیں گے۔

شیخ الاسلام بربان الدین علی ابن ابو بکر مرضینانی حنفی متونی 593 ه آپ کا طبقات فقہاء میں سے یانچوال طبقہ ہے اور وہ اسحاب ترجیح میں سے ہیں۔ ا

صاحب کشف الظنون نے لکھا ہے کہ فیٹے اکمل الدین نے فرمایا: روایت کیا گیا ہے کہ صاحب ہدایہ نے اپنی کتاب کو تیرہ سال میں کممل کیا اور آئی مدت آپ روزہ سے رہ اور بھی روزہ افطار نہیں کیا اور آپ کوشش فرماتے ہے کہ ان کے روزہ کا کسی پر اظہار نہ ہوتو صاحب کشف الظنون فرماتے ہیں: آپ کے زہدو تقویٰ کی وجہ ہے آپ کی کتاب علائے کرام میں مقبول ہوئی یہ کتاب علائے کرام میں مقبول ہوئی یہ کتاب وہ ہے جس کی شان میں کہا گیا ہے:

إن الهداية كالقرآن قد نسخت ما صنفوا قبلها في الشرع من كتب فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها- يسلم مقالك من زيغ و من كذب-

"بدایة رآن کامش ہے۔ جس فے شرع میں ہدایہ سے پہلے جتی کتا ہیں تصنیف ہوئی سب کومسنوخ کردیا۔ چنانچ بدایہ کے قواعد کو یاد کراوراس کی راہ پر چل، تیری بات ٹیڑھ پن اور جبوث سے سلامت رہے گئے۔

ووصاحب بداية رماتين:

إن الأحوال ثلاثة - حالة مطلقة وهى حالة الرضا وحالة مذاكرة الطلاق وحالة الغضب، والكنايات ثلاثة أقسام ما يصلح جوابا ورد اوما يصلح جوابا لا ردا وما يصلح جوابا وسبا وشتيمة ففى حالة الرضا لا يكون شيئ منها طلاقا إلا بالنية فا لقول

المعدمة على الموزص 15 مكتبدا سلاميكندة ابوس ايران-

توله في إنكار النية وفي حالة مذاكرة الطلاق لايصدق فيا يصلح جواباً ولا يصلح رداً في القضار مثل قوله خلية ، بريئة ، بتة ، حرام اعتدى ،أمرك بيدك ، اختارى ، لأن الظاهر أن مرادة إطلاق عند سوال الطلاق ويصدق فيا يصلح جواباً ورداء مثل قوله افهى اخرجى قومى تقنع ، تخبرى و ما يجرى هذا الهجرى لأنه يحتمل الرد وهو الأولى فحمل عليه و في حالة الغضب يصدق في جميع ذلك لاحتمال الرد والسب إلا فيا يصلح للطلاق ولا يصلح للهد والشتم كقوله اعتدى، اختارى، وأمرك بيدك، فإنه لا يصدق فيها لأن الغضب يدل إدادة الطلاق ولا يصد الما المنا المناق الم

"اور ال تمن بین ایک حالت مطلقہ اور بید حالت رضا ہے اور دوسری حالت ندا کرہ الله قال اور دوسری حالت ندا کرہ طلاق اور تیسری حالت خضب۔ چنانچے رضا میں الفاظ کنایات میں ہے کی لفظ کے ساتھ طلاق واقع نہ ہوگی۔ گرنیت کیساتھ اور انکار نیت میں قول مرد کا ہی شار ہوگا۔ دوم حالت ندا کرہ طلاق ان الفاظ میں مرد کے قول کی تصدیق نہ کی جائے گی جوالفاظ جواب کی صلاحت رکھتے ہیں۔ اور قضا میں دد کی صلاحت نہیں رکھتے مثلاً مرد کا قول انت خلیت ، بریت ، بائن ، بتة ، جرام ، اعتدی ، امرک میں دد کی صلاحت نہیں رکھتے مثلاً مرد کا قول انت خلیت ، بریت ، بائن ، بتة ، جرام ، اعتدی ، امرک بیدک ، اختاری ، اس لئے کہ ظاہر ہے طلاق کے سوال کے وقت مرد کی مراد طلاق ہی ہے۔ اور مرد کے قول کی ان الفاظ میں تقدی کی جائے جوجواب اور دد کی صلاحت رکھتے ہیں۔ مثلاً مرد کا قول افت کی تصدیق کی جائے گی گران الفاظ میں جو خفی کا بیا تھی گی گران الفاظ میں جو خوال و نیت کی تصدیق کی جائے گی گران الفاظ میں جو طلاق کی صلاحت نہیں رکھتے۔ مثلاً مرد کا بیہ کہنا: حسن کی اختیادی واحول بیدن چنانچے ان الفاظ میں مرد کے قول و نیت کی تصدیق نہیں کیا ۔ احتیادی واحول بیدن چنانچے ان الفاظ میں مرد کے قول و نیت کی تصدیق نہیں کیا جائے گی۔ اس لئے کہ خضب ارادہ طلاق پردلالت کرتا ہے '۔

صاحب ہدایہ کی عبارت کو سمجھنے کیلئے گزشتہ صفحات میں جوشکل وصورت صاحب روالحتار نے نقل کی اس کو دیکھیں۔ چنانچہ صاحب ہدایہ کے نز دیک بھی جملہ الفاظ کنایہ میں مرد کی

المرايد كتاب الطلاق واما ضرب الثاني هوالكنايات جلد سوم مكتبدر شيديد كوئشاز شرح فنخ القدير ص 401-400

نیت وقول کی تصدیق ضروری ہے ۔لیکن صرف ان تین الفاظ اعتدی ،اختاری ، وامرک بیدک میں مرد کی نیت اورقول کی تصدیق ضروری نہیں کیونکہ بیالفاظ حالت غضب میں ارادہ طلاق پر دلالت کرتے ہیں۔

جناب محترم المقام مفتی صاحب، صاحب بداید نے بھی جن الفاظ کناید ہے بلانیت مرد طلاق واقع ہوجاتی ہے، وہ تین ہی فقل فریائے ہیں اور آپ کامحبوب ومخار لفظ ' فرغت' ہیں نے مخصے فارغ کیا، صاحب بداید نے بھی نقل نہیں فریایا ۔ معلوم ہوا جملہ الفاظ کناید ہے صرف تین الفاظ کو استنی حاصل ہے کہ اگر مردیہ لفظ ہو لے اور کہے میری نیت طلاق کی نہیں اس کی تصدیق نہ کی جائے۔ اس لفظ میں میں نے مجھے فارغ کیا نہیں ہے۔ اور آپ در حقیقت صاحب روامحتار کی جائے۔ اس لفظ میں میں منے مجھے فتو کی لکھ دیا، اللہ معاف فریائے۔

کے قول کو بھے ہی نہیں سکے اور بلاسو ہے سمجھے فتو کی لکھ دیا، اللہ معاف فریائے۔

شار حهداميدامام اكمل الدين محمد بن محمود بابرتى متوفى 786 هفرمات بين:

وق حالة الغضب يصدق في جميع ذلك يعنى أقسام الكنايات لاحتمال الرد أو السب إلا فيما يصلح للطلاق ولا يصلح رد الشتم وهو ثلاثة ألفاظ اعتدى واختارى و أمرك بيدك فإنه لا يصدق فيها لأن الغضب يدل على إرادة الطلاق. ك

''صاحب عنایہ فرماتے ہیں: حالت غضب ہیں کنایات کی جملہ اقسام ہیں مرد کے قول و نیت کی تصدیق کی جائے گاں لئے کہ ان میں ردیا سب وشتم کا اختال ہے۔ ہاں! کنایات کی جملہ اقسام ہیں ہے جوالفاظ طلاق کی صلاحت رکھتے ہیں اور ردوشتم کی صلاحت نہیں رکھتے وہ تین الفاظ ہیں: اعتدی ، اختاری وامرک بیدک ۔ ان الفاظ میں مرد کے قول و نیت کی تصدیق نہیں کی جائے گی کیونکہ غضب طلاق کے ارادہ پر دلالت کررہا ہے''۔

معلوم ہوا کنایات کی جملہ اقسام والفاظ ہے تین الفاظ کو استی حاصل ہے کہ اگر مرد غضب کی حالت میں بیدالفاظ ہو لے تو مرد کی نیت وقول کی تصدیق نہ کی جائے اور ان تین الفاظ کے علاوہ جملہ اقسام والفاظ کنا بیمیں بحالت غضب کوئی لفظ عورت کو کہے تو مرد کی نیت کی تصدیق ضروری ہے۔اگر مرد کیے میری مراد طلاق ہے توعورت کو ایک طلاق بائنہ واقع ہوگی اور اگر مرد بیہ

المعناييلي عاشية فتح القدير جلدسوم على 401 مكتبدر شيديدكوك

کے کہ میری نیت طلاق کی نہیں تو عورت کو طلاق واقع نہیں ہوگی اور بیلفظ کہ مردعورت کو کہے جا میں نے تجھے فارغ کیا، مردکی نیت پرمحمول ہوگا اگر مردکی نیت طلاق کی ہوتو عورت کو ایک طلاق بائنہ واقع ہوگی ورنہ کچھے بھی نہیں ہوگا۔

الشيخ نظام وجماعة من علماء مندك فآوي مندييس ب:

وفى حالة الغضب يصدق فى جميع ذلك لاحتمال الردوالسب إلا فيما يصلح الطلاق ولا يصلح الرد والشتم كقوله اعتدى، اختارى، أومرك بيدك فإنه لا يصدق فيهاكذا فى الهداية ــك

"اور حالت غضب کی کنایات کی جمع اقسام میں مرد کے قول و نیت کی تصدیق کی جائے گی۔ بوجہ احتال رد کے اور سب وشتم کے۔ ہاں وہ اقسام کنایہ جوطلاق کی صلاحیت رکھتے ہیں، مثل مرد کا اپنی بیوی کو کہنا: اعتدی ، اختاری امون بیدن ۔ چونکہ یہ تینوں الفاظ طلاق کی صلاحیت نہیں تو ان تمینوں الفاظ میں مرد کی قول و نیت کی تصدیق مبیں کی جائے جیسا کہ ہدایہ میں ہے'۔

چنانچہ قباوی ہندیہ کی نفس ہے بھی یہ بات روز روش کی طرح واضح ہو پھی کہ وہ الفاظ کنایہ جس میں مرد کی نیت کا کوئی اشتباہ نہیں وہ صرف تین ہی ہیں۔ لہذا اس لفظ ہے کہ میں نے تخصے فارغ کیا، مرد کی نیت کا کوئی اشتباہ نہیں وہ صرف تین ہی ہیں۔ لہذا اس لفظ ہے کہ میں نے تخصے فارغ کیا، مرد کی نیت پر موقوف ہوگا۔ اگر اس کی نیت طلاق کی ہوگی تو طلاق بائن واقع ہوگی اوراگر اس کی نیت طلاق کی نہ ہوگی تو طلاق واقع نہیں ہوگی۔

چنانچة بلد مفتی صاحب دامت برکاتیم العالیه کا این فتوی بی بیتحریر کرنا که مردک
اس افظ کے بولنے سے مورت کوطلاق بائندواقع ہوجاتی ہے اگر چہمرد کی نیت طلاق کی نہ ہو۔ یہ
شریعت مطہرہ کے ساتھ سرایا زیادتی ہے۔ کیونکہ جملہ اجلہ فقہاء کرام نے الفاظ کنامیہ میں سے ان
تین الفاظ کی استثناء فرمادی جن کے بولنے سے اگر چیمرد کی نیت طلاق نہ بھی ہو مورت کو طلاق
بائندواقع ہوجا نیکی ۔ توکسی مفتی کوکوئی حق حاصل نہیں کہ وہ اپنی مرض سے الفاظ کنایات اور اقسام
کنایات میں سے جس لفظ کو چاہے اپنی مرض سے بیقر اردے دے کہ اس لفظ سے مورت کو ایک

المان مندية جلداول كتاب الطلاق فصل خاص في الكنايات 134

طلاق بائندواقع ہوگئ ہے اگر چدمرد نے طلاق کی نیت نہ بھی کی ہو۔

مزید برآل که قبله محترم المقام مفتی صاحب زیده شرفهٔ نے اپ فتوی میں فرمایا: چونکه الاحرات کو طلاق بائد واقع ہوچک ہے لہٰذا عدت کے بعد تجدید نکاح ہوگا۔ قبلہ مفتی صاحب کی ضیافت طبع کیلئے عرض ہے: کہ آپ نے ہدایہ شریف تو ضرور پڑھی ہوگی۔ بیالگ بات ہے آپ مطالعہ نہ فرماتے ہوں۔ ویسے ہمارے مفتیان کرام کومطالعہ کی عادت نہیں وہ صرف اپ قد کا ٹھے کود کھتے ہوئے باتھے قبل ملاحظ فرمائیں:

وإذا كان الطلاق بائنا دون الثلاث فله أن يتزوجها في العدة وبعد انقضائها لأن حل المحلية باق لأن زواله معلق بالطلقة الثالثة فينعدم قبله - ومنع الغير في العدة لاشتباه النسب ولا اشتباه لإطلاقه - ك

"جب طلاقیں تین ہے کم ہوں اور وہ طلاق طلاق بائنہ ہوتو مردکو اختیار ہے کہ وہ دوران عدت یا عدت گزرنے کے بعد عورت کے ساتھ نکاح کرسکتا ہے۔ اس لئے کہ محلیت (عورت) کا حلال ہونا ابھی مرد کیلئے باقی ہے۔ اور حلت کے زائل ہونے کا دار وہدار تیسر کی طلاق پر ہے۔ چنا نچہ تیسر کی طلاق سے قبل حلیت زائل نہیں ہوگی۔ دوسر شخص کو عورت کی عدت کے دوران نکاح کرنے سے اس لئے منع کیا گیا ہے تا کہ نسب میں کسی قشم کا شبہ پیدا نہ ہوسکے۔ البتہ پہلے شو ہر سے عدت کے دوران یا عدت گزرنے کے بعد نکاح کرنے میں اس قشم کے اشتباہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں "۔

علامدا كمل الدين بابرتى رحمدالله فتح القدير كحاشيد برفر مات بين:

وإذا كان حل المحل باقيا جاز نكاحها في العقدة بعد انقضائها فإن قيل هذا تعليل في مقابلة النص قال الله تعالى ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله نهى على العزم على نكاح المعتدة مطلقا و التعليل في مقابلته باطل-

أجاب بقوله ومنع الغير العدة لاشتباه الشب و معناه أن المراد بالآية منع الغير عنى العزم على نكاح المعتدة لأن المانع اشتباه النسب ولا اشتباه في إطلاقه. ٤- الغير عن العزم على نكاح المعتدة لأن المانع اشتباه النسب ولا اشتباه في إطلاقه. ٤-

المسايرم فنخ القدير كتاب الطلاق فعل فيماتحل بدالمطلقة جلد چبارم ص 30 مكتبدرشيديدكوئه عد عناية شرح بداييلي حاشيه فنخ القدير جلد 4 ص 30

''علامہ برباتی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جب محل (عورت) حلت باقی ہے تواس کے مرد کے اس عورت سے عدت میں یا عدت گزرنے کے بعد تکاح جائز ہے۔علامہ بابرتی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

اگر کوئی فض یہ کے کہ یہ تعلیل (جواز نکاح) نص کے مقابلہ میں ہے کیونکہ اللہ تعالی فریاتا ہے: اور نکاح گارہ کی نہ کروجب تک لکھا ہوا تھم اپنی میعاد کونہ پہنچ جائے۔ (یعنی عدت گزر ہے) سورہ بقرہ آیت 235 اور معتدہ کے نکاح پر مطلقا ارادہ کرنے ہے بھی منع فرمایا: اور تعلیل نص کے مقابلہ میں باطل ہوگی۔ علامہ بابرتی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: صاحب ہدا یہ نے اپنی ناقول کے ساتھ جواب ارشاد فرمایا کہ عدت میں کس غیر مردکو جورت سے نکاح کرنا صرف نسب کی اشتباہ کی وجہ ہے تھے ہوارائ کا معنی ہے کہ آیت مباد کہ سے مرادیہ ہے کہ معتدہ کے نکاح پر فیر کوارادہ ہے منع فرمایا ہے۔ اس لئے کہ (معتدہ کے ساتھ نکاح کا ارادہ) اشتباہ نسب کے مائع ہے اور اس کے اطلاق میں کوئی اشتباہ نبیس (یعنی پہلے شو ہر سے عدت کے دوران یا عدت گزر نے کے بعد نکاح کرنے میں اشتباہ نسب کی کوئی گئوائش ہیں)۔

چنانچ ساحب بدایداور بداید کی شرح عناید می منقول ب که بائد مطلقہ کے ساتھ طلاق دینے والا عدت میں بھی نکاح کر سکتا ہے اور عدت کے گزرنے کے بعد بھی نکاح کر سکتا ہے۔ چنانچ مفتی ساحب موسوف کا اپنے فتوئی میں نکاح کو عدت کے گزرنے کے بعد مقید کرنا حالاً میں۔

قار کمن گرامی اس بندہ ناچیز و تقیر نے بید سئلہ کی پر تنقید کیلئے نہیں لکھا بلکہ صرف تعجے و تحقیق کیلئے تحریر کیا ہے اور قبلہ حضرت مفتی عبد السلام ہاشی دامت برکاتہم العالیہ ہے خطاب صرف تحقیق کیلئے ہے، تنقیدا نہیں ۔ کیونکہ مفتی صاحب نے ایک بڑے بن کا مظاہرہ فرما یا کہ انہوں نے اپنے فتوی کے متعلق فرما یا یہاں مجھ نے فلطی واقع ہوئی ہے۔ آپ کاس بڑے بن کو جنتا بھی خراج تحسین اور ہدیتیزک چیش کیا جائے ، وہ کم ہے۔ مزید برآ ل قبلہ مفتی صاحب کا یہ کارنامہ بھی قابل صدمبار کہا دے کہ آپ نے ایک جنتا بستا گھرانا جو اجر رہا تھا، بربادہ ورہا تھا، عدائی کی فسیل نہایت گہری ہوری تھی ، آپ نے ایک جنتا بستا گھرانا جو اجر رہا تھا، بربادہ ورہا تھا، عدائی کی فسیل نہایت گہری ہوری تھی ، آپ نے ایک جنتا بستا گھرانا جو اجر رہا تھا، بربادہ ورہا تھا، عدائی کی فسیل نہایت گہری ہوری تھی ، آپ نے ایک جنتا بستا گھرانا اور بیوی) کو اپنے دار لافقاء عدائی کی فسیل نہایت گہری ہوری تھی ، آپ نے این دونوں (میاں اور بیوی) کو اپنے دار لافقاء عدائی کی فسیل نہایت گہری ہوری تھی ، آپ نے این دونوں (میاں اور بیوی) کو اپنے دار لافقاء

میں بلاکران دونوں کے درمیان صلح کرائی۔ گویا کہ ایک اجڑتے ہوئے خاندان کو تہاہی ہے بچایا اور بفر مان خداوندی ان کے درمیان اصلاح فر ماکر اللہ عزوجل کے ہاں نہایت ہی اجرعظیم کے مستحق قرار پائے۔ اللہ عزوجل قبلہ مفتی صاحب کے علم عمل اور عمر میں برکت فرمائے۔ آمین یارب العالمین!

حضرات مفتیان کرام کے مناصب جلیلہ اور مستفتیان گرامی کے حقوق عظیمہ کے بارے اللہ عزوجل فرما تاہے:

> فاشلوا أهل الذكران كنتم لا تعلمون ك " تواكلو كو إعلم والول سے بوچھوا گرتمہیں علم نہیں''۔

اس آیت مبارکہ میں حضرات اہل علم مفتیان گرای ذی وقارکا منصب جلیلہ بیان کیا گیا ہے کہ وہ العلم لوگوں کی رہنمائی فرمائی اور مستفتیان گرای یعنی سائلین کے حقوق عظیمہ کوال علم تبین نوقم حضرات مفتیان کرام ہے رجوع کرو۔ علم تبین فرمایا گیا کہ اگر تمہیں کسی مسئلہ کاعلم نہیں توقم حضرات مفتیان کرام ہے رجوع کرو۔ چنا نبی حضر ت مفتیان گرای کا منصب جلیلہ بھی ہے کہ وہ سائلین کی اچھی طرح رہنمائی فرم نمیں اور جب تک سائلین مطمئن نمیں ہوجاتے حضرات مفتیان عظام اپنے جواب باصواب سے سائلین کو مطمئن کریں اور جبتی بارسائلین سوال کرتے رہیں حضرات مفتیان کرام خوش اخلاقی وخندہ بیشائی سے سائل کو مطمئن فرمائیں نہ کہ اگر سائل بطور فہم دوبارہ سوال کرے تو حضرات مفتیان کرام خوش افلاتی و منصب کے گرای القدر سائل کی سرزئش شروع کردیں۔ یعمل حضرات مفتیان گرای القدر کے منصب کے ظاف ہے۔

آئے! حضرات منسرین کرام اس آیت کریمہ کے متعلق کیا ارشاد فرماتے ہیں، وہ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

علامه علاء الدين على بن ثمر بن ابرابيم المعروف بالخاز ان فرمات بين: وقيل الذكر بمعنى العلم في قوله تعالى فاشلوا اهل الذكر يعنى اهل العلم.

ك_سورة كل آيت 43

ك تغريفان والمرام 124 والفائد فالأكري

"الله سبحانهٔ و تعالی کے قول 'فائسلوا أهل الذ کر "میں ذکر بمعنی علم ہے، یعنی (جنہیں علم ہیں) وہ اہل علم ہے، ایعنی (جنہیں علم نہیں) وہ اہل علم ہے۔ اوال کریں''۔

امام فخرالدین دازی رحمدالله تعالی تغییر بیر می فرماتے ہیں:

والرابع قال الزجاج معناه سلواكل من يذكر يعلم و تحقيق . ك

اور چوتھا مسئلہ: زجاج نے کہا: اس کامعنی میہ ہے کہ ہروہ شخص جوعلم اور تحقیق کے ساتھ یا دکیا جاتا ہے اس سے سوال کرو ۔ یعنی کہا جاتا ہے کہ فلال مفتی صاحب بہت علم والے ہیں ، فلال علم میں ماہراور فلال کی تحقیق بہت اچھی ہے وغیرہ وغیرہ''۔

امام فخرالدین رازی رحمه الله تعالی تغییر کبیر جزء22 سورهٔ انبیاء آیت 7 کے تحت ارقام فرماتے ہیں:

فأما تعلق كثير من الفقهاء بهذا الآية في أن العامى أن يرجع إلى فتيا العلماء يريخ "فقهاء من سے اكثر اس آيت مقدسہ كے ساتھ اس پر متفق ہو گئے ہيں كہ عامى كو چاہيے كہ وہ حضرات علمائے كرام كے فقاوىٰ كى طرف رجوع كرے، يعنى عوام الناس كو دينى مسائل ميں مفتيان كرام سے فقاوىٰ حاصل كرنا چاہيے"۔

قاضی محمد ثناء الله عثمان پانی پتی متوفی 1125 ه این کتاب تغییر مظهری میں ای آیت کریمہ کے تحت فرماتے ہیں:

وفى الآيه دليل على وجوب المراجعة إلى العلماء للجهال فيما لايعلمون وأن الاخبار مفيدة للعلمإن كان المخبرثقة يعتمدعليه. ع

ال آبيكريمه ين ال بات پردليل كه جابلول كيلي جومسائل نبين جانے ان ميں علاء كى طرف رجوع كرنا واجب إور بلاشبدا خبار علم كيلي مفيده بين اگر خبر دينے والا ثقد اور قابل اعتاد بوئ ۔ قابل اعتاد بوئ ۔

ك تفيركيرج 20ص 36 وارالكتب العلميه طبران

ت نفير كير بر 22 ص 144

ع يتغير مظرى جلد 5 ص 342 مكتبدر شديد

علامہ ابوالفضل شہاب الدین سید محمود آلوی بغدادی رحمہ اللہ متوفی 1270 ھا پتی کتاب تفسیر روح المعانی میں اس آیہ کریمہ کے تحت فرماتے ہیں:

واستدل بها أيضاعلى وجوب المراجعة للعلماء فيما لايعلم .ك

''علامہ سیدمخمود آلوی رحمہ اللہ تعالی فر ماتے ہیں کہ حضرات علمائے کرام نے اس آ سے کریمہ کے ساتھ اس بات پر استدلال کیا ہے کہ جن مسائل کوکوئی نہیں جانتا ان مسائل میں علماء کے حضور رجوع کرنا واجب ہے''۔

، ابوعبدالله محمد بن احمد انصاری قرطبی اپنی کتاب ' اُحکام القرآن' المعروف بیفسیر قرطبی میں ارشاد فرماتے ہیں:

مكد لم يختلف العلماء أن العامة عليها تقليد علما تهم وأنهم المراد بقول الله عزوجل (فاسئلوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون) وكذلك لم يختلف العلماء أن العامة لا يجوز لها الفتيالجهلها بالمعان التى يجوز التحليل والتحريم- ع

''عام لوگوں پر علماء کی تقلید میں علماء کا اختلاف نہیں۔ان کے نز دیک اللہ سجانۂ و تعالیٰ کے قول دفائلہ اھل الذکر ہے یہی مراد ہے۔اورائ طرح حضرت علمائے کرام کا اس بات میں بھی اختلاف نہیں کہ عام لوگوں کوفتویٰ دینا جائز نہیں کیونکہ عوام الناس ان معانی سے ناواقف ہیں جن سے خلیل وتحریم جائز ہو سکتی ہے'۔

چنانچیسورہ کمل کی آیت 43اور سورہ انبیاء کی آیت 7 کے تحت حضرات مفسرین نے جو ارقام فرمایا اس سے ثابت ہوا مستقتیان یعنی سائلین کے حقوق ہیں کہ جن مسائل کو وہ نہیں جانے ان سائل کے متعلق حضرت مفتیان کرام ذی وقار کے ہاں رجوع کریں۔ اور حضرات محترات محترات محترم المقام مفتیان عظام کا منصب سے کہ وہ مسائل کا سوال دلجمعی اور نہایت خور سے فرما میں اور نہایت ہی بااخلاق طریقہ سے مسائل کے سوال کا جواب دیں۔ اگر چرسائل تفہیم کیلئے فرما میں اور نہایت تحل مزاحی اور بردباری باربار سوال کرے۔ حضرات مفتیان گرامی القدر کا منصب سے کہ نہایت تحل مزاجی اور بردباری

المعانى جز15 ص 148 مكتبدر شيره لا مور پاكستان المعانى جز15 ص 181 سورة انبياء آيت 7

ے سائل کے سوال کوشیں۔ جب تک سائل مسئلہ کواچھی طرح سمجھ نہ سکے اور جواب سے مطمئن نہ ہو سکے حضرات مفتیان گرامی ان کونہایت بردباری ہے سمجھاتے رہیں کیونکہ اللہ سجانہ و تعالیٰ کے فرمان دفا شلوا اهل الذکریان کنتم لا تعلمون) کا بھی مفہوم ومراد ہے۔

مفتى كا اجمالى تعارف:

لفظ مفتی باب افعال ہے اسم فاعل ہے، یعنی فتوی دینے والا ۔لفظ فتوی کا معنی شرعی مسائل میں ماہر شریعت کا فیصلہ اور اس لفظ کو تین طرح سے پڑھا جاتا ہے: فتوی ،فتوی اور فتیا اور لفظ فتو کا اشتقاق فتی ہے۔

صاحب ردالمحتار علامدابن عابدين شامي رحمداللدفر ماتے بين:

الفتوى مشتقة من الفتى وهوالشاب القوى وسميت به لأن المفتى يقوى

السائل بجواب حادثته .

"فتوی" نے مشتق ہاور"فق" نہایت توی نوجوان کو کہتے ہیں اور"فق" کے ساتھ فتوی کا نام اسلئے رکھا گیا ہے کہ مفتی سائل کواس کے نئے مسئلہ کے جواب کے ساتھ تقویت دیتا ہے"۔

لبذامفق کامعنی بیہ واسائل کو جواب کے ساتھ تقویت دینے والا اور مفتی کا اصل معنی بیہ کے دو والم فقد میں ماہر ہوجو مسائل کا جواب دے شریعت میں اس کومفتی کہتے ہیں۔

اور لفظ "مستفتی" بیہ باب استفعال ہے اسم فاعل ہے، یعنی کی مسئلہ میں عالم دین سے فتوی طلب کرتا۔

چنا نچیم فقداورفتوئی تمام علوم بی سے اشرف، اعلی ، اوفق اوراوفی ہے اورای علم فقد کی وجہ سے دنیاو آخرت کی صلاح ہے۔ تومفتی وہ ہوگا جوعلم فقداورفتوئی بیں ماہر ہواورا گرمفتی صاحب میں بیصلاحیت نہیں ہوگی وہ سائل کی دنیاوی اوراخروی اصلاح نہیں کرےگا۔
علی میدالدیث سمرقندی رحمہ اللہ تعالی بستان العارفین میں ارقام فرماتے ہیں:

المروالمحتار جلداول ص 54 مكتبر شيده كوئذ ، علامه ابن منظور متوفى 711 هدكى لسان العرب جلد 10 ص 183 مطبوعه دارا حياء التراث عربي بيروت

الباب الرابع فيمن يجوزله الفتوى

قال الفقيه ابوا لليث رحمه الله لا ينبغى لأحد أن يفتى إلا ان يعرف أقاويل العلماء يعنى اباحنيفة وصاحبيه ويعلم من أين قالوال

چوتھا باب ان کے بیان میں جن کے لئے فتو کی دینا جائز ہے، فقیہ ابوللیث سمر قندی رحمہ اللہ نے فرمایا: کسی کوفتو کی دینالائق ومناسب نہیں مگریہ کہ وہ مفتی علماء کے اقوال کو پہچا نتا ہو۔ لیعنی حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ اور آپ کے صاحبین حضرت امام ابو یوسف اور امام محمہ رحمہا اللہ اور مفتی کو یہ بھی معلوم ہو کہ آئمہ کرام نے یہ قول کہاں سے لیا ہے''۔

اگرمفتی میں بیصفات نہ ہوں تو وہ فتوی دینے کے قابل نہیں ہے۔ اور حضرت علامہ ابواللیٹ سمر قندی رحمہ اللہ تعالی مفتی کے خصائل بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: اگر لوگ اپنی قضائے حاجت کیلئے مفتی کے پاس آئیں۔ اگر کوئی عذر شرعی نہ ہوتو ان لوگوں کی حاجت کو پورا کرکے حاجت کیا ہیں کرکے واپس کرے۔ اور ان لوگوں کے ساتھ نری اور حلم سے پیش آئے۔ اور مفتی کو چاہیے کہ وہ مجز وانکساری کرنے والا ، نرمی کرنے والا ہو، متلیر وسرکش نہ ہوا ور نہ ہی تند مزاج اور سخت گیر ہوا س

توکیسی کچھاللہ کی مہربانی ہے کہ اے محبوب! تم ان کیلئے زم دل ہوئے اور اگر تند مزاح اور سخت دل ہوتے تو وہ ضرور تمہارے گردہ پریشان ہوجاتے تو تم انہیں معاف فرماؤ''۔ الخ علی علامہ بدرالدین عینی شارح سحجے ابخاری کتاب العلم حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے تحت فرماتے ہیں:

صدیث کامعنی میہ کہ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عند نے کہا ای اثنامیں کہ نبی اکرم سائٹ ایک مجلس میں تھے اور لوگوں ہے حدیث بیان فرمارہ تھے کہ ایک اعرابی نے حاضر خدمت ہوکر عرض کیا: قیامت کب ہوگی؟ نبی اکرم سائٹ این حدیث میں مشغول رہے۔ بعض لوگوں نے کہا آپ سائٹ ایسی نے اعرابی کی بات من لی لیکن اس کونا پسند فرمایا ہے۔ بعض نے کہا نبی

المستان العارفين برحاشية عبيدالغافلين ص9مطبوعه دارا حياء مكتبدالعربيد على مساورة آل عمران آيت نمبر 159

اکرم سائیلی بنے اعرابی کی بات می بی بیس - جب آپ سائیلی مدیث سے فارغ ہوئے تو فرمایا : سائل کہاں ہے؟ جو قیامت کے متعلق سوال کررہا تھا۔ اعرابی نے عرض کیا: یارسول الله سائیلی بنی حاضر ہوں۔ آپ سائیلی بنے جواب میں فرمایا: جب امانتوں کو ضائع کردیا جائے گاتو قیامت کی انتظار کرتا۔ اعرابی نے عرض کیا: امانت کا ضائع ہونا کیے ہوگا۔ آپ سائیلی بنی نے فرمایا: جب معاملہ اس کے بیرد کیا جائے گا جواس امر کا اہل نہ ہوگاتو قیامت کا انتظار کرتا۔

علامه بدرالدين عين فرماتي بي:

الثالث قيد الرفق بالمتعلم وإن جفاقى سؤاله أوجهل لأنه عليه السلام يوبخه على سؤال قبل اكمال حديثه

"اس حدیث میں تیسراتکم بیہ ہے کہ متعلم کے ساتھ نرمی کرنا اگر چہ متعلم سوال میں سختی کرے یا جہل اختیار کرے اس لئے کہ نبی اکرم کا این بات پوری ہونے ہے قبل اعرابی کے سوال پر اس کوز جروتو بیخ نہیں فر مائی''۔

لہذامفتی کو بھی چاہیے کہ وہ سائل کے ساتھ نری اختیار کرے اگر چہ سائل ہے سوال میں غلطی بھی ہوجائے۔

والرابع-نی مراجعة العالم عندعد مرفهم السائل لقوله کیف إضاعتها

"ال حدیث مبارک میں چوتھا تھم ہے کہ جب سائل کو بچھ نہ آئے تو عالم کی طرف
رجوع فرمائے بوجہ اعرابی کے قول کے۔امانت کوضائع کردیا جائے گا تو قیامت کا انظار کرنا۔ جب
اعرابی امانت کے ضیاع کو نہ بچھ سکا تو اس نے دوبارہ عرض کیا کہ امانت کا ضیاع کیے ہوگا؟ چنانچہ
اگر کو کی شخص مفتی صاحب سے مسئلہ بو چھتا ہا اور سائل کو اس کی سیجے بچھ بیس آتی تو مسائل کو دوبارہ
مفتی صاحب سے مسئلہ دریافت کرنا چاہے اور مفتی صاحب کو بردباری سے اس کا جواب دینا
چاہے نہ کہ سائل کے دوبارہ بو چھنے کی وجہ سے مفتی صاحب تھا ہوجا تھیں' ۔ ا

حافظ ابن جرعسقلانی رحمہ اللہ نے بھی فتح الباری شرح سی ابتخاری کتاب العلم رقم اللہ عند میں اللہ عند کا ترجمہ گزر چکا ہے، بی بھی حافظ عسقلانی نے علامہ بدر الدین عین کا لحدیث کا ترجمہ گزر چکا ہے، بی بھی حافظ عسقلانی نے علامہ بدر الدین عین کا

العارى جلدوم كاب العلم ص 7 مكتب رشيديكوك

چوتفا عم مقل فرما يا ہے۔

چنانچ دعفرت علامہ فقیہ ابواللیث سم قندی اور حفرت علامہ بدر الدین عینی اور حافظ عسقلانی حمیم الله علیم اجمعین نے مفتی کے آ داب واخلاق کونہایت احسن انداز میں پیش فر مایا۔ لبذامفتی صاحب میں یہ جملہ اوصاف ہونے چاہیے ورنہ وہ فتوکی دینے کاحق نہیں رکھتا اور صاحب در مختار نے فتوکی دینے کاحق نہیں رکھتا اور صاحب در مختار نے فتوکی دینے کیلئے کچھ علامات فقل فر مائی ہیں:

أماالعلامات للإفتاء فقوله وعليه الفتوى وبه يفتى وبه نأخذ و عليه الاعتباد الخرع.

بہر حال فتوی دینے کیلئے وہ علامات جن پر فتوی دیا جاسکتا ہے، چنا نجے فقیہ کا قول علیہ الفتوی اور بہ یفتی اور بہنا خذ اور علیہ الاعتماد اور علیہ الماعتماد اور علیہ الاعتماد اور سے مثل دوسرے الفاظ جیسا کہ بزدوی کے حاجیہ پر مذکور ہے۔ چنا نجی مفتی کیلئے چنا نجی مفتی کیلئے جاننا ضروری ہے کہ ان الفاظ میں سے ازروئے فتوی کے کونسالفظ مؤکد ہے۔ جیسا کہ علامہ خیرا جاننا ضروری ہے کہ ان الفاظ میں سے ازروئے فتوی کے کونسالفظ مؤکد ہے۔ جیسا کہ علامہ خیرا لدین رملی رحمہ اللہ نے اپنے فتا وی میں ارتا م فرمایا۔

بعض الفاظ بعض ہے مؤکد ہیں چنانچ لفظ فتوی لفظ سی اشہو غیرہ ہے مؤکد ہا اورلفظ ہے اسے اشہو غیرہ ہے مؤکد ہے اورلفظ ہی افتا الفتوی علیہ ہے موکد ہے اورالا سی سی کے ہے موکد ہے اورلفظ احوط احتیاط ہے موکد ہے۔ پیفتی لفظ الفتوی علیہ ہے موکد ہے اور الفتا کی ایک دوسرے سے چنانچے حضرات مفتیان کرام کوفتوی دینے کیلئے ان علامات کا مع ایک دوسرے سے

چنانچے حضرات مفتیان کرام کوفتوگی دینے کیلئے ان علامات کا مع ایک دوسرے سے موکد ہونے کاعلم ہونا بہت ضروری ہے تا کہ مفتی لفظ موکد پرفتوگی دے تکیس۔

برادران اسلام: ال ناچیز نے مفتی کا اجمالی تعارف وی کیا ہے درنہ یہ موضوع نہایت مفصل ہے جو کہ مستقل ایک کتاب کا متقاضی ہے۔ چنانچہ حضرات مفتیان گرای القدر کو اپنے مناسب جلیلہ کو کمحوظ فاطرر کھتے ہوئے دینی فدمات انجام دینی چاہیے اور سائلین سے اچھا سلوک اور برتا و کرنا چاہیے چونکہ اس ناچیز کا ایک حلقہ احباب ہے اور تقریباً چاروں صوبوں سے اس

⁴⁻ فتح البارى جلداول كتاب العلم رقم الحديث 59 ص 142 عدور مختار برحاشيدرو المحتار جلداول ص 54

تا چیز کولوگ یا وکرتے رہتے ہیں۔ اور عوام الناس کی زبان سے جو حالات مفتیان کرام کے سنے کو سلتے ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ لوگ مفتیان کرام کے گرتے ہوئے اخلاق کی وجہ سے ان سے متنظر ہوتے جارہ ہیں۔ اور اگر مفتیان کرام کا بھی طور طریقہ رہا تو لوگوں کی نظروں میں حضرات مفتیان کرام کی عزت و تحریم ختم ہوجا گئی۔ مندرجہ ذیل سطور میں سے عاجز جو وجو ہات عوام الناس کی مفتیان گرامی سے بیزاری کے اظہار کے متعلق لکھ رہا ہے وہ تمام کی تمام وہ وجو ہات ہیں جولوگوں نے مفتیان گرامی کے نام لے کر بتا تیں۔ چونکہ حضرات مفتیان گرامی ہو چیزیں اقدر کا کیا مقام ہے اس کو مذظر رکھتے ہوئے سے ناچیز کی کانام توفقل نہیں کرے گاہاں جو چیزی لوگوں نے واللہ باللہ تاللہ قسمیں کھا کربیان کیں اور حضرات مفتیان کرام نے ان سے جو حسن سلوک فرما یا اس کی داستان ضرور صفح قرطاس پر شبت کروں گا تا کہ حضرات مفتیان کرام اس سے سبق سیکھیں۔ اور جو اوصاف اور اخلاق ایک مفتی کیلئے علمائے شریعت نے وضع فرمائے یا احاد بیٹ رسول اللہ ساٹ شاہو کیا ہے استنباط فرمائے مفتی صاحب ان پر عمل پیرا ہوکر اپنے منصب جلیلہ کی حفاظت فرمائیں۔

اب وہ وجوہات ملاظحہ فرما نمیں جن کی وجہ سے لوگ حضرات مفتیان کرام سے دوری اختیار کرتے جارہے ہیں بیدوجوہات بینا چیز نقل کررہاہے بیسب ان کی زبانی ہیں اوران میں سے کچھ میراا بنا تجربہ بھی ہے۔وہ وجوہات بیرہیں:

ا سائلین کافون بی نداٹھانا۔ بیمیرا بھی تجربہ ہے کہ میں نے اکثر مفتیان گرامی القدر کو مسائل کی تحقیق کیلئے فون کئے کیکن انہوں نے فون نہیں اٹھائے۔

٢ جب سائل كافون اشحاليا توجواب بيملاكه بيمسئله پوچيخ كاكونساد قت بدوباره فون كرنا_

۳ سائل کا پوراسوال ندسننا اورا گرسائل قبله مفتی صاحب کے حضور دست بسته عرض کرے کے دلئد میر اسوال توساعت فرمائی تومفتی صاحب کا ناراضگی کا اظہار کرنا۔

پھر جب سائل کا پوراسوال ہی نہیں سنا تو سائل کے سوال کا جواب غلط دینا اور بلاتحقیق اپنے منصب جلیلہ کے بل ہوتے پر سائل کو ثرخا دینا اور بلاتحقیق جواب ناصواب سے مشرف فرمانا، یہ میرا بھی تجربہ ہے۔

- ۵ اگر خدانخواسته سائل کہتا ہے مفتی صاحب! خدارا میرا پورا سوال توس لیجئے۔ تو پھر کیا ہوتا ہے کہ مفتی صاحب کے غیض وغضب کی گری کا پارہ تقریباً پچاس ڈگری تک پہنچ جاتا ہے۔
- ۲ بعض اوقات مفتی صاحب کا سائل کوجھڑ کی پلادینااور تندو تلخ لہجدا ختیار کرنا ، یہ میرا بھی تجربہہے ئے
- اور کھی کھی سائل کو یہ جواب ملتا ہے ابھی میرے پاس فرصت نہیں پھر دوبارہ را ابطہ کرتا، جب دوبارہ را ابطہ کیا توفون بند.
- ۸ اور کبھی کبھی سائل کے سوال کے دوران ناسازی طبیعت کا بہانہ بنا کرفون بند کر دینا دوبارہ رابطہ کیا تومفتی صاحب ناراض۔
- جب سائل کہتا ہے مفتی صاحب میراسوال ذراغور سے ساعت فرما نیمی تومفتی صاحب
 کی طرف سے جواب ملتا ہے مجھے اور بھی بڑے کام ہیں، للہذا ابھی میں تمہاراسوال
 نہیں من سکتا۔
- ۱۰ جب سائل کہتا ہے مفتی صاحب میں نے کئی بارآپ سے سوال کیا ہے لیکن آپ نے جواب ارشاد نہیں فرمایا۔ مفتی صاحب فرماتے ہیں: اتن جلدی ہے تو کسی اور سے مسئلہ یو چھ لیں۔
 پوچھ لیں۔
- اا جب سائل کوجواب کی سیجے سمجھ نہ آئے اور سائل عرض کرے مفتی صاحب! ذراجواب کو دوبارہ دہراد بیجے۔مفتی صاحب فرماتے ہیں میرے یاس اتنی فرصت نہیں۔
- البھی بھی ایما ہوتا ہے سائل مسئلہ پوچھتا ہے لیکن مفتی صاحب فرماتے ہیں ابھی فرصت نہیں۔ان شاءاللہ تحقیق کرکے بتاؤں گا۔ پچھ عرصہ بعد فون کیا قبلہ مفتی صاحب کیا میرے مسئلہ کی شخفیق فرمائی جواب وہی ابھی فرصت نہیں اس ناچیز نے ایک مفتی صاحب سے ایک مسئلہ کے متعلق شخفیق کاعرض کیا۔ بیسوال ماہ صفر المظفر میں تھا۔ آج مصاحب المبارک کی آمد ہے لیکن شخفیق ابھی تک مرہون فرصت ہے۔ آپ لوگ خود اندازہ فرمائیں کیا مفتیان کرام طلبہ کرام کو خاک پڑھائیں گے۔

ا کمجی ایسا ہوتا ہے کہ مفتی صاحب نے سائل کو مسئلہ کا جواب دیا اور سائل کو پہنہ چل گیا کہ مشتی صاحب نے ملاجواب دیا ہے تو سائل اس مسئلہ کی تھیجے کیلئے دوبارہ سوال کرتا ہے تو جواب ملتا ہے ایک ضروری کام ہے چرفون کرتا ۔ اس کے بعد سائل چرفون کرتا ۔ اس کے بعد سائل چرفون کرتا ہے تو مفتی صاحب نو دوگیارہ ہموجاتے ہیں۔

۱۳ مجھی بھی ایسا ہوتا ہے کہ سائل کومفتی صاحب کے جواب سے اطمینان نہیں ہوتا اور سائل کوئی ایسا ہوتا ہوتا ہوتا ہو سائل کوئی اعتر اض کرتا ہے تومفتی صاحب کی طرف سے جواب ملتا ہے اگرتم خود ہی عالم دین تھے تو مجھ سے یو چھنے کی کیا ضرورت تھی ؟

لوگوں کی مفتیان کرام پرعدم اعتاد کی بیہ جملہ وجوہات وہ ہیں جولوگوں نے بیان کیں ورندا گرعلاوہ ازیں جملہ وجوہات کوشار کیا جائے تو وہ بے شار ہیں۔

اورمیرے نز دیک مفتیان کرام کا جواب سے فرار اور حیلہ بہانا اور غلط جواب دینا یہ سب عدم کتب بنی کی وجہ ہے ہے۔ ہال لغوی کتب بنی ہوتی رہتی ہے۔ وہ یوں کہ لائبر یری میں كتبكوسجاكرركها مواب- منح ، دو پهراورشام ان كى طرف ديكھتے ہيں _ مرحقيقا كتب بنى سے راہ فرار اختیار کیا ہوا ہے۔ بھی کہا کرتے تھے(آجکل نہیں) کتب حضرات علائے گرامی اور مفتیان نامی کا ہتھیار ہیں۔اوروہ حضرات علماء ومفتیان گرامی اس ہتھیارے مسائل کا جہاد کرتے اور حضرات علاء كرام مسائل پرغالب آجاتے اور لوگول كی سیح رہنمائی فرماتے ہیں۔ آج معاملہ اس کے برعکس نظر آرہاہے کہ حضرات علائے گرامی کے پاس ہتھیارنہ ہونے کی وجہ سے خود سائل ان سے برسر بریار ہیں اور حضرات علائے کرام ان سائلین سے مقابلہ میں بے بس ہیں البذا سائلین غالب آ گئے اور حضرات علائے گرامی مغلوب ہو گئے۔لبذا حضرت علائے گرامی بھاگ رہے ہیں تا کرسائل جارا بیجیا چھوڑ دیں ۔ لہذا جارے مفتیان گرامی اس مقصد میں کامیاب ہو گئے اور سائل ان سے کوسوں دور چلے گئے۔آپ بی انصاف سے بتائی کہ الی صورت حال میں کیا مفتیان گرامی ہمارے مسائل حل کریا تھیں گے اور عطاش اور مستفیان کے عطش مسائل بجایا میں گے۔ پیکش ایک سراب ہے اس میں کوئی حقیقت نہیں۔ میرے ایک دوست عالم باعمل اورادیب بے مثال جوتقریبا بچاس سے زائد کتب کے مترجم ہیں میری مرادس مایدا بلسنت ادیب بینظر حضرت قبلظ اقبال کلیار صاحب فاضل بھیرہ شریف ایک فعد میرے پاس تشریف لائے اورا پی خوش طبعی کو پیش نظرر کھتے ہوئے آپ نے مجھے ایک سوال کیا۔ فرما نے لگے: بیس ایک نہایت ہی عظیم اور معروف مفتی صاحب کے پاس موجود تھا۔ ساتھ ہی بیجی فرما یا کہ بیس ان کانام نہیں لوں گا۔ اوروہ مفتی صاحب طلبہ کوا سباتی پڑھارے تھے اور جس چیز نے مجھے تبجب بیس ڈالا وہ بیتھی کہ مفتی صاحب کتاب کا ترجمہ بالکل سیح فرمار نے تھے اور جس چیز نے مجھے تبجب بیس ڈالا وہ بیتھی کہ مفتی صاحب کتاب کا ترجمہ بالکل سیح فرمار نے سے اور عربی عبارت نہایت ہی غلط پڑھ دے تھے۔ کلیار صاحب کا سوال من کر بیس نے آپ سے عرض کیا جناب! بیآپ کی کتب مترجمہ کا کرشمہ ہے۔ فرمانے گئے وہ کیے؟ بیس نے عرض کیا اس کتاب کا ترجمہ ان کے پاس موجود تھا انہوں نے ترجمہ کا مطالعہ فرمایا اور وہ سیح جیان کیا آپ نے عربی کتاب کا مطالعہ نہیں فرمایے لائے اب محصر بچھ آگئی ہے۔

چنانچاس ناچیز نے جوجواب قبلہ ظفر کلیارصاحب کودیا یہ میراا بنا تجربہ تھا۔ یہ ناچیز ایک مفتی صاحب کی خدمت میں اچا تک حاضر ہوا۔ آپ شرح جامی پڑھارے تھے۔ یہ میرا خیال ہے یاکوئی اور کتاب و جب مفتی صاحب نے اس ناچیز کودیکھا تو آپ نے کتاب کوزیر دل کے ال کا کہ اس ناچیز کوئی میں کہ دیا تا کہ اس ناچیز کوئی منہ وسکے کہ آپ مترجم کتب سے طلبہ کی تفتی علم کو بجھارہے ہیں۔

لہذا! حضرات مفتیان گرامی القدرکوا ہے مناسب جلیلہ کو مذنظر رکھتے ہوئے سائلین علم کی پیاس کو بچھانا چاہیے۔ اور اپ علم دین کے مستقتیان کو مستفیض و مستفید کرنا چاہیے۔ میری ، بارگا وایز دی میں نہایت عجز وانکساری ہے وعاہے کہ اللہ سجانۂ و تعالی بوسیلہ سید الانبیاء من اللہ جائے و مقام ودائم فرماتے آمین بجاہ طہ ویسٹین مضرات علماء زبانیین اور مفتیان دین متین کا سابہ ابدہم پرقائم ودائم فرماتے آمین بجاہ طہ ویسٹین

ترجمة البابلخارى
باب غسل المعتكف
الْإغْتِكَافِ
الْإغْتِكَافِ
الْإغْتِكَافِ
الْإغْتَكَافِ
اعتكاف كى حالت مِن عُسل تروتازگى كرناكيا جائزے يانبيں؟
خادم العلماء مجمد ابراہيم عنى عندارجم
مهتم دار العلوم كنز الايسان حنفيه سلطانيه نصيرة تحصيل كھارياں ضلع مجرات
بسم الله الرحين الرحيم

مارافوی بی ہے

محترم قار کین کرام! اس عاجز نے فیس بک پر حضرت العلام حضرت پیر خواجه مفتی محمد البرف صاحب آف مرازیاں شریف زید مجد و کا اس سوال کے جواب میں کہ کیا محکف کیلے عشل تروتازگی کرنا جائزے؟ جناب قبلہ مفتی صاحب نے ارشاد فر بایا: "ہمارا فتو کی بہی ہے" کوشل تروتازگی کرنا نبی اگرم سائٹ کیلئے سے لے کر آج تک نابت نہیں ، ملاحظہ کیا ، لیکن قبلہ مفتی صاحب نے بلا سند فقل یہ فر مایا: "ہمارا فتو کی ہے ہے" اس ناچیز کو اس کے اس جملہ پر چند تحفظات تھے ، چنا نبی اس بند ہ ناچیز کے ایک مکتوب بذریع حضرت پیر مفتی محمد عثان چنا نبی اس بند ہ ناچیز نے ان تحفظات کوتحریر کر کے ایک مکتوب بذریع حضرت پیر مفتی محمد عثان افضل قادری زیرشرفد ، مورخد ۲۰ جولائی ۱۰۰۲ء بروز جعرات پیر قبلہ مفتی صاحب کی خدمت میں ارسال کیا جو کہ کا انتحق آ ہے کوموصول ہوا۔ لیکن آج مورخد ۲۰ اگت کا ۲۰ مروز اتوار میں ارسال کیا جو کہ کا انتحق آ ہے کوموصول ہوا۔ امید واثق ہے کہ آپ میرے مکتوب کا جواب دیں گے بھی شہیں ۔ "الحق حق ، والباطل باطل "اور اگلے صفحات پر میرے چند تحفظات ملاحظہ فرما میں۔

اضعف العباد محرابرابيم عفى عندالرحيم نصيره تحصيل كھارياں

باسمدتعالي

بخدمت اقدس جناب محترم المقام وحضرة العلام شيخ الحديث والقرآن عالم علوم النظاهر والباطن حضرت بيرخواجه مفتى اعظم پاكستان مفتى محمد اشرف صاحب مراژ وى دامت بركاتهم العاليه السلام عليكم ورحمة الله و بركانة!

اضعف العباد محمد ابراہیم آف نصیرہ نے آپ حضرت کا فتوی متعلقہ عسل معتکف فیس بک پرملاحظ فرمایا۔ جس کے متعلق آپ نے فرمایا: ہمارافتوی ہیہ کہ معتکف کے لئے تروتازگ یا شخت کر ما حاصل کرنے کے لئے قسل کرنا ناجائز ہے۔ اس ناچیز کواس فتوی پر چند تحفظات ہیں بقول اللہ ہجانہ وتعالی ''فاسٹلوا أهل الذکر ہان کنتم لا تعلمون ''ان تحفظات کو دور کر چاہتا ہوں ،امیدوائق ہے آپ اہل ذکر میں سے ہیں، ضرور میر سے تحفظات کو ذائل فرما کر عنداللہ ماجور

اقل: آب نفر ما يا مارافتوى بي إورآب في النفوى من كسى امام كا قول بحى على نبيس كيا اورنه بی کسی معتمد کتاب فقه کاحواله پیش فرمایا مفتی یا تو مجتهد ہوگا یا غیر مجتهد ہوگا ، اگر آپ حضور نے بہ فتوی مفتی مجتد ہونے کی صورت میں دیا ہے تو آپ کو جائے تھا کہ آپ کوئی آیت مبارکہ یا حدیث مبار کفکل فرماتے اوران ہے معتلف کے لئے مسل تر وتازگی کاعدم جواز ازروئے اجتہاد استنباط فرماتے بھراس کے متعلق فتوی ارشاد فرماتے۔ چنانچہ آنحضور نے معتکف کے لئے مسل تروتاز کی کے عدم جواز پرکوئی حدیث یا آیت مبارکہ پیش نہیں فرمائی اور اگر آپ مفتی مجتزد ہیں تو پھرآ پ کوشل کی ممانعت پرکوئی آیت مبارکہ یا حدیث مبارک ضرور پیش کرنی چاہیے تھی جن سے عسل کی ممانعت ثابت ہوتی۔ یا معتلف کیلئے عسل تر وتازگی کی ممانعت وعدم جواز کوکسی مسئلہ پر قیاس کرنا چاہیے تھااوروہ قیاس بھی قیاس موثر ہوتا تا کہ اس مسئلہ کوجس پر قیاس کیا جارہا ہے اور فرع جس مسئلہ کواصل پر قیاس کیا جارہا ہے ان دونوں یعنی اصل اور فرع میں موڑمعنی مشترک ہو۔ لہذا آپ نے بالقیاس بھی اس مسئلہ کو بیان نہیں فرمایا۔ لبذا اگر آپ مجتبد مفتی ہیں تو آپ کوئی آیت یا حدیث کومعنی دلالت کرتی ہو کہ معتلف کے لئے عسل تروتازی جائز نہیں ضرور تحریر فرمائیں یا کوئی ایسامسئلہ کہ جس ہے ثابت ہوتا ہو کہ بیعل جائز نہیں، بیان فرمائیں۔

اگرآپ مفتی غیر مجتهد ہیں تو آپ کے لئے دوامروں میں سے ایک امر لازی اور ضروری

ے اول امریہ کو فتوی دیے وقت علی وجہ الوکایت کسی مجتمد امام کا قول ذکر کریں ، یا کسی معتمد کتاب کا حوالہ چیش کریں۔ آپ نے مطلقاً فرمایا ہمارافتوی یہ ہے لبندا اگر آپ مفتی غیر مجتمد ہیں تو آپ کے فتوی جی بند قال امام کا فتوی ہے یا بید فلال فقہ کی معتبر کتاب جی فتوی ہے یا بید فلال فقہ کی معتبر کتاب جی فدکور ہے۔ برائے مہر بانی آپ بالضرور تحریر فرمائے گا کہ معتلف کیلئے تروتازگی کا فسل کرنا فلال مام کے ذور یک جائز نہیں یا بیتحریر فرمائیس کہ فقہ کی فلال معتبر کتاب جی مفتی بیقول پراس کی ممانعت منقول ہے ،''کہانصہ الشامی ولفظہ''۔

قال في فتح القدير وقد استقى رأى الأصوليين على أن المفتى هو المجتهد فأما غير المجتهد ممن يحفظ أقوال المجتهد فليس بمفت-

والجواب عليه إذا سئل أن يذكر قول المجتهد كالإمام على وجه الحكايت فعرف أن ما يكون في زماننا من فتوى الموجودين ليس بفتوى بل هو نقل كلام المفتى ليأخذ به المستفتى وطريق نقله لذلك عن المجتهد أحد الأمرين ، إما أن يكون له سند فيه أو يأخذ من كتاب معروف تداولته الأيدى نحو كتب محمد بن الحسن نحوها لأنه بمنزلة الخبر المتواتروالمشهود - ل

صاحب روالحقار کی اس عبارت کا ماصل اس قبل بیان ہو چکالہذا اس کے ترجمہ کی چنداں ضرورت نہیں ، یہ بندہ حقیر نہایت ادب واحترام ہے آپ کے حضور ملتمس ہے کہ آپ برائے مہر بانی معتلف کیلئے عسل تروتازگی یا محتلف کیلئے عسل تروتازگی یا محتلف کیلئے عسل تروتازگی یا محتلف کیلئے عسل تروتازگی یا محتلی حاصل کرنے کے لئے جائز نہیں تو ضرور کسی ام کا قول نقل فرما تھی یا کسی معتبر کتاب کا حوالہ چیش فرما تھی تا کہ مستفتی اس پر عمل چرا ہو کر آپ کے فتوی سے مستفید و مستفین ہو سکے۔

فانتا: آپ حضور نے مطلقافر مایا عسل تروتازگی جائز نبیں ، بیامارافوی ہے۔

در حقیقت نعل عدم جواز کی چند صور تیں اول یہ کہ بیغل حرام ہے۔ دوم یہ کہ بیغل کروہ تحریک جی کہ بیغل کر وہ تخریک جی ہے۔ بیغل کر وہ تخریک ہے۔ مجھے یہاں اشکال بیہ ہے کہ جس نعل کو آپ کے بزد یک حرام ہونے کی وجہ سے یا مروہ تحریک یا مروہ تخریک ہونے کی وجہ سے یا محروہ تحریک یا مروہ تخریک ہونے کی وجہ سے یا محروہ تخریک یا مروہ تخریک ہونے کی وجہ سے با مردہ تخریک ہونے کی وجہ سے جا مرتبیں۔

الدردالحتار جلداول بصاه مطبوع الراشيديكوك

پہلی صورت کہ یہ فعل یعنی معتلف کا تر وتازگی کیلے عسل کرنا حرمت کی وجہ ہے ناجائز ہے اور کی صورت میں آپ کے ذمہ ایسی نفسی فلعی جو کہ قطعی الثبوت والد لالة ہو، پیش کرنا ضروری ہے ، دوسری صورت ہے کہ یہ فعل مکر وہ تحریکی ہونے کی وجہ سے ناجائز ہے تو آپ کے ذمہ یہ ثابت کرنا ہوگا کہ معتلف کے لئے عسل تر وتازگی کرنا نہی ظنی الثبوت والد لالة سے ثابت وواضح ہے، یعنی نبی اکرم سائٹ ہے تا ہے عسل ہے منع فرما یا ہے ۔ لہذا آپ ضرور کوئی الی حدیث شریف بیان فرمادیں جس میں نبی اکرم سائٹ ہے تھا ہے نے ایسے قسل ہے منع فرما یا ہو، اور تیسری صورت شریف بیان فرمادیں جب کہ خلاف اولی ہے اور جائز ہے براہ کرام آپ معتلف کیلئے عسل تر وتازگی کی حرمت یا اس کے مکر وہ تحریکی ہونے کی کوئی دلیل نقل فرمادیں تا کہ معتلف کیلئے عسل تر وتازگی فتو کی عالیہ شائل ہے کہ محتلفین حضرات آپ کی خوتی عالیہ اس کے محتوظ فرما سیس سے جو کہ خلاف اور کا ایسی کی ایک کی ایک کوئی دلیل نقل فرمادیں تا کہ معتلف کیلئے عسل تر یہ ہونے کی کوئی دلیل نقل فرمادیں تا کہ معتلف کیلئے عسل ہو کی ایسی بی آپ کی حضوظ فرما سیس سے ہر بہت بڑا احسان ہوگا۔

شارشی: بیرایک مسلمه اصول ہے کہ اکثر احکام میں امرونہی کے ثبوت کے لئے صرف استثناء مستعمل ہے جس سے قرآن وحدیث اور کتب نقہ مملو ہیں ، مثلا جھوٹ جہت بڑا گناہ ہے گر دو آ دمیوں کے درمیان صلح کیلئے جائز ہے۔اگر بیراہتیں فکہ کورنہ ہوتو تھم سب کیلئے برابر ہوگا۔آ ہے سب سے پہلے اس کے متعلق بچھا حادیث وآثار ملاحظ فرمائیں۔

ا مام بخاری در ایشانیے نے اپنی کتاب صحیح البخاری کتاب الصوم میں ایک باب باندھا ہے جس کو ترجمیۃ الباب ہے موسوم کیا جاتا ہے، وہ باب اس طرح ہے:

۲۵-باب اغتسال الصائم يعنى بيرباب روزه دار كے شسل كرنے كے جواز كے بيان ميں ہے۔ جملہ شارحين بخارى مثلا حافظ ابن حجر عسقلانى ، علامہ بدرالدين عينى اور ابوالعباس شہاب الدين احرقسطلانى نے نقل فرمایا:

قال الزين بن منير، اطلق الاغتسال يشهل الاغسال الهسنونة والواجبة والهباحة لل الزين بن منير كاقول ب كه صاحب بخارى في اغتسال كومطلق ركها تا كه تمام اعسال كوشال مويعني عشل مسنونه، شل واجبه اور شل مباحد

ا فق البارى: ج مهم ساه المدار المعرفة بيروت الله قالقارى: ج المما المكتبر شيد يوئيد اورام مسطلاني في اس قول كفق نبير فرمايا -

معلوم ہوا سائم کے لئے یہ جملہ اعسال جائز ہیں، اب اشکال یہ ہے کہ جیے لفظ"
الفتسال "مطلق ہے ایسے تی لفظ" الصائم" بھی مطلق ہے، یعنی صائم خواہ معتلف ہو یا غیر معتلف اس کیلئے یہ تین اعسال جائز ہیں۔ اگر آپ کے فتو کل کے مطابق معتلف کیلئے عشل استراحت ورّوتازگی یا شعندک حاصل کرنا حرام یا مکروہ تحریک ہے جس ہے معتلف کا اعتکاف باطل وفاسد ہوجاتا ہے تو حضرات علی محدثین کو چاہیے تھا وواس کی استثنا فرماتے اور باب یوں باطل وفاسد ہوجاتا ہے تو حضرات علی محدثین کو چاہیے تھا وواس کی استثنا فرماتے اور باب یوں تائم فرماتے" باب اغتسال الصائم الاللمعت کف" تاکہ معتلف عسل مسنونہ وستحبہ ہے مشکل اوجاتا کیکن علی محدثین کا مسل کے لئے صائم کو مطلق رکھنا اس بات کی قوی دلیل ہے کہ اگر معبد کے اندر کوئی جگوشل کرنے جائز ہے۔ کے اندر کوئی جگوشل کرنے جائز ہے۔ کے اندر کوئی جگوشل کرنے جائز ہے۔ آپ کا فتو کی درست اور چھے فتو کی ہے آپ کے تفردات میں ہے ثار کیا جائے گا۔ ان شاء اللہ آپ مسل معتلف کا خسل کے متعلق عقریب کچھوش کروں گا سردست اتنا ہی کافی ہے کہ لفظ" الصائم "مطلق ہے اور بقاعدہ" الب کے تحت چند تعلیقات تھی فرمائی ہیں:

اول: دوبل ابن عمر ثوبا فأنقاه عليه وهوصائم -

حدثنايجيى بن سعيدعن عبدالله ابن ابى عثمان قال رأيت بن عمر وهو صائم يبل الثوب ثم ينقيه عليه - ع

یعنی عبداللہ بن ابی عثان سے روایت ہے، انہوں نے کہا میں حضرت عبداللہ بن

^{- 20} Later

ق مصنف ابن الى شيبه جلد سوم ص ١٠ ما دارة القرآن والعلوم الاسلاميكراجي

عمر بناطیع، کودیکھا جبکہ آپ روز ہ دار تھے۔ آپ کپڑے کوتر کرتے بھراس کپڑے کواپنے او پر ڈال لیتے۔

علامه بدرالدين عيني درافي للفرمات بين:

مطابقته للترجمة ظاهرة لأن الثوب المبلول إذا ألقى على البدن بل البدن الذي سكب عليه الماء ــك

اس اٹر کا ترجمۃ الباب کے مطابق ہونا ظاہر ہے ،اس لئے کہ ترشدہ کپڑا جب بدن پر ڈالا جائے تووہ بدن تر ہوجا تا ہے جس پریانی گرایا جائے۔

چنانچا ترعبداللہ بن عمر بنواز جماسے ثابت ہوا کہ روز و دار کا ترشدہ کیڑا بدن پر ڈالنا یہ بھی افتسال میں داخل وشامل ہے چنانچہ آپ نے بھی ترشدہ تولیہ کے ساتھ معتلف کا اپنے بدن سے پسینہ وغیرہ پوچھنے کو قائم مقام خسل فر مایا ہے۔ لہٰذا جناب والا کے قول کے مطابق بھی معتلف کیلیے عسل تر وتازگی کرنا جائز ہے۔ بندہ ناچیز ترشدہ کیڑے کو بدن پر ڈالنے کے متعلق کتب مذہب کی چند منقولات عنقریب پیش کرے گا۔

دوم :- دخل الشعبى الحمام وهوصائم: يعنى امام عامر بن شرصيل شعى جمام من عنسل كرف كيا داخل بوع جبكة إلى روزه تحدال الرشعى كوابن الي شيبه في موصولا روايت كياب محدثنا ابوالأحوص عن سلامربن سليم عن ابى إسحاق قال رأيت الشعبى يدخل الحمام وهوصائم - "

امام ابواسحاق فرماتے ہیں میں نے امام شعبی بڑائے کو تمام میں واخل ہوتے و یکھا ہے۔ جبکہ آپ روز و دار تھے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں گویا کدامام بخاری در ایسادے ترجمة الباب قائم کر کے حضرت علی کرم اللہ وجہدالکریم کی ایک ضعیف روایت کا رد کیا جس میں آپ نے روز و دار کو جمام میں داخل ہونے سے منع فرمایا - حضرت علی کرم اللہ وجہدالکریم کی بیرروایت امام شعبی کی

ا عدة القارى: خ اا بص اا _ ع مصنف ابن الي شيب جلد سوم بص ١٥

روایت کے ساتھ متصل منقول ہے۔ اور حافظ عسقلانی نے فرمایا: اس حدیث کی اسناد میں ضعف ہے۔ کی اسناد میں ضعف ہے۔ کیکن حنفیہ کا اس پر اعتماد ہے کیونکہ احناف روز و دار کے لئے اغتسال کو مکر وہ سجھتے ہیں۔ علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ تعالی نے حافظ ابن حجر عسقلانی دائشتایہ کے ردمیں فرمایا:

وقوله واعتمده الحنفية غيرصحيح على إطلاقه لأن قوله كهدوا الاغتسال للصائم رواية عن إلى حنيفة غيرمعتمد عليها والمذهب المختار لايكرة -ك

یعنی حافظ این تجرعسقلانی کا قول که روایت حضرت علی کرم الله و جهدالکریم پر حنفیه کا اعتاد ہے۔ علامہ بدرالدین عین رافتیان کے قول کے ردیس فرماتے ہیں قول کے مطلق ہونے کی بنا پراس روایت پر حنفیہ کا اعتاد می بنا پراس روایت پر حنفیہ کا اعتاد میں بیام م ابو صنفہ بڑھتے سے ایک روایت ہے جس پر اعتاد نہیں روز و دار کیلئے اعتسال کو کر وہ بیجے تیں بیام م ابو صنفہ بڑھتے سے ایک روایت ہے جس پر اعتاد نہیں کیا جا سکتا۔ اور مختار فذہب بیہ ہے کہ روز و دار کیلئے شسل کرنا کم رونہیں۔ اس مختار قول کو حسن بن زیاد نے حضرت امام ابو صنفہ بڑھتے سے روایت کیا اور صاحب و اقعات نے اس پر خبر دار کیا اور جوامع الفقہ اور روضہ میں فہ کور ہے کہ روز و دار کیلئے شسل کرنا کیڑ از کر کے بدن پر ڈالنا اور گری کی وجہ سے سر پر یائی بہانا کر وہ نیں۔

اس کے بعد علامہ بدرالدین عینی دانشلے نے ابوداؤ دشریف کی ایک حدیث نقل فرمائی جس حدیث کواکٹر ائمہ محدثین نے روایت کیا، وہ حدیث بیہے:

روى لهر داؤد بسند صحيح عن أبي بكني بن عبد الرّحْمَنِ عن بَعْضِ أَصْحَابِ النّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم أَمَرَ النَّاسَ فِي سَعْي النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم أَمَرَ النَّاسَ فِي سَعْي المَّا عَلَيْهِ وَسَلَّم أَمَرَ النَّاسَ فِي سَعْي المَّامَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قَالَ أَبُوبَكُم قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قَالَ أَبُوبَكُم قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قَالَ أَبُوبَكُم قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم عَلَيْهِ وَسَلَّم قَالَ أَبُوبَكُم قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم بِالْعَرْج يَهُ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّم بِالْعَرْج يَهُ عَلَى الله عَلَيْهِ النَّامَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم بِالْعَرْج يَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم بِالْعَرْج يَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ النَّامَ وَمُعَامِلًا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم بِالْعَرْج يَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ الْمَاء وَهُ وَسَلَّم بِالْعَرْج يَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم بِالْعَرْج مِنَ الْعَطْشِ أَوْمِنَ الْحَر. عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم بِالْعَرْج مِنَ الْعَطْشِ أَوْمِنَ الْحَر. عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم بِالْعَرْج مِنَ الْعَطْشِ أَوْمِنَ الْحَر. عَنْ اللهُ عَلَيْه وَسَلَم بِالْعَرْج مِنَ الْعَطْشِ أَوْمِنَ الْحَر. عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم مِنْ الْعَمْ مِي الْعَرْد مِنَ الْعَمْ مِنْ الْعُر مِنَ الْعَمْ مِنْ الْعُر مِنَ الْعَمْ مِنْ الْعُر مِنَ الْعَمْ مِنْ الْعَمْ مِنْ الْعُمْ مِنْ الْعُمْ مِنْ الْعُمْ مِنْ الْعُمْ مِنْ الْعُمْ مِنْ الْعُمْ مُنْ الْعُمْ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ ال

المعرة القارى: ١١١٥ ص

ه ابودادّ درقم الحديث، ٢٣٦٥، مؤطاامام ما لك مع شرح زرقاني جلد دوم بس ١٦٤، رقم الحديث، ٢٧٠ ، مصنف ابن الي شيه جلد سوم س ٢١ ، مصنف عبد الرزاق جلد ٢٠٣، س ٢٠٠١، رقم الحديث ٢٠٤٥، ٥٩

"ابو بكر بن عبدالرحمان ني اكرم منافظية في يعن اصحاب دوايت كرتے بين ال صحاب ني دوايت كرتے بين ال صحابی نے كہا ميں اگرم منافظية إلى معارك پر پانی بہارے متھے جبكد آپ روزه وارتھے راوی كا شك ہے كہ ني اكرم منافظية بي كا پنے سرمبارك پر پانی بہانا گری كی وجہ سے تھا يا بياس كی وجہ سے "۔

علامه بدرالدين يمنى رحمه الله تعالى ايك تعليق امام بخارى درالله كقت ارشادفرمات بين: مطابقته للترجمة من حيث إن المضمضة جزء للغسل، قوله "والتبرد" أعم من أن يكون في سائر جسده أو في بعضه مثل ماإذا تبرد بالماء على وجهه أو على رجليه - ك اوراثريب "وقال الحسن لا بأس بالمضمضة والتبرد للصائم"

علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ تعالی فرماتے ہیں یہ اثر ترجمۃ الباب کے مطابق اس حیثیت ہے کہ کلی کرنافسل کرنے کا ایک جزء ہے۔ لہذا جزء بول کر کلی مرادلیا گیا ہے۔ معلوم مواروزہ دارا گروضو کے علاوہ ٹھنڈک حاصل کرنے کیلئے یا استراحت کیلئے کلی کرتا ہے تو گو یا اس نے فسل کیا ، اور امام حسن بھری کا بیہ کہا: '' والتبدد للصائم'' یہ عام ہے کہ پورے جسم کے لئے شنڈک حاصل کرنے کیلئے منہ پر پانی ڈالنا ہے یا شنڈک حاصل کرنے کیلئے منہ پر پانی ڈالنا ہے یا ایٹ دونوں یا وُں کو دھوتا ہے تو گو یا یو سے مثل کرنا ہی ہے۔

جناب محترم المقام قبلہ مفتی صاحب! آپ خود فیصلہ فرما کیں کہ قر آن مقدی میں رکوع بول کر باجماعت بول کر پوری نماز مراد کی گئی اس کوسب تعلیم کرتے ہیں، قر آن پاک میں رکوع بول کر باجماعت نماز ادا کرنا مراد لیا گیا اس کے سامنے بھی سب سرتسلیم کرتے ہیں، قر آن پاک میں رکوع بول کر با جماعت نماز ادا کرنا مراد لیا گیا اس کے سامنے بھی سب سرتسلیم نم ہے (اللہ سجانہ و تعالی کے کلام مجز نظام میں سجدہ بول کرکال نماز مراد لی گئی۔ یہ بھی سب کا مسلمہ قول ہے یعنی جز بولا اور مراد کل لیا کسی نے یہ بین کہا مراد صرف رکوع یا سجدہ ہے جو کہ نماز کا ایک جزء ہے، سب نے اس جزء کو بطور کل تسلیم کیا، کیا وجہ ہے کہ احتاف کی ایک معتمد شخصیت نے امام بخاری رحمہ اللہ تعالی کے بطور کل تسلیم کیا، کیا وجہ ہے کہ احتاف کی ایک معتمد شخصیت نے امام بخاری رحمہ اللہ تعالی کے بطور کل تسلیم کیا، کیا وجہ ہے کہ احتاف کی ایک معتمد شخصیت نے امام بخاری رحمہ اللہ تعالی کے

ترجمة الباب كے تحت ايك تعليق كے متعلق فرما يا كه وضو كے علاوہ استراحت كيلئے روزہ دار كا كلى كرنا يكسل إمنه كا دهونا يكسل إ، دونول ياؤل كا تبريد كيليّ دهوناعسل بيجي توبي تعليق بمطابق ترجمه بوگی جب بیاصول سیح ہے تو پھر نبی اکرم مان تیجیج کے اعتکاف کی حالت میں بورا بدن مجد میں ہاورآپ کا سرمبارک حجرة ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ بڑھیا میں ہاور آب نی اکرم مانتیام کا استراحت کیلئے سرمبارک دھوتی ہیں اور آپ مانتیام کے سرمبارک میں تنکھی فرماتی ہیں ، خدارا انصاف فرمائے کیا بیٹسل نہیں کیونکہ جب جزء بول کرکل مرادلیا جائے گاتولا محالہ نی اکرم من اللہ الے عرمبارک کومع چرہ اقدی بحالت اعتکاف دھونا عسل بی تو كبلائ كاتو بحرآب كافتوى آب كتفردات من فيس تواوركياب ازراه انصاف فرما مي آو حضرت علامه بدرالدین عینی رحمه الله تعالی کا قول درست ب یا آپ کا فتوی دیشان -اگرآپ احتاف كےمعتد قول سے انحراف كرتے ہيں تو آپ كا فتو كى قابل قبول نہيں جب تك اس بندهُ ناچیز کے تحفظات کا مکمل ومدلل جواب ارشاد نہیں فرمائیں گے۔ بہرحال حدیث عائشہ بڑاتھ ہر عنقريب مفصل عرض كرون كاجس سے آپ كے فتوى كا غبار اور صاف ہوجائے گا۔ وابعاً: كيار شده كير عوبدن يرد النامروه بي نبيس، صاحب قاوي قاضيان فرماتي بين:

رابعاً: كيار شده كير كوبرن يرد الناكروه بياييس، صاحب قاوى قاضيان فرماتين، وعن اب حنيفة رحمه الله أنه يكرة ان يأخذ الماء لفيه ثم يعجه أو يصيب الماء على رأسه أو يبل الثوب ويتلفف به لأن فيه إظهار الصخى فى العبادة وعن ابى يوسف رحمه الله أنه لا يكرة الخرك

حضرت امام ابوضیفہ درافیتدے دوایت ہے کہ مندے پانی لینا پھراس کوگلی کی طرح مند میں گھمانا یا سر پر پانی بہانا ، یا کپڑا تر کر کے اپنے بدن پر لپیٹنا یہ سب روزہ دار کیلئے مکر دہ ہاں لئے کہ اس میں عبادت میں تنگی کا اظہار کرنا ہے اور حضرت امام ابو یوسف رحمد اللہ کے نزدیک بیہ سب کچھ کرنا روزہ دار کے لئے مکر وہ نہیں گویا کہ روزہ دار کا یہ فعل اور سائے میں بیٹھنا برابرہ، اور حضرات فقہاء کے نزدیک فتو کی حضرت امام ابو یوسف کے قول پر ہے۔

الما وي قاضينان اولي كماب الصوم من ٩٩ معافظ كتب خاندكوند

صاحب روالحتار فرماتے ہیں۔

وتلفف بثوب مبتل ومضمضة أو استنشاق أو اغتسال للتبرد عند الثاني وبه يفتى شهنبلالية عن البرهان ـ

''روزہ دار کا ترشدہ کپڑا ہدن پر لپیٹنا اور وضو کے علاوہ استراحت کیلئے کلی کرنا یا ناک میں پانی ڈالنا یا ٹھنڈک حاصل کرنا کیلئے عسل کرنا مکروہ نہیں اور ای کے ساتھ شرنیلا لیہ نے بر ہان سے فتویٰ دیا ہے''۔

صاحب ردالحتار فرماتے ہیں:

"قوله وبه يفتى "لأن النبى خلافة الله صب على رأسه الماء وهوصائم من العطش أو من الحرالخ _ ك

یعنی در مختار کاری قول' و بده یفتی ''اس کئے ہے کہ نبی اکرم ملائی آیے ہے ہے۔ پر بیاس کی وجہ ہے گرمی کی وجہ پانی بہایا جبکہ آپ روزہ دار تضے اور ای طرح حضرت عبداللہ بن عمر بڑا ٹھنانے کیٹر انز کر کے اپنے آپ پرڈالا جبکہ آپ روزہ دار تھے، علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ تعالی فرماتے ہیں ان تمام اشیاہ میں عبادت پر مدد حاصل کرنا اور طبعی تنگی کودور کرنا ہے۔

جناب قبلہ محترم مفتی صاحب! در مختار نے بھی ٹھنڈک حاصل کرنے کے لئے بلااستثناء محکف کیلے عسل کرنے کو جائز قرار دیا۔ اور صاحب ردالمحتار نے فرمایا اس سے عبادت میں مدد اور طبعی تنگی کو دور کرنا ہے اور آپ فرمار ہے ہیں محکف کے لئے تر دتازگی کیلے عسل کرنا جائز نہیں اگر یہاں محکف کی استثنا ہے تو بیان فرما کیں۔

صاحب مجمع الانبرفرماتے ہیں:

ویکی ه عند الإمام الاستنشاق للتبرد" وصب الهاء علی رأسه و کذا الاغتسال الخوش "امام ابوطنیفه درایشد کنز دیک شخندک حاصل کرنے کے لئے تاک میں پانی ڈالنا اور سر پر پانی بہانا ای طرح روزہ دار کا شخندک حاصل کرنے کے لئے مسل کرنا اور ترشدہ کپڑے میں

> ٤ ـ روالحتار جلدوم م ١٢٣ ، مكتبدر شيديد كوئند ٤ ـ مجمع الانبر مجلداول م ٢٣٨ ، داراحيا مالتراث العربي بيروت

بدن کولپیٹنا مکروہ ہے اس لئے کہ اس میں اقامت عبادت میں تنگی کا اظہار ہے اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزد کیک بوجہ وارد ہونے اثر کے کوئی کراہت نہیں ، اور بیرتمام چیزیں عبادت میں محمد و معاون ہیں اور طبعی تنگی کو دور کرتی ہیں اور فتو کی امام ابو یوسف کے قول پر دیا گیاہے'۔ صاحب در مجتا الملتقی کی شرح دو المنتقی میں جو کہ مجمع الانصر کے حاشیہ پر مع فرماتے ہیں صاحب در مجتا المسلقی کی شرح دو المنتقی میں جو کہ مجمع الانصر کے حاشیہ پر مع فرماتے ہیں

ويكره عندالإمام الهضهضهة والاشتنشاق للتبرد وكذا الاغتسال- الخ

'' حضرت امام ابو صنیفہ درایٹی کے خزد یک شنڈک حاصل کرنے کیلئے کلی کرنا اور تاک میں پانی ڈالٹا اور ای طرح عنسل کرنا اور تر کپڑے سے بدن ڈھانپتا ہے سب مکروہ ہے اور امام ابو بوسف رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک ان میں ہے کوئی چیز بھی مکروہ نہیں اور امام ابو یوسف کے قول پر ہی فتوی دیا گیا ہے جیساک شرنبلا لیہ نے برہان ہے ذکر کیا ہے'۔

اورای طرح صاحب جامع الرموز نے بھی یہی فرمایا که روزه دارکیلئے تالاب وغیرہ میں داخل ہوکر عنسل کرنا، یاویسے ہی عنسل کرنااور سر پر پانی کا بہانااور تر شدہ کپڑاا پنے بدن پر لپیٹنا ، پیسب کچھ روزہ دارکیلئے جائز ہے۔ ت

صاحب شرح النقابيعلامه ملاعلى قارى علية الرحمة البارى فرماتے بين:

أما الاشتنشاق والاغتسال أو التلفف بثوب مبتل للبترد فيكرة عند ابى حنيفه رحمة الله - الخرع

"استراحت كيك روزه داركاناك مين پانى دالنااور مسل كرنا يا محفظ حاصل كرنے كے لئے ترشده كير ابدن پرلپيٹنا يہ سب امودامام ابوطنيفدر الفظيد كنزد يك مكروه بين اس لئے كه ان مين اقامت عبادت مين اظهار تنگى ہاور يہ جمله امودامام ابويوسف در لفظيد كنزد يك مكروه بين ان مين اقامت عبادت مين اظهار تنگى ہاور يہ جمله امودامام ابويوسف در لفظيد كنزد يك مكروه نہيں، جائز بين - اور حضرت امام ابويوسف ك قول پر بى فتوى ديا كيا ہے - كونكه نى اكرم من الفظيد في دوزه داركى حالت مين بياس ياكرى كى وجہ سے سر پر پانى بهايا ہے اور حضرت

ا_حوالهذكوره

ع-جامع الرموز مجلداولين ،ص ٦٥ ٣ ، مكتبه اسلاميه، گنبد قابوس ، ايران عرش التقاريطداول : ص ٢١ م ، ايج ايم سعيد كمپني كراچي _

عبدالله بن عمر مین الله بن عمر مین الله میں کوراز کرکے بدن پر لیسٹے ،علامہ ملاعلی قاری علیہ الرحمة الباری فرماتے ہیں میرسب چیزیں عبادت پرمعاون ہیں اور عادت کے موافق طبعی تنگی کو دورکر تی ہیں''۔

محترم جناب قبلہ مفتی صاحب آپ نے کتب مذہب کی چند منقولات ملاحظ فرما نیمی ان جملہ فقہائے کرام نے روزہ دار کو شنڈک حاصل کرنے کیلئے عنسل کرنا بلااستثناء معتکف جائز قرار دیا، اگر معتکف کیلئے تر وتازگی حاصل کرنے کے لئے عنسل نا جائز ہوتا تو ضرور حضرات فقہائے کرام اس کی استثناء فرماتے ، چنانچہ کتب مذہب میں اگر کسی فقیہ یا مجتہد نے روزہ دار کو عنسل کرنے میں معتکف کو استثناء دی ہے تو مع حوال نقل فرمائی کہ فلاں فقیہ یا امام نے فرما یا روزہ دار کے لئے میں معتکف کو استثناء دی ہے تو مع حوال نقل فرمائی کرنا جائز ہے لیکن معتکف صائم کیلئے برائے تبرید واستراحت عنسل کرنا جائز ہیں۔

آپ کی ضیافت طبع کیلئے عرض ہے کہ ہم جو وضوکرتے ہیں درحقیقت بیٹسل تھا آ یے اس کے متعلق صاحب فتح القدیر شارح ہدایہ کی تصریح ملاحظہ فرما نمیں۔صاحب فتح القدیر، فرماتے ہیں:

واختلف في سبب وجوبه قيل ليس لنجاسة تحل بالهوت بل للحدث لأن الهوت سبب الاسترخاء وزوال العقل وهو القياس في الحي وإنها اقتصر على الأعضاء الأربعة فيه للحرج لكثرة تكرر سبب الحدث منه فلها لم يلزم سبب الحرج في الهيت عاد الأصل ولأن نجاسة الحدث تزيل بالغسل لانجاسة الهوت ---- وقدروى في حديث أبوهريرة سبحان الله إن الهؤمن لا ينجس حياولا ميتا فإن صحت وجب ترجيح أنه للحدث -ك

"ابن ہام درایشد فرماتے ہیں میت کے خسل کے وجوب میں علماء کا اختلاف ہے، بعض نے کہا یو خسل اس نجاست کی وجہ ہے نہیں جوموت کی وجہ ہے نازل ہوئی، بلکہ یو خسل حدث کی وجہ ہے اس لئے کہ موت زوال عقل اوراعضاء کے ڈھیلا ہونے کا سبب ہے اور بیزندہ آدی پر قیاس ہے، اور صرف زندہ میں حرج کی بنا پر چاراعضاء کے دھونے پراکتفا کیا، اس لئے کہ زندہ ہیں حرج کی بنا پر چاراعضاء کے دھونے پراکتفا کیا، اس لئے کہ زندہ ہیں حدث بکثرت متکرر ہوتا ہے (اور بکثرت سبب حدث کی وجہ سے خسل کرنا ہر بار مععد تھا

الدفتح القد يرجلددوم كتاب الجنائز فصل في الغسل من ٥٠ مكتبدر شيربيكوئد

لبذا چاراعضاء پرزندہ کیلئے اکتفاء کیا گیا) چنانچہ جب میت میں سبب حرج لازمہ نہ ہواتو اصل (یعنی شسل) واپس لوٹ آیا،اور دوسری وجہ یہ بھی ہے کہ نجاست حدث پانی سے زائل ہوجاتی ہے لیکن نجاست موت یانی سے زائل نہیں ہوتی۔

اس نص ہے معلوم ہوا زندہ آ دمی پر بھی حدث پر عنسل ہی واجب تھالیکن چونکہ سبب حدث کی بکٹرت تکرار کی وجہ ہے خسل مععذ رتھا تو زندہ کو وضو کو تکم دے دیا گیا۔

صاحب فتح القدير تھوڑا آ گے فرماتے ہيں حضرت ابو ہريرہ بناٹھ کی مروی حدیث میں ہے سِجان اللّٰہ مومن خواہ زندہ ہو يا مردہ نا پاکنہيں ہوتا۔ فرماتے ہيں ،اگريدروايت سجح ہے تو ترجے واجب ہوگی اکہ ميت کاغسل حدث کی وجہ ہے ''۔

یہ حدیث دارقطنی جزء دوم ص ۵۷ میں موجود ہے اور رقم الحدیث ۹۳ ۱۷ اور دارقطنی کے ذیل میں مرقوم ہے' اسنادہ صحیح''

اورامام بیم قی نے '' دسنن الکبری'' میں اس حدیث کو حضرت ابن عباس بنورہ ہے مرفوعاً روایت کیا ہے۔ ^ک

ابن ہمام کی اس تقریح کے بعد زندہ آدمی پر صدث کی وجہ سے عنسل میں واجب تھا چونکہ سبب صدث کے متکررہونے کی وجہ سے ہر بازنسل کرنامتعذر تھالہٰذا صدث کے سبب جونسل واجب تھااس کوصرف چاراعضاء کے نسل پر یعنی وضو پر مقتصر کردیا گیا۔

اب چونکونسل مجدین جائز نبین آومعتکف بار بارییسل "یعنی وضو" مسجد میں بی کرتا ہے۔ فآوی مند سے بین ہے:

ویکرہ المضمضة والوضو فی المسجد إلا أن يکون شه موضوع أعد لذلك ولايصلی فيه من المسجد إلا أن يکون شه موضوع أعد لذلك ولايصلی فيه من يعنی مجدين كلی كرنا اوروضوكرنا مروه ب(اس كے بعد فرآوي بندييش استثناء بيان كی)۔ مگريدكدو بال كوئی جگه وضوكرنے كے لئے تيار كی گئی بواوراس جگه ميں نمازند پڑھی جاتی ہو۔

> المسنن الكبرى جلدسوم كتاب البحنا ئزص ٩٨ ٣ انشر السنة ملتان المسيد بي الكبرى حديد جلداول إفصل كروغلق بإب المسجد بس٠٠

معلوم ہوامسجد میں اگر کوئی جگہ وضوا ورغسل وغیرہ کیلئے بنائی گئی ہو وہاں وضوا ورغسل کرنا جائز ہے،مکروہ نہیں۔ صاحب روالمحتارار قام فرماتے ہیں:

" قوله ولا يمكنه الخ" فلو أمكنه من غير أن يتلوث المسجد فلا بأس به " بدائع، الخرك

چنانچاس ناچیز کا آپ حضور سے سوال یہ ہے کہ آپ علاء وفقہاء کی تصریحات ملاحظہ فرما کیں: جن سے تابت ہوتا ہے کہ اگر محدین کوئی جگہ طہارت کے لئے بنائی گئی ہوتو جہال نماز نہ پڑھی جاتی ہو معتلف وہاں وضو بھی کرسکتا ہے، جو در حقیقت خسل ہی ہے اور وہاں واجب خسل بھی کرسکتا ہے، اور معتلف کا مجد سے نکلنا جائز نہیں آپ فرما کیں جب معتلف بار بار محدین جائے طہارت میں عنسل کے لئے جاسکتا ہے اور معتکف کا اعتکاف فاسد نہیں ہوتا جب خسل واجب محبد میں کرنا جائز ہے تو خسل مباح ممنوع کیوں ہے؟ لہٰذا آپ کے ذمہ واجب ہے کہ آپ معتکف دوران آپ معتکف دوران معتکف کیا عتکاف خسل مباح جس کوآپ خسل تر وتازگ سے تعییر فرماتے ہیں، کی ممانعت قرآن وسنت اور منقولات کتب مذہب سے تابت فرما کریں جس کے الفاظ یہ ہوں کہ معتکف دوران اعتکاف خسل مباح نہیں کرسکتا جبکہ محبد ہیں خسل وغیرہ کیلئے جگہ تیار کی گئی ہو، اور اگر وہاں خسل اعتکاف خسل مباح نہیں کرسکتا جبکہ محبد ہیں خسل وغیرہ کیلئے جگہ تیار کی گئی ہو، اور اگر وہاں خسل

٤-ردالحتار جلدودم كتاب الصوم بس ١٣٣٠ ، مكتب رشيد بيكوئ

مباح كرے گاتواس كا اعتكاف فاسد بوجائے گا۔ والدليل عليك

خاصت ا: مدیث ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ بڑاتھ کے متعلق کچھ گفتگوجی حدیث کو جملہ آئمہ محدثین نے دوایت کیا بیہ حدیث کتاب الاعتکاف جملہ آئمہ محدثین نے روایت کیا بیہ حدیث کتاب الاعتکاف میں بھی البندااس حدیث مبارک کے متعلق کچھ شارحین کی تفصیل پیش خدمت ہے۔

امام بخاری در ایشد نے کتاب الصوم ،کتاب الاعتکاف میں ایک باب با ندھائے 'باب فسل المعتکف کے بیان میں فسل المعتکف کے بیان میں مسل المعتکف کے بیان میں کے بین معتکف کے بیان میں کے بین معتکف کے بیان میں کے بین معتکف کے بیان میں ایمن معتکف کے بیان میں اس کا تھم بیان نہیں فرمایا: وہ حدیث ہے:

عَنْ عَائِشَةَ دَخِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُمَاثِيُنِ وَأَنَا حَائِفُ لَ لَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُمَاثِينَ وَأَنَا حَائِفُ لَا جَمَاعَ "ام المؤمنين حضرت عائشه صديقة بناتُه فرماتی ہيں ۔ بن اکرم مان الآئين بالا جماع ميرے بدن کومن فرماتے ميں حائف تھی ، اور آپ مان الآئين ا بنا سرمبارک محدے ميری طرف مالے جبکہ آپ معتلف تھاور ميں آپ مان الآئين کے سرکودھوتی حالانکہ میں حائفہ ہوتی ۔

ابوالعباس شهاب الدين احمر قسطلاني ، اس باب كتحت ارقام فرمات بين "باب، جواذ، غسل المعتكف" بكسم الكاف، قال البرمادي كالكرماني غسل بفتح الغين لا بضبها ـ

نعم شبت الرفاع فی دوایة ابو ذر کهانی الیونینیة وغیرها
ارشاد الساری شرح سحیح ابخاری ،ج ۲۸ ،ص ۲۸۸ ،مطبوعه بیروت

یعنی به بات معتلف کے قسل کے جواز میں ہے اور'' معتلف' صرف کاف کی زبر
سے ہام برمادی نے کرمانی کی مشل کہا کہ لفظ' وقسل' صرف غین کی زبر ہے مع ضمہ یعنی
پیش نے بیں۔

امام قسطلانی دانشایہ نے فرمایا: ہاں ابو ذر کی روایت میں لفظ مسل صرف غین کے پیش سے ثابت ہے جیسا کہ یومینیہ وغیرہ میں ہے۔

المح يخارى، رقم الحديث ٢٠٣٠، ٢٠٠٠

لیجے مفتی صاحب امام قسطلانی نے آپ کے فتوئی ذیشان کی دھجیاں اڑا کر رکھ دیں۔
کیونکہ وہ فرماتے ہیں لفظ مسل صرف غین کے پیش سے ثابت ہے تو اب باب کا معنی ہے ہوگا ، یہ
باب معتکف کے شمل کے جواز میں ہے یعنی معتکف کا مسل کرنا جائز ہے ، گویا کہ نبی اکرم سائٹ ایج بل کے سرمبارک کو دھونا در حقیقت یو شمل ہے یعنی جزء کا کل پراطلاق جائز ہے ، کیونکہ اس کا ترجمة الباب کے تحت ام المومنین حضرت عائشہ بڑا تھا کی حدیث مبارک ہے کہ میں نبی اکرم سائٹ ایج بھے کہ ام سرکو شمسل دیتی حالانکہ آپ معتکف ہوتے لہٰذا حدیث ترجمة الباب کے مطابق ہے کہ ام المومنین بڑا ٹھیا نبی اکرم میل ٹھا ہے کے سرمبارک کو شمل دیتیں۔

لہذا معتلف کیلئے عسل کرنا امام بخاری دائیٹیا کے باب اور پھرتر جمۃ الباب کے تحت حدیث مبارک سے ثابت ہوگیا۔ اور امام قسطلانی دائیٹا نے آپ کے فتو کی کے خلاف ثابت کردیا۔ اور ام المؤمنین حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ بڑا تھ کی حدیث مبارک کی تائید و توثیق صاحب فآوی قاضیان اور صاحب فتح القدیر نے کردی۔

ولابأس للمعتكف أن ينام تى المسجد ا يخرج رأسه من المسجد إلى بعض أهله ليغسله وإن غسله تى المسجد قرإناء لا بأس به لأنه ليس قيه تلويث المسجد _ ك

یعن معتلف کے لئے معید میں سونے میں کوئی حرج نہیں ، یا معتلف محبد سے اپنی ہوی کی طرف سرنکا لے تا کہ وہ اس کو دھوئے اس میں بھی کوئی حرج نہیں۔ اگر معتلف نے محبد میں ہی کی برتن میں اپنا سر دھولیا با یں طور کہ محبد ملوث نہیں ہوئی تو اس کے دھونے میں کوئی حرج نہیں۔ چنا نچہ اما مین جلیلین کی نص سے ثابت ہوا معتلف کا محبد میں سر دھونا اگر محبد مستعمل پانی سے پراگندہ نہ ہوتو جائز ہے۔ جب سرکا عسل ثابت ہوگیا تو عسل تروتا ذگی از خود ثابت ہوجائے گا۔ پراگندہ نہ ہوتو جائز ہے۔ جب سرکا عسل جائز ہے۔ جیسا کہ امام قسطلانی نے فرمایا۔ مزید حقیق کیلئے امام غیر مقلدین شوکانی کا قول بھی چیش خدمت ہے: امام غیر مقلدین شوکانی کا قول بھی چیش خدمت ہے:

محمر بن على بن محمر شوكاني ابن تيميه كي كتاب منقى الاخبار كي شرح نيل الاوطار مين حديث

الموم، باب الاعتكاف، جلده ومن اس مطبور مكتب رشيد بيكوئد

ابوبكر بن عبدالرحمٰن كے تحت لكھتے ہيں، وه صديث يہ ب:

عن إن يكر بن عبد الرحلن عن رجل من أصحاب النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال" رأيت النبى صلى الله عليه وآله وسلم يصب الماء عنى رأسه من الحروهو صائم "رواة أحمد، ابوداؤد-

يه حديث بهي مع ترجمه پهلے گزر چکى ب، يهال شوكاني لكحتاب:

"قوله يصب الماء على رأسه" فيه دليل أن يكس الحرب بسب الماء على بعض بدنه أو كله وقد ذهب إليه الجهور ولم يغرقوا بين الإغسال الواجبة والمسنونة والمباحة _ ل

یعنی سحالی کا بی تول که نبی اکرم سائی ای ایم سائی ایکی است سرمبارک پر پانی بهاتے ہے ،اس حدیث میں بید دورہ دارکو بلا استثنا معتکف اپنے بعض بدن یا تمام بدن پر پانی بهانے کے سب گری کو توڑتا جائزے ،اور جمہورای کی طرف گئے ہیں اور جمہور نے جملہ اعتمال کے درمیان کوئی تفریق منیں کی خواہ دو منسل واجب ہو مسنونہ ہوادرم باحد ہو۔ مطلقاً روزہ دارکے لئے منسل کرنا جائزے۔

یمی شوکانی کتاب الاعتکاف میں ام المؤمنین حضرت صفید بنت جی سے ایک روایت نقل کرتا ہے، وہ روایت بیہ ہے:

وعن صفية بنت حئ قالت ، كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم معتكفا فاتيته ازورة ليلا فحدثته ثم قبت لا تقلب فقام معى ليقلبني وكان مسكنها في دار أسامة بن زيد - متفق عليه

"ام المؤمنين حضرت صفيه بنت في في مايا: رسول الله سأؤه اليه معتلف تقية تو شي رات كورة الله سأؤه الله الله سأؤه الله معتلف تقية في رات كورة بنا في من رات كورة بنا في من رات كورة بن كا خدمت على حاضر مولى كه آپ سأؤه اليه في كاريارت كرول، چنا في من ساخه المؤه بنا كه والي الولول أنو نبى اكرم سأؤه اليه بنى مير من ساته كورك مهوسة من كاكه بنجه والي كري - اور حضرت من المؤه المن كري - اور حضرت من المؤه المن كاري المراس كالمن المام من يدين وين المراس كالي كري المن كري المن من يدين والمن كالمن كالمن كالمن كالمن من يدين وين المراسكة المناسكة المناسكة

المريل الاوطار جرم من ٢٣٥ مطبوعه داراحيا مالتراث العربي بيروت

شوكانى ال حديث كتحت لكحتاب:

فيه دليل على أنه يجوز للمعتكف والطيب والغسل والحلق والتنوين الحاقا بالترجيل والجمهور على أنه لا يكر العنه إلا ما يكر الأن المسجد - ك

یعنی اس حدیث میں اس بات پر دلیل ہے کہ معتلف کیلئے پانی حاصل کرنا ،خوشبولگانا ، عنسل کرنا ،طلق کرنا ، زینت اختیار کرنا ،کنگھی کرنے کے ساتھ لاحق کرتے ہوئے۔اور جمہور کا مذہب سے کہ ہر وہ چیز جو مسجد میں مکروہ ہے وہ اعتکاف میں بھی مکروہ ہے۔ چنانچے مسجد میں طہارت خانہ بنایا گیا ہو جہاں نماز نہیں پڑھی جاسکتی تو وہاں عنسل کرنا جائز ہے'۔

اس لئے جمہورسلف وخلف حضرت امام ابو یوسف دانیٹلیے کے قول پرفتو کی دینے اور آپ
کا قول اس سے قبل کئی بارگزر چکا ہے کہ روزہ دار کیلئے بلا استثناء معتکف کا محصنڈک حاصل کرنے
کیلئے عسل کرنا ، یا ترشدہ کپڑا بدن پر لپیٹنا یا کلی کرنا جائز ہے۔ اور جملہ فقبائے کرام ہے'' بہ
یفتی'' سے امام ابو یوسف درائیٹا یہ کے قول پرفتو کی دیتے جی اور الفاظ فاقاو کی جس سے مو لد ترین لفظ
''بہ یفتی'' ہے۔

صاحب ردالحتارارقام فرماتے ہیں:

"به یفتی آکد من الفتوی علیه، قال ابن ههام والفی قبینهها أن الأول یفید الحصر والمعنی أن الفتوی لا تکون إلا بذلك والثانی یفید الأضحیة، ابن عبد الرزاق _ علیه العنی "به یفتی" به یفتی "الفتوی علیه، به حصر کافائده ویتا ہے اور معنی به ہوئے که فتوی صرف اس پر ہے، اور دوم" الفتوی علیه "صرف محمح ہونے کافائده ویتا ہے۔

چنانچ جمله فقہائے کرام نے حضرت امام ابو یوسف درایٹیلیے کے قول کو' بعدیفتی '' کہا ہے۔ معلوم ہوا صائم کے لئے مطلقا عنسل کرنا جائز ہے جس کی علت حضرت امام ابو یوسف درایٹیلیہ نے مید بیان فرمائی کے عنسل کرنا عبادت پرممدومعاون ہے یعنی معتکف جب عنسل کرے گا تو

الم الاوطار، جزء ۴، باب الاعتكاف، ص ۲۹۸ ، داراحیاءالتر اث العربی بیروت ماردالحقار جلداول: ص ، ۵۴ ، مكتبه رشید بیكونش ماردالمختار جلداول: ص ، ۵۴ ، مكتبه رشید بیكونش ما

اس کی استراحت وتروتازگ پہنچے گی لہذا معتکف زیادہ انہاک سے عبادت کی طرف رجوع کرےگا۔ دوسری علت یہ بیان فرمائی کہ عادت کے موافق پیشل طبعی دل کی تنگی کو دور کرتا ہے، یعنی جب معتکف چندون گوشہ تنہائی میں گزارتا ہے تو طبعا اس کے دل میں تنگی کا احساس ہوتا ہے اور جب عنسل کرتا ہے تو اس کے دل کو شخندگ پہنچتی ہے تو وہ اپنے آپ کو ہلکا محسوس کرتا ہے اور دلجمعی کے ساتھ ایا م تنہائی کو گزارتا ہے۔

چنانچ کی طور پر بھی معتلف کوشل کرنے ہے منع کرنا جائز نہیں کے ونکہ جملہ فقہائے کرام رحم اللہ تعالی اور محد ثین عظام رحم اللہ تعالی نے صائم کو بلااستثنا معتلف کاشسل کرنا جائز قرار دیا ہے اور بعض نے بالصراحت ارقام فرمادیا ہے کہ معتلف کے لئے شسل جائز ہے۔ جسے امام قسطلانی اور علامہ بدرالدین عینی رحم اللہ تعالی اور شوکانی اور صاحب احکام القرآن الامام ججة الاسلام ابو بکرا حمد بن علی رازی جصاص متوفی ۲۰ سا ھابئی تغییر احکام القرآن میں ۔ زیر آیت مبادک ولا تباش وھن وأنتم عاکفون فی المساجد "ارقام فرماتے ہیں: "و صنعا جواز غسل الوأس فی حال الاعتکاف ، و غسل الوأس إنها ھولا صلاح البدن فدل ذلك علی أن للمعتکف ان یفعل مافید صلاح بدند ۔ ل

"اورامورمعتکف میں اعتکاف کی حالت میں سردھونا جائز ہے اور سرکا دھونا صرف اصلاح بدن کے لئے ہے توبیہ بات اس پر دلالت کرتی ہے کہ معتکف وہ کام کرسکتا ہے جس میں اس کے بدن کی اصلاح ہے''۔

انساف نے فیصلہ فرمائی تروتازگی حاصل کرنے کے لئے معکف کاعشل کرتا کیااس میں بدن کی اصلاح ہے یانہیں؟اگر مفتی صاحب عشل تروتازگی کو مفسد بدن تصور فرماتے ہیں آویہ ان کی مرضی ہے ورنہ شریعت مطہرہ میں معکف کے لئے عشل تروتازگی کرنے میں کوئی حرت نہیں بلکہ عشل میں معکف کے بدن کی اصلاح ہے۔واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب لہٰذا آپ سے حضور میری گزارش ہے کہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی درائی ہے کے نزدیک یہ مسئلہ تفردات اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بر بلوی دلیٹھیے بیں ہے نہیں۔ اعلیحضر ت فاضل بر بلوی کا یہ مسئلہ مختار مذہب جمہور کے مطابق ہے اس مسئلہ کو تفردات اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ قرار دینا سراسرزیادتی ہے اور آپ کے بیان مبارک بیں یہ جملہ کہ ہمارافتو کی ہے ہے کہ معتلف کے لیے شسل تر وتازگی کرنا جائز نہیں آپ کے مطلق مجتهد ہونے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ آپ نے اپنے نتوی میں کی مجتہد کا قول یا کسی معتبر کتا ہے کا حوالہ پیش نہیں فرمایا۔

ہ خرمیں آپ کے حضور گزارش ہے کہ میرے ان چند تحفظات کو اپنی علمی استعداد کے مطابق دور فرمادیں۔ کیونکہ جب مسائل میں شکوک وشبہات جنم لیس تو اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اس کا نسخہ کیمیا بیارشاد فرمایا ہے۔

"فاسئلواأهل الذكران كنتم لا تعلمون" چنانچ آپ سے اعلم كون ہے جس سے سوال كركے تفتى مسائل كى پياس بجما عيس والله سبحانه و تعالى أعلم بالصواب

كتبه: احقر العباد محد ابراجيم عفى عندالرجيم نصير وتحصيل كهاريال ضلع عجرات

بتاريخ _ ١٥٠٢٠١، ١٢ بيطاق: ١٩ شوال المكرم بروز جعة المبارك ١٨٣٨:

"اختام كتاب"

والحمداندر بالعالمين والصلوة والسلام على رسوله الكريم

وعلى الدوصحيد أجمعين إلى يوم الدين.

بروز جمعة المبارك 26 ك 2017, بمطابق 29 شعبان المبارك 1438 ه

العبدالضعيف محدابراتهم فقى عندالرجيم

يا تاب متطاب" المقتادي الفيسيد"

منجائب: قائم الليل والنها و أفضل العبء والبشائخ عالم بأعمل حفزت العلامه الحافظ القارى مولانا وسيدنا حمد يوسف سلطانى نز وجلاليور جنال وجانشين وربار عاليه فيض الملة والدين مولانا فيض احمر صاحب رحمة الشعليه وبردالله معجد مهلوش يف مجرات

منت کتاب ماسل کرنے کیلئے رابط فون نمبر 0533702382

for Scaning & converting PDF Zoohaib786@hotmail.com

كتابيات

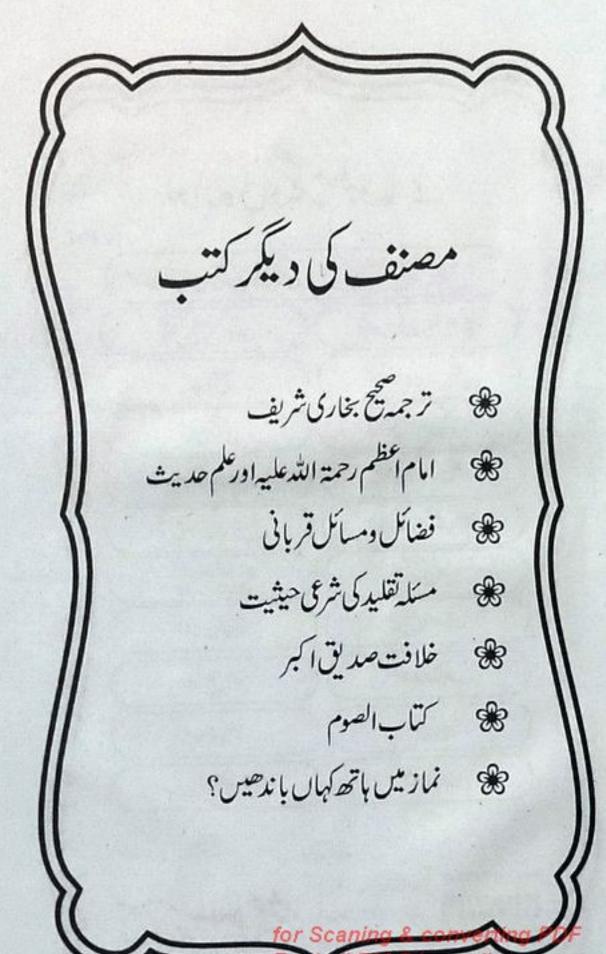
| - | | | |
|-------|-----------------------------------|-------------------------|--------|
| | 7: | ام الآب | نبرغار |
| | | 7.707.3 | 1 |
| | | منجح ابغاري | 2 |
| | | محج اسلم | 3 |
| for : | Scaning & converting P | جامع الترفدي DF | 4 |
| 200 | haib786@hotmail.com | سنن الي داؤو | 5 |
| | | سنن نسائی | 6 |
| | | سنن ابن ماجه | 7 |
| | كتبدرشيد بياؤك | عدة القارى شرع مح بخارى | 8 |
| T | كتبدرشد بياؤك | فغ البارى شرح مح بخارى | 9 |
| | | اوب الدنيا والدين | 10 |
| | | تعليماليتعلم | 11 |
| 1 | كارخانة تجارت كتب آرام بالح كراية | مجلدالوسائل | 12 |
| T | | العة اللمعات | 13 |
| | كتبيا ملاميكيد قابوس ايران | باعاربود | 14 |
| 1 | كتيد شدية ك | فق القدير | 15 |
| 1 | مطبور مجتبائي وعلى ماداكتوبر ١٨٩٨ | كيرى ثريامنية المعلى | 16 |
| 1 | ا عروت لبنان | ارشادالارى شرى كا | 17 |
| - | كتبد شدية ك | du | 18 |
| 1 | كتب معيد كمين كرايي | ラルメ | 19 |

بتاوى فيضيه

| | تاوى فيضيه | | |
|---------------------------------|---------------------------|------|--|
| داراحياءالتراث العربي | لبان العرب | 20 | |
| دارالعلم للملاين بيروت | السحاح للجو برى | 21 | |
| for Scaning & con | | . 22 | |
| Zoohaib786@hotn | المتدرك للحائم | 23 | |
| وارالمعرف بيروت | زرقا في على المواهب | 24 | |
| دارالمعرف بيروت . | ولائل المنبوة المعيمتي | 25 | |
| دارالمعرف بيروت | يرت طبي | 26 | |
| كمتبدا لماديدلمان | مرقاه شرح ملكوه | 27 | |
| مطبع حميديه ليم يريس لابور | خلاصه الفتاوي | 28 | |
| | بع الوسائل في شرح الشمائل | 29 | |
| مطبوعه حافظ كتب خانه مجدكوئة | تغي خازن | 30 | |
| وارالفكر بيروت | شرح الزرقاني على الموطا | 31 | |
| دارالكتب العلميه بيروت | سنن دارتطنی | 32 | |
| دارااحياالثراث ولي | 2.5 | 33 | |
| كمتبدشد بيكوئد | تغيرمظبرى | 34 | |
| | تغيرة لمبى | 35 | |
| قدى كتب فاندمقائل آرامهاغ كرابى | تغيرجل | 36 | |
| | مصنف عبدالرذاق | 37 | |
| | بدارش با | 38 | |
| مكتبدشد بياوئد | . 10/101 | 39 | |
| حافظ كتب خانه كوئنه | فآوى مراجعلى قاضيتان | 40 | |
| معيد کمپنی کرا چی | شرحاهاي | 41 | |

| -0, | | |
|-----|------------------------------|---------------------------------------|
| 42 | جامع الرموز | |
| 42 | فآوی مندیه | |
| 43 | سنن الكبرى للبيبقي | نشرالسنة بيروت |
| 44 | مصنف ابن الي هيية | دارة القرآن دارالعلوم الاسلامية كراجي |
| 45 | البقاصد الحسنه للسخاوى | |
| 46 | مج ابن فزيمه | لكتب الاسلاى |
| 47 | صحح ابن حبان | مطبوعددارالفكر، |
| 48 | اسدالغابه في معرفة الصحاب | مطبوعه مكتبة الاسلاميه |
| 48 | الاصابه في تميز الصحاب | دارااحياءالتراث العربي بيروت لبنان |
| 49 | الاستيعاب في معرفة الاصحاب | |
| 50 | عون المعبود | دارالكتب العلمية |
| 51 | نيل الاوطار | داراحياءالتراث العربي بيروت |
| 52 | بناية شرح بدايه | مطبوعددارالعليمه بيروت |
| 53 | النجاب شامير لارتون | for Scaning & convert |
| 54 | | Zoohaib786@hotmail. |
| 55 | جمع الانبر | داراحياءالتراث عربي بيروت |
| 56 | حياة الحيوان كبرى | |
| 57 | العطا يالنيوييني فآوي الرضوي | مطبوعهم كزا لمسنت بركات دضايور بندد |
| | | حجرات انذيا |
| 58 | مخة الخالق على بحرائق | (امكتبة الرشيدية كوئنه) |
| 59 | ملتقى الابجرمع لتعليق | مطبوعه دارالبيروني دشق |
| 60 | شرح الفقابيه | مطبوعه انج ايم سعيد كمپنى كراچى |

| 61 | فآوي اجمليه | شبير برا در زلا مور |
|----|---|-------------------------------------|
| 62 | نآوي فقيه لمت | شبير برادرز لا بور |
| 63 | | for Scaning & col Zoohaib786@hot |
| 64 | فآویٰ شامیه | مكتبه رشيديه كوئد |
| 65 | كشف الظنون | |
| 66 | تفيرخازن | حافظ كتب خانه مجدرود كوئة |
| 67 | حلية الااولياء | وارالفكر |
| 68 | القول البديع في الصلوة على الجبيب الشفيع_ | لاثاني كتب خانددودروازه سيالكوث |
| 69 | شرح الصدور بشرح حال الموتى والقيور | مطبوعهم |
| 70 | تبذيب الكمال في اساء الرجال | دارالعلميه بيروت |
| 71 | فرودس الاخبارللديلي | مكتبدا ژبيرما نگله بل |
| 72 | شعب الايمان للبيعتي | |
| 73 | طبرانی فی الکبیر | داراحياءالتراث العربي بيروت |
| 74 | شرح عقا كدنسفي على حاشية نظم الفرائد | مطبع انوارمحدي |
| 75 | شرح فقدا كبر | مطبع حنفي 1219ھ |



اداره کی دیگرمطبوعات

معرج الایمان فیران عالیتان برنقے اباز آن کا صن نظر آب۔ مرحرج الایمان فیران عالیتان برنقے اباز آن کا صن نظر آب۔

مِنباخ الباري وبلد) (كعبة الله اوراس كا حج

منجذنوي كالمنتخين الانتان عنين

ثان قرآن) (المنظلات وسيامة

وسوركيام؟) (داناني در زاناني

شرح مديث جريل) (شهادت امام حين الثاثة

بنطق کردانشخان اربیع تمرکات داستغفار نگا

منهاج البلائية) (طريق الصرف

طریق النحو) (مصدرنامه

اسلای تعلیم) (جنتی زیور

يرت مصطفى ما المام الاسلام

ملخ كابته

غزني سري أردو إزار الابور 37350476 - 042

ر العلم الع

Email: subhenoorpublications@gmail.com

صبح نوريب لي كيشز

for Scaning & converting PDI

جاحقوق محفوظ بي

فأوكا فضيئه

نام كتاب

عكامه نفتى مخماراتهم حنفي ثيتي

تأليف

528

صفهات

مخاعات تورل فبح ذريب كايثنز

نائ

جؤري 2018ء

اشاعت

ی سورہ سورولیسن ،مجموعہ وظائف ،گلدستہ دروداور دیگر کتب چیوانے کے لیے ہم ہے رابطہ کریں

ملنے کا پتہ

042-37350476

غزني سرث أنذو بإزار لابور

ع نور ب كي بين رايد المقال والعلمة في فريد المدا المعلمة في فريد المدا المدا

Email: subhenoorpublications@gmail.com

facebook.com/subhenoorbookbank objub 786 Chosmails grow





عَرِيْنَ سُرِبِ الدُولِإِزَارِ للهُ وَلِهِ 1042-37350476 مُرِدُولِهِ المِقَالِ وَالعَلِمُ عِينَ فِي أَرِيدِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ 1321-4771504 مركز ووَالمِقالِ وَالعَلِمُ عَلِينَ فِي أَنْهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ 1321-373

صح نوريب كيشز

© 0333-5101551 Msubhenoorpublications@gmail.com Subhenoorbookbank

Zoohaib785@hotmail.com